





Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.  
3955/A









Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.  
3955/A





Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.  
3955/A





3955/A



a  
F



Die: Hans Ruy  
Lr: Hans Ruy

to p. l. 00. l.



i.po.žč. i.čš.

3955/A



*Die: Haud Ruy  
Luc Haud Ruy*

ipor. nup.

ipetravit a pñcipe. **¶** Op. scdo de l. liberoz. §. j. de  
his q no. ifa. so. ibi vir nō erat lugēdus. vt ibi decla  
rat rex. **¶** Itē op. q s nō pōt p pte decedere testat<sup>o</sup>  
p parte itestatus. vt. ff. de reg. iu. l. ius nostrū. s. hīc  
dī pñū q mulier pōt relinqre vsqz ad tertiā partē.  
ergo si institueret eū hēdē in totū remanet p parte.  
intestata. glo. dicit q immo maritus erat heres in  
solidū. l. 3 partē fisco restituat. vñ dic q hic casus est  
spālis q mulier decedat p parte testata z p parte  
itestata q satis ē tollerabile. vt videm<sup>o</sup> in milite q  
h3 pūilegiū. ita z in muliere ppf psonā. **¶** Quero  
dī h q ea q ab exneo relinquunt remanēt apud he  
redes ea que relinquuntur a viro veniūt ad psonas  
enumeratas que est rō diuersitat. dic vt i gl. qz vir  
magis offendit. **¶** Quero qd si mulier habuit sub  
stitutū. Rñ. substitutū pferri. vt habes i gl. **¶** Que  
ro<sup>a</sup> vtz pene q apponunt p istas. ll. sint hodie cor  
recte de iure canonico: cuz dicat apostolus mulier  
mortuo viro nubat in dñō. gl. q est hic t3 q sic. idē  
t3 glo. in. l. liberoz. §. notant. de his q no. infa. Cō  
tra t3 in. l. de certo. §. ex q. cau. infa. irro. inno. ex de  
secū. nup. c. fi. z oēs<sup>b</sup> canoniste tenēt istā opi. q pe  
na que imponit ei q nubit nimis festinant sit corre  
cta. s3 pena que imponit ideo qz nubit secūdo: ista  
non est correcta. vt videbitis. j. eo. l. femine zc.

**¶** ADDITIO. Quero vtz. sed aduerte: qz gl. l. de  
creto. §. de infamibus. t3 q de iure canonico nō sit  
correcta pena festinant nubētis. z ibi vide bar. q t3  
gl. hic. s3 aduerte: qz bar. i. d. §. notat. dicit q istud  
q hic dī q pena mulieris nubētis festin  
recta. Istud est v. rū qñ nō pōt sanguis  
ut mulier eff. enon facit filios



tra bonos mores prestitū iuramētū. vt hic z in c. c. s. pōre vnde sumitur. z in. c. non obligatorium. de re iur. lib. vj.

**¶ Furiosi.** Nota q. l. que loquuntur de mente capto torq. necessitate non habet locum in furiosis.

Idez per hoc nos dicimus q. furiosus z prodigus habet curatores legitimos. quid de mente captis alijs fatuis personis. certe habebunt datiuos non legitimos. Ita videtur rex. z glo. institu. de cur. s. de epi. audi. l. de creationibus. facit. ff. de postul. do. l. an eorū. cū. ll. p. re.

**¶ ADDITIO.** Si furiosus. adde qd. no. Bart. in. l. cui eorū. s. in curatoribus. ff. de postu. z vide bald. in. l. ij. de cura. furio. z in. l. z si milites. s. cum aū. de execu. tu.

**¶ Quis.** No. q. filiā spiritualez n. possum ducere in vxorem nec etiam filius meus eam.

**¶ De incestis z nefarijs nuptijs.**

**Rubrica.**

**¶ Dictū ē. s. de nuptijs.** verū q. quedā sūt incestuosae. ideo submittit rubricam de incestuosis nuptijs.

**¶ Declara hāc rub. vltra Bar. nouiter vt. j.**

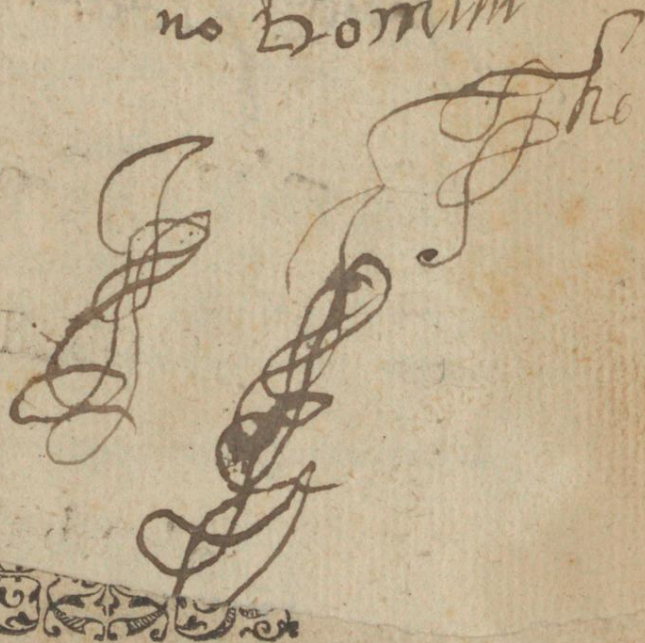
**¶ Cōtrahētes nuptias sibi vetitas puniunt in p. culo dotis z dona.** ppter nup. hec enim cōfiscantur i. eo. l. a lege. sed nec filij sunt legitimi vel in pote. Item de bonis suis testari non



*Nunquam nimis dicitur quod nunquam  
satis dicitur: Rich: Hawkins — fl: iij<sup>o</sup> vj<sup>o</sup>*

*George Croxton  
His Booke. An  
no homini*

*The*



*Cum S. Cas. Maiest. Gratia & Privilegio.*

FRANCOFVRTI,

Impensis Petri Musculi Excudebat IOANNES  
BRINGERVS.

M. DC. XVI



*Sam. floorhood: hand*

... de nuptijs. verū q̄ quedā sūt icestuc  
se. ideo submittit rubricam de incestuosis nuptijs

**¶** Declara hāc rub. vltra Bar. nouiter vt. j.

**¶** Cōtrahētes nuptias sibi vetitas pun iunt in pi  
culo dotis ⁊ dona. ppter nup. hec enim cōfiscatur  
j. eo. l. ... a legez. sed nec filij sunt legitimi vel in  
pote ... arētis. Item de bonis suis testari non o...



LIBRIS G. Croton  
anno domini  
1682

IOANNIS MAGIRI

PHYSIOLOGIÆ  
PERIPATETICÆ 85965

Libri Sex,

Cum

COMMENTARIIS,

In quibus

PRÆCEPTA ILLIUS PERSPICUE, ERVDITE-  
que explicantur, & ex optimis quibusvis Peripateticæ Philo-  
sophiæ Interpretibus, Platone, Aristotele, Zabarella, Ar-  
changelo Mercenario, Thoma Erasto, Iacobo Schegkio, Sca-  
ligero, Vico Mercurio, Contareno Cardinale, Hermolao Bar-  
baro, Francisco Patritio, & aliis disceptantur.

Accessit

CASPARI BARTHOLINI  
Malmogij Dani

ENCHIRIDION METAPHYSICVM: EX PHILO-  
sophorum Coryphæi Aristotelis, optimorumque eius interpretum mo-  
numentis adornatum.

Editio Octaua Wittenbergensi melior & notis auctior.



Cum S. Cas. Maiest. Gratia & Priuilegio.

FRANCOVRTI,

Impensis Petri Musculi Excudebat IOANNES  
BRINGERVS.

M. DC. XVI



Handwritten text at the top left, possibly a date or reference number.

Handwritten text below the top left, possibly a name or title.

Large, faint, mirrored text across the top, likely bleed-through from the reverse side.

Large, faint, mirrored text across the middle, likely bleed-through from the reverse side.

Large, faint, mirrored text across the middle, likely bleed-through from the reverse side.

Large, faint, mirrored text across the middle, likely bleed-through from the reverse side.



Large, faint, mirrored text across the bottom, likely bleed-through from the reverse side.

Large, faint, mirrored text across the bottom, likely bleed-through from the reverse side.



Partial text from the right margin, possibly a name or title.

Partial text from the right margin, possibly a name or title.

Partial text from the right margin, possibly a name or title.

Partial text from the right margin, possibly a name or title.

Partial text from the right margin, possibly a name or title.

Partial text from the right margin, possibly a name or title.

Partial text from the right margin, possibly a name or title.

Partial text from the right margin, possibly a name or title.



Partial text from the right margin, possibly a name or title.

Partial text from the right margin, possibly a name or title.

Partial text from the right margin, possibly a name or title.

Partial text from the right margin, possibly a name or title.

Partial text from the right margin, possibly a name or title.





Illustribus & Generosis Heroi-  
bus, ac Dominis,

DN. GEORGIO-EBER-  
HARDO,

DN. ERNESTO,  
ET

DN. PHILIPPO,

Eratribus germanis, Comitibus à Solms,  
Dominis in Mintzenberg, Sonnen-  
vvald & Wildenfels,

*Dominis suis clementissimis,*

S. P.



V M Philosophia, Illustres & Generosi  
Domini Comites, Domini Clementissi-  
mi, amor, studiumque sapientiae, rerum  
diuinarum atque humanarum scientia,  
non inuentum sit hominum, sed splendi-  
dissimum Dei immortalis donum: quod  
cum verustissimi Philosophorum prodromi Poetae innu-  
ere voluerunt, dum Sapientiae praesidem Minervam ex  
cerebro Iouis Diuumque hominumque parentis pro-  
gnatam, Musasque eiusdem & Mnemosynes esse filias  
commenti fuere: tum diuini quoque Platonis Timaeus  
attestatur, inquit: *Nullum à Deo munus Philosophia pra-  
estabilius mortalibus collatum vel deinceps conferendum esse:*  
quo lacteus quoque ille fons Eloquentiae, Marcus Tul-  
lius

A 2

lius



lius Cicero, respiciens, tanti huius doni admiratione attonitus in hæc verba alicubi exclamat: *O vita Philosophia dux! ô virtutis indagatrix, expultrixque vitiorum! quid non modo nos, sed omnino vita hominum sine te esse potuisset? Tu vrbes peperisti: tu dissipatos homines in societatem vita conuocasti: tu eos inter se primo domiciliis, deinde coniugis, tum litterarum ac vocum communione iunxisti: tu inuentrix legum: tu magistra morum ac discipline fuisti: ad te confugimus: à te opem petimus, tibi nos penitus totos tradimus.* Nihil profecto æquius, nihilque dignius esse videtur, quam ut animus hominis in pulcherrimum amplissimumq; huius mundi theatrum tanquam ad emporium demissus ad sedulam & ardentem Philosophiæ meditationem consecutionemque sese omni studio atque diligentia componat: nihil vero iniquius, nihilq; indignius, vel imprudentius, quam mentem humanam (quæ a natura nouitatis cognitionisque studio trahitur, quæ hanc ad rem organa amplissima & aptissima, aures & oculos, quæ vniuersum deniq; cum sentientis, tum intelligentis, cum in finem adepta videtur ministerium) tam alto densoque constrictam & demersam esse veterno, ut morbum, quo periculosissime affligitur, non agnoscat, vel apta huic saltem agnito & salutaria pharmaca omnino negligat comparare.

Tanta siquidem est ignorantia mentis humanæ, dyscrasia à natua caligine producta, ut omnes eius functiones imminuat atque deprauet.

Quæ licet sola vehementiæ atq; magnitudinis varietate distincta, neque Epidemica, neq; Sporadica, sed ad singulos ex æquo homines, fato & infelici naturæ ductu deriuata propagataque esse videatur: violatarum tamen animi actionum diuersitate, diuersa quoq; symptomata producit: quibus tanquam certis atque indubitis signis arguatur.

Hinc in cernenda veritate non raro mentis est oculo obiectum glaucoma, suffusio, cæcitas: in diiudicanda æstimandaq; sæpe incomodat deliriû, vertigo, phrenitis, lethargus, amentia, fatuitas. In voluntaris autem temperamento quanta grauissimorum est affectuum atque symptomatum syndrome? pruritus avaritiæ, cum summo omnis iustitiæ atq; temperantiæ fastidio cõiunctus?

In



## D E D I C A T I O.

5

In fortitudine tremor, catochus, spasmus, paralyfis, re-  
meritatis atque audaciæ ceu pica & affectio quædam  
maniaca.

Itaq; si vnice oprandum, *ut sit mens sana in corpore sano*:  
si ad euincendam & expellendam corporis humani ad-  
uersam valerudinem, ad secundam vero conseruandam  
atq; corroborandam, tot naturæ atq; artis conquisita  
sunt auxilia; si eo fine inuecta omnis est indicatio, ana-  
tome instituta; si fuca æ tantum & non raro turpis pul-  
chritudinis causa tot impèduntur sumptus, tot paratur  
pretiosissimorum remedium formulæ, tot sustinètur  
labores: quis tam rerum omnium est imperitus, tamq;  
inops mentis, ut Philosophiam, cuius ope, & energia,  
densissima ab animo hominis abstergitur ignoratiæ ma-  
cula, magni non esse faciendam, non exornandam, ex-  
colendamq; fateatur? Proinde cum præseruandis, tum  
curatoriæ indicationis ductu, ignorantia causa rescin-  
denda & dyscrasia contrarietatis impressione ad crasis  
conuenientem statum reuocanda est. Quod quamuis ob  
causæ cõtinuatam insitamq; à natura vim, afflctæ quo-  
que partis dignitatem & symptomatum grauitatē, ma-  
ximam complectatur difficultatem: non omnino tamē,  
si tenera adhuc ætas erudienda tradatur, de felici cura-  
tionis successu desperandum est.

Porro *Philosophia* Propædia vel Pædia continetur.

*Propædia* pars est Philosophiæ de organis ad eius tra-  
ctationem necessariis, cuiusmodi rationis vel orationis  
sunt, de quibus alibi.

*Pædia* est pars Philosophiæ, quæ rerum naturas expli-  
cat. Et est Practica vel Theorica.

*Practica* est pædia, quæ in actione versatur, de qua  
alias.

*Theorica* est pædia, quæ indagandæ veritatis atq; sci-  
entiæ gratia instituitur.

Hæc est, quæ tanquam Iouialis Aquila hominis ani-  
mum ab humilitate rerum caducarum eleuat, ut euolare  
atque expandere se expeditissime ad altitudinem, & am-  
plitudinem rerum cœlestium atque æternarum possit.

Est autem Princeps, vel Ministra.

*Princeps* est Pædia, cui in rerum diuinarum & supre-

A 3

marum



marum causarum contemplatione positæ reliquæ dedicant operam.

Quemadmodum enim in optimo florentissimoque Reip. statu multi sunt & varij artifices, quorum singuli certum in finem operantur, omnes tamen in communem totius ciuitatis salutē, ceu postremum finem conspirantes vnus, qui Reip. præsit, voluntate atque imperio gubernantur: sic etiam vniuersa ministrantis Theorix familia eminentissimæ huic principi, diuini numinis cultui mancipatæ disciplinæ, se submittit, eiusque imperium lubens volensque agnoscit.

*Ministrans* est genus Pædiæ, quod in veritatis inuestigatione positum principi ministrat, quæ *Mathesis*, aut *Physiologia* seu scientia naturalis est.

*Mathesis* circa corporum dimensiones occupata pædia est.

Ea tamen si parum in vita dignitatis habere videatur, fordeat iis, & fastidiatur, quibus in amore & deliciis ea potissimum habentur studiorum genera, quæ ad quæstum & magnificentiam comparata, quæ in vulgus probantur, quæ amplissima proposita habere præmia putantur, quæ ad opes & dignitates viam videntur aditūq; patefacere: attamen si rerum æstimatores esse voluerimus paulo æquiores; & dignitatem habere Mathematicas disciplinas, & habere quidem summam summa cum vtilitate coniunctam, re ipsa persentiscemus, adeo, vt eos è societate humana qui tollit, Solem ipsum de mundo tollere videatur.

Quantum enim adiumentum cum in agendo, siue domi, siue foris, siue publice, siue priuatim; tum in cognoscendo, vel sola potest adferre numerandi scientia? Quantus Geometriæ cum vsus, tum necessitas! quātus Geodesiæ! quantus in Mechanicis! in cuneo! vecte! libra! quātus in fodinis! in remilitari! Nautica! Typographia & Architectura! Hinc domicilia extruuntur: hinc vrbes ædificantur: hinc omnia tam belli quā pacis tempore instrumenta machinæq; præparantur. Quod si vero ad Geometriā Rotundi oculos mentemque conuertamus, Quantus sese offert vtilitatis campus? Hinc exactissimus Triangulorum calculus, & machinarum instruitur secundum

axes



axes suos dispositio: Et vix vnaquam dicuntur elusæ col-  
limationis viæ. Hinc hostilis illa in acies & oppida irru-  
ptio: hinc globorum ignisque tremenda projectio: hinc  
scalarum ad muros admotio & applicatio.

Pacis tempore non modo cœlestis ciuitatis vias exa-  
ctissime, sed certis etiam domiciliis sydera describit: ter-  
ram climatis, aliisque ad cœli formam partibus distinguit.

*Physiologia* est pædia ministrans, quæ corpus naturale  
& mobile perpendit.

Hæc naturæ rerumque naturalium contemplatio in  
Archetypi cognitionem, & ad totius vniuersi principem  
inuestigandum nos adducit. Ecquid enim, dum totius  
vniuersitatis fabricam, qua nullum theatrum pulchrius,  
nullum angustius est, intuemur: dum formam motumque  
cœlestium corporum perennem admiramur & diligen-  
ter consideramus, varias etiam rerum ex elementis or-  
tarum species, earum ortus, mutuasque transmutationes,  
conseruationem, atque ornatum nobis ante oculos poni-  
mus, Deum aliquem summa potentia, bonitate & sapi-  
entia præditum esse negabimus? Opera, inquit summus  
ille Philosophus Aristoteles, naturæ testantur de suo o-  
pifice, & nos in auctoris sui ducunt cognitionem, præ-  
sertim si causas rerum cognoscamus. Et diuus Apostolus  
electumque Dei vas Paulus: *inuisibilia, inquit, Dei, dum per  
res conditas intelliguntur, ex creatione mundi peruidentur, æ-  
terna scilicet eius tum potentia, tum diuinitas.* Nec aliud  
Poeta voluit, inquiens:

*Presentemque refert qualibet herba Deum.*

Quam vero non iucunda modo, sed utilis etiam, &  
frugifera hæc rerum est naturalium præceptio!

Theologiæ ad vtriusque instrumenti grauissima pul-  
cherrimaque explicanda mysteria, multum adferre hanc  
adiumentum atque utilitatis vel luce (quod aiunt) meri-  
diana clarius existit.

Quod si vero mecum suauissimos Medicinæ perlustra-  
re contemplarique lubeat campos, quis tam omnium est  
rerum imperitus, tam stupidus, tantaque mentis caligine  
suffusus, ut verissimis atque certissimis naturalis Philo-  
sophiæ fundamentis eam superstructam atque sufful-  
tam esse non persentiscat, non videat? Si enim conveni-



enti debitaque artibus Analyſei omnem Medicinæ partem paulo perpēdamus accuratius, & ſumma eius operam in Explorationem & Curationē diſtinguamus: ſi explorationem in ſubiectionem & adiunctæ valetudinis (*quæ cauſarum cum eſſentia atq; energia, tum adiunctorum, ſymptomatumque varietate continetur*) partes, affectiones & ſpecies diſtribuemus: ſi valetudinem in exploratam vel dubiam diſſectam, ſignis, vbicunq; opus eſt, informatam, à ſummo genere ad imas ſpecies perſequamur: nihil profeſſo aliud quam naturalis ſcientiæ (quanquam operandi finem atque animo) meditati & perſcrutati videbimur operari. Quod ſi curationem euoluamus, vnde cuiuſvis non ſolum indicationis, ſed etiam prognofeos viſ, veritas atq; efficacia? Auxilia ſi deniq; indicata perluftrantur, & non tantum conſeruantia, verum etiam alterantia, curæ cogitationiq; ſubiiciantur, nonne alimenta, vt Cibus tam vegetabilis ſe plantis, herbis, arboribus, frugibus, leguminibus quam animalis (*ex terreſtribus, aquatilibus & aëreis*) nonne vniuerſa Bezoartici propago? nonne omnis tā occulte quam euidenter alterantis ſocietas naturæ paret legibus atq; imperio? De uſu ſpecialis auxilij (*quod materiam auxilij nuncupant, cum vniuerſalia ſeu formas nudas, materie immerſas referat*) quid proferemus? nunquid ex indicantis annexis promanat? Et vero accęſſoriū principalis naturam forumq; minime declinat. Itaq; vt plantæ radices in terra fixas habent, per quas conuenientem ex ea liquorem pro alimento alliciunt: ſic ars ad ſanitatem hominis medicanti ex puriſſimis naturalis Philoſophiæ fontibus ſua principia haurit, ſine cuius præſidio nulla Medicinæ pars conſiſtere aut gratum feliciſis curationis odorem ſpirare potis eſt. Naturæ quin etiam ſtudio tanta non raro liberalia ingenia demulcet affectione, vt è mediis quaſi perturbationum fluctibus ad tutiſſimum ſuauiſſimumq; tranquillitatis, refectionis & oblectationis portum ab eo deducti, receptiq; videantur. Quam obrem conatus eorum maxime laudandus eſt, qui vniuerſam Philoſophiæ pædiam, vel hęc etiam de naturæ ſtudio partem, ad animi humani culturam diligenter excolunt, excultam poſteritati conſecratam volunt atque cōſeruata. Quorum in numero licet primas omnium Philo-



Philosophorum princeps Aristoteles, merito atq; optimo iure sibi vendicet adeo, ut eum non mō tota antiquitas admirata, sed posteritas etiam venerata sit: nō idcirco tamen, qui hac in re præclaram quoq; atq; vtilem vñquā collocarunt operam, digno laudis encomio defraudandi videntur. Ea propter cum clarissimus, doctissimus & expertissimus Dominus Ioannes Magirus, Medicinæ Dēctor, & Professor Physiologiæ in celeberrima Academia Marpurgenfi, (pæ memoriæ) ex omnibus Aristotelis libris Physicis longe lateque diffusis, nec non ex præstantissimorum Philosophorum scriptis, omiſſis obscurioribus ac spinosis disputationibus, accurata & dilucida, breuique Methodo compendium de naturæ studio collegisset, idque cū propter singularem vsum atque commoditatem omnib. fere in Germaniā Academiis & gratum & commendatū esse intellexisset, non Commentariis modo & quæſtionibus valde vtilibus ac necessariis illustrauit, sed præceptiunculas etiam alicubi in eo positas: quæ ad cōmunes artium normas dissentaneæ videbantur, correxit, expunxit, sustulit. Cum autem hic Cōmentarius ad manus meas peruenisset, magnoq; studio à pluribus desideraretur: facere non potui, quin eum prælo subiicerem, & pro virili parte Rempub. literariam mea etiam opella iuuarem.

Cur autem illustres & generosi Domini Comites, Domini clementissimi, V.V.V. C.C.C. has qualescunq; nostri laboris quasi primitias offerre nō dubitauerim, duæ potissimum causæ mihi occurrebant. Quātam enim V.V.V.C.C.C. haftenus expertus fuerim clementiā, quā propensum, liberale, & magnificum iuuandi studium, ut inter Musas, quas magna hic in comitatu suo sumptuū liberalitate ad summam cū Ecclesiæ, tum Reipub. vtilitatem clementer fouent, suus arti quoq; Typographicæ locus relinqueretur, res ipsa loquitur. Itaq; ne ingritudinis aliqua mihi macula iniusta videretur, opusculum hoc leuidense fortassis, nec tam illustrib. generosis V.V.V.C.C.C. dignum, perpetuum tamen gratissimi suæ cētissimi que animi symbolum.

----- ( *donec quid grandius atas  
Postera, forsque ferat melior.* )

A 5

jisdem



in eadem omni animi submissione inscribere atque dedicare visum est. Atque hæc prioris causæ ratio est.

Altera causa est, quod nemo occurrebat, cui rerum æquiore conditione, quam V.V.V. C.C.C. dicari & consecrari potuisset.

*Non creant fortes Aquila columbas.*

*Sic Medusæ caput irrigatum.*

*Nectare, illustres genios futuro*

*Consecrat auo.*

Quid namq; de illustribus & generosis Comitibus, Dn. Philippo seniore V.V.V.C.C.C. Proauo: quid de Rheinhardo, Auo, Comitibus? (piæ recordationis) Solmenibus dicendum? Quorum ille præter insignem experientiam & multiplicem rerum usum, consilij dexteritatem, pacis studium, prudentiam, fidem & integritatem, summis sui seculi Europæ Monarchis, diuo Carolo V. Rom. Imp. Francisco Gallorum Regi, præcipue vero Friderico & Ioanni fratribus, Saxoniarum Ducibus & Electoribus, quib. per multos annos fidem in administratione Satriæ Coburgensis adhuc iuuenis probauerat, gratus, familiaris & admirationi fuit. Hic vero præter eximias animi corporisque dotes, ob rei quoque militaris scientiam, de qua editis etiam libris industriam suam est restatus, non tantum aurati equitis Hispanici dignitatem est cōsecutus, sed etiam inter intimos & summos de rebus bellicis Consiliarios à diuo Carolo & Ferdinando Roman. Imp. est adhibitus.

Pater autem Ernestus Comes Solmenis, præter hereditariam virtutum omnium & auitæ laudis possessionem, tam rebus bellicis inclauit, ut sacri Imperii, Rhenani superioris Circuli (ut vocant) Præfectus summus, Duxq; belli electus haberetur. De V.V.V.C.C.C. animi, corporis & fortunæ dotibus diceretur, & paulo diceretur fortasse liberius; nisi Thraſonica mihi adulationis euitanda videretur suspicio. Res loquetur ipsa.

Quantus C.C.C. V.V.V. in omni cum Propædia, tum Pædia liberali profectus! quanta vel in exoticis linguis dicendi facultas! quanta iudicij vis! quantus in armis vigor! pro patria pugnandi alacritas & promptitudo! Cō-

filium.



# DEDICATIO.

II

glum! Fortitudo! Prudentia! Temperantia! quanta denique iustitiæ obseruantia!

Hæc cum ita sese habeant, rei videbatur efflagitare necessitas, vt iis patrocinium & quasi tutela ob immatu-  
rum parentis fatum abortiui huius fœtus demanda-  
retur, quorum in cognoscendis artibus perspicacitas: in  
diudicandis sinceritas: in defendendis potentia cum  
voluntate coniuncta, animusque heroicus perpetuo  
constaret.

Itaque C.C.C. V.V.V. omni cum animi subiectione  
etiam atque etiam rogo atq; obtestor, vt fœturam hanc  
primitiarum mearum clementi fronte excipiant, & cum  
meos labores Typographicos; tum etiam memetipsum  
sibi clementissime commendatum esse patiantur. Deus  
Opt. Max. C.C.C.V.V.V. omni rerum fortuna florentis-  
simas quam diutissime conseruet. Lichæ, Calendis Apri-  
lis, Anno Christi 1600.

V.V.V. C.C.C.

*Subiectissimus*

Conradus Nebenius.

INDEX





# INDEX CAPITVM

## PHYSIOLOGIÆ PERIPATETICÆ MAGIRI.

### CAPITA LIBRI I.

- I. *Vid Physiologia? Quid item natura?*
- II. *De primis rerum naturalium principiis intrinsecis.*
- III. *De principiis rerum naturalium extrinsecis; causis scil. efficiente & sine, fortuna item & casu.*
- IV. *De Motu.*
- V. *De Motus speciebus.*
- VI. *De Quiete.*
- VII. *De finito & infinito.*
- VIII. *De Loco.*
- IX. *De vacuo siue inani.*
- X. *De Tempore.*

### CAPITA LIBRI II.

- I. *De mundo in genere, eiusque causis & accidenibus.*
- II. *Quid celum, & quæ eius diuifio.*
- III. *De motu sphaerarum celestium, recto & transuerso.*
- IV. *De stellarum natura in genere.*
- V. *De stellis fixis.*
- VI. *De planetis.*
- VII. *De Eclipsi Solis & Luna.*

### CAPITA LIBRI III.

- I. *De Elementorum natura in genere.*
- II. *De Igne.*
- III. *De Aere.*
- IV. *De Aqua.*
- V. *De Terra.*
- VI. *De primis Elementorum qualitatibus.*
- VII. *De secundis qualitatibus.*
- VIII. *De occultis qualitatibus.*
- IX. *De agentibus & patientibus, deque contactu.*

X. De



- X. De mixtione.  
 XI. De temperamentis.  
 XII. De simplici generatione, eique opposita putrefactione.

## CAPITA LIBRI IV.

- I. De Meteororum causis in genere.  
 II. De Meteoris ignitis puris.  
 III. De Meteoris ignitis mixtis, & primum de Cometis.  
 IV. De reliquis ignitis Meteoris mixtis fulmine, tonitru  
 & fulgure.  
 V. De Meteoris apparentibus, quæ φάσματ' ab Aristote-  
 le nuncupantur.  
 VI. De Meteoris aqueis.  
 VII. De Meteoris aqueis in terra genitis, & primo fonti-  
 bus & fluminibus.  
 VIII. De mari.  
 IX. De Ventis.  
 X. De Terra motu.

## CAPITA LIBRI V.

- I. De Metallis.  
 II. De Lapidibus.  
 III. De succis vel terris pretiosis.  
 IV. De stirpium natura in genere, deque earum corru-  
 ptionibus.  
 V. De quibusdam stirpium affectionibus.  
 VI. De plantarum partibus & summis generibus.  
 VII. De partibus corporis animati contentis, & primum  
 de humoribus.  
 VIII. De Spiritibus.  
 IX. De partibus similaribus corporis animati.  
 X. De partibus dissimilaribus atque externis.  
 XI. De partibus organicis internis ventris infimi.  
 XII. De partibus medijs, in seruiantibus facultati vitali.  
 XIII. De partibus facultatis animalis.  
 XIV. De animalis speciebus, nimirum de bestiis, tum perfe-  
 ctioribus, tum imperfectis, insectis scilicet.  
 XV. De homine, eiusque in utero formatione.  
 XVI. De Zoophyis.

CAPIT.



INDEX CAPITVM.  
CAPITA LIBRI VI.

- I. De erroneis Philosophorum Opinionibus, quas a  
Anima habuerunt.
- II. De anima definitione.
- III. De anima vegetante.
- IV. De vita & morte.
- V. De hominis aetate, eiusque incremento, ac decre-  
mento.
- VI. De anima sentiente in genere.
- VII. De Visu.
- VIII. De Auditu.
- IX. De Odoratu.
- X. De Gustu.
- XI. De Tactu.
- XII. De sensibus interioribus.
- XIII. De sensuum affectionibus, nimirum somno & vi-  
gilia.
- XIV. De somnijs.
- XV. De diuisionibus somniorum, eorumque significatio-  
nibus.
- XVI. De potentia appetitiua, deque affectibus.
- XVII. De loco-motiva facultate.
- XVIII. De anima rationalis essentia.
- XIX. De intellectu.
- XX. De voluntate.

IOAN.



IOANNIS MAGIRI  
**PHYSIOLOGIÆ**  
 PERIPATETICÆ

LIBER PRIMVS,

De natura, deque rerum naturalium principiis,  
 affectionibus & accidentibus.

CAPVT I.

*Quid Physiologia, quid item Natura?*

1. **P**hyfica (A) est corporum naturalium scientia. *Aristot. 5. Metaph. cap. 1.*

Phyfica  
quid?

2. Hæc enim corporum naturalium Causas atq; Principia, & proprias Affectiones inquirat, affectionesque causis suis demonstrat.

3. Subiectum (B) ergo eius est Corpus naturale mobile. *Arist. 6. Metaph. c. 1. text. 1. Zab. lib. de nat. scient. const. c. 2.*

Eius sub-  
iectum.

4. In huius enim consideratione sola & tota hæc naturalis scientia est occupata, omnesque conditiones, quæ in scientiarum subiectis requiruntur, corpori naturali competant.

5. *Natura* est (C) Principium & causa motus & quietis eius, in quo inest primo & per se, & non secundum accidens. *Arist. lib. 2. Phys. cap. 1. text. 3.*

Naturæ  
definitio.

6. Principium est natura, tum Actiuum, tum Passiuum: *Zab. 5. Mercen. in dilucid. tom. 2.*

Principiū.

7. Actiuum est, à quo efficitur motus: estque nihil aliud quam forma, quatenus est forma: quia eius est agere, & mouere. A forma enim prouenit omnis actio. *Arist. 1. de gener. 5. corrupt. c. 7. text. 55.*

Actiuum.

8. Vnde formam magis naturam esse, quam materiam statuit Philosophus, quoniam per illam ens naturale est in actu, *Arist. 2. Phys. c. 1. text. 13.*

9. Passi-



Passium.

9. Passium Principium illud est, quod rebus naturalibus ceteras quasdam inclinationes seu aptitudines ad hoc vel illos statutos motus recipiendos & sustinendos conferunt.  
10. Estque hoc Principium Passium materia, ideoque potest non solum formam, sed materiam etiam naturam vocari. *Arist. 2. Phys. c. 9 text. 7.*

Naturalia  
quæ.

11. Quæ tamen dicitur (E) Principium Passium, quantum tenus est determinata ad hunc vel illum motum recipiendum: per se enim libera est, & æque apta ad omnes etiam contrarios motus suscipiendos. *Zab. fol. 220.*

12. Naturalia (F) itaque sunt, quæcunque naturæ ordine fiunt; siue in quibuscunque tale Principium motus & quietis inest. Suntque hæc omnia substantiæ corporales. *Arist. ibi. text. 4.*

13. Ideoque in reb. & animatis & inanimatis est natura, quod utraque Principium motionis in se contineant.

14. Neque hæc solum essentiæ (G) secundum naturam dicuntur, sed & illa, quæ his per se insunt, & rei naturalis constitutionem consequuntur, ut motus leuium sursum, grauium deorsum. *Arist. lib. 2. Phys. tex. 5.*

15. Quæ vero contraria sunt, siue contra communem naturæ cursum accidunt, contra naturam dicuntur, ut lapidis latio sursum, aquæ calor ab igne præualente.

16. Præter naturam vocantur ea, quæ tamen si non sint expressè præscripto Naturæ, illi tamen nullam Vim insignem inferunt, ut fœdus ictericorum color, sex digiti in manu.

17. Supra naturam sunt, quæ à diuiniore Principio fiunt, quam sit natura, ut quæ ab angelis, aut à Deo fiunt.

## COMMENTARI I.

An Physi-  
ca Philo-  
sophiæ  
pars sit.

**P**hysices (A) definitio constat genere & subiecto, quæ secundum partes est explicanda. Hic autem primo inter quosdam est contentio, an Physica pars sit Philosophiæ differens à Metaphysica & Mathematica, cum certissimum sit, illam sub natura contineri? Huic dubio per distinctionem respondemus hoc modo. Physica aliquando generatim, siue, ut in scholis loquuntur, vniuersaliter pro omni scientia theórica sumitur. & tunc complectitur in se tres illas species. Primo Philosophiæ siue Metaphysicam, Mathematicam & Physicam. Alias vero à plerisque eisdem specialius accipitur pro scientia rerum naturalium, quæ oriuntur & occidunt. In hac autem speciali & genuina



IN PHYS. SVAM LIB. I. CAP. I. 17

enim in significatione non possumus Metaphysicam comprehendere, quia in ea traduntur res sempiternae. Vnde non probatur Platoniorum & quorundam neotericorum sententiam, ut finis Physices latius extendentes in ea de Deo & Spiritibus tradunt, sicuti fassus in explicatione definitionis naturae locebimur: nec etiam Mathematica continet. Et si enim illa tractet naturalia, tamen ita tractat; quatenus sunt a se à materia abstracta, Physica autem res concretas considerat.

Habet autem nomen suum Physica ἀπὸ τῆς φύσεως, quod de rebus natura praeiudicis differat. Vnde Cic. Physiologiam, quasi de natura sermonem, lib. 1. de Nat. Deor. appellat. Idem eandem Naturae cognitionem, lib. 2. de Divinat. Natura explanationem, lib. 3. & 4. de Fin. Natura obscuritatem: lib. 1. de Orat. Natura descriptionem, lib. 1. Acad. quaest. Natura denique rationem. lib. 1. de Divinat. & lib. 1. de Nat. Deor. nominat, ut alias nunc appellationes mutamus.

Ceterum genus in definitione est ἐπιστήμη, hoc est, scientia. Haec enim rerum seu corporum naturalium, quae cadunt sub contemplationem Physici, causas atque principia & proprias affectiones inquirat, affectionesque causis suis & certis rationibus demonstrat. Scire enim, inquit Postet Analyt. Aristoteles, est rem per causas cognoscere. Quia igitur Physicus plurimarum naturalium rerum causas habet, sequitur quod sit sciens, & ideo Philosophia naturalis est scientia. Praeterea quoniam non operatur sicuti ars, recte etiam scientia, non autem ars definitur.

Verum hic discutiendae sunt quorundam obiectiones, quibus Physica scientiam omnem detrabere conantur. Duorum autem imprimis Philosophorum fuit opinio, nullam esse rerum naturalium scientiam, quorum primus fuit Heraclitus, referente Aristotele 4. Methap. Alter Ptolomeus, ut testatur Albertus tractatu 1. cap. 2. Haec autem sunt illorum rationes. Primo: Nullius rei singularis est scientia. Sed res naturales omnes sunt singulares. Ergo earum nulla est scientia. Minor probatur, quia res naturales sunt sensibiles, hoc est, quae sensu percipi possunt. Sed sensus non est nisi singulare. Secundo. Scientia est rerum aeternarum, perpetuarum, non fluxarum, sed semper eodem modo se habentium. Physica autem in rebus corporatis motui & mutationi obnoxia est occupata. Ergo, &c. Tercio:

Vnde dicta?

Eam recte  
definiri sci-  
entiam.

Contraria  
Philosopho-  
rum obiectio-  
nes.

I.

II.

B

Inst.



## 18 COMMENTAR. IOH. MAGIRI

III.

*Infinitorum nulla est scientia. Res Physicae sunt infinitae & determinatae, ut patet ex perpetua illarum vicissitudine. Et rerum Physicarum nulla est scientia.*

Ad quas respondetur.

I.

*Ad has obiectiones ita respondetur Ad primam: Physicae non considerare res naturales, quatenus sunt singulares, quatenus ὅλον, seu uniuersali ratione menti obijciunt. Physicus enim à singularibus, quae à sensibus accipit, membra abstrahit uniuersalia theoremata, & necessaria, quae colligit & reuocat ad rationem scientiae.*

II.

*In secundo argumento quando dicitur, scientiam esse eternam non fluxarum, id intelligatur de propositionibus abstractis cogitatione à rebus quae semper eodem modo se habent, & quarum etiam est scientia, ut. Quamuis rosa emouetur, hac propositio nihilominus est vera: Rosa est planta, illius succus refrigerat. Sic quamuis homo sit corruptibilis, hoc vel in illo indiuiduo, hoc nihilominus uniuersale predicatum verum est: Homo est animal rationale.*

III.

*Tertium argumentum solutum est facile. Licet enim admitteremus, res Physicas esse infinitas, non tamen eo modo, quo sunt infinitae, earum est scientia. Hac enim infinitas in sensibilibus particularibus & indiuiduis consistit, quatenus autem res singulares ad uniuersales naturas reducuntur, quae finitae sunt, quatenus earum est scientia: non enim exempli gratia, huius illius equi est scientia se de equi. Relinquitur ergo adhuc, Physicam esse scientiam, quia de rebus naturalibus potest haberi demonstratio ex propriis & necessariis principiis.*

*B) Nunc propria differentia inquirenda est, quae ipsam constituat, & ab aliis scientiis seiungat. Cum enim cuiusque scientia differentia à proprio sumatur subiecto, utpote quae cuiusque scientiae naturam constituit, & ab alijs omnibus separatur, videndum est, quodnam sit subiectum totius Philosophiae naturalis? De hoc autem cum inter Aristotelis Interpretes controuersia esse videatur, itaque priori loco Philosophorum opiniones de Physica subiecto referam, deinde veram sententiam explanabo.*

Philosophorum de Physica subiecto opiniones.  
I. Thomae Aquin.

*Primo occurrit Thomas Aquinas, qui in praemissis Physicam asserit, ens mobile Physica esse subiectum, quae sententia suadet hoc imprimis argumento: Subiectum Physicae aut est corpus mobile, aut ens mobile, Sed non corpus mobile. Ergo ens mobile. Minor dupliciter confirmatur. I. Quia subiectum ad quod*



etiam omnes res in scientia explicatas in se continere debet. Sub corpore autem non possunt comprehendi principia rerum naturalium, affectiones & accidentia. 2. Quia subiectum alicuius scientie praeognitum & notissimum esse, non autem demonstrari debet. Aristoteles autem 6. Phys. probat, omne mobile esse corpus, ergo Physicus probat corpus mobile esse, & per consequens Physices subiectum esse nequit.

Secunda opinio est Alberti Magni qui tractat. 1. c. 3. corpus mobile huius scientie subiectum statuit, adductus rationibus potissimum duabus: 1. illud est subiectum scientie, cuius partes & causa in scientia considerantur. At partes corporis mobiles considerantur in Physica nempe materia & forma. Ergo, &c. 2. Ens mobile competit etiam. Angelis alijsque intelligentijs. Haec autem non in Physica, sed prima Philosophia traduntur. Ergo non ens mobile sed corpus Mobile Physices subiectum est.

Tertia opinio est Scotistarum, qui Physices subiectum substantiam esse naturalem affirmant, horumque sententia imprimis Aristotelis auctoritate in prim. 3. de Caelo est sulta, ubi inquit. Physicam versari circa substantiam.

Quarta & ultima eaq. verior sententia est recentiorum, quod scilicet corpus uniuerse sumptum, hoc est, quod & coelestia & inferiora omnia complectitur, quatenus naturale, id est, quatenus motus & quietis principium per se habet, sit commune subiectum totius scientie naturalis. Non enim quaecunque res considerata in Physica est eiusdem subiectum, sed quia scientia naturalis una est, & unitas scientie sumitur ex unitate subiecti, oportet omnes species rerum naturalium sub unum aliquod genus reducere, quod eas omnes complectens dicatur subiectum unum. Eiusmodi autem corpus esse naturale, quia tale est, Iocabus Zabarella sequenti eaque efficaci ratione comprobatur. Illud statuendum est subiectum scientie cui omnes conditiones competunt, quas Aristoteles in poster. Anal. in cuiusque scientie subiecto requiri dixit. At haec competunt omnes corpori naturali, quod ita ostendimus. Conditiones subiecti scientie haec sunt. Primo, subiectum debet esse praeognitum. Secundo, debet omnibus, quae in scientia considerantur, substratum esse, id est, debet esse basis & fundamentum eorum, quae tractantur in scientia. Tertio debet habere principia & accidentia demonstrantia. Quarta debet toti scientie esse adequatum, ut neque eam excedat, neque ab ea excedatur. Iam

2. Alberti Magni.

3. Scotistarum.

4. Recentiorum.



# 10 COMMENTAR. IOH. MAGIRI

vero his quatuor conditionibus corpus naturale exquirite  
spondet. Prima quidem, quia omnibus modis est notum, neque  
opus est ut demonstretur. Secunda quia nulli inest corpus na-  
turale, ipsum autem omnibus reliquis substat & fundame-  
tum est. Tertia, quia habet principia & accidentia, quae de  
ipso demonstrantur. Et demum ultima, quia toti Physica  
adequatum subiectum. Nulla enim est alia scientia, in qua  
gatur de corpore naturali, quatenus tale est, & in qua ei  
principia & accidentia, quatenus talia considerentur, ut pro-  
pterea hoc subiectum ab aliarum scientiarum subiectis, &  
rebus quoque non naturalibus distinguatur. Mathematica  
enim etiam contemplatur corpora, non tamen ea ratione, quae  
habent in se principium motus, hoc enim solius Philosophiae  
naturalis. Sic res quoque artificiales principium habent motus  
in se, non autem per se. Recte igitur concluditur, corpus natura-  
le, quia tale, esse huius scientiae subiectum. Physica enim Per-  
pauetica de rebus tantum materiatis, sensibilibus, motui &  
mutationi obnoxiijs agit, spirituum autem doctrinam Meta-  
physica assignat.

Ad Thomae  
argumentum  
responsio.

Neque obstant huius recentiorum sententiae veterum opinio-  
nes superius allatae, imo si recte intelligantur, & candide ex-  
plicentur, idem hoc eos sensisse fiet manifestum. Respondemus  
itaque primo ad argumentum Thomae, & ad priorem minorem  
confirmationem dicimus, principia & affectiones ea tenus in  
Physica doceri, quatenus corpori naturali insunt: sine illo e-  
nim nec principia, nec affectiones sunt, utpote quae subiecti  
principia atque affectiones sunt, & in subiecto ceu tradu-  
ce haerent. Ad posteriorem probationem ex 6. Physic. Ari-  
stotelis depromptam dicimus, Philosophum eo loco tantum a-  
gere de diuisione motus, & docere omne mobile diuisibile esse  
non autem corpus esse mobile. Cum ergo aliud sit, diuisibilis  
esse, & aliud, corpus esse mobile, facile hoc apparet, hanc  
Thomae probationem nihil inferre, eo imprimis quia non a-  
mne, quod est diuisibile, est corpus, siquidem linea & super-  
ficies diuiduae sunt, nec tamen sunt corpora, ut infert Iacobus  
Zabarella. Quare ipse Thomas huius sui argumenti & senten-  
tiae vanitatem agnoscens, initio primi libri de caelo in-  
iunctum esse corpus mobile, hoc est habens internum principium  
motus. Quo sensu Alberti opinio si accipiatur, neque illa no-  
bis repugnabit. Scotus etiam tertiae opinionis fautor, dum  
utitur

Alberti,  
Scoti.



citur Aristotelis actiuitate, nobis non aduersatur. Intelli-  
git enim Aristoteles loco citato substantias corporeas, quia sta-  
m eas recensens sola corpora nominat. Vnde textu primo 6.  
Metaph. inquit: Scientiam naturalem versari circa talem  
bstantiam, in qua est principium motus & quietis. Expres-  
enim ibi nominat corpoream substantiam, utpote qua sola  
incipium motus in se habet. Ex his ergo argumentis mani-  
stum sit, errare eos, qui quamlibet essentiam huius scientia  
bictum posuerunt. Hi enim communis subiectum introdu-  
erunt. Impingunt quoque illi, qui corpus generationi atque in-  
eritui obnoxium, vel corpus naturale mixtum Physices subie-  
tum esse senserunt. Illi enim cœlum, hi & cœlum & elemen-  
a excludunt.

Dicit aliquis, In Physiologicis tractatur etiam de ani- Obiectio  
na rationali in primis, quæ cum sit incorporea, ideo cor- alia.  
us naturale ad æquatum huius scientiæ subiectum non  
rit? Respondetur, doctrinam de anima considerari à Physico, Respons  
uatenus anima cum corpore est coniuncta, eiusque est forma  
fficiens per corpus actiones suas. Neque enim corpus intelli-  
ur à Physico in doctrina de anima, ut est ἀψυχον sed ut est  
ψυχον, id est, animatum, quomodo sumptum corpus vere  
& proprie etiam de anima à Physico tractatur.

C) Quoniam totum Physici negotium in natura contem- Naturæ de-  
latione consistit, propterea quid sit in primis hæc, cognitu finitio fufius  
est necessaria. Est enim principium & fundamentum scientia tractatur.  
naturalis. Tradita autem definitio est Aristote. lib. 2. Physic.  
cap. 1. textu 3. qua quoniam propter verborum breuitatem ob-  
scura, imo etiam quibusdam falsa videtur, singula partes stu-  
diose sunt enucleanda. Constat autem definitio hac genere &  
forma seu differentia. Genus est, eam principium & causam  
motus & quietis esse. Forma seu differentia specifica est qua-  
druplex 1. eam internum principium & causam esse, seu in  
ea re, cui motus principium & causa est, inesse. 2. eam pri-  
mo inesse. 3. eam per se inesse. Et denique eam non ex acci-  
dente esse. Sed hæc omnia accuratius sunt consideranda. Pri-  
mo autem quoad genus, dum definitur natura principium mo-  
tus, difficillima valdeque intricata à Peripateticis mouetur  
qubstio: Vtrum Natura principium motus sit actiuum, Quæstio:  
an vero passiuum? Nos cum Mercenario & Zabarella Na-  
turam & actiuum & passiuum principium esse putamus



## 32 COMMENTAR. IOH. MAGIRI

Porro additur in definitione, causa, ubi videtur commissio adolexica quadam: idem enim significare videtur principium ut causa. Sed ut maxime hac vocabularatione generis idem significent, si tamen diligentius exquirantur, quodlibet vocabulum aliquid per se significabit, respectu alicuius. Natura est principium ratione ordinis. quia est primum initium in re naturali, ut moveatur. Quia autem naturam sequitur effectus, quidam in re naturali, motus nimirum, ideo etiam causa recte appellatur: omnis enim causa est principium, sed non contrarium. Principium enim est, unde aliquid incipit, ut linea incipit à puncto, & tamen punctum non est causa linea: causa enim significat efficaciam aliquam respectu effectus. Sed cuius rei natura est principium & causa? Motus scilicet & quietis. Hæc enim duo communissima sunt propria, & πᾶν rerum naturalium, quibus hæc ab alijs rebus discernuntur, quæ habilitate hac carent, ut sunt res Mathematica, diuina & artificiales.

Obserua autem, vocabulum Motus, in hac definitione non accipi vulgari significatione, sed Philosophica: moueri enim hic nihil aliud est quam mutari, & sic motus generatim sumitur, prout omnes mutationis species sub se comprehendit. Est autem natura causa motus, non solum in eo ipso corpore, in quo inest, ut motus ignis à medio sursum provenit ab ipsa ignis materia, tanquam ab interro principio, & dicitur operatio immanens: verum etiam est causa motus transeundis, ut calefactionis, quæ extra ignem aliud quoddam corpus calfacit: est quoque causa quietis, hoc est, natura facit, ut res perfectionem suam consequantur, nimirum quietem. Nam ideo mouetur res, ut possit quiescere, forma scilicet introducta. Exempli gratia: Natura in ovo est causa, cur pullo enato motus, deinceps desinat, & res quiescat.

Naturæ differentia.

Sequuntur differentia quæ genus ad rem definitam restringunt. Prima differentiam est, naturam motus & quietis principium esse in eo, in quo inest. Extra enim subiectum natura nunquam consistit, & propterea hæc verba ducriminant naturam ab externo efficiente & arte. Ars enim est principium in aliud: Natura autem in eo, cui inest. Quoniam autem multis modis inesse aliquid dicitur, aut per se, aut per accidens, item aut primario, aut secundo, respectu nimirum alterius tribus tamen potissimum conditionibus circumscribitur & limitatur natura in rebus naturalibus. I. Conditio hæc est, quod primo



imo inesse debet natura. II. Non tantum primo, sed etiam se. III. Ut non secundum accidens insit.

Dicuntur autem inesse primo, quæ ita insunt, ut alteri non insint, & propterea huic rei quasi secundo accidunt. Exempli gratia, dormire, vigilare, moveri insunt homini, sed non primo, quia insunt homini, non quia homo, sed propter aliud, scilicet quia animal. Rationale autem dicimus homini primo inesse: ratio enim facit ut homo sit homo. Sic anea vel pidea statua deorsum fertur, internumque motus istius principium habet, non primo, non statua est, sed secundo & uero propter as, cui id primo competit, & propter illud statua. Iursum, quadam sunt, quæ & internum motus principium ob-  
nunt, & primo habent, quod tamen eorum natura non est, cuius rei nauis & nauta exemplo sunt, quorum hic nauis inest, & uidem primo inest, quia non secundo seu per aliud, qui tamen natura nauis non est.

Adiicitur, per se, ut significetur, naturam ad essentiam illius, cui motus & quietis causa est, attingere, eique per se primo modo inesse. Per se enim inesse dicitur, quod ingreditur definitionem rei, & substantiam complet, ut terra per se inest, hoc est, quatenus est terra, deorsum moueri.

Additur denique in definitione, non secundum accidens, id excludenda omnia, quacunque per accidens motus alicuius causa esse possunt. Signum autem eius, quod est per se, & eius quod est secundum accidens, est, posse separari inuicem, vel non posse. Sic Medicus per se medetur: mederi enim non potest separari à Medico: per accidens autem adificat, & hoc à Medico potest separari: Multi enim adificant, qui non sunt Medici, & multi sunt Medici, qui non adificant.

Ita igitur definitio Naturæ est plana. Antequam autem ulterius progrediamur, aliorum argumenta, quibus tanquam machinis hanc naturæ descriptionem euertere conantur, ad examen reuocare opera erit præstium. Priori autem loco cauillatio Rami, quam aduersus Naturæ definitionem ab autopsia petita affert, est reijcienda. Ait enim: Automata, cuiusmodi sunt horologia, & instrumenta illa ferrea, quibus uerua conuertuntur, internum motus principium habere, idcirco naturæ definitionem Arist. traditam artificiosis etiā conuenire. Respondetur, principium seu vim istam, qua automata se ipsa mouent, extrinsecus illis aduenire, non uero internum principium habere.

Aliorum argumenta, quibus Naturæ hanc descriptionem euertere conantur, examinantur.

I.

Rami,

B 4 re Quia



24 COMMENTAR. IOH. MAGIRI

re. Quia sicut lapis sursum ab externo mouente mouetur, sit horologia non sua sponte moueri incipiunt, sed illorum motus ab externa causa, qua est artificium fabri, pendet, & initium habet. Hinc fit, ut aliquo tempore elapso, villa extrinsecus impressa paulatim remittente, externo mouente rursus egeant, neque se ipsa mouere, ut naturalia, possint, perinde ut lapis motus non perpetuatur, sed eo usque durat, quoad vis ab externo mouente impressa durat. Longe autem alia ratione natura est internum principium, qua non ab externo mouente imprimi-  
tur, & ad tempus solum sicut vis in automatu durat, sed ita internum motus principium est, ut perpetuum & pars corporis sit, quia forma & materia illius, ut vel hinc auenarum Ramificatum leuitas perspicitur.

II. 2. Si natura est causa motus & quietis, sequitur eas res, quae vel motu, vel quiete destituuntur, in se non habere naturam, & inter res phycas non esse numerandas. At qui cælum nunquam quiescit, sed in perpetuo & inigi est motu: Terra autem perpetuo quiescit & nunquam mouetur. Ergo cælum & terra non erunt res naturales: aut definitio erat falsa. Hæc obiectio valde torfit Interpretes Aristotelis, ex qua ut se expedirent, varias attulerunt responsiones. Inprimis autem hanc, in Cælo esse quasdam partes, quæ semper moueantur, ut circulos & sphaeras cælestes; alias etiam esse, quæ semper quiescant, ut sunt axes & poli, & propterea in Cælo esse naturam tam motus, quam quietis, in alijs nimirum atque alijs partibus. Sed falsa est horum responsio. Nulla enim partes immobiles in Cælo sunt, neque axes & poli sunt partes Cæli, sed tantum imaginaria, quæ ita Mathematici concipiunt, ut possint obseruare sua Quædam. Quia ergo sunt puncta, & punctum non est pars totius quia est æquum ideo minus recte hi solunt dubitationem propositam. Præterea cum Cælum simplex sit corpus, ergo necesse est, ut partes eiusdem etiam sint natura. Cum autem cælum moueatur, oportet ut singule quoque eius partes moueantur. Alij censent, particulam copulatiuam, & pro h aut esse accipiendam.

Verior autem videtur hæc ratio, Cælum & terram ratione ea, quæ sunt corpora naturalia, aptitudinem habere ad motum, tum quietem, qui nullum corpus finitum recipit infinitam potentiam vel motionem. Quod vero cælum semper mouetur



Et terra semper quiescit, hoc non à natura habet, sed à  
ori & diuiniore principio Deo Opt. Max. omnium rerum  
ore. Cœlum autem quiescendi etiam vim habere historia  
c. 10. v. 13. demonstrat. Terra autem etsi motus localis  
rs, alijs tamen motibus, vel alterationi, est obnoxia.

Corpus naturale principium internum motus habet, quod III.  
natura. At in corpore cœlesti internum motus principium  
est natura. Ergo cœlesti corpori natura definitio non com-  
Minor probatur, siquidem intelligentia est efficiens causa  
us Cœli, quæ natura dici nequit, cum sit forma à materia  
rata. Quemadmodum enim nauta non dicitur natura na-  
ita nec anima cœlestis dici potest natura Cœli, sed est supra  
sum. Respondemus cum Mercenario & Zabarella negando  
orem propositionem, & ad probationem dicimus, in cœlesti  
ore duplex motus principium inueniri agens & patiens,  
ens est intelligentia, quæ licet proprie natura non vocetur,  
ab omni materia concretionem sit aliena, secundum quan-  
tamen Analogiam dici potest natura. Patiens autem prin-  
cipium, quod in cœlo inest, materia est, estque vere natura,  
tamen uniuoce cum inferiorum natura. Quare in Cœlo  
umque principium natura nomen meretur, agens quidem  
alogice, passiuum vere & proprie.

4. Vnum non potest esse principium duorum contrariorum. IV.  
motus & quies sunt contraria. Non ergo natura motus &  
et erit principium. Respondeo. non est inconueniens, ut  
um sit principium contrariorum, sed non uno & eodem tem-  
e, sed tum, quando unum in alterius finem ordinatur. Ita  
us est causa, ut quietem consequantur ea, quæ apta sunt  
escere. Duplex enim est quies, una naturalis, quam con-  
uitur natura per motum, & illa est, quæ quæque res in suo  
o naturali quiescit, ut lapis in centro, ignis in sua sphaera. Al-  
a quies est violenta, ut cum extra locum proprium corpora  
uinentur. Natura est principium quietis, non violenta sed  
aturalis.

Ceterum, cum motus in natura duplex conspiciatur, natura-  
, & animalis, uterque ab hoc actiuo principio proficiscitur.  
aturali motu ignis sursum mouetur terra deorsum, alijque.  
motus animalium inde tanquam ex principio actiuo oriuntur  
motus animalis (ut sunt sensio & localis motus) similiter ex  
c principio promanare constat ex Aristot. 3. Phisic. text. 22.

B 5 ubi

Motus in na-  
tura duplex.



ubi ait, animalia in se habere principium sui motus, eumque dicit fieri à natura. Non enim facimus cum Simplicio qui ut probaret, naturam esse tantum principium passivum, animam à natura distinxit, Imo ipsam animam esse naturam, ex natura definitione argumentum satis firmum capere possumus. Cum enim competit definitio, de eodem predicatur etiam nomen definitum. Atqui natura definitio competit animæ quia nullo modo negari potest, animum esse principium motus & quietis in eo, in quo primo inest per se, non per accidens. Ergo anima est natura. Vbi tamen observandum, non quamlibet animam proprie naturam appellari, sed eam tantum quæ ex materia potestate educitur, qualis est sentiens & nutrens anima, eaque distinguitur tantum à natura, ut species à genere.

D) Exempli gratia: ligno hanc libertatem largitur, ut possit comburi: Elementis hanc aptitudinem ut inter se transmutari & ex se inuicem generari possint. Hæc enim ipsa potentia ad hunc vel illum motum recipiendum nihil est aliud, quam hoc principium passivum, quod quidem ad unum certum & definitum motum, qui solus dicatur naturalis, cuiusque rei est restringendum. Facebat igitur Avicenna commentum, qui asseruit naturam tantum esse activum principium. Huius enim contrarium apparet ex Aristotele, qui 2. Phys. textu 7. non solum formam, sed etiam materiam vocat naturam. Materia autem nullam posse tribui actionem, sed tantum passionem certum est, ut propterea materia non possit esse principium motus aliud, quam passivum.

Materia cur  
dicatur prin-  
cipium pas-  
sivum.

E) Hic observa, materiam principium dici passivum, quatenus est determinata per formam ad hunc vel illum motum. Cum enim una omnium rerum sit materia, & hæc per se sit libera, & æque apta ad motus omnes etiam contrarios suscipiendos, necesse est, ut à forma cuiusque rei restringatur & ad statum aliquem motum coarctetur. Exempli gratia, si quaeratur, cur ignis habeat propensionem ad recipiendum motum ascensionis tantum non descensionis? hic non simpliciter dicendum, illud à sola materia, quatenus à forma est distincta, habere, quia hæc est æque propensa ad omnes motus suscipiendos; sed à materia, quatenus est determinata à forma ad talem ignis motum. Vide Zab. c. 7, lib. de nat.

F) Hoc theorema habetur apud Arist. 2. Phys. cap. 1. & ex definitione Natura promanat, quæ cum sit definita principium  
motus



es & quietis, ista omnia sunt naturalia, qua tale habent  
ipsum, ut possint moveri & quiescere. Omnia autem hu-  
modi esse & eas sine substantias, hinc liquet, quoniam, quod  
t contraria, & substantia. Omne autem id, quod natura  
aditum, recipit contraria, nimirum motum & quietem.  
omne naturale est substantia.

Ex hisce intelligimus, spiritus non habere naturam, neque  
es naturales, quoniam in illis non inest vicissitudo motus  
quietis, quam vicissitudinem rebus naturalibus natura lar-  
r. Sunt que tantum puri actus & forme immateriales, &  
inter ea minus recte de illis, inprimis de Deo, in Physica Pe-  
tetica tractatur. Cum enim Deus sit supra naturam, ideo  
subiecti Physices esse nequit. Inprimis autem illos summo-  
hallucinari necesse, qui mysterium Trinitatis Physica sub-  
unt, cum illud omnem rationis humana captum transcen-  
& diuina tantum patefactione hominibus sit reuelatum.  
are accurati hilegum Ramisticarum studiosi in proprias le-  
, inprimis in secundum xad' autò peccant, utpote, qua ve-  
ne aliena in artibus tradantur. Theologis enim hac de Tri-  
ate disputatio proprie debetur.

G) Hoc in loco illa formula loquendi, secundum naturam, De formulis  
eter naturam, & contra naturam, ob magnum quem ha- loquendi.  
r, usum breuiter sunt declaranda & exponenda. Secun-  
m naturam vocantur omnes res naturales, & illa, qui rebus  
naturalibus proprie accidunt, ut igni motus sursum, item ca-  
siccitas, raritas, leuitas. Aqua vero secundum naturam  
sunt frigus, densitas, item grauitas, motus deorsum. Vbi ta-  
en obseruandum, non omnino semper eadem esse φύσει, hoc  
, natura & secundum naturam conuenire. Latius enim  
tet, natura esse quam secundum naturam conuenire. Qua  
m natura esse dicuntur, de omnibus ijs intelliguntur, qua  
nsequuntur. Verbi gratia, morbus natura inest corpori, quia  
nes naturale quoddam eius habent principium, sed non inest,  
endum naturam, quia destruit rem naturalem. Secundum  
tem naturam, illa dicuntur proprie inesse, qua à principio na-  
li prouenientia ipsam naturam conseruant, ut motus graui-  
m corporam deorsum, item sanitas & bona corporis constitutio.  
ræter naturam vel παρὰ φύσιν dicuntur ea, qua tamen  
non sunt ex præscripto natura, illi tamen nullam vim infi-  
gnem

Secundum  
naturam.

Præter natu-  
ram.



Contra natura-

pra natura-

gnem inferunt, sed aliquo modo retardunt, ut foetus lēterico-  
rum color, geminus nasus in faaie, sex digiti in manu. Contr  
naturam dicuntur, quae sunt contrari, id est, quae contra com-  
munem eius cursum accidunt, ut lapis sursum latio, aqua ca-  
lor ab igne praevalente impressus. Huc etiam pertinent vñpφu-  
oixa, id est, quae supra & trans naturam sunt, extraordina-  
ria scilicet & sublimiore. quam uaturali facultate, Dei scilice-  
vel angeli. Tale quiddam est creatio, miracula, perpetui a-  
motus caeli, it. m si ferrum natet, & ignis non urat.

## CAPVT II.

De primis rerum naturalium Principijs in-  
trinsecis.

Physicae par-  
tes.

**P**orro (A) Physiologiae Peripateticae duae sunt par-  
tes, Communis seu vniuersalis, & Particularis seu  
propria. Zab. de natu. scind. de const. c. 6.

2. Illa in communissimis omnium corporum naturalium  
tum principijs, tum accidentibus est corrupta. Hæc par-  
ticularia tractat, agitque de corporibus vel simplicibus  
vel mixtis, vel animatis vel inanimatis.

3. Quoniam autem naturale est, ut communia prius  
dicentes, sic deinde vniuscuiusque rei propria contem-  
mur, ideo & nos de communi illa Physices parte priori lo-  
co agemus, exorfi à Principijs Arist. 1. Phys. text 57.

4. Ex horum enim cognitione cæterorum scientia pen-  
det: merito igitur prius cognoscenda sunt Arist. 1. Phys.  
tex. 1.

Principia:

5. Principia rerum naturalium esse confirmat variaz ve-  
terum Philosophorum de eorum numero opiniones, dum  
alii vnum partim immobile, finitum aut infinitum: alii  
duo, alii tria, alii quatuor, alii plura & innumerabilia po-  
suerunt. Arist. 1. Phys. c. 2.

6. Suntque vel Intrinseca, vel Extrinseca.

Intrinseca,

7. Intrinseca definiuntur (B) causæ, quæ non fiunt ex al-  
liis, neque ex se mutuo, sed ex quibus aliz res naturales  
oriuntur omnes Arist. 1. Phys. c. 5. text. 42.

Materia For-  
ma & priua-  
tio.

8. Sunt (C) Aristoteli tria: Materia, Forma & Priuatio,  
quæ tria in quarumcunque rerum naturalium produ-  
ctione inter se distincta concurrunt ut necessaria, Arist. 1.  
Phys. c. 6.

9. Non enim vnum principium sufficit I. cum ad ortum  
necessa-



Necessaria sit repugnantia: nihil autem ei aduersari potest, quod vnum est. II. Res naturales non mouerentur, neque mutarentur, quoniam vnum in se agere, suæque mutationis causa esse nequit. *Arist. 1. Phys. cap. 6.*

Neque infinita possunt esse principia. I. quod illa non possint animo comprehendi, nedum sciri aut intelligi. Deinde, quæ ex illis constarent: essentia essent infinita, cum nulla tamen res naturalis sit infinita. *Arist. 1. Phys. c. 6. context. 50.*

Neque etiam sufficiunt duo principia. I. quia nullum contrarium sibi contrarium simile efficit. II. Ideoque duo contraria sola nullius essentiam constituunt. *Arist. 1. Phys. text. 51. & 52.*

Tria ergo necessario requiruntur principia. Duo contra contraria, & vnum subiectum sustinens eadem. *Arist. 1. Phys. cap. 6.*

Quicquid enim sit, ex contrariis fieri necesse est, atque qui nullum naturale corpus mutationi esse obnoxium, contraria autem absque subiecto agere in se neutiquam possunt. *Arist. 1. Phys. cap. 6. & 7.*

Plura igitur tribus non sunt principalia. I. Quia corporum naturalium generatio potest perfici dato vno principio materiali ad patiendum, & duobus formalibus ad agendum. II. Si ponerentur quatuor principia, duo quoque subiecta duabus primis contrarietatibus deberet addere, vt nimirum vnicuique subiecto vna responderet contrarietas in transmutatione, quo tamen modo non vna, sed diuersæ res naturales confuse generarentur. *Arist. 1. Phys. cap. 6. text. 56.*

Trium ergo (D) horum principiorum quædam sunt Constitutionis, quæ essentiam rei naturalis constituunt & absoluunt, vt materia & forma, vnum Mutationis, quod ad transmutationem vnius rei in aliam concurret, nimirum priuatio. *Arist. ibi. text. 65 66.*

6. Materia est (E) principium substantiale, vnde corpus naturale fit & constat. Materia  
quid:

7. Hæc in omni ortu, siue aliquid simpliciter & omnino, id est substantia efficiatur, aut fiat non simpliciter, sed acquirat quoddam accidens, semper necessaria. *Arist. 1. Phys. c. 7. text. 60. 61 62. 63.*

18. Est



Ma  
teria pri-

18. Est enim primum subiectum cuiusque rei, ex quo quoduis corpus naturale per se, & non secundum accidentem generatur, & in quod resolvitur ultimum. *Arist. Phys. c. 9. text. 82.*

19. Itaque rei, cui inest, est essentialis atque individua pars, sine qua substantia nulla esse vel dici, imo ne formam quidem consistere potest. Hæc res numerabiles efficitur, & cognoscitur non nisi *αναλογία*, siue similitudine. *Arist. Phys. c. 7. text. 69. & 70.*

20. Ac ipsa per se ortus est expers, & expers quoque tertius. Est quoque informis, & tamen ad omnes formas recipiendas habilis & idonea, earumque appetens. *Arist. I. Phys. c. 7. text. 69. & c. 9. text. 81. & 82.*

21. Non ergo per se sola subsistit, neque *τὸ καὶ τὸ* est, sed semper in potentia est constituta, neque tamen propria est nihil, sed est ens licet non actu, tamen potentia. *Arist. I. Phys. c. text. 70.*

22. Estq; potentia essentialis materię. I. Siquidem esse potentiam (passivam) est esse subiectum capax formę. At materia ex sua essentia tale quiddam est. II. Deinde potentia esset materię accidens, non posset ex materia & forma vnum per se fieri.

Secunda.

23. Materia propinqua, quę & secunda dicitur, est sensibilis, atque ita præparata atq; proportionata facta per multas mutationes, ut ex ea statim non interuenientibus aliis generationibus producatetur res certa naturalis.

Forma.

24. Forma est (F) *λόγος* & *της εἰσίας* & principium, quod materię coniunctum largitur essentiam, & nomen naturali imponit. *Arist. I. Phys. c. 7. text. 69. & 2. Phys. c. text. 29. & lib. 2. de generat. c. 7. text. 51. Item. Phylop. I. Phys. ibid. text. 1.*

25. Hęc dininum quippiam est, & bonum expetendum per illam enim essentia rei in materiam inducitur, atque ita expleta materię potentia, per formę inductionem quod tantum *δυνάμει* erat ens, ens fit actu. *Arist. I. Phys. c. 9 text. 81.*

26. Et hæc in vnaquaque re vna tantum est ei; agentis facultatem largitur, & ab omnibus aliis separat.

27. Atque è materia hanc formam educi censet Scaliger.



Cum autem immateriatæ sint formæ, quanquam necessitate quadam materiæ vinctæ & alligatæ ex temporis potius qualitatibus incommuni materia illas ex originibus elicimus.

Et hæc de principiis Constitutivis: sequitur Mutativis principium, quod & accidentale vocatur, nimirum Priuatio. *Arist. I. Phys. c. 7. text. 66.*

Priuatio est (G) absentia seu carentia formæ in subiecto cum aptitudine materiæ ad eam recipiendam. *Arist. I. lib. 5. Metaph. c. 22. text. 27. & lib. 10. c. 7. text. 51.*

Per hanc siquidem substantia habilis & idonea reditur, ut priori forma deposita aliam sibi convenientiorem assumere queat.

Non ergo priuationi actio tribuitur, neque rei est essentia substantialis; sed tanquam occasio materiæ est ad generationem, sine qua generatio in natura nec esse nec fieri potest: hæc siquidem stimulat atque exultat materiam ad appetendum & acquirendum alias atque alias formas physicas.

## C O M M E N T A R I I.

**A** Gressuri (A) communem siue generalem Physiologia partem initiam faciemus à Principijs, secus Aristotelem, qui I. Phys. text. 4. ab universalibus ad singularia progredi oportere docet, Principia vero cum sint universalia, latissimeque pateant, prius de illis differendum, idem hoc ex textu 1. citati libri ita probare possumus. In omni disciplina, quæ Principia habet, Principia prius cognoscenda sunt quam cetera. Physiologia talis est disciplina. Ergo priori loco de principiis agendum. Maiorem probo ita. Ex quorum cognitione ceterorum scientia pendet, illa in omni disciplina prius cognoscenda sunt. Ex principiorum cognitione ceterorum, quæ ex principijs constant, scientia pendet. Principia igitur sunt prius cognoscenda. Minor probatur, quia tum demum nos rem quamcumque vere & simpliciter scire arbitramur, cum prima illius principia & elementa cognoscimus. Et si autem Aristoteles non probat rerum naturalium esse principia, sed pro concessis sumit: sequenti tamen modo confirmare possumus, principia esse necessaria. Scitis & indies videtis res naturales dissolui & interire. Cum ergo intereant, sequitur eas esse compositas, videlicet, quæ tantum

Priuatio.

De principiis rerum naturalium.

Rerum naturalium principia esse.



tantum dissoluuntur, & nullum simplex. Si sunt compositi, rursus sequitur, quod sint ex principiis composita, ex quibus oriuntur, & in qua per interitum iterum recidunt. Ergo sunt quaedam rerum naturalium principia.

Principii plura significata.

Quoniam autem plura sunt significata vocabuli, Principii, sciendum Principium Physices hic significare, unde principes quaeque naturalis sit aut constet, ita ut hoc ipsum corpus naturali insit, tanquam pars substantiae eius. Quod principium vocatur constitutum, ad differentiam eius, quod est actuum seu ποιντικόν Physici appellant, intelligentes Deum Opt. Max quem propterea primam naturam, primam causam causam infinitam, primum motorem vocant. Cum ergo hic inquirantur principia, ex quibus res naturales constituuntur, quaeque illarum substantiam ingrediuntur, inquiramus nunquamnam & qualia sint haec principia? Varia autem hic

De principio  
rum numero  
valiae Philos.  
opiniones.  
Parmenidis  
& Melissi.

periuntur Philosophorum opiniones. Alij enim unum, alij plura constituerunt. Qui unum, id vel mobile, vel immobile, asserunt: qui multa, vel finita vel infinita posuerunt. Omnium autem horum opiniones duobus capitibus comprehendere possunt. Aut enim Physice, aut Metaphysice de principiis sunt locuti. Metaphysice locuti sunt Parmenides & Melissus, quorum ille dixit, principium Physicum esse ens unum finitum & immobile; hic ens unum infinitum & immobile. Minus autem Physice hi sunt locuti, quia qui negat principia mobilia, ille non dissensit huic Philosophia, quoniam negat ipsam naturam quae est principium θεολογόν, & immobile tanquam ἐτερόγενες explodit Aristoteles. Physice autem locuti sunt, cum illi, qui unum sed hoc mobile, tum qui plura & finita principia statuerunt.

Thales Milesii.

Ex priori ordine primus est Thales ille Milesius, qui cum observaret, lapides humoris aquei concretionem generare, plantas siccitate marcescere, arbores defrendescere, humiditate vero pullulare, virere, nutriri & accrescere, tum humore aqueo fertilem terram animantibus suggerere alimentum. Considerans praeterea fecunditatem maris, aliasque insignes necessitates & usus aquae; ea nihil esse prius; sed ortus & accretionis principium asseruit. Ex eodem sensu est Heraclitus, qui omnia ex uno igne genita esse asseruit, quem cum sensu & ratione cognosceret tenuissimum, simplicissimum, & ignis splendidissimum & actuosissimum, maluit illum honestate

Heracliti.

tub



primi principij. In eadem quoque acie est Anaximenes, Anaxime-  
 observans aeris & aqua mutuam transmutationem, ut nis.  
 ex aqua calore rarefacta aera, ita vicissim ex aere vi fri-  
 gis concreto aquam generari, id habendum autem potius pro  
 principio quod est simplicius, quia constat, primam sui operis  
 originem à simplicioribus naturam exordiri, omniumque sa-  
 lutum consensu receptum est, ἀπλομεγέ; elementum esse  
 unum, maluit aeri, quam aqua principatum deferre. Quar- Hesiodi &  
 loco Hesiodus & Pherecides numerantur, qui terram primi Phereci-  
 antiquissimi rerum naturalium principii titulo salutarunt, dis.  
 quibus hac videtur favere ratio. Quod est motus & mutatio-  
 nis expers, omnes habent loco principij. At terra neque trans-  
 mutatur, neque loco movetur. Ergo terra primum rerum Phy-  
 arum est principium.

His tandem adiungendi sunt Democritus & Anaxagoras, Democri-  
 tiorum ille constituit infinita corpora, numero ἀτόμα, hic om- ti & Ana-  
 nia confuse asserit. xagoræ.

Horum omnium sententia cum falsa sint, fuse refutantur  
 à Aristotele 1. Phys. Illos quidem, qui unum tantum princi-  
 pium, illudq; mobile posuerunt, ex eo potissimum reuicet, quod  
 ad ortum necessaria essent pugnantia. Atqui unum non est sibi  
 contrarium, quoniam contrarietas ut minimum inter duo  
 consistit, & propterea nomen principij mereri nequit. Contra  
 Democritum vero & Anaxagoram duobus inuictis argumen-  
 tis est usus. Priore, quia principia infinita non possunt animo  
 comprehendendi, nedum sciri aut intelligi: posteriore: quia non est  
 consentaneum, eius partes magnitudine aut multitudine esse  
 infinitas, quod per se totum sit & infinitum. Itaq; paucis uni-  
 versam disputationem sic concludit Aristoteles: Præstat eas  
 pauciores facere & finita.

B) Antequam inquiramus, quæ & quot illa sint principia, Principio-  
 prius descriptionem principiorum ex lib. 1. Phys c. 5. à nobis re- rum pro-  
 petitam declarabimus. Tres autem principiorum esse propieta- prietates  
 tes, ex tradita definitione constat. Prima est, non fieri ex aliis. ex defini-  
 Nam si fierent ex aliis, non essent principia, cum ipsamet alia. tione tres.  
 haberent principia. Secunda cōditio est, nec ex se mutuo fieri. I.  
 Si enim ex se mutuo nascerentur, tunc etiam unum altero esset II.  
 prius, neq; aliarum rerum prima essent principia. Dicuntur enim  
 principia non respectu sui ipsius, sed respectu aliorum. Itaq; ma-  
 teria non est ex ulla forma composita, neq; item forma mate-  
 riam



## III.

riam habet pro parte sui, & propterea alterum altero prius non est, sed simul eodem momento ad corporis generationem concurrunt. Tertia est, ex quibus aliæ res naturales oriuntur omnes: alias namq; nullo modo principia dici possent. Ex his quarta etiam proprietates principiorum colligitur, loco proximitate fuse ab Aristotele explicata, nimirum: Principia esse contraria prima & communissima. Etenim res Physicæ per generationem & mutationem producuntur, quæ sane nihil aliud est, quam de contrario in contrarium transitio. Nam non quodvis ex quolibet nascitur, neq; quodlibet patitur à quolibet, sed determinatum à determinato, & contrarium à contrario. Quemadmodum enim in artificialibus non ex qualibet materia qualibet res confici potest, sed ex idonea & habili tantum: ita etiam se res habet in Physicarum rerum productione, & tantum contraria ex contrariis fiunt.

Plura tribus non esse.

C) Aristoteles postquam varias easque erroneas aliorum Philosophorum opiniones de numero principiorum I. Phys. profligasset, tandem cap. 6. & 7. eiusdem libri suam explicat sententiam, & docet, tria esse tantum principia, atq; ita tria, ut etiam plura tribus non sint. Quæ sententia, quoniam sola est in Scholis recepta, nos eam merito retinemus. Tria autem hæc principia in quarumcunq; rerum naturalium productione necessaria & sufficientia concurrere, sequens ratio non obscure persuadet. In omni generatione corporum naturalium duo contraria se proferunt, esse nimirum, & non esse: Quorum primum formam, utpote per quam res est, alterum privationem designat. Dum enim res naturales producuntur, spectatur illud, quod per ipsam transmutationem inducitur, quod convenientiori nomine appellare non possumus quam formam, veluti cū rudi massa argille inducitur forma vel poculi, vel marula, vel olla. Vbi autem forma inducitur, spectatur secundo loco privatio eius, quod ante formam inductum fuerat. Exempli gratia, quando ex massa argille fit urceus, desinit esse rudis massa: & truncus, quando fit statua, desinit esse truncus. Estq; hæc privatio formæ plane contraria. Cum autem nusquam nisi in subiecto quopiam contraria spectari & locum habere constet, statuendum est etiam tertio loco principium, quod duorum contrariorum sit dextrinor. Id vero nihil est aliud, quam materia. Hæc enim nisi præsto fuerit, nihil generabitur, quoniam forma semper præexhibet materiam, siue aliquid substantialiter,



er, siue accidentaliter generetur, docente Aristotele 1. Physic. ap. 7. Hinc ergo necessitas & sufficientia trium principiorum constat.

D) Quomodo hac inter se differant, etiam explicandum. Nos secuti Auerroem & Alexandrum Aphrodisaeum, illa distinguimus in principia Constitutionis & Mutationis. Constitutionis duo sunt: Materia & forma, haec enim essentiam rei naturalis constituunt & absoluunt, quod quidem ex textu 65. Physic. hoc Syllogismo probare possumus: Ex quibus primis res naturales omnes composita factaeque sunt, ex illis etiam tanquam à causis & principiis suis omnes fiunt. Ex materia & forma iisque primis res naturales omnes composita factaeque sunt. Ex his igitur velut à principiis omnes fiunt.

Priuatō autem dicitur principium Mutationis, quoniam malum & interitum rei adfert, alias principium accidentale vocatur, quoniam in materia tanquam accidens inheret, eiūque initium ad aliam formam induendam praebeat, eoque nomine principium dicitur. Hinc ergo constat, quomodo principia sint ut duo, quomodo item ut tria. Duo enim per se, materia scilicet & forma: tria per accidens, materia scilicet subiecta, & duo contraria: forma nimirum & priuatio.

E) Huc usque in genere de primis rerum naturalium principijs diximus, reliquum est, ut de singulis seorsim tractemus, exorsim à Materia, quia haec primum est principium, quod ad constitutionem rei necessario requiratur. Cum autem duplex sit Materia, prima & secunda; de prima hoc loco imprimis agemus, cuius doctrina, cum sit perobscura cognitūque difficillima, adeo ut ipsam non iniuria Proteū appellaret antiquitas, opera erit pretium, subtiliorē mentis cōtemplationem adhibere, eiusque essentiam & naturam penitus perscrutari. Tota itaque nostra commentatio erit de subsequentibus capitibus. 1. An sit materia prima. 2. Quid sit, & quomodo ab Aristotele describatur, docebimus, ubi quoque de eius proprietatibus agemus. 3. loco inquiremus, an materia Aristotelica cum Mosaica conueniat, an vero prorsus discrepet? 4. Cū magni nominis viri, inter quos primas tenet Ramus speciosis argumentis hoc naturae subiectum expugnare tentent, ad horum obiectiones pro modulo respondebimus. 5. hanc quaestionem excutiemus, Sitne vna & eadem omnium materia, an vero duplex, elementaris vna, caelestis altera?

Differen-  
tia princi-  
piorum.

I.  
Constitu-  
tionis.

II.  
Mutatio-  
nis.

De mate-  
ria prima.

Quaestio-  
nes quinque



## I.

I. An sit  
Materia  
prima.  
Aff. &  
Rat. I.

Materiam esse, & quidem maxime necessariam esse in rebus naturalibus, facile ostendi potest his rationibus. Primo, ex textu 51. Phys. colligitur hoc modo: Omnis substantia naturalis est transmutabilis, omnisque transmutatio est de contrariis in contrarium. Nullum contrarium contrarium sibi simile efficit, sed potius corrumpit, utrumque autem tertium quoddam transmutat. Igitur generationi rerum subiecto siue materia opus est, qua contraria vicissim recipiat, & ex eo alterum generetur. Declaro exemplo. Quando calor mutatur in frigus, hic non putandum, ipsum frigus in se recipere calorem, & fieri calidum, (non enim unum contrarium accipit & fouet alterum, sed potius illud expellit atque corrumpit) sed necessarium est aliquod tertium & medium inter calorem & frigus utriusque capax & particeps, quod mutationis sit subiectum; & est materia prima. Sic quando ex aere aquam, ex igne aerem fieri videmus, hic non ipsa substantia ignis vertitur in substantiam aeris, sed recedit tantum forma unius, & succedit forma alterius in communi materia, qua nunc aeris, nunc ignis habet speciem. Cum enim sint contraria, nisi aliquid haberent commune, puta materiam, non posset inter ea talis esse transitus siue reciproca generatio. Vnde res simplicissima & spirituales non ob aliud inuicem mutari nequeunt, nisi quia principium non habent, secundum quod communicent & mutantur, hoc est, non habent materiam talem, qua sit capax contrariorum, qualitatum, & variarum formarum.

## II.

Secundo: Cum in rerum generatione materia & forma secunda intereant, si non constituatur subiectum, quod nouam induat formam, aliquid erit sui ipsius principium. Sed nihil est sui ipsius principium. Necesse itaque est, in rerum naturalium ortu tertium quoddam & quasi domicilium reperiri, quod destructa priori forma nouam induat.

## III.

Tertio: Omnis generatio ex aliquo fit, (ex nihilo enim nihil fit, & nihil resoluitur in nihilum) & omnis corruptio etiam in aliquid desinit. At vero in generationibus & corruptionibus rerum res in nihilum redigerentur, & alia ex nihilo producerentur, nisi statueretur prima materia, qua superstes maneat & in corrupto & in genito. Necesse igitur est subijci quiddam, in quo seruato & superstate fiant rerum conuersiones & mutationes. Sic ex caseo nascitur vermis, non quatenus est caseus, sed est

com-



communis materia casei & vermis, quæ neq; est caseus neque vermis actu, sed utrunque potentia.

Quarto: Analogia demonstratur materia prima, idque ex textu 69.1. Phys. Quemadmodum enim in artificiosis & accidentalibus operibus ubique & semper videmus adesse certam aliquam materiam, ut figulus vas aliquod formaturus accipit certam materiam, argillam scilicet: statuarius ex ære tantam materiam subiecta facit statuam. pari modo Natura substantias tam viuentes, quam inanimatas ex certa aliqua materia subiecta efformabit, quemadmodum illud patet in productione plantarum & animalium, quæ ex semine tanquam subiecta materia procreari conspiciamus. Deinde sicuti arte factorum materia in varias figuras & formas ab artifice mutatur, ut cera nunc lenunculi, nunc catelli, nunc cerui, nunc virginis formam recipere potest: ita & natura vititur materia prima tanquam communi quodam subiecto, quod per vices varias induat formas. Hac rationes firmissime comprobant, esse primam materiam necessariam.

## II.

Nunc secundo loco in eius essentiam & naturam inquiremus. Hac autem ex definitione à nobis ex lib. 1. Phys. cap. 9. repetita patebit, quam secundum partes explanabimus. Prima particula definitionis est, quod materia prima sit subiectum, quia principium est rerum naturalium materiale. Nam in omni generatione & mutatione opus esse subiecto, in quo consistant forma & priuationes, & in quo fiant motus, superius docui. Mutationes enim cum sint accidentia, per se sola nunquam subsistunt, nisi sint in subiecto. Dicitur autem subiectum primum, quia quanquam omnia corpora mixta ex elementis oriuntur, illa tamen elementa habent etiam se aliquid prius, materiam scilicet primam, propter quam & ex qua multiplicibus obnoxia sunt mutationibus. Additur vniuscuiusq; rei, nimirum tam elementorum quam mixtorum. Dicitur per se, quia materia prima est pars eius substantia, quæ generatur. Nam materia suscipiens formam corporis nascentis manet in eodem corpore, tanquam pars substantia eius primaria. Quod si enim eius corporis forma euanescit & corrumpitur essentia eius, eadem nihilominus materia remanet, mox aliam induens formam. Exemplo res erit clarior. Quando homo vescitur pane, iste cibus conuertitur in chylum, chylus in sanguinem, san-

## IV.

## II. Quid sit?



guis mutatur in carnem, ossa, arterias, venas, &c. Hæc ipsa humana membra, intereunte homine, corrumpuntur & putrescunt, redeuntq; ad sua principia, ex quibus constabant. Hæc vero terra, quæ ex cadavere hominis mortui oritur, rursus germinare potest, & gramen producere, quæ vescitur bos, cuius mactati carne postea vescitur alius homo, ubi denuo in membra humana mutatur. In hisce omnibus mutationibus semper materia prima tanquam subiectum adest, in quo fiunt & accidunt illa vicissitudines, estq; pars substantialis sanguinis, carnis, bouis, hominis, & per se inest in omnibus hisce. Hinc Plato in Timæo vocat eam omnis generationis locum & velut nutricem. Adijcitur, non secundum accidens, propter privationem, quæ non ut pars substantialis ad rei generationem concurrat, sed accidentalis, quatenus nimirum materiam excitat ad appetendas alias atque alias formas. Postrema definitionis verba hæc sunt, in quod resolvitur ultimo. Quoniam materia prima primum fuit generationis subiectum, ideo in eandem postremo res redeunt. Intellige autem, non quicquid corrumpitur, immediate in materiam primam resolui, sed omnem corruptionem necessario tandem terminari in materiam primam. Exempli gratia: Cum moritur homo, primo fit corruptio in cadaver, deinde in mixtum inorganicum, postea in mixtum imperfectum, deinceps in elementa, ad extremum in materiam primam.

Proprietates materiae primæ.

I.

Hæc brevis fuit definitionis declaratio. Ut autem huius primæ materiae natura magis innotescat, eiusdem nonnullæ proprietates sunt expendendæ. Prima proprietas est, quæ materia prima fit ortus expers, docente Aristotele textu 82. 1. Physic. cuius reiratio hæc est, quæ ducit ad incommodum hoc modo. Quicquid generatur, generatur ex aliquo, ex quo potest generari, & id, ex quo fit, aptum etiam est, ut ex eo possit fieri aliud. Quid autem id est, ex quo primo fiunt omnia? Hoc ipsum est ipsa materia. Si ergo generatur materia, generatur ex se ipsa, & sic fuit antequam genita est. Quod eum sit absurdum, absurdum quoque erit materiam esse genitam.

II.

Secunda proprietas est, materiam primam esse expertem interitus. Si enim interiret, necessario in aliud quoddam resolveretur, atq; ita ultimum subiectum non esset. Præterea quicquid contrariis caret, & simplicissimum est, illud corruptibile

non



est. Talis est materia prima: Ergo non interit. Et: Quicquid non generatur, illud etiam non corrumpitur. Materia prima non generatur. Ergo, &c.

Tertia proprietas est, quod sit informis, ad omnes autem formas recipiendas habilis & idonea. Si enim materia prima propriam formam substantialem haberet, tum nullam aliam formam in se recipere posset, quia due formae essentiales concurrerent in unare, quod est impossibile. Deinde si haberet propriam formam, esset compositum quiddam instar elementum, nec simplex esset materia. Est autem capax omnium formarum, quas per vicissitudines in se recipere potest, non autem simul & semel. Quemadmodum enim cera non habet propriam formam, sed quoduis, nunc leonis, modo canis, modo equi, aliteriusve animalis impressum signum suscipit: sic & materia non secus ac Proteus mutabilis quamlibet formam inire potest.

Ex hac tertia, quarta etiam materiae proprietas emergit, quod sit appetens formae naturalis. Quam quidem materiae proprietatem, etsi non desint, qui impugnent, non tamen abso- lum erit, hanc ipsam materia prima cum Aristotele tribuere. Num enim unicuique rei appetitus cuiusdam boni, ad quod sponte ferri videtur, ab ipsa natura sit ingeneratus, quid mi- rum, si & materia, quae est ens imperfectum & duntaxat po- testate, formam potius ut actum perfectionemque exoptet? Ete- nim cum substantialis forma sit ipsius materiae *ὀντελέχεια* ac quoddam bonum, non potest non fieri, ut à materia non sic ex- petatur, veluti à turpi & imperfecto pulchrum & perfectum.

In hac autem de materia appetitu obseruetur distinctio Za- rarella, quam lib. i. de materia prima cap. 10. adfert, ubi ait: Potentia materia duplex est, uniuersalis una, particularis al- tera. Potentia uniuersalis est propensio materiae ad omnes for- mas indistincta: ideo dicitur libera & indifferens ad opposita. Potentia autem particularis ea dicitur, qua materia determi- natam formam aliquam, & non alias recipit. Hac autem po- tentia coarctatio ac determinatio non fit à natura materiae, si- quidem hac aequae omnes formas appetit, sed ab agente ita materiam preparante ad hanc formam recipiendam, ut non sit apta recipere alias, hoc est, fit à forma presente, & quali- tatibus eam sequentibus. Verbi gratia, forma humani semini- nis quaedam sunt coniunctae qualitates, quae materiam red-

III.

IV.



dunt magis aptam ad formam hominis recipiendam, & ne alias.

## III.

III. An materia Aristotelica cum Moysaica conveniat?

Videamus nunc, an hæc Aristotelica materia cum Moysaica aliquo modo consentiat, an vero proflus sacris literis sit aduersaria? Hic autem discrepantes tum Theologorum, tum Philosophorum reperiuntur sententiae. Nos illorum amplectimur sententiam, qui eam, ut non plane scripturis consonam, ita quoque non proflus ab ea alienam esse censent, quod ita docemus. Moyses describens ordinem creationis recenset Deum primo ex nihilo coelum & terram, id est, abyssum seu massam quandam tenebricosam, & terram informem [quod à Poetis chaos, à Philosophis prima materia, à Rabinis quibusdam quatuor elementorum confusio dicitur] condidisse, & ex hac deinde materia primum ex nihilo creata res cetera distinxisse, & cuncta in suum ordinem redegit. Ex hoc discursu non obscure colligitur, quid de materia prima, quae τὸ αἰνόμενον ἢ ἡγεῖα appellatur, sacris literis consentaneum Aristoteles tradiderit. Consentaneum enim illis est, materiam illam informem initio creatam fuisse, & adhuc in rebus esse, quippe ex qua omnes res sunt productae. Sicut enim ex illa materia omnia, cum simplicia tum composita, tum quae ex illis constant sunt facta: ita etiamnum ex ea, utpote primo omnium rerum principio & subiecto, ut loquitur Aristoteles, cuncta generantur, quod subiectum, antequam ex eo res à Deo formatae essent per se erat quidem, sed in potentia, ad omnes formas constitutum. Iam autem non per se, & seorsim, sed in rebus reperitur illa tamen potestate praeclita, qua in quodvis mutari, & quodvis fieri potest. Vnde hac sua aptitudine rebus praestat, ut corrumpi, moveri, aliisque mutationibus cieri possint. Ex his ergo fit manifestum quid sit materia prima, & quomodo, cum in mundi primordio, quod Aristotelem latuit, tum etiam, quod ille docuit, ex ea tanquam primo subiecto cuncta sint generata & adhuc generentur, ut propterea vere affirmare possimus, Philosophum non nisi diuino afflatu hoc principium, aliis Philosophis incognitum, induxisse. Male vero sensit Aristoteles, dum eam initii & finis expertem statuit.

IV. An materia prima sit

## IV.

Quarto nunc inquirendum: An materia prima sit composita & proflus de censu & numero principiorum

exi-



commendat? Nullam autem esse, argumenta proxime frequenter videntur suadere. commentitia? &c.

1. Res Physico proposita est sensibilis. Materia prima non Negatur.  
res sensibilis. Non igitur Physico proposita Item: Sensilium Ratio I.

corporatarum rerum sunt sensibilia & corporata principia eterna, docente Arist. 3. de Coel. cap. 7. Materia autem prima non est sensibilis. Ergo non est principium rerum naturalium.

Ad utrumque Syllogismum respondeo: Materiam primam non eandem sensibilem, sed tamen intelligibilem esse. Et si enim ex se sit incognita suaque natura, ut nuda, consideretur, ita ut à priori Physicus non possit eam demonstrare, à posteriori tamen incurrit in sensus, per ipsas nimirum mutationes. Dum enim Physicus per αὐτὸ τοῦτο corpus spectat & considerat, facile deprehendit materiam, Dum corpus considerat, simul etiam inquirat causas, quarum vi & efficacia existit, & in quas resolvitur, ex qua resolutione materia prima facile patet. Quae si oculis non sit obuia, mente tamen percipitur. Ad locum autem Aristotelis dicimus, hunc de secundis principiis intelligendum. Prima enim contraria, forma scilicet & privatio, sola comprehenduntur ratione.

2. Ex non substantia fieri non potest substantia. (Cum enim nihil aliud sit totum, quam sui partes, natura priores, mille accidentia unam substantiam non componerent.) Materia autem prima non est substantia, nec secunda, quia nec genus est nec species, quinimo nihil generat, nec prima, quia per se non subsistit, sed tantum potentia. Ergo non est principium naturale. Resp. Materiam per se separatim intellectam formisque omnibus denudatam, non quidem esse substantiam, sed tamen esse initium & inchoationem substantiae, quia est primum subiectum generationis, ex cuius & forma congressu corpus vel substantia efficitur. Quare dici quidem potest substantia, sed imperfecta, perficitur autem & absoluitur à forma adueniente.

3. Si materia prima est receptaculum omnium formarum, sequitur, quodlibet fieri ex quolibet. Atqui hoc est absurdum. Non enim ex ligno vel lapide fit anima. Ergo & illud. Resp. Minor intelligatur de materia propinqua. Hac enim quoniam rei certae & determinatae est accommodata, non potest quodlibet producere. Non enim lignum, sicuti conuertitur in ignem, ita etiam in aurum vel argentum mutatur. At ve-



42 COMMENTARIOR. IOH. MAGIRI

ro materia remota quæ prima dicitur, est ea, cuius ratione quodlibet sit ex quoque. Est enim receptaculum cunctarum formarum physicarum, quanquam, non simul, sed successive, id est, ut loquuntur, unus post aliam.

IV.

4. Principium physicum est ex quo corpora mixta produciuntur. At vero ex elementis res omnes mixtae constant. Ergo illa prima sunt principia mixtorum. Respondeo assumptionem veram esse de principis propinquis siue secundis, nihil tamen vetat, etiam ad remota ascendere. Nam corporum concretorum ultima resolutio non finitur in illis, sed in materiam primam abit, ex qua ipsa etiam elementa sunt conflata, & cuius gratia etiam tot vicissitudinibus sunt obnoxia.

V.

5. Primo principio natura constant physica omnia, alioquin non esset commune omnium principium. Cælum autem cum sit res naturalis, solum est istius materiae contagione alias enim erit caducum. Ergo materia prima non est principium commune omnium rerum naturalium. Hac obiectio tanti est momenti, ut doctissimi quique hic haesitent. Nam negari non potest, cælum esse materialium, quoniam est corpus mobile, & propterea etiam Physicum, non Mathematicum. Cum enim natura sit principium internum motus, prius autem motus sit latior inter delationes conuersio, cælum primo motu mobile, praeter omnibus erit corpus naturale, & praeterea quoque materialium: si est materialium, erit quoque corruptibile, non secus ac omnia inferiora corruptioni sunt obnoxia. Sin autem ex cælo materiam ab illa, quam descripsimus, diuersam tribuamus, cogimur fateri, illud non esse physicum. Quare à duobus reliquum est alterum, aut materiam primam in cælo reperiri, sed modo perfectiore, & propterea illud non esse corruptibile, quemadmodum nonnulli huic dubio hoc modo satisfaciunt, dicentes: quemadmodum elementaris materia non est capax formae coelestis, sic coelestis non est apta nata ad physicas & mutabiles formas. Non enim huic materiae coelesti inest privatio, & ideo contraria destituta causa est, quo minus cælum sit caducum, sed incorruptibile: aut cælum materia prima spoliare cogimur.

V.

V. An una  
& eadem  
sit om-  
nium ma-

Vt grauissimi huius dubij vera solutio habeatur, utque constet, quid de materia cæli sit statuendum, opera est praetium, quaestionem quinto loco à nobis propositam breuiter excute-



re: An vna & communis sit omnium materia, an v-  
 teria, an  
 duplex: Quidam in hac sunt sententia, omnib. totius uni-  
 corporibus, cum cœlestibus, tum sublunaribus, non diuer-  
 plex.  
 sed vnā & eandem esse substratam materiam. Huius  
 sententia fuit Carpeptarius, dicens: Mea opinione materia in-  
 eorum & cœlestium eadem est, secundum eam generalem  
 principiorum rationem, quæ 1. Phys. ab Arist. expli-  
 ur. Alij contrarium tutantur, & quidem rectius sentiunt,  
 modo Christiano, sed etiam Peripatetico absurdum esse,  
 stabilem cœli materiam confiteri, idque hoc imprimis effi-  
 argumento obtinent: Quæcunque communicant mate-  
 m, ea quoq; inuicem transmutantur: quæ vero non mutan-  
 , dissimili aut nulla constant materia. Cœlum autem &  
 eriora inuicem non transmutantur: nemo enim vidit cœ-  
 in elementum vllum transmutari, nec in cœlo quidem  
 mutationem vllus obseruauit: (nam descendisse Solem &  
 us factum propiorem, Peripatetici risu & silentio soluant)  
 go Sol & sublunaria eandem non habent materiam, sed dif-  
 ilem. Neque valet responsio illorum, quibus contrarium  
 batur, quod scilicet ob formæ nobilitatem cœlum in sublu-  
 aria non mutetur. Nam etiam si illis hoc largiamur, non ta-  
 en hinc conficitur, cœli materiam suam formam prorsus non  
 utare. Si enim eiusdem est rationis cum sublunarium mate-  
 , sequitur inde, quod sicuti illa habet potentiam ad aliam  
 iquam formam saltem præstantiorem: ita cœli materia ha-  
 bit potentiam ad formam cœlorum superiorum. Orbis enim  
 ena materia. (verbi gratia,) quamuis sublunarium formas  
 on appetat, concupiscet tamen superiores formas cœlestes,  
 mercurij scilicet, Iouis, Martis & Saturni. Hæ enim forma  
 um sint nobiliores quam Luna forma, non potest non ad hæc  
 potentia naturali, quæ nunquam est frustranea, sed ad actum  
 andem reducitur, aspirare materia cœli, & tunc fieret sub-  
 antialis mutatio orbium, hæc est, generatio & corruptio,  
 uod Philosophia Peripatetica aduersatur.

Firmiter itaque concludendum, cœlestem materiam aliam  
 esse ab ea, quæ 1. Physic. describitur, quod manifesto his verbis  
 ose Aristoteles 1. Phys. testatur: Dicimus tantum de princi-  
 piis eorum, quæ generantur; quæ repetit fere totidem verbis  
 ib. 2. quando sibi statuit tractandum de causis generabilium,  
 mo 2. de gener. textu 43, reprehendit Diogenem, quod diceret,

υπομνη



unum & idem esse subiectum atque materiam omnium  
rum, affirmans, hoc verum esse in iis, quae inuicem trans-  
tatur, in aliis minime.

**De Forma.** F) Secundum principium essentialē vel constitutivum F  
ma dicitur, quae diuinum quippiam est & bonum expet  
dum docente Aristotele 1. Phys. textu 81. Hac enim facit  
simus quod bonum est, & expetendum, cum melius sit e  
quam non esse, eademque facit, ut res perpetuentur, id quod  
diuinum, teste eodem Aristotele 2. de Anima tex. 34

**Obiectio.** Dicit autem hic aliquis: Formae considerationem no  
**Respons.** ad Physicum, sed ad Logicum attinere. Resp. Logicus in  
nere, id est, cuiusque rei formam definit, Physicus autem  
corporum naturalium forma agit. In huius igitur considera-

**Quaestio-** tione sequentia examinabimus. 1. An & quid sit forma?  
**nes tres.** Fiantne formae, an vero sint sempiternae? Quomodo fiant fo  
mae, & an à materia deducantur.

**I. An &** Quoad primum, esse in rebus formam substantialem, I  
**quid sit** imprimis argumentis doceri potest. Primo, ex compositione  
**forma?** Cum enim res physica sint substantia composita omnino pro  
ter materiam, requiritur alia quadam pars substantialis con  
ponens quae non est alia quam forma. Secundo, ex ipsa existen  
tia rerum naturalium. Hac enim existentia specierum à su  
stantia proficiscitur. At vero non à materia, quippe quae  
nullam ex se habet existentiam, aut ea certe est indefinita. Pro  
ficiscitur ergo à forma. Tertio, ex distinctione. Si enim non esset  
forma substantialis, cum una & eadem materia sit omnium  
rerum, omnes quoque res eadem essent secundum essentiam, ne  
differrent aut genere, aut specie. Quarto, ex effectu. Singula  
nim res proprium habent modum & operationem, quae vis ma  
nat à substantia rei, non quidem materia, siquidem ea tan  
tum vim habet patiendi, & si ab hac promanaret actio, haec  
semper esset una & eadem, cum & materia eiusmodi sit. Ergo  
erit à forma.

Hac docente esse formam, quid autem sit Forma, ex defini  
tione tradita erit manifestum. Est enim λόγος & τὴν ἐσώ  
quoniam absoluit, expolit & informat rem naturalem, ut per  
eam una ab altera distinguatur. Hoc autem praestat forma  
quatenus est materia coniuncta. Hac enim forma neque per se  
est solitaria, neque cum privatione coniuncta posset rem ali  
quam naturalem producere, sed semper sui similis permaneret

Forma



itaque necessaria est, cum qua constituit, quicquid o-  
mum rerum est, indeque res physica omnes sortiuntur nomen,  
illo illis nomen rite sit impositum, utpote quod rei essentiam  
significare debet. Ex his hanc forma proprietatem licet colligere,  
quod forma incolumis permanens rem formatam incolumem  
conseruet: Et contra ipsa, destructa, res formata destruat.  
de primo.

Secunda quaestio enodatu difficilis est, Et in utramque par-  
tem disputatur, cuius pars affirmans his argumentis suadetur.  
incipia sunt ingenita et incorruptibilia. Materia autem  
et forma sunt prima rerum naturalium principia. Ergo ma-  
teria et forma non fiunt, sed potius totum fit ex utroque. 2.  
Quicquid est simplex et immateriatum, hoc interire nequit,  
est sempiternum. Forma physica sunt eiusmodi, id est, for-  
mae physicae sunt simplices et immateriatæ. Ergo, &c. 3. Cuius  
beneficio res physicae perpetuantur, illud sempiternum sit neces-  
sarium. (Ratio est, per quod enim unumquodque tale est, illud  
magis tale est) Forma autem facit, ut res physicae perpetuo  
conseruentur. Propterea et ipsa erit æterna. 4. Si materia est æ-  
terna, multo magis forma. Ratio consecutionis est, quoniam  
forma est principium originis, perenni successione continuatum.  
Materia autem citra controuersiam est æterna, quoniam in  
se constantem et permanentem postremo occidunt sublu-  
naria omnia. Ergo multo magis forma erit sempiterna.

Sententia negatiua, formas scilicet fieri, neque esse æternas,  
his non minus efficacibus rationibus concludi posse videtur.  
Forma et finis in rebus naturalibus re ipsa sunt unum sola-  
re differunt ratione, quippe cum gratia forma promoueat  
materia, et à natura alteretur et varie subigatur. Finis au-  
tem acquirendus mutatione nondum est, sed sensim fit. Ratio  
est, quia alioquin ex duobus actu existentibus res suas natura  
generaret, quod Aristoteles negat. Ergo forma fit sensim, neque  
est æterna. 2. Si in hoc inferiore mundo nihil est sempiternum,  
neque forma erit talis. Sed prius. Ergo et posterius. Ratio as-  
sumptionis, quoniam et elementa ipsa in sublunari hoc mun-  
do non sunt sempiterna. Hac enim si non per se, per partem ta-  
men assidue transmutantur. Hanc controuersiam distinctione  
adhibita ita componere possumus. Forma sunt duplices: aut  
prima, aut ex primis orta. Primas dico, quæ sunt primorum et  
simplicium corporum, scilicet elementorum. Secundas voca-  
mus,

II. Fiantne  
fo. mæ, an  
vero sint  
sempiter-  
næ.  
Affirmati-  
uæ ratio-  
nes.

- I.
- II.
- III.
- IIII.

Negatiuæ.

- I.

- II.

Concilia-  
tio.



mus, quæ sunt mixtorum. Has scilicet formas mixtorum concretorum corporum quotidie fieri, nullum est dubium: autem esse ingenitas & sempiternas, recte negari nequit.

III. Quo-  
modo  
fiant, an  
materia?

Tertia questio maximi est momenti, valdeq; recognita, utrinq; disputata à Philosophis Physicis. Scaligero Ex. 6. S. 2. placet emergere formas nonnullas è materia. Fernelio videtur, eas educi de materia. Verum hoc de formis dicere durum videtur, quoniam sunt immateriate. (quanquam necesse est quadam materia vinctæ & alligatæ) sed ex temperatis potius qualitatibus in communi materia illas exoriri censemus. Aliud enim est materia, aliud qualitas materia. Vis itaque illa quæ à Galeno πλαστική, ab Aristotele γεννητική, puta, quæ et in canis, aut Diogenis, vel alterius animalis semine, principium in se ipsum motionis, adeoq; ipsius formæ. Huius eni operatione materia eiusq; qualitates subiguntur, varie immutantur, & in animalibus dearticulantur, tandemque resultat forma. Hoc ex σωφιστική, quæ artis est, magis fit perspicuum. Ars enim, quantum potest, imitatur naturam, ideoq; & artifex componit imitatione naturæ generantis. Qui itaque nori quomodo res ab artifice figurentur, eadem opera cognoscet, quomodo res formantur à natura. Figulas igitur (exempli gratia) vas aliquod detornat sine figurat, donec illud perficiatur, vas autem perfectum, eo ipso momento, quo motioni extremam manum imponit, factum vas figuratumq; dicitur. Pari modo natura paulatim efformat materiam, & cum tempore corpus dearticulat, & postremo formationis momento formam dicitur inuenisse. Et hoc est, quod Aristoteles demonstrat sapissime in libris de Motu & alibi, formari quidem res in tempore, sed formam acquiri momento.

G) Huc usque de duobus substantialibus naturæ principijs Materia scilicet & Forma, egimus: accidentarium sequitur Priuatio nimirum, quæ est principium transmutationis, & causa per accidens rei generanda. Huius natura ut innotescat sequentia examinabimus. 1. Quid ἐπίστασις (priuationis) vocabulum hoc loco significet. 2. Quo consilio Arist. tertium hoc principium induxerit. 3. Quoniā Ramus eius affectu inuentum priuationis tanquam ridiculū execratur, horū rationes potiores, quarū edicto videtur arcem posse finib. naturæ, proponam, illasq; breuiter solvam.

De Priuatione quæ  
stiones  
tres.

I.

Quoad primum: Priuatio est quædam negatio, quia ne-



presentiam & habitum formæ, non tamen est absoluta & pura negatio, sed simul significat habilitatem seu aptitudinem in materia, quæ habilitas facit, ut materia formarum omnium sit capax. Plus itaque privatio est Physicis quam Dialecticis. His enim simpliciter significat defectum, illis autem materia aptitudinem. Per hanc enim compositum habile & inane redditur, ut priori formæ deposita aliam sibi conuenientiore possit assumere.

Secundo, cur autem & quo cōsilio Aristoteles tertium II.  
principium induxerit, nunc explicemus. Huius autem

principij necessitatem duobus potissimum argumentis demonstrat Aristoteles. 1. Quod materia non nisi priuatione interme- 1.  
diæ possit recipere formam. Hanc enim habilitatem, hanc proportionem & desiderium ad varias formas suscipiendas, ei faciliat priuatio, quæ destituta formam nullam reciperet, & consequenter res nulla generaretur.

2. Omnis mutatio fit ex aliquo in aliud, quæ sunt aduersa 21.  
& contradicentia extrema. Atqui neutro modo materia regnat formæ, cum in substantia per se, ut talis est, nulla sit positio. Necessarium est igitur tertium principium. Minorem intelligetis, quod recepta iam formæ non possit reddi causa, & materia eandem formam amittat, aliamq; subinde suscipiat, nisi alterius formæ priuatio in materia statuatur. Materia enim non est formæ contraria, & ipsa per se neque mouetur, neque est efficax, sed tantum patitur & recipit. Neque ipsa formam aliam appetit formam, hoc enim si faceret, ipsa suam principem & interitum appeteret, quod à natura est alienissimum, & propterea accedat necesse est tertium aliquod, quod formæ contrarium, siquidem omnis mutatio fit per contrarium. Hoc autem secundum Aristotelem est priuatio. Exemplo erit clarior. Ouum constat ex duobus principijs substantiæ, materia scilicet & formæ, in eodem etiam est priuatio, id est, carentia formæ, quæ est propria pulli. Hæc ipsa priuatio materia inclinationem & aptitudinem largitur, ut abiectæ priori formæ, scilicet oui, pulli formam suscipere desideret, quæ illi formæ ob priuationem in ouo inest duræque. Aliud exemplum. Cum in caseis vermiculi nascuntur, ibi eadem proprietas casei & vermium est materia: quod autem una eademque materia ad diuersas formas suscipiendas sit habilis & apta, id à priuatione habet, utpote quæ appetitum quendam, varia-



variarum formarum ei conciliat, quo quidem destituta materia semper casei formam retineret.

Ex quibus constat, priuationem esse tertium principium, & terminum, à quo generatio incipit. Quod enim est causa efficiens, cur materia appetat formam, id merito inter principia habet locum. At priuatio est eiusmodi. Ergo, &c.

## III.

## 1.

Tertio loco audiamus nunc argumenta, quibus nonnulli priuationem de cœtu principiorum prostribere tentant. I. Non ens principium rei naturalis esse nequit. At priuatio est non ens, quoniam, ipso Aristotele teste, est negatio. Non igitur est principium. Respondeo: Priuatio non est omnino non ens, neque est pura negatio. Plus enim hic quam in Logicis significat, scilicet quid reale ponit, & quamuis non sit principium rei, est tamen principium generationis.

## II.

2. Priuatio & materia idem sunt re & ratione. Absolutum igitur est, priuationem distinctum facere principium à materia. Antecedens probatur. Materia & priuatio sunt idem numero, dicente Aristotele. Nam in materia siue subiecto, quando id per se consideratur, antequam formam aliquam acquirat, comprehenditur & ipsa priuatio, & hoc modo sunt unum numero. Ergo idem specie, idem definitione, & per consequens idem ratione. Respondeo, esse quidem materiam & priuationem unum numero seu subiecto, diuersa tamen & diuersa esse λόγῳ siue ratione & definitione. Materia enim pertinet ad rei substantiam, eamque perficit: priuatio autem essentialiter rei non ingreditur. Deinde materia simul cum forma est causa generationis, priuatio autem transmutationis. Tertio, in rerum productione materia cum ipsis rebus genitis permanet, priuatio autem aboletur. Ex quibus perspicuum euadit, priuationem diuersam esse à materia, & propterea quemadmodum materia separatim & proprium est principium, pari patet & priuatio.

## III.

Tertium argumentum, quod imprimis Ramus urget, eius modi est: Quicquid rem naturalem destruit, hoc principium esse nequit. Priuatio res physicas destruit, est enim malefica & transmutationis causa. Ergo ex cœtu principiorum eijcienda. Respondeo: Cum Physicus sit interpretes natura, natura autem principium mutationis mutatio rei, (omnia siquidem faciunt mutatione, eiusque sunt cetera affectiones consequentes) tantum abest, ut quia principium est mutationis, exigenda sit finis

nibu



# IN PHYS. SVAM LIB. I. CAP. III. 49

bus artis Physica, ut potius isto nomine pro vero & germano principio sit habenda. Etenim cum primus & potissimus labor physici debeat esse in assignandis causis mutationum, nec eas unde possit recipere, quam ex priuatione, sine qua permant omnia in eodē statū, quis prudens eius contemplationem physico docet esse alienam? Neque priuatio causa est tantum destructionis, sed etiam generationis, imo finis eius principalis generatio. Destruit enim hanc rem, ut illa generetur. Exempli gratia: Priuatio non tantum in causa est, quod casus trespascat, sed etiam, quod vermis inde producat. Sic priuatio in causa est, ut bos resoluatur in terram: eadem priuatio est causa, ut ex terra arbor, ex arbore pomum, ex pomo tandem homo nascatur.

4. Ex contrariis nihil generatur: horum enim alterum ex-  
 illitur, & propterea rem constituere, sine producere non pos-  
 nt Forma & priuatio contraria sunt. Ergo priuatio princi-  
 um non est. Respondeo: Ex contrariis puris & solis nihil ge-  
 rari. Ex sola enim forma & priuatione nihil produci potest,  
 d insuper materia tanquam subiectum requireretur ad rei ge-  
 rationem, quod capax est contrariorum, & quasi medium  
 modum, cuius interuentu physicum corpus ex contrariis ge-  
 rari potest.

IV.

## C A P V T III.

De principiis rerum naturalium extrinsecis, causis scilicet, ef-  
 ficiente & sine, fortuna item & casu.

**I** Ntrinseca principia, quæ corpora naturalia ingredi-  
 untur, constituunt & absoluunt, sunt explicata: se-  
 quuntur Extrinseca, quæ extra rem consistunt, ipsamq;  
 mouent, & dominantur ab Aristotele Causæ. 2. Phys. c. 3.  
 Harum aliæ per se, aliæ per Accidens concurrunt.  
 Causæ per se sunt, ad quas propriè sequitur effectus.  
 Causæ per se sunt Efficiens & Finis.  
 Causa (A) efficiens est principium externum, à quo  
 motus.

Extrinseca  
 principia.  
 Causæ.  
 Causæ per se.  
 Causa effi-  
 ciens.

Estque vel Vniuersalis, vel Particularis.  
 Vniuersalis est (B) Deus vel virtus cœlestis. Deus est Vniuersalis.  
 primus motor, cuius motu omnia gubernantur. Dici-  
 tur etiam prima & infinita causa.

D

8. Sine



36 COMMENTAR. IOH. MACIRI

8. Sine hac enim causa efficiente & mouente materia est otiosa & iners.

Particularis.

9. Particularis, quæ (C) finita & secunda alias nominatur est natura, quæ tanquam organum & οὐρανός Dei. Hæc non agit nisi virtute cœlestis & primæ causæ efficientis.

Finis.

10. Finis est (D) causa, propter quam res naturalis fit. *Arist. 2. Phys. c. 3. text. 25.*

11. Omnis enim natura cum vniuersalis, cum particularis alicuius gratia agit, adeoque à fine omnes naturæ operationes reguntur.

12. Verum itaque est illud: Natura nihil frustra & temere, sed omnia finis gratia facit. *Arist. 2. Phys. c. 8.*

13. Nam I. impossibile est, ea quæ fiunt, semper aut plerumque euenire casu, res autem naturales fere semper eodem motu oriuntur. II. In finis adeptione conuiescunt naturalia, ideoque fiunt & aguntur ob illum. III. Artificiosa etiam causa alicuius sunt, ergo multo magis quæ naturalia constant: Ars enim naturam imitatur. IV. Et manifestum videmus, animalia, in quibus nec ars, nec inquisitio, nec consilium, aut οὐρανός locum habet, agere propter aliquem finem. Cur ergo non etiam natura? *Arist. ibid. text. 77. & seqq.*

14. Impeditur tamen nonnunquam natura, & per accidens non assequitur finem, ad quem tendit. *Arist. 2. Phys. c. 8. text. 82.*

15. Hinc (E) monstra generantur, quando natura à proposito sibi fine, in aliquo alicuius specie indiuiduo, ob aliquod impedimentum interveniens aberrat.

16. Non ergo monstra sunt per se naturæ opera, neque eadem agit hoc fine, ut monstra producat, sed sunt eius naturæ impedimenta. I. A materia eius quæ promiscuo fluxu motuque. II. Ab agente. III. Vel etiam continentur. *Arist. 4. de gener. anim. c. 4.*

17. Est porro finis duplex, Vniuersalis & Particularis.

Vniuersalis.

18. Vniuersalis (F) principalis est, cuius gratia tota rerum vniuersitas est facta, & est gloria Dei.

19. Minus principalis & subordinatus finis est hominum, cuius vsui omnes in mundo species seruire debent.

Particularis.

20. Particularis finis, qui etiam Naturalis & specialis



IN PHYſ. SVAM LIB. I. CAP. III. 51

itur, est, ad quem tanquam ad suum bonum & commodum vnaquæque res physica in suo genere ex natura scripto tendit.

Et finis hic nihil fere est aliud, quam cuiusque rei naturalis actio, & propria functio à forma eiusdem promanans.

Vnde in rebus naturalibus sæpe finis & forma coniungunt. *Aristot. 2. Phys. cap. 8. text. 81. & 1. de gener. animi. p. 7.*

Hæc de causis per se. Causæ per accidens dicuntur, quibus ex accidente effectus aliquis adiungitur.

Causæ per accidens.

Suntque Casus & Fortuna. *Arist. 2. Phys. c. 5.*

Cum enim multa passim Fortunæ & Casui acceptantur, tum eorum, quæ facta sunt, tum eorum, quæ ibiade fiunt, certe ex causarum numero, tam fortuna, quam casus erunt. *Arist. 2. Phys. c. 4. text. 29.*

Fortuna est (G) causa per accidens eorum quæ con-

Fortuna.

io & c. *Aristot. 2. Phys. c. 5. text. 52.* Thymon apud Lucianum, dum foderet agrum, inuenit thesaurum. Item, si quis in forum abeat causa emendationis quippiam, & pecuniam à suo debitore, quam se accedurum non sperauerat, accipiat. *Arist. ibid.*

7. Casus est (H) causa per accidens eorum, quæ citra electionem suscipiuntur, ut si tripes deorsum cadens des fiat. *Arist. 2. Phys. c. 5. text. 60. & 61.* Si regula in tecto soluta suaque gravitate decidens caluam prætereuntis percussat.

Casus.

8. Rectius autem Christianis fortuna est particula diuinae providentiæ. Deo enim providentiæ & permittenti, nihil fortuito fieri, sacræ nos docent literæ.

COMMENTARI

Ubi (A) res physica sunt compositæ, & ex variis ac diversis partibus coagmentatæ, ideo à seipsis fieri nequeunt, sed necessario præsupponunt sui causam efficientem. Huius autem definitio à nobis data traditur ab *Arist. 2. Phys. c. 3.* cuius hæc sensus est. Primum dicitur principium non principium dicitur, quia de primario efficiente loquitur Philosophus, non de secundario & organico, à quo etiam mutationis principium

B) Hoc principium primum suum maximam universalem, omnibus



# 32 COMMENTAR. IOH. MAGIRI

que substantijs commune, Xenophanes suspiciens in cœlum  
gnouit, & nominatim appellauit Deum. Hoc persuasit Parm  
nidi, Parmenides Melisso, Melisso Socrati, Socrates Platon  
ficque per manus hereditaria quasi successione ad omnes ge  
tes deuo'utum est, feliciterque propagatum. Vnde Plato in Ti  
maeo: Deus est mens aeterna, causa boni in natura. Et alibi  
Deum definit: Deus est spiritus & mens libera segregataq  
ab omni concretionem mortali, omnia sentiens, omnia moue  
per vim suam illis infusam. Imo in eodem Timæo expresse pr  
nuntiat Deum creasse, efformasse, constituisse hunc mundum.  
Recte itaque Physici appellant Deum principium totius  
effectuum, primam naturam, primam causam, causam infini  
tam, primum motorem, primum mouens.

C) Alterum principium effectuum naturalium, sed pa  
riculari, quod tanquam organum est Dei, & uere ipsa  
Natura, qua proprie est tota illa vis & potentia, qua alicuius  
substantia & accidenti seu unicuique speciei à sui creatione  
indita est à Deo ad certos fines & actiones cuiuslibet speciei con  
uenientes.

Naturā pro  
pter Finem  
agere, ratio  
nes tres.

D) Aristoteles lib. 2. Physic. cap. 8 tractans de fine, hanc quæ  
sionem mouet, eamque in utramque partem disputat, An  
propter finem natura agat? Huic autem dubitationi occu  
sionem dederunt veteres Philosophi, ut Empedocles, Democri  
tus, & alij, qui existimabant naturam propter finem non ag  
re, sed omnia in rerum natura casu, & ex materia necessitate  
aut temerario quodam impetu fieri. Aristotelis autem assertio  
naturam scilicet ad scopum collimare, effectaq; naturalia non  
temerè, & fortuito, sed alicuius gratia fieri, sequentibus ra  
tionibus confirmatur. Prima: Quacunque semper aut plerum  
modo eodem fiunt, illa fortuito & casu non fiunt. Omnia aut  
tem, que fiunt secundum naturam, semper vel plerumque eo  
dem modo fiunt. Non igitur casu & fortuito, & per con  
sequens alicuius gratia fiunt. Secunda: Quacunque finem habent  
in cuius adeptione conquiescunt, illa ob finem illum agunt  
& fiunt. Naturalia finem habent, quem adepta quiescunt. Cuius  
finem igitur fiunt. Minor probatur in vitibus. Exempli gratia  
Folium praecepsit, hoc semen consequitur, & semen flos, floren  
acinus, acinum. variatio in uitis tenellis, hanc deniq; succum  
seu vinum, quo maturo cetera omnia quiescunt, veluti  
consequito, cuius causa reliqua omnia praecessere. Tertia ratio

summa



fitur à similitudine: Artificiosa alicuius gratia sunt. Ergo naturalia. Ars enim in omnibus plerunque imitatur naturam. Quarta ratio ab inductione ita habet: manifeste videtur, minutissimas & contemptissimas bestiolas neque arte, neque consilio, neque mente, sed sola natura propter certum finem regia opera conficere. Finis igitur & ratio & evenus locum illis habet, quæ natura sunt & fiunt. Antecedens probatur. In aranea texunt telas, ut capiunt muscas. Formica colligit grana in æstate, ut se sustentent hyeme. Hirundines æque cetera extruunt nidos, ut pullos in ijs excludere possint. Plantæ produciunt folia, ut fructus tegant. Eadem radices ducunt in terram, ut succum terræ attrahant & nutriantur.

Contra hanc Aristotelis assertionem sequentes rationes præcontrariæ videntur. 1. Natura in agendo non deliberat. Ergo si propositum non habet, nec alicuius gratia agit. Antecedens facile probatur. Ventriculus enim non scit se preparare, ergo non habet finem. Resp. Negatur consequentia, probatur hæc consecutionis negantia, quia artifices quoque non semper agunt deliberatione, & nihilo secius tamen finem propositum habent. Aliud itaque est finis gratia agere, & aliud cum deliberatione agere. Quicquid enim consilio agitur, etiam propter finem fit: non autem vicissim quod fit propter finem, consilio quoque fieri necesse est. 2. Si natura ageret propter finem, tum finem etiam attingeret, neque aberraret. Atque si natura non semper consequitur suum finem, sed crebrius peccat, ut perspicuum est in procreatione monstrorum: tum enim intendens natura producere aliquod animal, monstrum aliamve speciem prodigiosam procreat. Ergo natura non propter finem, sed temerè agit. Resp. Nego consequentiam. Non enim omnia, quæ ad finem aliquem collimant, eundem semper consequuntur. Nam & ars, quæ similima est naturæ, crebrius aberrat, & sine suo, quem propositum habet, frustra. Imo retorqueri potest hoc argumentum: tantum enim adest, ut ex monstris consequatur, naturam temere & alicuius gratia agere, ut contrarium inde efficiatur. Si enim non quis dirigat telum ad scopum, non dicitur aberrasse. Si ergo natura errat, necesse est, ad scopum aliquem suas actiones direxisse. Quod itaque & immotum manet Phisicum illud pronuntiatum: Naturam nihil frustra & temere, sed omnia finis gratia facere.

D 3 E) Hoc



Monstrum  
quid?

E). Hoc in loco opera est pretium, penitus hanc rem introspicere & considerare, quid sit monstrum, & quibus ex causis generetur? Monstrum itaque est aberratio vel peccatum naturae in aliquo alicuius speciei individuo, deficientis à fine suo ob aliquod impedimentum interveniens: ut, si puer biceps, tri-ceps, foetus, aut tri-corpor, aut aliquo membro mutilatus, mancus nascitur: Si similiter pariat semi hominem pro homine, aut hominem vultu canino: Si quis obnaso in tergum vultu, si quatuor brachijs, aut insigni aliqua simili deformitate nascatur, idque potissimum in syderum coniunctionibus & oppositionibus.

Eius causae.

1. Causae physicae vel naturales monstrorum haec recensentur. Prima est defectus vel imbecillitas vi agentis, quae est duplex. Vna principalis, nempe virtus *πλαστική* (formativa) in semine residens: Instrumentaria altera, qualitates videlicet prima, praesertim autem calor. Huiusmodi autem agentium imbecillitas vel nimia vis monstrosos producit effectus. Non enim viri regit, neque opus suum perficit. Hinc fiunt distorti et infignes, foedi situs membrorum, & conerescentes gemelli. Secunda causa est materia vel defectus, multitudo. Quando peccat materia in defectu, deficiunt membra vel omnino, vel iuxta mensuram & proportionem. Virtus enim formativa ob impiam materiam non potest omnes partes formare. Sin autem materia abundet, & exsuperat virtus formativa sit fortis, tum membra ultra modum vel geminantur, vel excrescunt. Tertio, error etiam committi solet vitio partu continentis, sine vereri, quo foetus generatur. Hic enim si vitio non sit dispositus, monstra quoque diuersa clauda, gibbosa generantur. Quarto, non raro peccat natura ob aliquem aspectum & constellationem coelestem, contrariam foetus generando, ut propterea foetus orbi vel leporino, vel vulpino, pedibus ouillis, &c. producat. Hinc ultimo adnumerare licet imaginationem praegnantium, quae si varia fuerit & vehemens inter excipendum, vel etiam toto formationis tempore, etiam vetui imprimatur idolum, seu affigias imagine vehementer comprehensa. Et hinc fit, ut saepe monstruosi partus edantur aliquando canis effigies praeseferentes, aut vesuli, vel felis, vel cuiusvis alterius bruti iuxta imaginatricis apprehensionem. Hos constat etiam egyptiama, quae Aethiopum tempore coetus intuentis depictionem, & ipsam vehementer imaginis Aethiopum peperit: igitur



im potest imaginatiua potentia. Hec de causis monstrorum.

Hic autem rursus queritur: Num natura monstra intenciat, hoc est, num hoc agat natura, vt monstra producat? de hoc autem quaesitum est si non omnes eandem foueant opinionem, rectius tamen respondetur, naturam minime hoc agere, et nouas & inusitatas formas, id est, aliquid alienum & distortum producat, sed hoc fit casu & fortuito. Impedita enim natura & ab alijs causis interturbata finem perfectum, quem propositum habet, attingere nequit, & ita per accideas nouas & inusitatas edii formas.

F) Et si Philosophi hoc natura theandrum semper sine admi-  
nati, nullus tamen est, qui explicet, quisnam sit eius verus finis  
uno Platone excepto, qui finem huius mundi bonitatem Dei es-  
se affirmavit, & recte quidem. Nam propter illius gloriam &  
agnoscendam & celebrandam conditus est, ad quam cum sum-  
mum, & maxime vniuersalem & primum finem totius  
vniuersis tendunt & referuntur, sicuti legitur Proverb. 16,  
Omnia condidit Deus propter suam gloriam. Minus autem  
principalis & subordinatus finis est homo, cuius vsui omnes in  
mundo species seruire debent.

G) Alia Fortuna definitio: Fortuna est causa occulta eo-  
rum euentuum, qui prater opinionem & expectationem  
nostram accidunt, vt Thymon apud Lucianum dum foderet  
agrum, inuenit thesaurum. Intentio eius fuit agrum fodere,  
sed prater ipsius expectationem accessit inuentio thesauri, qua  
a fortuna profecta est.

H) Cum Fortuna vocabulum Casus consentire videtur,  
sed Philosophi subtilius ita distinguunt, vt fortuna sit in rebus,  
qua deliberatione & voluntate praedita sunt: Casus vero dicitur  
causa euentuum, qui circa res voluntate destitutas contingen-  
t, vt cum poculum de mensa delapsum, etiamsi vitreum  
sit, non tamen frangitur, casus dicitur.

I) Obseruandum autem hic, fortunam Christianis esse bo-  
neplacitum & voluntatem Dei. Deo enim providente nihil  
fortuito fieri, ex sacris constat libris. Propter ignorantiam autem  
& obscuritatem verarum causarum, vt Cic. lib. 1. Acad.  
quasi affirmat, fortuna appellatur, eiusque vocabulo Philoso-  
phi vtiuntur, cum vera & propria causa nobis cognita non est. Ela-  
borandae itaque, vt fortuitorum euentuum causas per se inquire-  
mus. Quod etsi sit arduum, magnamque requirat sapientiam.

Num natura  
monstra pro-  
ducit?



Fortuiti e-  
uentus ad  
sex potissi-  
mum causas  
reducuntur.

- I. erudite tamen fortuiti hi euentus ad causas per se sex à Philo-  
Melanchthone in *Physic.* lib. 2. reducuntur: nimirum 1. ad  
Deum 2. ad bonos vel malos spiritus. 3. ad temperamenta ho-  
minum. 4. ad inclinationes à stellis & coelo ortas. 5. ad cuius-  
libet hominis mores. 6. & denique ad materia fluxibilitatem.  
Ad Deum & providentiam diuinam recte refertur, quoniam  
do Moyses in aquam abiectus seruat, aut Cyrus exponi iussu  
diuino iussu Tobia iuniori occurrit in flumine Euphrate pisci  
cuius intestina medicamento essent patri & sponsa futurum  
Eiusmodi enim euentus, ut rariores, vulgo quidem ad fortui-  
nam referuntur, rectius tamen ad diuinum & occultum Dei  
decretum reducuntur.
- II. Deinde per bonos & malos angelos, seu media & causas se-  
cundas Deum saepe agere certum est. Sic pij homines saepe ab an-  
gelis bonis erepti sunt periculis, ut Petrum angelus Domini edu-  
xit ex carcere. A malis autem spiritibus quando ades, in quibus  
liberi lob epulabantur, repentino casu corruunt, & tripos  
dem aureum piscatores Milesii reperiunt, offerente Damone  
ut cultui suo in templorum adytis usui esset.
- III. Tertiò temperamenti felicitas aut infelicitas multa secum  
affert, qua ab imperitiis iudicantur casu aut fortuna accidere.  
Exempli gratia: non fortuito, sed ratione temperamenti sit cu-  
aliquis sit obnoxius catharris. Si enim sit epar calidius, ven-  
triculum frigidior, pectus angustum & corpus siccum, multi ca-  
tharri destillant in pectus, & tandem phthisis sequitur. Natu-  
ralis enim subest causa & in temperamento corporis querenda  
cholericis scilicet & calidioribus, cur nonnulli vehementius ex-  
candescant.
- IV. Quarto, stellas siue astra multorum euentuum, qui fortuiti  
vulgo censentur, esse causas, docent exempla à Philip. loco cita-  
to recitata. Sic videmus, natos infantes tempore nouilunij ven-  
eclis, maxime vero Solis, totius vitæ curriculo insignem vi-  
rium imbecillitatem experiri.
- V. Quinto hominum mores & actiones saepe euentum tristem  
accersunt, quem vulgus fortuitum censet. Sic Absolon interfi-  
citur non fortuito, sed quia fuit seditiosus. Multi duce nega-  
ventriculi laborant, & nihil concoquunt, quoniam intempe-  
rantia eius calorem pene extinxerunt.
- VI. Sexto & ultimo, materia inferiorum corporum ob ingen-  
tem varietatem & nobilitatem dissimiles saepe effectus produ-  
cit.



qui dicuntur fortuito aut casu accidere, cum tamen materia subsit ratio. Sic pluit interdum aliquo in loco, cum in eo non pluat, quod ad casum solet referri, cum tamen cau-  
sa se sit materiae elementaris fluxibilitas: quoniam venti  
pellunt & agitant nubes. Sic multi pestilentia tempore  
perant, quibus nec stella, nec temperamenta talem interitum  
intabantur: sed vincit materia universalis corruptio, hoc  
veris universi in tota regione infectio & putrefactio.

## CAPVT IV.

## De motu.

**H** Actenus (A) de de corporum naturalium principiis, cum intrinsicis, tum extrinsecis, sequuntur Principiorum Affectiones.

Hæ aut sunt internæ, aut externæ.

Internæ affectiones sunt motus, cui contraria Quies, & Internæ  
itum.

Motus I. cum corporum naturalium sit comes indi-  
catus, quia omne quod fit, aut interit, aut motu aliquo  
tur. II. cumque ignorato motu ipsa natura ignoretur,  
us cognitio Philosopho naturali necessaria, & reliquis  
emittenda erit. *Aristot. 3. Phys. c. 1. & lib. 8. Phys. c. 1.*  
*c. 4.*

Motus est (B) ἐντελέχεια, siue actus eius, quod pote-  
te est, qua tale est. *Arist. 3. Phys. c. 1. text. 6.* Motus.

Cum autem vocis ἐντελέχειας variæ sint significatio-  
es, hic non pro existentia siue perfectione & forma, per  
am res cōposita quælibet est & subsistit, quæ actus di-  
ur primus, accipitur, neque etiam sumitur pro conse-  
ente actione, siue, ἐνεργεία quæ sequitur ad perfectam  
mam, & actus vocatur secundus. *Aristot. 2. de anima*  
*c. 5.*

Sed imperfecta ἐντελέχεια, siue actus imperfectus, qui  
potentia ad formam consequendam existit. *Aristot. 3.*  
*Phys. c. 2. text. 15.*

Duo itaque termini extremi in motu conspiciuntur,  
minus à quo, & terminus ad quem. Omnis enim mo-  
(C) à quodam incipit, & ad quoddam peruenit: &  
at duo isti termini actus perfecti, *Arist. 5. Phys. c. 1. text. 3.*



9. Terminus à quo est, unde initium sumit motus.

10. Terminus ad quem, in quo quiescit.

11. Nentrum horum extremorum est motus, quia quod perfectum & consummatum est, moueri amplius non necesse est, siquidem habet, quod per motum acquiri solet, nempe perfectionem, siue quietem.

12. Sed illud, quod medium est inter terminum utrumque, quod proprie motus dicitur.

13. Idque innuat etiam hæc verba: Eius (D) quod potestate est, quia nondum est illud, quod fieri potest, quod adhuc est imperfectum, fieri tamen & perfici potest, & per motum cœpit iam tendere ad perfectionem. *Arist. 3. Phys. text. 6.*

14. Idem hoc significant ista: Quia (E) tale est, hoc quatenus potestatem & δύναμιν habet motum recipiendi. *Arist. 9. Phys. text. 9.*

Motus duplex.

15. Motus (F) porro in duobus consistit, quorum vnus Agens, alterum Patiens vocatur. *Arist. 3. Phys. c. 1. text. 1.*

Agentis.

16. Agens est, quod motionem alteri adfert: omne enim quod mouetur, ab alio mouetur. *Arist. 7. Phys.*

17. Agens est duplex: Simpliciter naturale, vel Secundum quid.

Simpliciter.

18. Naturale simpliciter, quod contactu corporeo operatur, & huius proprium, ut mouendo à mortis vicissitudine aliquid patiat, quia ex materia & forma est compositum, & partim actu, partim potestate constat. *Arist. 3. Phys. text. 8. & de gen. anim. cap. 1. text. 53.*

19. Quatenus igitur actum habet, eatenus agit in alio, quatenus vero potentiam, eatenus patiendo aliquid in se recipit. *Arist. 3. Phys. c. 1. text. 8.*

20. Et vnumquodque, dum agit, assumulat sibi, quod patitur, & sic paulatim contrarium patiens reddit sibi simile. *Arist. 1. de gener. text. 21.*

Secundum quid.

21. Agens naturale secundum quid, quod alias remotum dicitur, est, quod virtute & potentia tantum agit, & hoc motiones excitando nihil vicissim patitur, cuiusmodi est corpus cœleste. *Arist. lib. 8. Phys. sent. 50. 51. 52. & 1. de ner. & corrup. c. 6.*

22. Omnia enim agentia, quæ cum materia, quæ per



non copulata sunt, in agendo nihil patiuntur. *Arist.*

*gener. c. 1. text. 54.*

Patiens, quod mobile alas vocatur, est, quod motum Patientis.

genere excitatum recipit. Et in hoc tanquam in sub-  
iecto est motus. Siquidem cum motum sit actus eius,  
quod mobile est, utique in mobili potissimum considera-  
re, etiam si à mouente quopiam inductus. *Arist. lib. 3.*

*c. 3. text. 28.*

Atque mouentis & mobilis vnus idemque est actus,  
motio, sed ratione diuersa, quandoquidem agentis a-  
ctus actio est, patientis vero passio. *Arist. ibid.*

Hoc autem mobile non eo, quod agens distinguitur  
modo, quod passio sine materia consistere non queat.  
Nam cum rerum naturalium propria sit, eisque solis in-  
creat, recte hæ tantum passionem sustinere putantur.

Omnia autem, quæ in se mutuo agunt & patiuntur,  
quo modo similia sunt, & quodammodo dissimilia. Ge-  
nera enim similia sunt atque eadem, sed specie contraria,  
et contrariorum media. *Arist. 1. de gener. c. 7. text. 50.*

Atque ut actio & passio in rebus naturalibus efficia-  
tur, hæ proprietates sunt necessariæ. I. Quale est ipsum  
agens actu, tale debet omne patiens esse potestate. II. Pa-  
tiens totum potestate sit, & aptum ad patiendum non se-  
cundum vnam aliquam partem. III. Agens & patiens  
non debet esse continuum & cognatum, eiusdemque spe-  
iei & naturæ, quia hoc non patitur, neque agit in seipsum.  
V. Agens & patiens se contingere oportet tactu vel im-  
mediato vel mediato. *Arist. 1. de gener. & corrupt. cap. 9.*

8. Ceterum motus est vel Per se, vel Per accidens, *Arist.*  
*Phys. c. 3.*

9. Per se seu proprius motus est, quando sua virtute cor-  
pus mobile mouetur: sic homo dicitur per se moueri, quia Per se.  
motus & infra vi sua mouetur.

10. Estque rursus hic motus vel Naturalis, vel Anima- Naturalis.

11. Naturalis est, qui fit ab interno principio, nempe na-  
tura incligante, & aptas res mobiles faciente ad eum mo-  
tum suscipiendum. *Arist. 4. Phys. c. 8. text. 67.*

12. Hic vniformis esse solet & sui similis, cum natura ad  
yuuu



60 COMMENTAR. IOH. MAGIRI

unum aliquem & principem finem tendat, ut granum uenæ non nisi auenam producit.

33. Estque initio remissior & debilior, in fine vero velocior atque fortior. Si enim corruptio primo sensum incipit, in fine est vehementissima: & lapis cum deorsum mouetur, primo leuiore, tandem autem velociore impetufertur.

**Animalis.**

34 Animalis est, qui fit ab anima in corpore animantis.

35 Hic in principio est tardior, in medio concitior, in fine languidior.

**Voluntarius**

36. Estque aut Voluntarius, aut Inuoluntarius.

37 Voluntarius fit cum  $\pi\epsilon\gamma\omega\rho\acute{\epsilon}\sigma\varsigma$  in hominibus rationabilibus.

**Inuoluntarius.**

38 Inuoluntarius fit sine  $\pi\epsilon\gamma\omega\rho\acute{\epsilon}\sigma\varsigma$  ut in stultis & brutis.

39 Hic autem non vniformis, sed varius ac dissimilis est: solet: fertur enim iuxta quatuor corporis situs, deorsum, dextrorsum, sinistrorsum, & in circulum, ut aues, modo sursum, modo deorsum, modo per transversum volitant.

**Peraccidens.**

40 Motus Peraccidens est, quo mobile alieno motu mouetur, ut stellæ mouentur motu accidentario suorum orbium, quibus sunt affixæ.

**Violentus.**

41. Estque vel Violentus, vel Expers violentiæ.

42 Violentus est, ad quem nihil confert natura mobilis, sed vi perficitur, ut cum aliquis præiicit lapidem sursum, cum Sagittarius sagittam emittit: cum homo ferro autem laqueo interficitur. *Arist. 4. Phys. c. 8. text. 67.*

43 Hic semper in principio est vehementior, in medio remissior, in fine quiescit omnino.

**Huius species quatuor.**

44. Huius motus, quatenus localis intelligitur, quatuor numerantur species, Pulsio, Tractio, Vectio, Vertigo. *Arist. 7. Phys. c. 2. text. 10.*

45. Pulsio est, cum mouens à se dispellit mobile, cuius generis sunt percussio, iaculatio, protrusio. *Arist. ibid.*

46 Tractio, cum mouens ad se trahit mobile, ut inspiratio, id est, aeris attractio. *Arist. ibid.*

47. Vectio, cum corpus mobile vehitur non per se, sed per aliud, ut in curru sedens mouetur ad motum currus. *Arist. ibid.*

48. Ver-



IN PHYS. SVAM LIB. I. CAP. IV. 61

Vertigo, cum mobile in gyrum vertitur, ut rota, lammolaris: sic anser dicitur moveri in veru, motu verti-  
is seu volutionis.

Motus expers violentiæ est, cum aliquid mouetur Expers vio-  
motum alterius. Sic mota naui, sarcina etiam aut lentia.  
ta quiescens vchitur cum naui.

Idque fit bifariam: vel cum partes mouentur ad  
tum totius, vel partes corporis quandiu sunt in eor-  
e per accidens, sed citra violentiam, mouentur, quo-  
m moto corpore, ipsæ quoque mouentur. *Aristot. l. 4.*  
*ph. c. 4. text. 32.*

Vel cum accidens mouetur ad motum substantiæ,  
inhæret. Sic enim candor & similia; item animus sem-  
per accidens mouentur, quia corpore, cui insunt, mo-  
ipfa quoque mouentur. *Arist. ibid.*

Motus (G) denique omnis successiue & in tempore Motus pro-  
nihil vero momento mouetur. *Arist. 6. Phys. c. 3. & 4.* prietates.  
*ph. c. 14.*

Atque in omni motu mouens simul est cum mobili,  
cum eodem coniungitur, siue contingat rem moram  
corporaliter vel virtualiter. *Arist. 7. Phys. c. 2.*

Inter vltimum ergo & primum motum nihil erit in-  
medii, sed contactus necessario requiritur.

COMMENTARI.

**D**E (A) accidentibus qua principiis sunt annexa, in poste-  
rum differendum, & Primo quidem omnium de Motu,  
rationes subsequentes. Primo quoniam, dicente Aristotele.  
*Physic. 1. motu ignorato naturā ignorari necesse est. Natura*  
*im definitur principium motus. Quare nobis, qui de natura*  
*tractationem instituiamus, motus est cognoscendus. Deinde,*  
*ia in omnium corporum naturalium productione motus*  
*muniter spectatur. Ut enim principium non potest intelligi*  
*ne actione, ita actio sine motu. Tertio, quia est quidam esse.*  
*us ex principiis & causis exortus.*

**B**) Definitio Motus ex Aristotele adducta cum valde sit  
scura, ob quam causam in nonnullorum reprehensionem in-  
urit, singula definitionis partes singulari studio sunt confide-  
nda. Nam, ut ait Simplicius, admiranda quadam ratione  
motus naturam explicat allata definitio. Principio autem ob-  
ruandum, motus vocabulum in hac definitione non sumi ge-  
nerali-

Tractatio de  
Motu ob ra-  
tiones ercs.

1.

2.

3.



Declaratio  
definitionis  
Morus.

COMMENTAR. IOH. MAGIRI

neraliter, ita ut conueniat naturis cum incorporea, tum corporea, rebus etiam artificiosis. Neq; etiam hic accipitur proprie tantum pro eo motu, qui de loco fit in locum, qui dicitur localis motus, sed pro omnis generis mutatione intelligitur. Añeri enim phrasi physica est mutari, & sumitur pro quavis mutatione, qua diuersitas seu dissimilitudo aliqua in corpore naturaliteritur. Constat autem tradita motus definitio generis differentia. Generis loco ponitur actus, vel qua differentie funguntur. In affectionum enim d. finitionibus subiecta differentiarum loco ponuntur. Motus igitur actus est, hoc est, eam rem & subiectum, cui inest, in actum d. potestate educit, actum esse facit. Actus enim, qui Græca dicitur ἐντελέχεια, apud Physicos trifariam accipitur. 1. Pro existentia sine perfectione & forma, per quam res composita qualibet est & subsistit, quam latini in scholis actum primum vocant, ut caliditas in introducta in aquam. 2. Significat formam aduocam seu vim agendi, à qua procedunt operationes, quas alioqui vocant actus secundos, ut calefactio, qua ab aqua calefacta ad alias res extenditur, ut cum hominis vel manus, vel pedes, carnes ab vicissim calefiunt. 3. Quadam ἐντελέχεια est imperfecta, si actus imperfectus, & est contentio ad formam, in qua significatione in hac motus d. finitione penitur. Est enim progressus seu contentio de potentia ad actum, sine de priuatione ad formam. Vnde Hermolaus Barbarus recte vocat motum fluentem & inchoatam perfectionem, ut calefactio, qua fit adhuc & procreatur in aqua.

C) Exempli res est declaranda. Ex nigro fit album, hic in progressu seu contentio, tanquam intermedium iter quo à nigro tanquam termino à quo, abseedit, & ab album, tanquam terminum ad quem, est motus. Sic etiam ex chylo fit sanguis, in variatio, qua tanquam intermedium inter chylum & sanguinem interponitur, est motus. Si quando Marpurgio Francosurtam contendo, illa profectio, qua Marpurgio Francosurtam continentur mouetur, est motus & latio.

D) Quoniam quadam actus tantum, non potestates sunt, & illa motum non patiuntur, sed tantum mouent. Ea vero, quæ & actus & potestates sunt, & mouere & moueri possunt, & horum actus dicitur motus. Intelligit igitur Aristoteles subiectum, in quo fit motus, corpus scilicet mobile, quod motum &



tionem in se potest recipere, seu quod ad aliquam formam potest perducere. Naturaliter enim quod potentia est, movetur ac laborat, ut existat actu. Sic aqua est corpus naturale mobile, & sua natura frigida est aqua: habet autem caliditatem, ut possit calefieri, recipere autem nequit caliditatem, nisi moveatur, id est, mutetur. Per intellectum autem vel motum oportet aquam de potentia reduci in actum, id est, ex non calida effici calidam, & hac calefactio adicitur motus, qui inter frigiditatem, à qua incipit, & caliditatem, in quam desinit, tanquam inter duos terminos intercedit.

Qua tale est? Quod sane vocabulum non est temere actum: nam omnia quæ moventur, & actu sunt & potestate ergo putemus. motum esse actum rei, quatenus est actu, & motum esse actum eius rei, quæ & actu & potestate non tamen quatenus est actu; sed quatenus potestate movetur. Exempli gratia: Es actu est es, potestate est statua: non enim es quatenus est es, dicitur moveri, sed quatenus statua potest, & illius formam acquirit. In summa motus est medium inter potentiam & actum. Quod enim potentia tantum est, non movetur, sed mobile est quod vero actus consistit, non movetur, quia, cum sit perfectum, non necesse habet, ut moveatur, quoniam illud, quod per motum acquiritur, acquisivit, scilicet perfectionem, quæ postea illico cessat motus. Quod autem medio modo se habet, & partim quatenus est potentia, partim actu, id moveri dicitur. Hoc igitur modo motus definitionem & eius declarationem planam esse videmus.

F) Explicata motus definitione, opus est pretium considerare, in quibus consistat omnis motus. Diximus autem motum consistere inter agens sive movens, quod motionem alteri infert; & patiens sive mobile, quod motionem aliunde sibi recipit. Non autem unum tantum genus est agentium. Aliud enim agens est remotum, aliud propinquum. Remotum, quod virtute & potentia tantum agit, ut corpus celeste, quod primum agens appellatur. Propinquum, quod cum corpore operatur, ut elementa, & quæ ex his continentur. Hinc soluitur illa questio; an agens à patiente semper aliquid recipiat? Propinqua enim agentia à patiente movens, & patientia moventur, id est, vicissim aliquid patiuntur. Exemplum

Motus in  
quibus consistat.



# 64 COMMENTAR. IOH. MAGIRI

empli gratia: Ignis agens in aquam quodammodo etiam re-  
geratur & patitur, & hac proprie agentia, & patientia,  
naturalia mouentia dicuntur. Cur autem naturalia agens  
absque perpeffione non agant, hac est causa: quoniam inter  
est contactus, & quia ex materia & forma sunt composita,  
partim actu sunt prädita, partim potestate. Sic culter, qua-  
nus est actu präditus, suamq; habet formam, agit in pane  
quia vero etiam ex materia constat, ideo patitur, rursus à  
ne. Nam materia est proprium subiectum passionis. Sic aqua  
calida ferrum frigidum calefacit, quatenus actu est calida  
hac eadem aqua, quia potestate est frigida à ferro, quod actu  
est frigidum & frigescere potest. Constat itaque agentia natu-  
ralia eodem tempore, sed diuersa ratione, & agere & pati po-  
Remota vero agentia mouent & agunt quidem, excitando ali-  
tem motiones nihil vicißim patiuntur ab illis rebus, quas mou-  
uent, & propterea inter naturalia non recensentur, cuiusmodi  
sunt orbes coelestes, qui agunt in inferiora, sed non patiuntur  
ut, Sol agit in hac sublunaria, sed nihil patitur ab illis; Luna  
humectat inferiora, sed vicißim nihil patitur ab illis, quae hu-  
meßat. Hac igitur ratione agentia distinguuntur. Caterum  
patientia istam diuisionem non recipiunt, neq; enim hac mul-  
tiplicia sunt, sed omnia vnius generis ratio est, quia omnis pa-  
sio est naturalis: Vbicunque enim recipitur passio, ibi est  
naturalis, quae illis accidit propter materiam, quae cum sola  
naturalis sint prädita, recte habent tantum passiones sustinere po-  
tuntur. Res diuina autem, quia non habent materiam, non  
possunt pati, & proinde patientia non sunt duplicia quia omnis  
quod patitur est naturale.

G) Obseruentur hic duae insignes motus proprietates  
**Duae Motus** *ma.* Omnem motum fieri successiue & in tempore, nihil  
**proprietates.** vero momento moueri, ut docet Arist 6. Phys. c. 3. sed sensu  
1. per mora aliqua & duratio ad motum requiritur. Est enim  
tempus mensura motus, secundum prius & posterius, ut, non  
fit in momento ex tauro apis. Secunda proprietas est; In omni  
2. motu mouens simul esse cum mobili, hoc est, motum co-  
iunctum esse cum mobili, siue contingat rem motam proprie  
hoc est, realiter vel corporaliter, vel improprie, hoc est, virtu-  
liter moueri. Sic, quod calefit, à calefaciente tangitur: in gustu  
si res sapida instrumentum gustatus attingat, non gustatur  
Species rei visa visum contingunt. Ex quibus colligimus,



is motu inter ultimum seu proxime mouens primum  
nihil esse intermedij, sed contactum necessario re-

Caterum dua magni momenti & enodatu difficiles qua-  
estiones à Physicis agitatae hic discutiendae sunt. Prima: Quae  
ratio, quod corpus graue, vt lapis, cum deorsum mo-  
uetur, primo tardius, vltimo vero & in fine ocyus fera-  
bitur, sicuti in naturali motu fieri diximus? Secunda: Quo-  
modo in omni motu contactus sit necessarius, cum la-  
pus à manu proiectus longissime absque externo moto-  
re in aere moueatur?

De priori varia reperiuntur sententiae, sed Zabarella illorum  
opinionem, qui dicunt, præcedentem motum esse cau-  
sam maioris velocitatis motus subsequenter, & hinc fieri, vt  
motus in fine sit velocissimus. Cur autem  
præcedens motus subsequenter velocius impellat, huius causa  
non consistit in medio, per quod fit motus, quod medium est aer vel  
liqua. Lapis namq; per aerem descendens, inuenit primam ae-  
ris partem quiescentem, ac inde motui aliqua contingit mora,  
quia aërem resistit. Hac aeris pars prima, à lapide comota & deor-  
sum propulsa, pellit ac mouet secundam aeris partem, ei proxi-  
mam adhaerentem, ad quam lapis delatus in ea velocius, quam  
in prima quiescente, descendit. Secunda aeris pars rursus ter-  
tiam, & quidem fortius premit, quae vehementius commota  
& dissipata adhuc minus reluctatur, & proinde vehementio-  
ri motu in ea lapis fertur, imo hic ipse aer, à tergo lapidem sub-  
ueniens, eundem impellit & promouet, sicuti ventus à puppi  
pellens nauim. Quamobrem semper magis magisque aeris  
partes inferiores commouentur, dissipantur, minusq; resistunt,  
proinde motus celerior & vehementior euadit, non secus ac  
in flumine, quae secundo flumine inuehitur, eo velocius mouetur,  
quo velocior est fluxus amnis. In fine itaque motus velocitas  
maxima est, quia continue minuitur medij resistantia.

Secundum problema perplexum & explicatu difficile quoq;  
est, varia & inter se discrepantes Philosophorum opiniones re-  
periuntur. Sunt nonnulli magni nominis viri, qui censent, lapi-  
dem proiectum moueri ob vim aliquam vel qualitatem occultam,  
ipsi à proijciente siue motore impressam, cuius qualitatis  
nescio porro vehatur lapis. Quemadmodum enim, inqui-  
unt, calor aqua ab igni impressus in ista aliquandiu haeret, pari  
modo

Quaestio-  
nes duae  
difficiles.

I.  
De priori  
variae Phi-  
losopho-  
rum sen-  
tentiae.

II.  
Problema  
secundum



modo in lapide vis, à mouente lapidi illi infusa, aliquantulum  
manet. Hanc sententiam amplexus est Cardanus, quem re-  
tat Scalig. exer. 28. ubi inquit: Vis mouens quomodo exeat  
anima mea, ut in lapide insidens agat? Neuiquam calor  
quod est anima instrumentum, generat in lapide, calorem  
quo tamdiu moueatur, quamdiu in eo viget.

Nos cum Arist. lib. 9. Phys. c. ult. & Zab. lib. 1. de motu  
uium & leuium, huius quasitirationem aeri vel aqua, id  
medio, in quo sit motus, assignamus. Aer enim ab eo, qui la-  
dem iecit, vehementer pulsus & commotus aliam partem  
proximam rursus propellit, & una ulterius mouet lapide.  
Hac secunda aeris pars vicissim tertiam commouet, vim  
uendi illi impertiendo. Tertia eadem impulsione quartam pro-  
bit, & sic deinceps, ut continenter ab aere lapis moueatur, donec  
moueri desinat.

Aer autem hasce impressiones facile suscipere potest, tam  
quia subtile, tum quia leue elementum est, & facillime motum  
& agibile in suo loco, & propterea est quasi vinculum la-  
dis. Tardior autem semper sit motus, & in fine tardissimus  
quoniam lapis proiectus mouet primam aeris partem & eidem  
imprimit vim mouendi, debiliorem tamen quam ipse habeat.  
& proinde aeris pars propellit quidem secundam, itidem vim  
li tribuendo, sed adhuc debiliorem, quam ipsa habeat. Secun-  
da tertia vim motricem, sed longe inferiorem, impertit, a qua  
ut propter continuam imminutionem motricis facultatis tan-  
dem deueniatur ad ultimam partem, motam quidem, sed quae  
aliam non repellat. Et cum posteriores aeris partes tardius mo-  
ueantur, necessario & in his motus lapidis remissior est & la-  
guescit, tandemque omnis motus cessat.

Hanc projectorum causam demonstrant etiam exēplo sum-  
pto ab ijs, quae ab igne calefiunt. Ignis enim ferrum aut aqua  
ita calefacit, ut aqua non solum calefiat, sed etiam calefacien-  
vim ab igne accipiat. Quo fit, ut igne remoto, caleferi quide-  
desinat, sed calefacere possit. Hanc enim vim ab igne acceptam  
aliquandiu retinet, & alijs quoque, puta, vino, & similibus  
rebus, quas calefacit, impertit. Eodem modo plane seres habet  
de aere, qui moueri potest, aliumque rursus propellere. Quare et  
negare non possumus lapidem proiectum non amplius à iacere  
re moueri, utpote à quo est separatus: hinc tamen non confici-  
tur, prorsus absque contactu moueri; mouetur enim & prope-



*lapis à commota aeris parte, qua semper est cum lapide  
sinua.*

CAPVT V.

*De Motus speciebus.*

Ohuc de Motu eiusq; diuisionibus variis dictum est: Motus spe-  
sequuntur Species eiusdem, imprimis motus natura- cics.

Verfantur autem species illæ, vel circa Substantiam,  
circa Accidens.

Circa substantiam occupata est Generatio & Corru- Circa sub-  
(A) quæ tamen Aristoteli mutationes potius, quam stantiam.  
ri sunt motus. *Arist. lib. 5. Phys. c. 1. tex. 3.*

Generatio est motus, seu mutatio à non esse ad esse, Generatio  
c est, qua acquiritur noua forma substantialis, vt, cum  
tauro fiunt apes, ex equo crabrones, qui antea non e-  
nt. *Arist. 5. Phys. c. 1. text. 4.* Vel: Generatio est mutatio  
(A) qua res tota mutatur, & idem sensile subiectum non  
manet, vt si ex cibo fit sanguis, ex aqua aer, neutrum  
manet, quod antea erat, *Aristotel. 1. de ortu & inter. capite  
4to.*

Nam in generatione eadem substantia non manet,  
sed ex vna producitur alia, in cæteris autem motus spe-  
ciebus eadem forma, eademque manet substantia. *Zab.  
Merc. & Arist. ib.*

Per rem autem totam intelligenda est forma substan-  
tialis & specifica, quæ totum dicitur, quoniam rei inte-  
ritatem constituit. *Arist. 2. Phys. tex. 31. Zabarell. & Mer-  
n.*

In omni generatione necessarium est subiectum. *Arist.  
Phys. c. 5.* nullaque potest esse generatio sine præceden-  
te materia, eaque habilis & idonea sit oportet, vt vnum  
ex altero possit generari.

Differt ergo generatio à créatione, quod illa ab ente  
otentia ad ens actu; hæc à non ente omnino procedat  
d esse, quæ solius Dei est propria.

Corruptio est (C) mutatio ab esse ad non esse. *Arist. 5.  
Phys. tex. 4.* Vel, qua in materia abiicitur forma substan-  
tialis, vt, cum ex homine nascitur serpens: ibi enim ho-  
mo esse desinit,

Differetia  
generatio-  
nis à Crea-  
tione.  
Corru-  
ptio.



68 COMMENTARIOR. IOH. MAGISTRI

co. Sicut enim in generatione totum esse rei acquiritur, ita in corruptione totum esse rei deperditur.

11. Hinc recte Philosophus ait: Generatio unius est corruptio alterius: & corruptio unius est generatio alterius. *Arist. 1. de gen. & cor. tex. 17.*

12. Hæ enim duæ mutationes ita sunt inuicem connectæ & complicatæ, ut una ad alteram necessario consequatur, idq; propter naturam materiæ. Quæ cum per se sine forma esse nequeat, ideo una forma recedente, alteram induit. Cumq; duabus formis specificis perfici possit, propterea cum una oritur, alteram in ea præsentem interire oportet. *Zab. & Merc. in dilucid. tom. 2.*

13. Atque hinc fit, quod rerum generationes perpetuam quadam successione durant. I. Quia materia in subiecto perpetuo manet. II. Quia primum principium immutabile semper manet & agit, & ex parata materia res naturales producit. III. Ex corruptione sequitur generatio perpetua quadam serie. *Arist. 1. de gen. & corrupt. c. 3.*

14. Nihil igitur in id, quod omnino & actu non est, transeat, sed in aliud aliquod ens abit: nihilq; ex eo, quod actu non est, generatur, sed ex eo, quod actu & certa forma prædictum est. *Arist. ibid.*

Motus circa accidēs.

15. Motus, qui in Accidente versantur, vel rei Insunt, in eam Circumstant.

Quantitas.

16. Suntq; vel Quantitatis vel Qualitatis.

Augmentatio.

17. Quantitatis, ut Augmentatio & Diminutio. *Arist. 1. de gen. & cor. c. 4. & 5. Phys. c. 2. & 7. Phys. c. 2. tex. 10.*

Cuius proprietates tres.

18. Augmentatio siue (D) Accretio est mutatio minoris quantitatis in maiorem usque ad terminum præfinitum à natura. *Arist. lib. 1. de gen. & cor. c. 5.*

I.

19. Vera (E) autem & propria accretio tres imprimis habet proprietates, quarum prima est, ut ex aliqua extrinseca materia secus accedente materia res fiat maior, quæ maiorem est nutrimentum extrinsecus assumptum, & intrinsece ita præparatum, ut possit in rei substantiam converti. *Arist. 1. de gen. & corrupt. c. 5. tex. 32.*

20. Quomodo autem ex hoc alimento corpus reddatur maius, res est obscura & controuersa. Vetus illorum est sententia, qui per extensionem membrorum corpora maiora fieri statuunt.

21. Hic



Hinc Philosophus accretionem & diminutionem à  
his motus speciebus vel in eo differre ait, quod quæ  
ur & imminuuntur, necessario locum mutant. Et  
quod augefcit, cum quem primum occupat angu-  
m, poſtea occupat ampliorem locum. Quod vero  
fcit, ex ampliore loco in minorem promouetur. *A-*  
*de gen. c. 5. tex. 25.*

Quæ itaq; augmentatio non fit adueniente incorporeo,  
corporeo, ſiquidem id, quod augetur, corporeum eſt:  
q; quod eidem aduenit, corporeum ſit neceſſe eſt.  
*ibid.*

Alter a proprietat eſt, vt id, quod augetur, maneat &  
perieruer idem numero, vt eadem ſit caro, quæ antea  
ior, & poſtea maior eſt facta. *Ariſtot. I. de ortu & inter.*

Et ſit hoc beneficio animæ vegetantis, quæ cum per  
vitam penitus eadem numero maneat, ad mate-  
a, quæ ſecundum partes fluit & renouatur, infor-  
dam & animandam extenditur, fluente vero mate-  
aliqua parte, anima cum illa non fluit, ſed ad alias  
anentes partes retrahitur. Vnde ſit, vt eadem forma  
anente, viuens quoque idem numero ſeruetur. *Za-*  
*ll.*

Tertia proprietat eſt, vt non modo totum fiat ma-  
ſed vnaquæq; eius pars apta proportionẽ augeſcat,  
*ſt. ibid.*

Illud autem, quod in viuentibus, & præcipue in ani-  
libus primo augetur, partes ſunt ſimilares. His enim  
tis, illa augeantur neceſſe eſt. *Ariſtot. I. de gen. & cor.*  
*35.*

Et augeri quidem eas partes (F) ſecundum formam,  
on ſecundum materiam, ſtatuit Philoſophus: rectius  
nem neq; formam, neq; materiam, ſed compositum  
geri ſentit. *Scal. exer. 101. ſect. 15. Ariſt. I. de gen. & cor. c. 5.*  
*35.*

Vnde & illud perſpicuum eſt, id proprie augeri, cui  
acceſſio. Quando enim animato corpori additur ci-  
s, non quidem cibus, ſed ipſum corpus augmentatur.  
*ſt. I. de gener. c. 5. tex. 4.*

Sunt deniq; accretionis termini cuique natura præ-  
E 3 fixi,



fixi, quos ultra citraque nequit consistere rectum. Cel-  
namq; in adultis hæc mutatio, tum quoniam iustam  
gnitudinem corpus est consecutum, tum ob subiecti  
cipientis ineptitudinem. *Zab.*

Diminutio

30. Diminutio est (G) mutatio de maiore quantitate  
minorem. *Arist. de gen. & cor. c. 5.*

31. Sic .n. stirpes, animantia, & reliqua viuientia aliqua  
diu continuo augentur, post marcescunt, & paulatim  
minuuntur, languentibus animæ viribus.

Qualitatis  
Alteratio.

32. Cum enim facultas, commutans nutrimentum,  
corpore non amplius in tantum restaurat, quantum  
missum est, quæuis pars minor fit, totumq; diminuitur.  
*Arist. ibid.*

33. Qualitatis (H) motus est alteratio, quæ est mutatio  
in qua eodem sensibili subiecto manente alia qualitas ac-  
quiritur vel abiicitur, vt in aqua fit alteratio, cum ad-  
cto frigore recipit calorem; item cum ex molli corpore  
fit durum. *Arist. 1. de ortu & inter. c. 4. & 5. Phys. c. 2.*

Motus cir-  
ca accidēs.

34. Motus secundum Accidens, qui rem constitutam c-  
mitatur & circumstat, dicitur Latio seu motus localis.  
*Arist. 5. Phys. c. 21. de gen. & cor. c. 4.*

Latio.

35. Latio est subiecti loci mutatio, seu qua subinde aliud  
spatium acquiritur, vt lapis sursum proiectus.

Motus lo-  
calis.

36. Localem (I) motum è motibus omnibus primum  
se, quod reliqui sine hoc esse nequeant, donec *Aristot.*  
*Phys. c. 8. tex. 59.*

37. Est autem (K) hic motus, aut Simplex, aut Composi-  
tus. *Arist. lib. 1. de cælo. c. 1.*

Simplex.

38. Simplex est vniuersi modi & sibi similis.

39. Estque vel Circularis, vel Rectus. *Arist. ibid.*

Circularis.

40. Circularis est, qui perpetuo æqualem è centro d-  
stantiam retinet, quo motu cælum circumuoluitur eie-  
maxime est naturalis. *Arist. 1. de Cælo. cap. 2.* Hic solus e-  
perfectus. *Arist. 7. Phys. 4. & 1. de cælo. c. 2.* Est quoq; solus  
regulatis. *Arist. 8. Phys. cap. 3.* Hoc intelligendum est d-  
primo mobili, cuius vi reliqua mobilia, quæ secunda ap-  
pellantur, spatio 24. horarum vniuersim & regulari-  
ter mouentur.

Rectus.

41. Rectus est, qui fit recta, vel in sublime à medio, v-  
deorsum & ad medium tendit: quo motu elemen-  
mouentur.



mentur, & res elementares. *Aristot. 1. de Cælo, capit. 2.*

Motus compositus est, qui fit mixto ex vtriusq; motu. Compositus hic competit mixtis corporibus, animalibus, nu-

is fluminibus. *Arist. ibid.*

Recte ergo ait Philosophus: Corporis simplicis simplicis est motus, *Arist. 1. de Cælo. tex. 8.*

## COMMENTARIUM.

Incipio (A) hic observa, generationem & corruptionem Generat. & non esse motus proprie dictos, sed potius mutationes, ut do corrupt. *Aristoteles 5. Phys. 4. cuius hæ sunt rationes. 1. Omne quod non esse* motus proprie sed potius mutationes, *1. Omne quod movetur, est Ens in actu: quod autem generatur, non est Ens in actu. Nam quod generatur nondum est, & materia, quæ est effectum generationis, est ens potentia. Ergo quod generatur, movetur, & per consequens, generatio non est motus. 2. Omne quod movetur, est in loco. Id autem quod non est, si subie-* Ratio 1. *2. in generationis non potest esse in loco, alibi non esset. Ergo non est ens, & subiectum generationis non movetur, neq; generatio est motus. 3. Omnis motus est continuus, & fit successi-* 3. *Formæ autem inductio vel generatio fit in instanti, & non in tempore. Ergo generatio non est motus. Minorem probo. Formæ seu substantia est res indivisibilis, non recipiens magis & minus, nec forma pars alia post aliam inducitur, & propterea in puncto temporis. Neq; enim generatio est iter illud ad formam acquirendam, sed formæ inductio & finis motus. Recensetur autem hæc duæ species, ortus scilicet & interitus, quia si motu esse non possunt.*

B) Quando dicitur in definitione, totum seu rem totam Generationis definitione. *utari, hic Mercenarius & Zabarella intelligendam esse vocant formam substantialem specificam & perfectam. Non enim omnes partes nullæ servatæ intereunt. Oporteret namq; & materiam primam, utpote, quæ est pars substantia totius interire, quod est absurdum, sed ultimam specificam formam intelligit Aristoteles, quæ ab eodem 2. Phys. text. 31. vocatur totum, quoniam rei integritatem constituit. Servatur autem materia, quæ ut non generatur, ita neq; corrumpitur. Quare in definitione generationis denotare Philosophus voluit nihil aliud, quam hoc compositum interire, & hinc aliud compositum generari, quod nihil aliud est, quam mutari ultimam formam, ut mutata, licet præterea nihil mutetur, totum dicitur mutatum, & fieri aliud compositum.*



Neq; huic interpretationi contraria sunt ultima definitionis verba, quod nullum subiectum sensile remaneat genito. Hac enim particula, ut notat Archangelus in suis lucidationibus, ita intelligi debet, ut in generatione seu mutatione substantiali non maneat idem subiectum sensile in actu specifico & completo: non enim negat Aristoteles, aliquod sensile manere sub ratione subiecti, sed negat, remanere subiectum sensile sub gradu specifico, hoc enim euerteret generationis subiectum, ut cum ex sanguine fit semen, in hac mutatione substantiali non manet subiectum sub eodem actu specifico: foris enim sanguinis destruitur, & subiectum recipit formam seminis. Materia itaque eadem penitus manet & ante & post mutationem, verum ipsa non est completa substantia, sed tantum substantia potentia est, & propterea non obtinet amplius subiecti locum. Hac de definitione generationis.

Corruptionis,

C) Eadem hac Aristotelis generationis definitio conuenit etiam corruptioni. Vtraq; enim est mutatio secundum totum non manente eodem subiecto sensibili. Sicut enim in ortu generatione totum esse rei acquiritur, ita in interitu totum rei amittitur, ut cum ex semine fit sanguis, ex aere aqua, mutatio secundum totum aeris pariter & seminis, non manente subiecto eodem, corruptio est: mutatio vero secundum totum qua & sanguinis generatio est. Quare dicta definitio eadem est & generationis & corruptionis.

Huius autem rei ratio, quoniam consistit in illa propositione, generatio unius est corruptio alterius, quae habetur de ortu & interitu tex. 7. opera puto pretium considerare, quod duo ex Zabarella & Mercenario nunc eruere conabimur. Acquitur ergo Philosophus de generatione & corruptione compositi, id est, mixti, quod proprie generari & interire dicitur, non forma per se, neq; materia per se. Duobus itaque fundamentis nititur axioma Aristotelicum. Primo, quod materia prima si ulli forma esse nequit, ex quo infertur forma una recedente aliam aduenire. Altero, quod duae formae speciosae substantiae non possunt simul in eadem materia esse. Exempli gratia: Non potest aliquid esse simul homo & equus, aer aut aqua. Ex quo similiter concludo, generationem unius esse necessario alterius interitum. Nam una aduentante forma aliam recedente necesse est. Vnde dici solet, naturam primario generationis

inter



producere, secundo autem interitum, quia non potest aliqua  
 producere, nisi aliam interimat. Hac est necessitas dictae  
 positionis, quae in solis compositis, & quidem in solis substan-  
 tiis non etiam in formis accidentalibus locum habet.  
 Quis autem sit sensus huius axiomatis, & quomodo sit in-  
 telligendum, nunc exactius perpendendum. Mercenarius ne-  
 cessarium illam propositionem formaliter esse intelligendam, quoniam  
 generatio ignis non est corruptio aquae, quia ignis generatio est  
 generatio, qua aliquid acquiritur, & terminatur ad esse (sub-  
 stantiam) rei. Corruptio vero mutatio est, qua aliquid amit-  
 titur, & terminatur ad non esse. Iam vero mutationes, quae ad  
 diversos tendunt terminos, oppositionem aliquam includunt,  
 formaliter idem esse non possunt. Causaliter itaque vel con-  
 comitantur axioma dictum erit intelligendum, videlicet, cor-  
 ruptio unius causa est generationis alterius, vel ad unius in-  
 teritum alterius consequitur generatio, & è conuerso. Gene-  
 ratio enim unius causa est, & secum fert alterius corruptionem.  
 Quis autem locutionis causa est, quod haec mutationes ita sint  
 vicem connexae & complicatae, ut una ad alteram necessario  
 consequatur, idque ob naturam materiae, quae (ut diximus su-  
 pra theoremate 13. sine forma subsistere non potest, unde fit,  
 ut una forma ex una alteram induat.

Inquiramus ultimo causas generationis & interitus. Pri-  
 ma est subiectum seu materia, è cuius potentia substantialis  
 forma per generationem eruitur, & ad actum perducitur. Ma-  
 teria autem hac est duplex. Una remota & maxime commu-  
 nis, & prima dicitur materia, quae cum secundum Aristotelem  
 sit aeterna, neque forma destitui possit, fit, ut una recedente for-  
 ma aliam recipiat, & proinde est causa, non solum ut generatio  
 esse possit, sed etiam ut possit perpetuari. Altera materia est  
 propinquior, quatuor scilicet elementa, quae principia sunt gene-  
 rationis, quoniam materia sunt mixtorum (corporum compo-  
 sitorum.) Mixtum itaque corpus primitate scopi & intentionis  
 natura, generationis & interitus est primum subiectum. Pri-  
 mitate autem adaequationis est commune illud subiectum, sci-  
 licet quod & mixta omnia & elementa ipsa complectitur, do-  
 cente Zabaro. c. II. de generatione & interitu.

Causa efficiens generationis & interitus est duplex. Uni-  
 uersalis & particularis. Vniuersalis omnium generationum

E S

& cor-



Et corruptionum sublunari hoc mundo est motus celestis, et facit, ut generans alias accedat, alias recedat, et sic generat nem continuam efficiat, ut docet Aristoteles 2. de gen. et interitu, c. 9. Hic vero motus unus non est: nam contrariorum eadem causa eodem modo esse non potest, sed loco citato eum duplicem esse docet Aristoteles. Primum qui diurnus dicitur, alterum, qui planetarum proprius est. Primus, qui semper uniformiter perseverat, causa generationis perpetua et continua. Alter motus causa est varietatis, generationis et interituum. Cum enim per illum Sol et astra modo propinqua puncto nostro verticali, modo ab eodem remota ferantur, cause sunt horum varietatum, et eandem rem modo generant, modo perimant, quia modo calefaciunt et magis et minus, modo etiam ob nimiam remotionem corpora hac inferiora celesti calore destituta relinquunt, proinde causa interitus sunt. Particulari causa efficiens est calor specificus, cuius individuo proprius, qui etiam concurrat necesse est. Sol enim et homo, ut inquit Aristoteles, generant hominem.

Forma.

Forma generationis nulla est alia, quam ipsius essentia, quae ex definitione declarata constat.

Finis.

Causa finalis est conservatio specierum. Cum enim, secundum Aristotelem, illud natura uniuersalis sit consilium, ut ad huius mundi tum perfectionem, tum ornatum omnes species seruentur aeterna, natura autem in eodem individuo, propter eternitatem, id est, quia constat dissimilibus partibus, sit caduca, aeternas illas seruare statuit perenni successione, hoc est, continua et perseverante generatione singulorum, ut interempto hoc individuo, aliud eiusdem speciei generetur, et ita in pluribus saltem individuis eternitas speciei seruetur.

De Augmentatio  
ne.

D) Augmentatio vel accretio duobus potissimum modis sumitur, ut docet Averroes lib. 1. de Caelo comment. 12. Quandoque enim accipitur pro aggregatione seu accumulatione, ut quando cumulum fabarum augeri dicimus per appositionem aliarum fabarum: vel quando lapides lapidibus adduntur et augentur, et quando aquam ex aqua appositione maiorem fieri videmus. Secundo aliquid potest augeri sine alterius corporis accessione, per solam scilicet rarefactionem, et vicissim minui potest sola condensatione, sine partis cuiusdam amissione, ut patet in similia rarefacta. Farina enim affuso humore et addito fermento per sese accrescit paulatim, quae accretio est



otius quam rarefactio. Sic quando aqua mutatur in aerem, quantitas aeris fit maior, quoniam aer aqua est rarior. Et si aer in aquam resolutus fit minor quantitas, quia aqua densior aere. Sic sponsa, cum post compressionem extenditur, non augetur proprie, neque fit maior, sed fusior, inquit Galienus exercit. 10. sect. 15. Haec duo accretionis significatio-  
vi pote, quae rebus etiam inanimatis congruunt, hic exclu-  
ditur.

3) Vera & Physica augmentatio, quaeque maxime omnium propria, viventibus siue animatis tantum tribuitur, de qua loco agimus. Hanc itaque accretionem, ut ab aliis separaret Aristoteles, tres conditiones ad eam necessarias requirit. Prima conditio est, ut ex aliqua extrinsecus accedente materia fiat maior, quae materia nihil est aliud, quam alimentum extrinsecus assumptum, & intrinsecus per varias mutationes ita subactum & preparatum, ut possit in rei substantiam conuertere. Quomodo autem ex hoc ipso alimento id, quod augetur, maiorem acquirat quantitatem, ut cognitu est diffinitum, ita non una eademque omnium est sententia. Rectius item sentire videntur illi, qui statuunt, corpora fieri maiora per extensionem membrorum. Nam partes alimenti subactae & preparati per poros permeant in omnia & minutissima etiam corporis membra, quibus repletis & noua carne ex alimento unita extenduntur, rarefiunt, & maiorem locum occupant: ad extensionem autem partium totum pariter corpus maius additur & augetur, secundum omnes simul differentias positionis.

Secunda conditio in augmentatione necessaria est, ut id, quod augetur, maneat & conseruetur idem numero, postquam est auctum: verbi gratia, ut eadem sit caro, quae antea minor & postea maior est facta. Hoc autem quomodo sit intelligendum, admodum est obscurum. Sunt complures, qui dicunt non manere per totam vitam idem numero vivens, nisi secundum quandam aequivalentiam. Non enim in vivente per totam vitam eandem formam numero remanere censent. Ratio est, quia materia continue fluit, & alia noua ex alimentis adgeneratur. Quare (inquiunt) in homine sene non est eadem numero caro, quae fuit in eodem puero, eadem tamen est secundum aequivalentiam, quia non tota caro simul est renouata, sed pars post partem. Idem dicendum videtur de  
omni



omni forma, qua de potestate materia sit educta. Forma enim materialis à sua materia non separatur, sed ad materia extensionem est extensa. Fluentibus igitur partibus materia necesse est simul partes forma fluere, & alias nouas partes cum noua materia generari. Et sic neq; eadem numero materia, nec eadem numero forma ab ortu uiuentis ad finem usq; vita ipsa remanet, nisi per æquiualentiam, quia utraq; secundum partes continue renouatur. Alij hanc opinionem fouent, quod si la materia secundum partes fluat & renouetur, anima uero vegetans, utpote, quæ est forma compositi, per totam vitam pernitens eadem numero maneat, tam secundum se totam, quam secundum partes, & adueniente noua materia extendatur ad eam informandam & animandam: fluente uero aliqua parte materia non fluat cum illa, sed ad alias remanentes materia partes retrahatur. Vnde patet, quomodo uiuens idem numero per totam vitam seruetur. Cum. n. à forma, anima scil. constituitur, necesse est, eadem forma manente, qua nec secundum partes mutata sit, ut idem quoque indiuiduum maneat. Hanc sententiam amplexatur, fusiusque explicat, & contra priorem illam refutat Zabarell. lib. de accret. & nutrit. cap. 15.

Tertia proprietas accretionis est, ut non modo totum fiat maius, sed unaquæq; etiam eius pars apta proportionem augeat: ut cum trunco simul & radices & rami, cum carne ossa, corium, caput, cornua pedesque in boue. Hac igitur proprietate augmentatio à pinguedine differt, in qua quadam saltem partes extenduntur. Ad uerum autem augmentum requiritur, ut omnes partes crescant, & quando aliquid decreuit, necesse est, ut aliquid ex omnibus partibus decedat.

Cur autem tres hæ proprietates in uiuentium accretione ita coniunctim reperiuntur, hæc est ratio, quia animata ab interno principio, & ex alimento non extrinsecus appposito, sed intus recepto, augentur. Hinc enim fit, ut ad omnes partes augendas per totum uiuentis corpus distribuatur, nec totum solum maius fiat, uerum etiam partes omnes, ut uidere est in adolescentibus crescentibus, in pueris, in plantis.

Quæstiones tres.  
I. Partes similia-

F) Hic quadam quæstiones notatu dignissima sunt excutienda. Prima est, num uera sit Aristotelis sententia, I. de gen. & corrupt. c. 35. quæ statuit, partes similiares augeri secundum formam, & non secundum materiam? Forma enim



non quoniam eadem manet, siue materia sit maior, siue minor: materia autem eadem non manet, sed quadam partes accedunt, quadam rursus discedunt, ideo illam augeri censebat Philosophus. Huic autem sententia refragatur Scal. exerc. sect. 15. cuius hæ sunt rationes. 1. Accretio est quadam generatio: Materiam autem non generari, neque formam, sed compositum, multis in locis docet Aristoteles. 2. Accretio est motus quantitatis, quantitatis autem est affectio materia, non forma. paulo post, corpus igitur viuens est vera subiectum augmentationis. Ex ipso deinceps Aristotele probat falsitatem huius opinionis: 2. enim de Anima inquit Philosophus, augmentum esse animæ actionem. Quod si est verum, accretio non erit forma affectus: Anima enim ageret in se ipsam, sed est actio in partem additam, ut totum, cui additur, augeatur.

His adde sequentia argumenta. 1. Accretio sequitur nutritionem. Nutritur autem corpus, non anima. 2. Quicquid est simplex essentia, non potest augeri, ut nec minui. Talis est anima siue forma. Ergo, &c. Quare hoc statuendum, neque materiam augeri, neque formam, sed compositum.

Secundo disputatur, an accretio proprie sumpta sit generatio? Pars enim alimenti, quæ fit caro, fit caro per generationem, non igitur differre videtur accretio à generatione. Respondet Scal. loco dicto. Non sequitur, portio augens generatio est, ergo augmentum est generatio: sed sequitur, Ergo augmentum non fit sine generatione. Si enim rem consideremus intimius, in multis differunt accretio & generatio. Mutationes enim, quarum termini distinguuntur, & ipsæ sunt distinctæ: iam accretio respicit quantitatem, generatio substantiam, ergo sunt separata. Deinde quod generatur, non dicitur mutari, sed non fuit ante, sed dicitur fieri: at quod augetur, dicitur mutari & moueri, ergo accretio non est generatio. Nam quod generatur, non mutat locum, nisi fiat extensio, quod autem augetur, mutat locum, eum enim, quem primo occupauit angustiore, postea occupat ampliorem.

Tertio queritur, cur in adultis cesset accretio? Sunt. n. accretionis termini cuique rei à natura præfixi, quos ultra citraque nequit consistere rectum. Videmus enim hominem augeri ad ætatem usque adolescentiæ, annum videlicet vicesimum, deinceps vero cessat accretio, quod in plantis & reliquis animalibus obseruare licet. Ratio autem contrarium suadere vide-

res num au-  
geantur se-  
cundum  
formam &  
non mate-  
riam?

## II.

An accre-  
tio sit ge-  
neratio.

## III.

Cur in a-  
dultis ces-  
set accre-  
tio?



videtur. In iuuentute enim, cur calor naturalis sit fortissimus, qui alimentum multum in substantiam conuertere, & membrorum extensionem facere potest, omnino deberet etiam in senectute non minus quam puer vel adolescens augeri. Manente eadem causa, debet etiam sequi idem effectus. Tres sunt autem

Causa tres.

Ratio 1.

2.

3.

causa, cur accretio post 30. annum desinat. Prima est causa finalis, iusta scilicet magnitudinis consecutio. Cum enim natura suum opus ad iustam & convenientem magnitudinem perduxit, frustra & nullo usu deinceps augeretur. Viuentia enim ob consecutam magnitudinem naturalia munera obire, & omnes operationes exercere possunt. Secunda ratio est, quod alimentum absumatur in nutritionem: animal enim gradatius amplius vult nutriri. Tertia & quidem potior ratio ineptitudo subiecti recipientis: agens enim non agit, nisi in subiectum aptum ad recipiendum.

Cur autem corpus iuuenis ineptum sit ad ampliorem accretionem, causa est, quia precipua pars, ad cuius augmentum corpus viuentis totum, secundum omnes dimensiones, crescit, sunt ossa. Hac in principio sua generationis sunt humida admodum & mollia, & ad extensionem idonea. Aetate autem praecedente per continuam actionem caloris naturalis, sicuti omnes partes corporis, ita imprimis ossa exsiccantur & indurescunt, & amplius extendi nequeant, & propterea in illa aetate accretio subsistit.

De diminutione.

G) Diminutio larga significatione nonnunquam accipitur, ut pro qualibet corporis naturalis decrectione. Proprie autem est in sua magnitudinis decessio secundum omnes partes, ut videtur in senibus decrecentibus, & longo morbo confectis; in quibus cum facultas & vis, commutans nutrimentum, sit labefacta, semper quantitas fit minor, manente eadem forma, &c.

De alteratione.

H) In alteratione, quam male quidam commutationem vocant, ut docet Scal. exer. 101. sect. 15. idem subiectum, cuius essentia & nomen speciei manet. Non enim eget aliqua materia, ex qua fiat, sed solum subiectum habet, in quo fit. Quoniam enim motus ad qualitatem est, ideo insequitur naturam formae, non materiae. Non fiet itaque alteratio sine productione recentis qualitatis. Non autem stricte qualitates accipimus, sicuti Arist. 7. Phys. & alij nonnulli alterationem non

admit-



attunt, nisi in tertia specie qualitatis, nempe in ijs acciden-  
s, quæ in sensum incurrunt, & vel visu vel auditu, tactu  
que externis sensibus percipiuntur, sed fit etiam & consti-  
tur alteratio imprimis ex secundis qualitatibus. Neque n.  
m. album mutatur in nigrum, aut calidum in frigidum,  
primi sunt ordinis, sed etiam durum mutatur in molle,  
ac in amarum, quæ ad secundum ordinem pertinent, & la-  
tum mutatur in astringens, quod est tertiij ordinis. Et hæc de  
definitione alterationis.

Porro alteratio secundum Peripateticos est duplex: Corru-  
ptiva & perfectiva. Corruptiva est, ubi per abolitionem & ex-  
tinctionem frigoris in aquam inducitur calor. Perfectiva ea no-  
natur, ubi nulla in subiecto fit corruptio, sed tantum novus  
introducitur habitus, aut qui inductus prius fuit, sed sopitus  
& quiescit, in actum educitur, ut, si illiteratus doceatur  
grammaticam, alteratus esse dicitur de inscitia ad scientiam:  
quando ex non Musico fit Musicus, quando ex Baccalaureo fit  
magister, est alteratio, sed perfectiva.

(1) Aristoteles 8. Physic. 7. Lationem è motibus primum esse  
confirmat: Sine quo motu reliqua esse nequeunt, is est pri-  
mus. Sed absq; loci mutatione præeunte reliqui moti esse nõ pos-  
sunt. Ergo latio motuum omnium primus est. Minor probatur pri-  
mo. Accretio non est primus motus, quoniam alteratio prior est  
accretioni: nam augescere nihil potest, nisi alimẽto prius digesto  
alterato. Deinde alteratio absq; motu locali non fit. Omnis  
sim alteratio fit actione alterantis: Alterans autem non agit,  
si admoneatur ei, quod alteratur, quod fit beneficio latio-  
nis. Ergo latio prior est alteratione, & propterea etiam accre-  
tione.

(K) De simplici & mixto motu quadam accuratius sunt cõ-  
sideranda. Simplex autem motus dicitur, ut interpretatur  
certenarius, non quod inæqualis & ex veloci & tardo com-  
positus non sit: hæc enim inæqualis & compositio motus sim-  
licitatem non tollit, alioquin enim nullus elementorum na-  
turalis motus esset simplex, utpote, qui in principio est tardior,  
& in fine velocior; sed dicitur simplex, quia non est constatus  
ex diversis motibus vel genere, ut ex recto & circulari, vel spe-  
cie, ut ex recto & recto. Cur autem motus simplex sit ex  
diversis compositionis, ex diversis motibus, tria faciunt.

I. Sim-

Alteratio  
duplex.

De Latio-  
ne.

De motu  
simplici &  
mixto.  
Quæstio:



1. Simplicitas & unitas principij mouentis. 2. Simplicitas corporis. 3. Simplicitas spatij, sine qua motus esse nequit. Quod ad motus simplicitatem concurrunt. Unitas quidem mouentis, quia simplex & unica natura mouens est principium unius simplicis motus: Simplicitas autem corporis simplicis corporis simplex est motus. Et tertio simplicitas spatij. Nam super spatium aliquam obliquitatem & compositionem habens, non potest esse simplex motus, ut colligere licet Aristotele 1. de Caelo c. 2. ubi probans, duos tantum esse simplices motus locales, inquit: Quot sunt magnitudines simplices, etiam sunt motus simplices: omnis .n. motus fit per aliquam magnitudinem. Duæ enim solæ sunt magnitudines simplices, recta & rotunda. Ergo duo tantum sunt simplices motus: colligit autem per magnitudines simplices spatia simplicia, per quibus efficitur localis motus.

Quod si simplex motus est eiusmodi, mixtus vel compositus erit, quia componitur ex recto & circulari, vel ex recto & obliquo. Talis autem compositio oritur ex pluritate principiorum mouentium, & propterea competit animalibus, nubibus, ventis, qui propter diuersitatem principiorum mouentium, nempe grauitatis & leuitatis, est mixtus ex recto & recto, ascensu & descensu. Deinde oritur ex compositione corporis. Tertio ex compositione spatij, quæ est vel ex recto & recto, vel ex recto & circulari. Recte itaque inquit Philosoph. 1. de Caelo c. 8. Corporis simplicis simplex est motus. Et, motus simplicis est corporis. Nam corpus simplex est, quod habet unam & simplicem naturam mouentem: unica autem & simplex natura mouens est principium unius & simplicis motus. Igitur corpus simplex simplicem habet motum. Contra autem corpus mixtum est, quod habet plura principia mouentia, & autem pluralitas, ut ita dicam, principiorum mouentium causa motus mixti. Igitur corpus mixtum motum quoque habet mixtum.

## CAPVT VI.

## De Quiete.

Quies.

1. **H**Actenus de Motu: Sequitur quies, quæ motui opposita.
2. Quies est (A) priuatio motus eius, quod aptam ad recipiendum motum habet naturam, ut dum res frigida



uz debet calefieri, dicitur quiescere. *Arist. 5. Phys. c. 2. 33.* Vel, est motus perfectio & finis. *Scal. exer. 68.*

gaudio enim mobile formam suam acquisiuit, in eam in statu suo quiescit, tumque quies nobilior est. *Scal. exer. 18.*

Idcirco hinc constat, quietem in rebus naturalibus modum esse necessariam: siquidem ut res generentur solum motu indigent, sed etiam quiete & fine motus.

Quies alia est Naturalis, alia Violenta.

Quies naturalis est, cuius principium est intrinsecum, Naturalis. *Naturalis.* Nam res in sua forma & loco perdurat, & ad quam quies in inclinatione naturali fertur, ut lapis in terra tantum loco proprio naturali quiete quiescit, extra vero quiescit violenter. Sic terra & aqua quiescunt quiete naturali, cum sunt in centro, aut quam proxime possunt centrum accesserunt, Ignis autem & aer in loco alieno quiescunt.

Quies violenta est, cuius principium est extrinsecum Violenta. *Violenta.* cum corpus in alieno loco externa vi detinetur: sic in ninae, qui vinculis detinetur, quies est violenta. Item quando vesica spiritus plena sub aquam supposito pondere premitur.

## COMMENTARIÛ.

Via (A) de motu adhuc dum egimus, consequens est, ut De quiete: de quiete, qua motui est opposita, breuiter quoque percurramus.

Quietis autem definitio Aristotelis est 5. Phys. cap. 6. quam usquam ponit, sumit initium à communiori, ab immobilitate, sub qua quies continetur, & ex qua quid hæc sit intelligi.

Recenset autem tres illius, quod immobile est, significaciones, Vnam, qua immobile dicitur, quod omnino moueri non potest, & non magis moueri potest, quam sonus videri, cuiusmodi sunt poli mundi & essentia à corpore separata. Secundo, quod immobile dicitur, quod longo tempore agre & tarde mouetur, cuiusmodi motus stellarum errantium ab occidente est, quæ centum annis unicum duntaxat gradum conficiunt, quod immobile difficulter mobile dicitur. Extremo, quod quidem moueri natura aptum est, moueri quoque potest, sed quod tunc, cum

E

mona-



## 62 COMMENTAR. IOH. MAGIRI

moueri aptum est, & ubi & quando moueri aptum est, mouetur. Atque hoc solum inter immobilia quiescere, eamque solum immobilitatem quietem vocare licet, quia motui contraria est, sicuti eidem quieti contrarius est motus. Hac quiete itaque recte dicitur priuatio seu cessatio motus in illo subiecto quod modum recipit. Exempli gratia: dum res frigida est, debet calefieri, dicitur quiescere. Sic hyberno tempore quietem agunt arbores à fructificatione, & in aestate demum ueniuntur; & hoc modo quies opponitur motui priuatiue. Hanc se etiam relatiue ad motum, quando scilicet mobile formam suam iam acquisiuit, & in ea tanquam in statu suo consistit. Quo sensu quietem perfectionem ultimam definit Scal. ex 68. eamque nobiliorem esse motu inquit exerc. 18. Exempli gratia: Ouum maxens ouum quiescit: perdurat enim in propria forma & perfectione. Sic caliditas non est proprie priuatio motus, seu calefactionis, sed potius perfectio & absolutio ipsius motus. Nemini autem mirum videatur, quod quiescatatur priuatio & simul perfectio rei: utrumque enim uerum est, sed ratione diuersa. Perfectio & absolutio est motus praecedentis, priuatio autem est motus subsequens.

Tot quietis quot & motus species.

Porro, quoniam motui quies est contraria, & teste Arist. contrariorum eadem est doctrina, necesse est totidem esse species quietis, quod sunt species motus. Res igitur quiescere dicitur, quoad substantiam, quantitatem, qualitatem & locum. hoc est, quando neque de integro generatur, neque de integro corrumpitur, neque fit maior, neque minor, quando non recipit aliam formam accidentalem, & quando non transfertur in alium locum.

## CAPVT VII.

### De Finito & Infinito.

1. **A**dhuc de motu, prima nimirum corporum naturalium affectione interna, dictum est: altera sequitur, Finitum & Infinitum.

2. Horum (A) autem considerationem ad Physicum attinere, vel hinc constat, quia scientia naturalis in magnitudinibus motu & tempore versatur. His autem finitum & infinitum primo & per se insunt, cum vnusquodque horum necesse sit aut infinitum esse, aut finitum. *Arist. Phys. 6. 4. text. 24.*

3. F.



*Infinitum* proprie inest corpori quanto, id est, quantita- **Finitum.**  
 est, cuius aliquis est finis & terminus *Aristot. lib. 3.*  
*cap. 7.*

*Infinitum* autem est, cuius quantitatem si accipias, sem- **Infinitum.**  
 per quid extra sumi perpetuo potest, hoc est, revera in-  
 finitum est, in quo, si partes non solum eiusdem rationis,  
 etiam eiusdem quantitatis accipiuntur, nunquam ta-  
 ad finem pervenitur. *Aristot. 3. Phys. cap. 7. text. 63.*

eiusmodi infinitum aliquod in rerum natura sit, &  
 siue quale sit, operose à veteribus Philosophis disce-  
 esse constat ex *Arist. 3. Phys. cap. 4. §. 6.*

Aristoteles vero, ut æquus arbiter infinitum quodam-  
 o esse, & quodammodo non esse, statuit. *3. Phys.*  
*§. 6.*

est namque infinitum duplex, aliud Actu, aliud Poten-  
*Arist. 3. Phys. c. 6. text. 56.*

infinitum *Actu* illud est, cuius quantitas non capi, nec **Infinitum.**  
 variari potest. *Arist. 3. Phys. c. 4.* **Actu.**

Hoc in natura rerum non esse, vel hæ rationes persua-  
 det. I. Quia omne corpus superficie & extremitate ter-  
 minatur, ideoque nullum corpus; nec quod sensu, nec  
 intelligentia percipitur, erit infinitum II. Quia  
 nullus numerus potest numerari, quod autem numero  
 comprehendere & definiri potest, infinitum non est. *Arist. 3.*  
*c. 5. text. 40. 41.*

Potiores autem sunt rationes hæ ex natura ipsa de-  
 ductæ. III. Quod omne corpus sensibile alicubi sit & cer-  
 te d. finito contineatur loco, ideoque etiam termina-  
 tum & finitum, nullum vero corpus sensibile infinitum erit.  
 Omne corpus sensibile aut compositum est, aut sim-  
 plex, quia corpora simplicia sunt inuicem contraria, ex  
 quibus si vnum esset infinitum, cætera simplicia statim  
 rumperet, & ita omnis mutatio tolleretur. Neque et-  
 iam compositum, quia ex simplicibus elementis, quæ  
 magnitudine, numero & virtute sunt finita, constat, *Ari-*  
*st. lib. 3. Phys. c. 5. text. 42. 43. 44. & c. 6. text. 56.*

Porro infinitum *Potentia* est duplex. Alia enim est,  
 quæ perficitur actu perfecto, hoc est, quæ res aliquando  
 perfecte & consummata esse potest, quemadmodum æs



84 COMMENTAR. IOH. MAGIRI

potentia est statua, paulo post fit etiam actu statua. vero potentia est imperfectibilis, quæ nunquam in actum educitur. *Arist. ibid. rex. 57. & 60.*

12. Posteriore hoc modo potentia infinitum esse affirmatur. *Arist. 3. Phys. c. 6. text. 57.*

13. Non enim sicut æs potestate statua est, ita etiam infinitum potentia est, quasi in actum aliquando educatur, sed quemadmodum dies potestate esse dicitur, qui tamen nunquam ita actu existit, ut simul totus sit, sed semper una pars alteram sequitur; & quemadmodum certam partem Olympæ, dum quidam durant, partim sunt actu, partim potestate, eodem modo infinitum potestate erit, quod actu nunquam educetur. *Arist. 3. Phys. text. 57.*

Infinitum  
potentia.

14. Infinitum ergo potentia est, cuius partes non quidam simul sunt actu, sed subinde succedentes seu ad cuius terminum appositionem vel diuisionem perueniri non potest. *Arist. 3. Phys. c. 6.*

15. Hoc infinitum est in Magnitudine & in Numero. *Arist. 3. Phys. text. 58.*

16. Magnitudo (quantitas continua) semper diuiditur in partes diuisibiles eiusdem rationis, in qua proportionem nunquam ad indiuisibile aliquid peruenitur. *Arist. ibid. & text. 69.*

17. Omne siquidem continuum diuisibile est in semper diuisibilia.

18. In numeris spectatur infinitum modo contrarium, nempe per additionem, non autem per diuisionem. *Arist. 3. Phys. c. 56. text. 9.*

19. In numeris namque additio in infinitum abit. Quamuis enim magnus sit numerus, semper tamen unitatis additione fit maior. At diuisio in numeris non abit in infinitum, sed ad vnum aliquem numerum non amplius diuisibilem, videlicet ad unitatem, tandem peruenitur. *Arist. ibid. text. 60. & 68.*

COMMENTARIJ.

Num finiti  
& infiniti  
consideratio  
ad Physicum  
attineat?

**D**isputatio (A) de infinito tradita ab Aristot. 3. Phys. cum prolixior sit, quam utilior, ideo breuissime eam percurrere, summa tantum capita attingentes. Capite igitur 4. citati libri hanc de infinito disputationem ad Physicum attinerere docet Aristoteles duabus rationibus. Prima hæc est. Scientia



naturalis in magnitudinibus motu & tempore versatur. Magnitudini autem, motui & tempori finitum & infinitum non ac per se insunt, cum unumquodque horum necesse sit finitum esse aut finitum. Ad Physicum itaq; pertinet disputare de infinito. Secunda: Omnes veteres cum laude, & ut dignitas postulat, de infinito praeceperunt. De infinito itaq; ut Aristoteles Philosopho differendum est.

Antequam disceptemus, an sit in rerum natura infinitum, quid, siue quale sit, quinque infiniti significationes ex eodem fonte sunt repetenda. Primo igitur omnium infinitum, improprie valde, illud dicitur, quod transitum nullum ad se habet, propterea quia non sit idoneum ad diuisionem sustinendam, hoc est, quod nec actu, nec potentia diuisibile est. vel est punctum. Secundo, infinitum, quod transitum quidem habet, sed ita, ut ad finem eius nunquam perueniatur, & quod infinitum est, id quod inum istud longitudinem in actu habet, in qua significatione infinitum sumitur, cum, an mundus finitus absolute, an infinitus sit, quaritur. Et hac ratione, improprie aliquid infinitum dicitur de quo & Philosophus hic disputat. Tercio modo infinitum est, quod & transitum & finem habet, sed vix & magna difficultate ad eum finem peruenitur, ut si quis dicat, infiniti laboris esse Herculis laudes cantare. Quarto, tale quiddam, quod ex sua quidem natura terminum habet, sed ad quem propter externum obstaculum pertingi nequeat, cuiusmodi est maris profunditas. Postremo vocamus infinitum, cui semper fieri potest accessio, quantumvis abstractum sit, cuius generis sunt linea & numerus. Haec sunt significationes infiniti.

Iam quaritur, an sit aliquid infinitum, secundo prius memorato modo? Ostendit autem Aristoteles c. 5. dicti lib. 4. phys. non esse in rerum natura corpus sub sensum cadens, quod infinite augescere queat, seu quod accretione infinita molis accretat. Et hoc docet duobus logicis & quatuor physicis argumentis, quorum duo tantum & potiora delibabimus. Primum logicum: Quicquid termino finitur, id infinitum non est: Omne autem corpus superficie & extremitate terminatur. Ratio est, quia definitur corpus, quod est circumscriptum seu determinatum superficie. Nullum igitur omnino corpus, nec quod sensu, nec quod intelligentia percipitur, est infinitum. Secundum argumentum est Physicum: Omne corpus sensibile a-

Infiniti  
quinque si-  
gnificatio-  
nes.

1.

2.

3.

4.

5.

Anne sit  
aliquid in-  
finitum?  
Negatur.

1.

2.



licubi est. & verio & definitio continetur & mouetur. Quicquid autem est in loco, terminatum est (locus qui ipse terminus est.) igitur corpora omnia, quae in loco sunt, finem oportet, nullumque corpus sensibile infinitum. Haec rationem ex natura tollunt.

Alia quaestio.

Rursum autem quaeritur, verum plane nullum sit infinitum? Hoc enim si concedatur, multa consequuntur absurda. Tempus enim, inquit Aristoteles initio & fine vacans 2. Magnitudines in magnitudinem infinita diuiduae & 3. Numeri in infinitum augescere potest, ostendunt, infinitum prorsus argui non posse. Quare cum utrinque, & pro infinito, & illud firmum & plurima rationes suppeditant, ipse Aristoteles quis arbitretur, litam hanc dederit. & infinitum partim quodammodo esse, partim vero non esse concedit, adhibita distinctione. Infinitum aliud est actum, aliud potentia, &c. supra theorema. 7. & seqq.

## CAPUT VIII.

## De Loco.

1. **H**ucusque (A) de Internis, corporum naturalium affectionibus, Motu scilicet & Infinito, pertractatum est. Sequuntur Externa, quibus res physicae intrinsecus continentur, & circumscribuntur, & finem habent. Locus & Tempus. Aristoteles 3. Phys. 1.

De Loco.

2. Primo autem de Loco agendum, qui tempore prior est natura. Simplicius 4. Phys.

3. Hic namque (B) cum corporis naturalis accidentia inseparabile, ideo à naturali Philosopho merito cognoscendum est Aristoteles 4. Phys. text. 1.

An sit

4. Sed primum (C) quod sit locus demonstrant sequentes rationes I. Vnus idemque locus diuersa corpora recipit, & ubi modo aer est, ibi paulo post aqua, vel terra est, vel aliud corpus II. Vnumquodque ex quatuor corporibus simplicibus ad locum suum fertur, ignis superius, terra deorsum. Aristoteles lib. 4. text. 3 & 4.

Quid sit

5. Quid autem (D) sit, an substantia per se & seorsim subsistens, an potius in alia habeat, veluti accidentis, in ambiguo est. Aristoteles 4. Phys. text. 8.

6. Quod non sit corpus mole seu corporea vel haec demonstrant, quia duo corpora in eodem essent loco, quod absurdum est.



ardum, siquidem natura à dimensionum penetratio-  
phorret. *Arist. 4. Phys. text. 8.*

Neque etiam pars est corporis, & primo non mate-  
Locus enim veluti vas quoddam continet & conclu-  
materia non continet, sed continetur. *Arist. 4. Phys. c.*  
*18.*

Præterea forma & materia non separantur à re, cuius  
salua re ista. Locus autem separatur. Vbi enim prius  
aer, ibi paulo post aqua & alia corpora inuicem suc-  
ant. *Arist. 4. Phys. text. 17.*

Quid? Si locus materia vel forma esset, nihil ad pro-  
m suum locum ferretur, quod ad materiam & for-  
n, quæ in re constituta in sunt, & res ipsa sunt, ferri  
la queat. *Arist. lib. 4. Phys. text. 19.*

Quæcum ita sint, natura loci hæc erit. *Locus est (E)* Loci defi.  
minus corporis ambientis, immobilis primo, vel ( ut  
nitio.  
ex Aristotele exponunt ) superficies corporis con-  
entis, non contenti. *Arist. 4. Phys. c. 4 text. 41.*

Vocatur terminus, siue extremum, vel superficies, &  
idem concaua corporis continentis in se corpus loca-  
n. 4. *Phys. text. 39.*

Dux enim sunt superficies, quæ corpus vnum quod-  
e claudunt, (excepto cælo extremo, quod quia extra se  
ud corpus non habet, ideo vnâ tantum habet super-  
ciem. *Arist. 4. Phys. c. 5.* ) vnâ rei locatæ, altera rem loca-  
m ambiens, quæ locus dicitur.

Dicitur immobilis, quia si locus esse mobilis, per se  
set in loco, qui tamen fixus est, & non transfertur. Res  
im contenta quidem mouetur: id autem quod conti-  
et, non commouetur & perinde se habet, ut vas ali-  
quod, quia rem perinde ut illud continet. *Aristot. 4. Phys.*  
*xi. 41.*

Additur denique primo, ut significetur, non quod-  
is continentis extremum locum est rei esse, sed illud de-  
um, quod primum est rei, scilicet proximum, ut pote  
em, quam continet, tangens.

Hinc ergo conficitur, locum esse rei Proprium, vel  
Commune. *Arist. 4. Phys. text. 14.* Locus du-  
plex.

6. Proprius est superficies proprie & immedita rem lo-  
tam continens & circumscribens. *Arist. ibid.* Proprius.



# 88 COMMENTAR. IOH. MAGIRI

17. Et hic est æqualis locato, secundum omnes divisiones, hoc est, neque maior, neque minor est re, & continet. *Arist. 4. Phys. c. 4. text. 31.*

18. Estque verus locus, atque illa aeris superficie quæ tuum & meum duntaxat corpus ambit & continet.

19. Atque omne corpus physicum in proprium locum ferri, & in eo quiescere natum est. *Arist. lib. 4. Phys. c. 2. text. 48. & 49.*

Communis.

20. Locus communis est, qui multa corpora simul continet, non autem primo & per se, sed per aliud, modo proprii loco. *Arist. 4. Phys. c. 2.*

21. Sic enim in cœlo es, (cœlum enim ambitu suo, terram, ita nos omnes, qui in terra sumus, complectitur quia in aere est, quia in terra es, quam aer ambit & continet. in terra rursus, quia in hoc loco, id est, in hac superficie & aeris superficie, quæ tuum duntaxat corpus continet. Cœlum igitur, aer & terra loca sunt tibi cum omnibus communia. *Arist. 4. Phys. c. 2. text. 14.*

Locus proprius.  
Naturalis.

22. Locus proprius rursus vel est Naturalis, vel violentus.

23. Naturalis est, (F)quo locatum suapte natura ferri, atque in eodem quiescit & conseruatur, ut igni naturalis locus est superior aeris regio, terra ad inferiorem avertitur, ibique manet.

Violentus.

24. Violentus est, in quem locatum vi detruditur, propterea in eo non quiescit, neque conseruatur, ut lapis in suplime proiicitur, sic quando poma pendet ab arbore.

Res in loco.

25. Res porro in loco esse queunt, vel per se, vel ex accidente. *Arist. ibid. c. 5. text. 44.*

Per se.

26. Per se in loco est corpus naturale, quod aut latior aut accretione mobile est ex accidente eorum, quæ sunt in eo, quod in loco per se est. *Arist. ibid.* Vel: Per se in loco sunt, quæ alterius ratione non mouentur, ut corpus naturale, quia id per se habet magnitudinem, per se quæque est in loco. Sic homo, quoniam per se mouetur, per se quæque est in loco.

Per accidens.

27. Per accidens, quod ratione alterius est in loco, quod remoto, illud etiam remouetur. Eiusmodi sunt accidentia, quæ in eodẽ loco sunt, in quo subiecta, quibus inhi-



IN PHYS. SVAM LIB. I. CAP. VIII. 89

Separatim enim sola subsistere non possunt. Ita Col-  
um hoc per se in loco est, color vero eius & alia acci-  
dens in eodem loco sunt, sed per accidens. Sic corpus  
in loco est per se, anima per accidens.

Cæterum loci differentia sunt non solum dextrum  
sinistrum, ante & post, sed & sursum & deorsum. *Arist.*

3. *Phys. text. 54.*

Locus autem sursum diuiniore loco deorsum, & Loci diffe-  
rentia ante, eo qui ad post, & dextrum sinistro. *Arist. 2. de sensu.*

1. *de sensu. c. text. 34.*

Denique locus nunquam corpore caret, sed semper  
quod corpus continet, quod tamen separari potest,  
aliud recipiat.

Atque omne corpus in loco esse dicitur, quod alio,  
quo externo corpore continetur. Quod autem nullo  
modo comprehenditur, per se in loco non est. Ideoque cæ-  
cum in loco non erit. *Arist. 4. Phys. c. 5. text. 45.*

Cum enim locus sit superficies corporis continen-  
s, nullus locus cæli ultimi esse potest, cum à nullo alio  
corpore claudatur extrinsecus. Extra enim cælum nihil  
est, cum suo complexo omnia comprehendat. *Arist. ibid.*  
*text. 46.*

COMMENTARI.

**O** E externis (A) corporum naturalium effectibus nunc  
agendum, & primo de loco, qui tempore prior est natura,  
ut annotat Simplicius: non autem solum tempore est prior, sed  
motu etiam & corpore naturali: Omne namque corpus in  
loco est. Vt itaque corpus sit, locus sit necesse est. Quod si corpore  
prior locus, est etiam motu prior est, qui est accidens corporis,  
& si motu prior est prior etiam est tempore, quod accidens est  
quoddam motionis.

**B)** Neque vero putandum est, disputationem de loco ad Phy-  
sicum non attinere. Quoniam enim Locus, seu in loco esse, cor-  
poris physici accidens est proprium, posito enim corpore mobili,  
necesse est, ei locum attribui, cumque sine propriorum acciden-  
tium cognitione res perfecte non cognoscantur, locus à natu-  
rali Philosopho omnino est cognoscendus. Dicit aliquis, locum  
sicuti & tempus ad Logicam potius pertinere. Resp. Quate-  
nus locus definitur subiectum rei locora, cuius consideratio est  
logica,

Disputatio  
de Loco  
vtrum ad  
Physicum  
pertineat?

Obiectio.  
Responsio.



logica, quatenus vero spatium vel superficies, est physica, et  
templationis.

Quæstio-  
nes duæ.

I. An Loc-  
us sit nec-  
ne?

Rat. I.

2.

3.

Locum  
corpus  
molem-  
que cor-  
poream  
nec inter-  
uallum  
effici.

Rat. one. I.

2.

3.

Definitio  
loci decla-  
ratur.

C) Dux questiones hic imprimis excutienda sunt. Primo, locus sit necne? Secundo quid sit? Esse autem locum demonstrant rationes subsequentes quarum prima est: Si corpora possunt ex alio loco in alium transferri, locus sit necesse est. Atque prius est. Nam ubi nunc est aqua, ibi paulo post aer vel terra est, & post hanc rursum vel aer, vel ignis, vel compositum iam corpus, Ergo est locus, & diuersum quid à corpore, quod continet. Secunda à simplicium corporum motu sumpta. Vnumquodque ex quatuor illis simplicibus corporibus natura ter, & si non impediatur, ad locum suum fertur: ignis sursum deorsum terra. Locus itaque non solum aliquid est, sed et vi præditus corpora ad se allectandi. Tertia: Qui inane possederunt locum esse dicunt. Ratio est, quia inane nihil aliud est, quam locus corpore vacans. Hæc tres rationes posita ab Aristotele Phys. c. 1. locum esse euincunt.

D) Locum nec corpus molemque contineream, nec interuallum corpoream (ut quidam putarunt) esse, hoc modo concinnatur. Primo: Si locus corpus est, duo corpora simul & eodem loco erunt. Sed absurdum consequens. Natura enim à diuersorum seu dimensionum penetratione abhorret. Igitur & ante recedens. Secundo locum non esse partem corporis, & primo non materiam, ita ex 4. Phys. c. 2. text. 18 doceo. Materia est contineri. Locus autem veluti vas quoddam rem continet & concludit. Ergo non est materia, cuius est contineri, & non contineri. Præterea: Forma & materia non separantur à re, cuius sunt, salua & incole in re ipsa. Locus autem separatur à re quam continet. (etenim ubi prius fuit aer, ibi paulo post aqua & alia deinceps corpora inuicem succedunt.) Locus itaque non pars corporis, nec materia, nec forma est.

E) Quæ natura loci sit, docet Aristot. definitione à nobis e Phys. lib. 4. c. 4. repetita, quam nunc enucleabimus: Vocatur terminus seu extremum. Per extremum intelligit Aristoteles superficiem concavam corporis continentis in se corpus locatum. Dux enim sunt superficies, quæ corpus unumquodque claudunt & ambiunt, (exceptio Cælo extremo: hoc enim quia extra se aliud corpus non habet, ideo unam tantum habet superficiem) altera ipsius contenti corporis, altera extrinsecus contenti corporis. Prior locus non est, quia continua est à corpore

que



ad ipsa circumscribitur, & ita pars est eius aut accidens  
 separabile. Locum vero non dicimus partem corporis con-  
 tinens, sed externum quiddam & ipsum proxime attingentis, id  
 est nihil aliud esse potest, quam altera illa superficies corpo-  
 ris continens, qua non est pars eius, sed à locato corpore sepa-  
 rabilis. Exempli gratia: Interior vel concava superficies dolij est  
 locus vini, aqua vel alterius liquoris contenti. Sic aeris superfi-  
 cies interior & capacitas aeris ambientis hominem, est locus:  
 enim est corpus continens locatum, & homo est illud loca-  
 tum intra aeris concavi superficiem, id est, in loco. Dicitur im-  
 mobilis. Nam si locus esset mobilis, per se esset in loco, & sic loci  
 locus esset locus. Videmus corpora quidem de loco ad locum  
 transferri, locus vero fixus est, & non transfertur, & perinde  
 se habet ut vas aliquod, quia rem perinde ut illud conti-  
 net. Additur primo. Non enim simpliciter locus est immobilis,  
 sed secundo quoque moveri potest, quando nimirum corpus  
 continens, cuius est interior superficies, movetur, ut si vas una  
 cum aqua transferatur, locus aqua per accidens movetur, quia  
 per se immobilis. Sic omnia accidentia dicuntur generari,  
 moveri, crescere, &c. sed secundo, quando ipsorum subiecta  
 moventur. Hæc brevis est explanatio Aristotelica definitionis  
 loci. Plato, Scotici, alijq; recentiores, utpote Scaliger exerc. 5.  
 lib. 3. & Ramus locum definiunt spatium seu intervallum lo-  
 cati. Cuius definitionis reprehensionem vide apud Arist. cap. 4.  
 phys. 4.

¶ Hic quaritur à Physicis, ob quid, siue cuius commodi  
 utilitatis gratia unaquæq; res naturalis ad suum lo-  
 cum naturalem feratur & festinet? Respondet Averroes lo-  
 cum esse formam & perfectionem locati. Vnde alibi dicit, ig-  
 nem esse imperfectum & quasi æquivoco ignem extra suum lo-  
 cum. Hanc responsionem omnes fere Peripatetici amplexan-  
 tur, unde & Zabarella dicit, locum non modo continere loca-  
 tum sed etiam conservare per vim seu facultatem, quam ha-  
 bet, conservatricem. Nam non potest afferri ratio, cur gravis de-  
 sursum potius feratur, quam sursum, nisi in loco inferiori esset  
 aliqua vis conservans ac perfectens ipsum. In sita enim cuiq; à  
 natura est propensio se, quantum potest, conservandi.

Consideranda nunc sunt quedam Loci proprietates. Pri-  
 ma, qua & supra theorema 17. Proprius locus est æqua-  
 lis locato, secundum omnes dimensiones, id est, locus  
 re lo-

Ob quid  
 minis res  
 naturalis  
 ad suum  
 locum na-  
 turalem  
 feratur.

Loci pro-  
 prietas.

1.



## 62 COMMENTAR. IOH. MAGIRI

re locata nec maior, nec minor est, quoniam eam exterius attingit, quae vero ita se habent, eorum extrema simul sunt eandem dimensionem habent.

2.

Secunda, theor. 29. Locus nunquam corpore caret semper aliquod corpus intra se habet, quod tamen recipere potest, ut aliud recipiat. Caterum cum locus Physicus non possit esse sine corpore, & vicissim corpus non sine loco, recipere potest, quid dicendum de rebus incorporeis & spiritualibus, an loco excludantur? Philip. in Physicis tres ponit modos, quibus aliquid dicitur esse in loco. Primus dicitur circumscriptivus, qui proprie Physicus est, in quo eadem est dimensio loci rei locata, & hoc modo hypostases corporeae dicuntur tanquam esse in loco. Et primo hoc modo verum illud est: Duo corpora in eodem loco esse non posse. Nam diversorum corporum magnitudines seu dimensiones non possunt simul esse, sed aliud cedere necesse est, ut aqua cedit vase. Hic modus aliter dicitur commensurativus, dimensionis seu localis. Secundus dicitur definitivus, qui competit illis substantiis, quae dimensionibus carent. Quoniam enim sunt sine materia, circumscripti ubi non possunt, cumque substantia sint finita, & propterea cubi eas esse necesse est, dicimus eas definitive in loco esse, ut angeli & animi hominum per se considerati. Hi quidem sunt in loco, sed sine omni extensione, diffusionem & dispersionem. Tercius autem modo multi spiritus possunt esse simul in eodem & in loco, ut Matth. 8. ubi legio demonum in obesso erat. Tertius modus dicitur repletivus, qui soli Deo omnipotenti & infinito competit. Hic enim ubique est & substantia & potentia, quod cum ex aliis scriptura locis, tum ex 17. cap. Actor luculentius me constat, ubi Paulus ait, tam prope adesse Deum singulis quasi ut manu palpari possit.

3.

Tertia proprietas loci, theorem. 30. Omne corpus in loco esse dicitur, quod alio aliquo externo corpore continetur, quare id in loco esse nequit extra quod nihil est. Ex hac ei conditione desumpta ex 5. cap. 4. Phys. concludit. Ar. st. caelum seu extremam sphaeram in loco non esse. Locus enim cum sit superficies corporis continentis, nullus locus caeli ultimi & extremi esse potest, cum à nullo alio corpore claudatur extrinsecus. Nam extra caelum nihil est, cum suo complexu omnem comprehendat.

Obiectio.

Dicit autem aliquis: Si caelum in loco non est, ergo nec m  
uebitis



ur, quod est contra sensum. Respondet Aristot. *cælum* Respond.  
 & actu in loco non esse, neque etiam per se moveri, sed Aristot.  
 neque per accidens. Nam quæ per se moventur, prioribus  
 desertis in alia transferuntur: Cæli autem tota sphaera  
 semper loco manet, nec unquam polos aut axes suos ma-  
 Partes vero cæli moventur, & subinde alium locum occu-  
 . Sol enim iam in Oriente existens mox est in medio cæli,  
 longe post in occidente. Itaque cælum per se & primario non  
 movetur, sed secundario & partium suarum causa, & ita  
 um per accidens in loco esse dicitur, ratione centri sui. Cen-  
 trum autem cæli est pars sphaera. Quare extrema circumferen-  
 sphaera cælestis, ratione partium suarum in loco esse dicitur, non ta-  
 men per se, sed per accidens, quia centrum eius in medio terra  
 terra autem per se est in loco.

## CAPUT IX.

De vacuo siue inani.

Octrinam (A) de Loco sequitur consideratio Va-  
 cui, quæ non proliis inanis, aut ad Physicum non  
 tinens existimanda est. Quia sicuti Physici est confi-  
 rare an sit locus, & quid sit, sic ad eundem attinet inquit-  
 e, an sit inane, nec ne, & quid sit, imprimis vero quia  
 aliqui motum non in loco, sed inani fieri existimârunt.

Arist. 3. Phys. c. 1. & 4. Phys. c. 6. text. 50.

Vacuum ergo definitur locus non repletus corpore, si-  
 spatium aliquod, quod nihil continet. Corporis au-  
 tem sub sensum cadentis capax esse potest. Arist. 4. Phys. Vacui &  
 p. 7. text. 60. inanis de-  
 finitio.

Hoc autem inane vere inane vanumque esse commen-  
 tum, fundamenta sequentia confirmant. I. In spatio uni-  
 formi nihil potest moveri, cum nec sursum, nec deorsum,  
 nec ad dexteram, nec ad laevam moveatur. Vacuum au-  
 tem eiusmodi uniforme est spatium, quia omni corpore  
 aëre, & undique sibi est simile, dissimilitudo autem est  
 propter corporis partes, ideo in vacuo nihil potest moue-  
 ri. Arist. 4. Phys. c. 8. text. 69. & 70.

II. Omne corpus ad locum suum naturalem fertur, Inane vere  
 quicquid cum est, quiescit. In vacuo nihil tale fit, aut est, si-  
 inane &  
 uidem eius partes omnes eodem plane modo erga con-  
 vanum  
 titutum in eo corpus se habent, ut ad nullum vergere par-  
 commen-  
 tem tum: ob



sequentes rationes. tem, imo vero nusquam etiam quiescere possit. *Arist. Phys. text. 65.*

5. III. Si vacuum conceditur, tunc plane omnem motum tam naturalem, quam violentum tolli necesse est. Vacuum enim prohibet motum naturalem, quod singulae res naturales vel sursum vel deorsum feruntur, quod differentiae in vacuo non sunt. Si aufertur motus naturalis, prohibetur quoque violentus, qui tantum est quidam declinatio ab illo. *Arist. 4. Phys. text. 65.*

6. IV. Nullus motus naturalis sine causa graui & necessaria mutatur: graua contra motum naturalem sursum interdum ascendunt, ob id tantum, ne committatur vacuum. Sic enim clepsydrae aere plenae aquam non attrahunt, quemadmodum etiam eleuatoria instrumenta aere plena vinum non attrahunt. *Aristot. 4. Phys. cap. text. 51.*

7. V. Vires inflati, si vel maxime torqueantur & premantur, non subsidunt, quia intus omnia plena sunt aeri, quod indicio est, nullum esse vacuum. *Aristot. ibid. Scapha exerc. 143. sect. 2.*

8. VI. Locus est terminus continentis corporis. Inane non est terminus continentis corporis. Inane itaque non est locus, sed nihil est. *Arist. 4. Phys. c. 7.*

In contra-  
rium ar-  
gumenta. 9. His ergo rationibus funditus euerit vacuum Aristoteli. Proximum est, ut veterum, qui inane tutabantur, argumenta ad calculos vocemus,

10. Fit motus (obiiciunt illi) à loco ad locum. Igitur in vacuo est vacuum, in quo perficitur motus. Quicquid enim mouetur, aut mouetur in pleno, aut in vacuo. Non equidem in pleno, quia duo corpora, imo plura simul essent. Ergo in vacuo. *Arist. 4. Phys. c. 6. text. 53.*

11. Hoc diluit Philosophus inquit: motum in loco necesse est vacuo indigere: neque corpora sese mutuo penetrare. Ita namque corpora sunt comparata, ut locum sibi vicissim cedere soleant, siquidem id, quod tenuius est, spissiori cedit. Sic enim piscis in aqua mouetur, quoniam aqua corpus rarum condensatur, & crassiori cedit. *Arist. 4. Physic. text. 62.*

12. Pergunt autem Patroni vacui. Absque vacuo corpora condensari comprimique non possunt. Condensari



utem quædam, & minoris fiunt quantitatis, quia  
imus dolia tantundem vini cum vtribus recipere,  
utrum sine vtribus, quod est indicio, vacuos in vino  
ineatus *Arist. 4. Phys. text. 55.*

Corpora illa (respondet Philosophus) non propter in-  
ocunt aut condensatur, sed quia rariora & subtilio-  
ræ insunt, corpora eliduntur, & instar nucleorum  
muntur, quo modo aer eliditur, cum aqua constipa-  
*Arist. 4. Phys. c. 17. text. 63.*

Verum instant illi. Accretio absque vacuo existere  
potest. Videmus autem corpora augescere, quod a-  
ntum per totum illud corpus, quod nutritur, diffun-  
r, quod equidem fieri nequit, nisi meatibus vacuis  
erum esset. *Arist. 4. Phys. c. 6, text. 55.*

Sed neque hoc argumentum vacui necessitatem pro-  
possunt enim res augescere accretione minus propria  
solam alterationem, ad quam accretionem inanes  
tus non sunt necessarii. Sed neque ad eam, quæ ac-  
tio proprie vocatur: & in solis viventibus conspicitur,  
imodi inanitates requiruntur: siquidem crescunt res  
entes alimenta suscepto intra poros, qui vel oppleti  
corpusculis eidem alimento facile locum conceden-  
is, vel latera habent contigua, ei se se confestim pan-  
tia *Arist. lib. 4. Phys. c. 7. text. 63.*

Urgent denique experientiam Vas, inquiunt, cine-  
us repletum tantum apud capere potest, quantum re-  
eret, si cinere vacuum sit, quod fieri non posset, nisi  
ne in cinere inclusum esset. *Arist. 4. Phys. text. 56.*

Responsio est: Aqua illa vase cinere repleto capitur,  
propter vacua intervalla, sed quia calidus cinis est,  
aquam, sicuti fieri videmus, in vaporem soluit, cum  
o simul etiam subtiliores cineris partes exhalant. *Arist.*  
*Phys. c. 7. c. sect. 25. prob. quest. 8.*

Ita ergo vacuum è naturæ rerum exterminatur. Fuis-  
autem aliquando vacuum, in quo Deus mundum con-  
it, post conditum autem mundum desisse asserit Da-  
us *lib. 1. Phys. c. 38.*

Sed hæc quoque sententia nihil persuadet. Siquidem  
uum est locus non repletus corpore, a prius tamen re-  
ri: at ante mundi creationem eiusmodi locus non  
ext. cit,



existit, cum nullius adhuc superficies corporis vspici  
esset.

## C O M M E N T A R I I.

**D**isputatio (A) de Inani nequaquam inanis aut ad Pl  
cum pertinens existimanda est. Nam omnes veter  
Philosophi inanitatem quandam non inanem introduxerunt  
in qua nullum corpus actu sit repositum. Quare sicuti Phy  
est considerare, an sit locus, & quid sit, sic ad eundem attine  
inquirere, an sit vacuum, nec ne, & quid sit. Ut itaque h  
rem perfecte cognoscatur, de duobus potissimum disputabimur.

Primo: Inane vere inane vacuumque esse commentum fir  
demonstrabimus rationibus. Deinde contraria argumenta  
pictorum, Democraticorum, quibus inane defendunt, pr  
gabimus. Vacuum in hac natura universitate non esse, h  
monstratur rationibus: 1. Vacuum sit ex diuulsione & dis  
tinuatione corporum. Natura fugit discontinuatione corporum.

Ergo vacuum est commentum vanum. Minor probatur. N  
omnis rerum natura, que hoc mundo visibili continetur  
na est corporibus, qua quidem non sunt unius generis.

1. enim sunt subtilissima, tenuissima, leuissima, rarissima  
alia contra sunt crassissima, densissima, grauissima. Itaque  
etiam si ad sensum nostrum crassum videantur loca esse vacua

2. reuera tamen nihil est vacuum: remotis enim corporibus  
sioribus succedunt subtiliora: 2. In spatio uniformi nihil potest  
moveri, cum nec sursum, nec deorsum, nec ad dextram, nec ad  
laeuem moneatur. At vacuum est spatium uniforme, quia om  
corpore caret, & undique sibi est simile, dissimilitudo autem  
est propter corporis partes. Ergo in vacuo nihil potest moueri.

3. 3. Locus est superficies non nuda & simplex, sed continens si  
aqualis rei locata, & sic est in predicamento relationis. Sin  
tem aliquis est inanis, nulli rei est aqualis, quod est impossibile.

4. 4. Vires inflati si vel maxime torquentur & praeiunguntur,  
subsident, sed diu resistunt, quod fit, quia intus omnia pl  
sunt aere, quod indicio est, nullum esse vacuum.

5. 5. Nullus naturalis sine causa graui & necessaria mutatur. Graui  
autem contra motum naturalem sursum interdum ascendit  
Ergo non frustra, sed ob id, ne committatur vacuum. Mihi  
probat ex aqua ductibus. Sic enim clepsidra cere plena  
quam non attrahunt, vacua vero attrahunt, quemadmodum  
dum etiam Eleuatoria nostra aere plena, vinum non attrahunt.

An in hac  
natura v  
nifesta-  
re sit va-  
cuum nec  
ne?

Negatur  
ob seqq.  
rationes.



Et idem atirahunt, cum aere destituuntur, & subsequi-  
num.

Secundo nunc loco argumenta veterum, qui inane tuta-  
ur, sunt refutanda: Obiectio 1. Si inane non est, etiam  
in loco, latio & accretio non est. Sed hoc absurdum. Er-  
rone est. Consecutio probatur. Quicquid mouetur, aut mo-  
uetur in pleno, aut in vacuo. In pleno nihil potest moueri, quia  
corpora simul essent, & fieret penetratio dimensionem, quod  
consequitur. Necesse est igitur intermedium spatium, per quod  
mouetur, esse vacuum. Respondeo: Negatur consequen-  
tia. Nam motus in loco neque vacuo indiget, neque corpora  
mutuo penetrabunt, si sine vacuo moueri dicantur. Corps-  
cuius ita sunt comparata, ut locum sibi cedere vicissim sole-  
ant, tenuiora spissioribus cedunt in motu, id quod est conuersio-  
nis tum continuorum, tum humidorum corporum manife-  
stum est: ex aqua, qua in orbem in fluuio, ex calo & sphaera  
terre, qua in orbem item cecidit, partibus eorum locum sibi vi-  
cissim cedentibus. Sic piscis in aqua mouetur, quoniam aqua  
rarior condensatur, & crassiori cedit.

Obiectio 2. Absque vacuo corpora coire & condensari non possunt.  
quodam condensantur seseque contrahunt, & minoris  
quantitatis fiunt. Cernimus enim, dolia tantumdem vini cum  
siccioribus recipere, quantum sine utribus, quod indicio est, vacu-  
um in vino motus esse, in quos sese recipit densescens. Item patet  
in animalium & plantarum accretione. Accretio enim abs-  
que vacuo existere non potest: Cibus enim per totum corpus  
diffunditur, quia ita diffunditur, quod corpus tran-  
sire non posset, nisi meatibus vacuis repletum esset, vel duo cor-  
pora simul erunt, quod fieri nequit. Respondeo: Est fallacia à  
causa ut causa. Nam corpora illa non idcirco coeunt aut  
condensantur, quod illis insit vacuum, aut interualla illa va-  
cua constipentur, sed quod rariora & subtiliora, quae insunt cor-  
poribus, elidantur, & instar nucleorum exprimantur, quomodo  
eliditur, cum aqua constipatur, res enim ita comparata  
sunt, ut semper densiori corpori admixtum rarius & subtilius  
est, quae causa est, cur ignis coire nequeat, cum illic corpus subti-  
lius non sit admixtum. Deinde alimentum, quod corporibus  
additur, non recipi est necesse in spatiis exigua, sed cedunt par-  
tes tenuiores, & locum praebent aduentantibus spissioribus.

3. Experientia comprobatur vacuum esse. Vas enim aliquod.

Argumen-  
ta pro va-  
cuo & i-  
nani.

Obiectio  
1.  
Solutio.

Obiect. 2.

Respon.

Obiect. 3.  
si ci-



Respons.

si cinere aut farina refertum sit, tantundem aqua capere test, quantum recipit, si cinere vacuum sit, quod fieri non set, nisi inane in cinere inclusum esset. Respondeo: Est fallax sequentia. Aqua enim illa vase cinere repleto capitur, quod vacua in cinere intervalla sint, sed quia calidus cinis qui aquam, sicuti in calce fieri videmus, in vaporem soluit, quo simul quoque subtiliores cineris partes exhalant, ut dicit Aristoteles 25 Problem. q. 8.

Observatio.

Haec sunt rationes, quibus vacuum suffultum nitetur, & bus funditus eversis, ipsum quoque destructum & naturarum exterminatum est. Observa autem, fuisse aliquando vacuum seu inane, in quo Deus mundum condidit, & ita mundum conditum hoc fuit vacuum, post conditum autem hoc desit, ut docet Danau primolib. Phys. c. 38.

## CAPUT X.

## De Tempore.

Temporis  
Natura,

1. **A**lterum corporum naturalium accidens seu actio est (A) Tempus, de quo merito Philosophi naturalis disputationem suscipit, quia omnis motus cum mora & certo tempore transigitur.

2. Huius autem rei cum in dubium à Philosophis vocetur, placet primo proponere quid de eius natura veteres senserint. *Arist. 4. Phys. c. 10. text. 93.*

3. Sunt, qui totius cœli conuersionem tempus definiunt, qui tamen vel hinc confutantur, quod hoc pacto hora, dies, nox, qua pars tantum cœli non autem totum cœlum conuertitur, tempus non esset. *Arist. 4. Phys. text. 93.*

4. Alii tempus motum vniuersæ & mutationem esse dixerunt, sed minus recte; cum omnis motus in de terminato certoque semper fiat loco. tempus autem ubique sit idem. Nullum enim aliud iam est tempus Romæ quam hic sit Marpurgi. *Arist. 4. Phys. text. 95. & 110.*

5. Deinde motus alio motu tardior aut velocior est: tempus autem alio tempore non dicitur velocius aut tardius, sed longius aut breuius, *Arist. ibid. text. 96. & c. 12. text. 109.*

6. Quamuis autem tempus motus non est, absque motu tamen & mutatione non esse, vel hinc liquet, quod cum nullam mutationem anima versamus, vel saltem nos ver-



non animadvertimus, ut in magna lætitia aut tristitia  
iam tempus præterisse ignoramus, quemadmodum  
nientibus, cum expectati fuerint, euenire solet, qui  
angunt superius tempus cum consequente, vnum-  
faciunt. *Arist. 4. Phys. c. 11. text. 97.*

em ergo tempus affectio quædam sit morus, hic au-  
t continuus, erit profecto & ipsum tempus quod  
bid ipsius motus est, continuum, ideoque motus erit  
in parte quadam ratione continui, nimirum secun-  
prius & posterius. *Arist. 4. Phys. c. 11. text. 99.*

quemadmodum enim in magnitudine siue spatio ali-  
prius est, aliquid vero posterius: ita & in motu ali-  
est prius, aliquid vero posterius. Vt autem in motu,  
quoque in tempore. *Arist. 4. Phys. c. 11. text. 100.*

Hinc talis definitio elicitur. Tempus est. (B) mensu- Temporis  
u numerus motus per prius & posterius. *Arist. 4. Phys.* definitio.  
*text. 101.*

Mensura dicitur motus, metitur quippe omnem mo-  
a, nullusque prorsus est, qui non tempore describi &  
niri possit: & metitur quidem motum per se, & præ-  
que primi mobilis; quietem autem per accidens. *Arist.*  
*Phys. c. 11. text. 104.*

Numerus autem omnis vel est numerans, vel est Nu-  
ratus. *Arist. 4. Phys. c. 11. text. 101.*

Numerus Numerans est, quo solam numeramus, qui  
quibus etiam formalis dicitur. *Arist. ibid.*

Numeratus est, qui numerat, aut numerari potest, &  
materialis nuncupatur. *Arist. ibid.*

Numerus ergo Numeratus est tempus, ut sensus de-  
itionis sit, id quod numeratur, numeratiue potest, in  
otu tempus esse; siue motum tempus esse, non qua  
otus, & actus quidam est, sed qua numeratur, & qua illi  
cidit numerari. *Arist. ibid.*

Numerus enim numerans, cum quantitas sit disjuncta,  
a, ideo tempus, quod continuum est, esse non potest.  
*Arist. ibid.*

Dicitur demum, per prius & posterius, quia omne  
mpus, seu longum seu breue, duobus quasi terminis  
efinitur, priore scilicet & posteriore, siue præterito &  
uturo: inter hos enim duos terminos intervallum me-  
dium



106. COMMENTAR. IOH. MAGIRI

dium intercidens est tempus. *Arist. 4. Phys. cap. 12. text.*

17. Cæterum licet tempus sit continuum, habet tamen partes ratione discretas, Præteritum & futurum. *Arist. Phys. text. 88. 89.*

Præteri- 18. Præteritum est tempus, quod fuit & elapsum est.  
tum. 19. Futurum, quod erit & nondum est.

Futurum. 20. Vtramque hanc partem distinguens & interfecans  
Præsens. est instans seu præsens, quod iam est. Vnde τὸ νῦν, Nunc  
vocatur. *Arist. 4. Phys. c. 10.*

Nunc. 21. Nunc autem & temporis momentum instans, per  
tem temporis non esse, hinc docetur, quia pars omni-  
metitur totum, & ex partibus totum componitur. Nunc  
vero ipsum nec metitur, nec componit tempus. *Arist. ibid. text. 89. & 106.*

22. Tempus enim proprie dicitur, quod & initium habet, & finem, & rebus corporeis omnibus competit.

23. Ac metimur hanc durationem à cæli & præcipue Solis  
conuersione, quamuis illud etiam sempiternum esse proba-  
bare nititur Aristoteles, quæ tamen sententia sacris literis  
consona non est, ex quibus liquet, tempus à Deo esse crea-  
tam, & finem quoque habiturum.

Quæ res 24. Hoc tempore (C) mensurantur & continentur, in quo  
dicantur eo tantum sunt res ortui & interitui, generatimque mor-  
esse in tationi obnoxie, quales res sunt omnes naturales, quæ  
tempore. incipiunt, desinunt & mouentur. *Arist. 4. Phys. c. 12. text. 114. 115.*

Num tem- 25. Num autem (D) ad res illas sublunares generandas  
poris quæ & corrumpendas vis quædam sit temporis, disputat *Arist. 4. Phys. c. 12. text. 117.*

& efficien- 26. Et quidem res Tempori subiectas ab eodem affici  
tia. pati, communi loquendi consuetudine probat, quia dicere  
solemus, res tempore marcescere, putrescere, senescere,  
scientiam, animum quoque ipsum, tempore auferri. *Arist. 4. Phys. text. 117.*

27. Contra autem, valgo etiam sic loquimur & credimus,  
quod veritatem in lucem producat tempus, inueniuntur  
artes & scientias. Tempore enim inuenta est ratio colendi  
agros, plantandi vineas, tempore nascuntur rosæ & alii  
fructus, ideo etiam generationis erit causa.

28. In hac (E) sententiarum discrepantia ita sentit

Philosophus



Aristophus, vt dicat, tempus interitus potius quam or-  
 scilicet causam, idque propterea, quod motus rei corru-  
 per se est causa: nisi enim moueretur, non corrum-  
 pur: quoniam autem motus inseparabile accidens  
 tempus, ideo dicuntur ipso quoque tempore res  
 mutari, sed per accidens. *Aristot. 4. Phys. text. 117.*

Cum enim tempus sit quantitas, nihil agit: & vita  
 est actus animæ, in quem nihil habet tempus, aut  
 imperii, sed cæli varii motus varias faciunt im-  
 piones, quibus corpus nostrum ad intemperiem  
 natur. *Scal. exer. 352.*

Deniq; tempus confert motui accidentia quædam:  
 motus enim alius motus dicitur Regularis, a-  
 Irregularis, alias Velox, alius Tardus.

Regularis motus est, qui æquali tempore æquale  
 spacium conficit, vt motus primi mobilis semper 24. ho-  
 ra conficitur.

Irregularis est, qui æquali tempore non æquale spa-  
 tium describit aut conficit, vt, animalia alias celerius, a-  
 lio tardius mouentur.

Motus Velox est, qui breui tempore magnum in-  
 spacium conficit, vt cælum singulis diebus naturali-  
 ter simul circumuoluitur. *Arist. 4. Phys. text. 96.*

Tardus, qui longo tempore parum spatii conficit, vt  
 Saturnus 30. annis semel tantum motu proprio Zodia-  
 cum pertransit. *Arist. ibid.*

## COMMENTARI.

*Ractatio (A) de Tempore homine inger. uo est digna, siqui-  
 dem veteres tempus pretiosissimum esse duxerunt, eiusq;  
 diligentem rationem habendam monuerunt. Vt autem tem-  
 poris naturam aliquo modo percipiamus, profunda opus est me-  
 tatione, sicuti profunda res est; eius tamen essentiam ex dif-  
 finitionis explicatione quodammodo cognoscemus.*

Principio nonnulli veteres hanc opinionem habuere, tem-  
 pus nihil aliud esse quam motum aut mutationem, quos re-  
 prehendit *Artstoteles 4. Phys. c. 10.* duabus rationibus. Omnis  
 motus in certo & determinato est mobili, & certo quoq; sit in  
 loco. Tempus autem ubiq; est idem & omnibus rebus commu-  
 ne. Hic enim sexagesimus annus idem ubiq; & apud omnes si-

De natura  
 temporis  
 veterum  
 opiniones.



multum est. Sic hodiernus dies idem ubique terrarum est & sine  
 Quamuis autem tempus motus non est, absque tamen motu  
 mutatione neque intelligi, neque esse potest quod vel ex eo patet  
 quoniam nisi motum aliquem animo comprehendamus, id  
 tempus ullum percipimus, ut in magna latitudo aut maiestas  
 fieri solet, ubi tempus præterisse ignoramus, quemadmodum  
 illud etiam in dormientibus conspicitur qui ex somno exci-  
 prius momentum, quo dormire coeperunt, cum consequenter  
 coniungunt, quo ex somno sunt excitati, & unum idemque  
 momentum esse existimant, ignari prorsus temporis interme-  
 propterea quod intermedio illo tempore, quo somno sopiti i-  
 re, nullum plane motum nullamve mutationem perciperunt.  
 Omnis motus tardior & velocior est. Tempus tardius aut  
 velocius non est. Tempus itaque non est motus. Minor probatur  
 quia tempus aliud tempore non dicitur vel citius aut tardius  
 sed longius aut brevius.

Definitio  
 nis expli-  
 catio.

B) Genus definitionis est, quod Tempus sit mensura seu  
 numerus, ubi observandum, duplicem esse numerum, vel Num-  
 rantem, quo solum numeramus, qui aliquibus formalis dicitur  
 tur, & Numeratum siue qui numeratur aut numerari potest  
 & sic materialis nuncupatur. Prior est abstractus à rebus, &  
 quasi forma quadam per se sola cogitatione coherens. Posterior  
 est coniunctus cum rebus, seu est cum & in materia. Ille per  
 pitur tantum intelligentia, hic sub sensum cadit. Ille est  
 thematicus, hic Physicus. Exempli gratia: bina, tria, quatuor  
 in se & absolute considerata, numerus sunt, quo numerare  
 solemus. Hic omnibus rebus communis applicarique omnibus  
 ex a quo potest. Duo vero, tres, quatuor homines, boves, equi  
 coronati numerus sunt numeratus, numerari ve potest. Et  
 singularem rerum proprius est, quippe qui non simplex num-  
 rus, sed numerus in tali materia est, qua diversa ab alia est,  
 si decem homines, decem boves & similia appellem. In defini-  
 tione itaque Temporis, per numerum non numerantem, sed nu-  
 meratum intelligimus.

Porro, Cum tempus an numerum motus esse definit Aristoteles  
 sciendum, per motum Philosophum intelligere motum genera-  
 tionem omnemque mutationem, & ut uno verbo cum Aue-  
 roe dicam, ipsum esse transmutabilem, in quo & nos sumus, &  
 res, qua hic sunt, imo ipsum quoque cæli motum, & quid  
 primario intellexit Philosophus.

Dicitur



dicatur demum per prius & posterius, &c. Cogita modo  
modo illud fieri & agi, iam plantari, iam feri, iam meti,  
scribi, iam bibi, iam ambulari, &c. Cogita etiam So-  
Lunam moveri, omnemque generatim motum mente  
cepe, & hunc motum duobus momentis distingue, qua-  
alterum prius, alterum sit posterius, interque hac dua  
aerenta vel terminos medium motum cogita ab utroque  
mento distinctum, illisque tanquam finibus terminatum,  
tempus habes. Hic enim motus, qui inter prius & post-  
tempus intercedit, tempus est, non quidem qua motus est,  
qua numeratur, & duobus priori ac posteriori momento  
ungitur. Dicam si possum, planius. Sume certum aliquem  
um. Exempli gratia, profectiorem Marpurgo Cassiliam,  
huius profectiorem duas terminos concepe, alterum, priorem,  
Marpurgo discessisti, posteriorem alteram, quo Cassiliam  
uenisti. & motum siue profectiorem intermediam ab  
utroque termino diuersam: hoc ipsum interuallum seu inter-  
medium tempus est. Ita momentum illud, quo literas scribere  
pisti, & momentum illud, quo illas absoluisti, scriptiorem  
medium cogita, & tempus habes. Sic in cæli, solis luna  
motu, ceterisque motibus & mutationibus omnibus se res  
bet. Hac Aristotelis de natura temporu eaque vera est  
sententia.

Hoc autem in loco illorum dissoluenda est obiectio, qui  
tempus nihil esse disceptant, hac impulsu ratione: Quod exiliu,  
ua non sunt, constat, id nihil est, & nullam essentiam & na-  
uram obtinet. Tempus ex ijs que non sunt, constat. Ni-  
hil igitur est tempus. Minor probatur: Partes enim tem-  
poris, mensis, verbi gratia, anni cuiusvis & hore, prater-  
itum & futurum sunt, quorum neutrum aliquid per se  
est, illud enim transit, hoc vero nondum est. Respondio. Ma-  
ior propositio loquitur de ijs rebus, que sunt essentia perpetua  
& permanentis, non de his, quarum natura est fluida & suc-  
cessiua. Sicut enim, inquit Aristotel. motus semper alius &  
alius est, & successione fit, quippe cuius essentia in fluxione  
consistit, ita tempus in fluxione positum est, aliaque pars illius  
præterit, alia futura est. Et si vero tempus sit, quod partes sibi  
vicissim succedant, eoque aliud & aliud semper est totum ta-  
men simul tempus non aliud & aliud, sed unum & idem est,  
idque propterea, quod nunc siue momentum, licet definit tunc  
diuer-

Solutio ob-  
iectionis  
qui tempus  
nihil esse  
conten-  
duur.



diuersum sit, sit subiectotamen idem toto tempore est, quod  
ut essentiam & vñ pñz habeat tempus.

Nunc seu Momentum instans an sit temporis par  
quaritur? Responso. Quemadmodum punctum non est Mag  
tudo, sed initium magnitudinis. & vnitas non est numerus,  
initium numerorum: sic Nunc non est tempus, sed temp  
dumtaxat initium. Igitur, ut linea punctum quoddam est i  
triale, quoddam finale est, deniq; quod in medio ubicunque co  
stitui potest, sic in tempore momentum siue rō vñ erit ium  
principio, tum in fine, tum vbiuis in medio.

Quæ res  
dicantur  
esse in tem  
pore?

C) Hic obseruandum, quæ res dicantur esse in tempore  
in tempore autem res esse, nihil aliud significat, quam eas tem  
pore mensurari & contineri, non secus quam numerus res nu  
meratas. & locus res locatas continet & completitur. Ex q  
sequitur, res tantum ortui & interitui, generatimq; mutati  
ni obnoxias in tempore esse quales sunt res omnes naturales in  
fra orbem Luna, qua incipiunt, desinunt, moventur, varijs  
mutationibus sunt subiecta. Qua igitur mutationes expert  
& sempiternæ sunt, nulli tempore subieciuntur, quoniam ear  
rum diuturnitas tempore mensurari non potest, cum princip  
& fine omni careant.

An tempo  
ris quæ  
dam sit effi  
cientia?

D) Vltimo loco hac quaestio est excutienda; An tempore  
quædam sit efficientia, hoc est, an possit aliquid facere a  
rerum vel generationem vel interitum, Aristoteles enim  
4. Phys. 12. res tempore subiectas ab eodem affici & pati expre  
se pronunciat, idque communi loquendi consuetudine probat.  
Dicere namq; solemus, res tempore marcescere, siue putrescere  
& senescere. Credimus enim. senes numerositate dierum atque  
annorum premi, muros propter vetustatem concidere, scien  
tiam animumq; ipsum tempore auferri, quemadmodum Virg  
loquitur:

Omnia fert ætas, animum quoque sæpe ego longos  
Cantando puero memini me condere Soles.

Et Ouid, inquit:

Tempus edax rerum tuque inuidiosa vetustas,  
Omnia destruitis.

Idem: Tempora labuntur tacitisque senescimus annis;

Et fugiunt freno non remorante dies. Item: Et saxo  
longa senecta nocet. Imo: Nullum est quod non tempore  
cedat.



est opus, ut in vers. Cornelii Galli dicitur. Hinc igitur effi-  
 r, aliquam temporis esse efficacitatem ad res corrumpen-  
 Contra etiam vulgo sic loquimur & credimus, quod tem-  
 veritatem producat in lucem, inueniat artes & scientias.  
 opore enim inuenta est ratio colendi agros, plantandi vi-  
 , edificandi domos; Homines tempore (ut ait Simoxides)  
 t sapientes: Vna ex alia generatur: Temporis beneficio Ger-  
 a nostra est exculta, &c.

Temporibus medicina valet: data tempore profunt.

Et data non apto tempore vina nocent. canit Ovi.

Ex quibus apparet, tempus etiam ortus & generationis  
 causam.

(E) Vtra sententia ex duabus hisce potior sit, non immerito  
 eritur, prior sane auctore Aristotele, qui tempus interitus  
 ius, quam ortus causam esse t. 1. 2. 8. lib. 4. Phys. expresse af-  
 nat. Sed dicit aliquis: Quantitatum nulla est efficacia.  
 sponso Tempus per accidens hoc facit, scilicet per motum, &  
 nponi actio ista ascribitur, quia vera causa ignoratur, Sic  
 que res se habet. Motus re ipsa & per se formam rei priorem  
 fert, corruptaque per se causa est: nisi enim moueretur, non  
 utaretur, nec corrumpetur. Quoniam autem tempus inse-  
 rabile est accidens motus, ideo dicuntur ipso quoque tempo-  
 res commutari & corrumpi, sed per accidens tamen. Prater  
 mpus enim causa agente & mouente opus est. Ab hac sen-  
 tia non alienus videtur Scaliger, qui exercit. 352. ita in-  
 uit: A tempore generari omnia & occidi scribit, scilicet o-  
 ardine, auctorumque Mortis ac vite vocat. Sententia hac  
 uante est vulgo propior atque vsitatio, tanto abest longius  
 subtilitate. Aristoteles eam, cum sibi assumpsisset, ad eum lo-  
 quendi modum, qui est, esse in tempore, addidit, ex vsu  
 dici, non ex re ὡς περ εἰώτα μὲν λέγειν, ὡς ὁ χρό-

Instantia  
 alia.

ὅτι πάντα κατὰ τὴν φύσιν

\* \*

\* \*

G 5

IOAN-



## PHYSIOLOGIA

## PERIPATETICÆ

## LIBER SECVNDVS,

## De Mundo deque eius Regione æthere.

## CAPVT I.

*De Mundo in genere, eiusque causis & accidentibus.*

1. **H**ætenus (A) communis Physiologiæ pars de re-  
rum physicarum principiis & accidentibus fu-  
explicata: sequitur particularis seu propria, de speciebus  
corporum, quæ ex illis sunt conflata.

2. Horum autem consideratio vel est Generalis, vel  
Specialis.

3. Illa versatur in mundo: hæc singula corpora, tum sim-  
plicie, tum composita, perpendit.

Mundus  
cur sic  
dicatur?

4. Mundus ergo tam Latinis, quam Græcis à pulchri-  
tudine sua & ornatu dicitur, quod nihil sit pulchrius, ni-  
hil admirabilius, quam tota hæc pulchra machina, non  
tam propter cæli & reliquorum sublunarium pulchram  
faciem, quam propter rerum omnium inter se ἀπεξίαν  
Φιλίαν, ἡγεμονίαν. Ideoque mundum perfectum esse rectè  
pronunciat. *Arist. lib. 1. de Cælo, c. 1.*

5. A quibusdā dicitur vniuersitas, & τὸ πᾶν, & τὰ ὅλα  
non quod extra hunc visibilem mundum nihil sit, (cum  
extra eum aliæ etiam sint Dei creaturæ, & ex quidem  
plurimæ & eximie, quales sunt angeli & beatorum ho-  
minum mentes) sed quod sit vniuersitas omnium De-  
i creaturarum, sensibilium & corporearum, seu ut nota-  
Velcurio, quod tanquam sedes amœnissima, & capacis-  
sima contineat omnia corpora.

Mundi di-  
finitio.

6. Est itaque (B) Mundus ordinata compages, ex cælo  
terra, adeoque cæteris rebus, quæ in his coniunguntur  
coagmentata. *Arist. lib. de Mundo, c. 2.*

7. Ut huius definitionis & ipsius mundi natura plenius  
cogno-



gnoscat, ipsius tum Causæ, tum Accidentia consi-  
deranda sunt.

Quod causas attinet mundum ex Forma constare, & Causa.  
Materia, testatur *Arist. lib. 1. de Calo. text. 93.*

Mundi (C) Materia sunt corpora naturalia sensibilia, Materia.  
*Arist. 1. de Calo, text. 98,*

Vult ergo cælum, elementa, adeoque omnia corpo-  
ra ex his orta, materiam esse mundi.

Sed quæ sit mundi Forma, cum ab Aristotele decla-  
tum non sit, ideo diuersas diuersi de ea protulerunt  
sententias. Verior autem illorum est opinio, quod mun-  
di forma sit vnicus ille mirabilis & perfectissimus ordo,  
quo res illæ inter se connexæ sapientissime copulatæ sunt  
distinctæ *Merc. lib. 1. diluc.*

Falluntur itaque, qui mundum animatum esse affir-  
mare non dubitant, sequeretur enim I. omnes quoque  
mundi partes anima constare. II. Et mundum contrarias  
sibi ipsi repugnantes qualitates & conditiones admit-  
tere, quorum vtrumque falsum est.

3. Cæterum (D) de efficiente mundi causa Philosophi  
dissentunt: sic enim Anaxagoras diuinam quandam  
mentem vniuersa distinxisse; Empedocles vero litem &  
concordiam mundi causam esse defendebat.

4. At vero Deum creasse, efformasse & constituisse  
hunc mundum, proficetur Plato in *Timæo.*

5. Aristoteli quoque Deum esse mundi causam effi-  
cientem, probare nititur Iulius Scal. *Exer. 61 sect. 3.*

6. Sed enim efficientem mundi causam tollere vide-  
tur eo ipso, quod (E) mundum nunquam cœpisse, sed ab  
omni æternitate existisse æternumq; in isto statu cum  
istis mutationibus ac rerum omnium vicissitudine du-  
raturum, variis rationibus comprobare conatus est 2.  
*lib. Phys. & 1. lib. de Calo.*

17. Deum autem Opt. Max. totam hanc vniuersitatem,  
resque omnes, suo pte nutu ac libera voluntate, ex nulla  
præexistente materia, creasse, veritas ipsa atque sanctis-  
sima nostra religio docet contra quam veram Philoso-  
phiæ assertionem rationes Aristotelis nihil concludunt,  
quas adfert *lib. 2. de Calo. c. 1.*

18. Quinimo mundum æternum non esse, sed cœpisse  
vel

Forma.

Efficiens.

Mundum

non esse æ-

ternum.



se, vel hac sola ratione demonstratur, quia res naturale omnes causam efficientem requirunt, siquidem nihil concretum & partibus coagmentatum a seipso effici potuit: cumque ex materia & forma constructus sit, ab alio conditus sit in temporis aliqua parte, necesse est.

19. Sicut autem ortum in tempore habuit, ita quoque intereat oportet, imprimis cum ex partibus constet inæqualibus, & dissimilibus principiis.

20. Nec sane levis coniectura, mundum veluti senio confectum ad interitum inclinare, inde capi potest, quod Sol nunc multo propior est terræ, quam Ptolomæi ætate, vel quod paulatim fiat languidior, vel quod terram viribus exhaustam propiore situ foueat.

21. Imo omnia elementa, cum longo temporum tractu sint infecta, & impuriota reddita, faciunt ut Airpium & hominum natura sit deterior, & ad senectutem & interitum inclinet.

Acciden-  
tia.

Figura.

22. & 23. Tantum de Causis mundi, sequuntur Accidentia, ubi duo considerata veniunt. Figura & Quantitas.

24. Figura (F) mundi est sphaerica, seu rotunda, quod & vocabuli significatio docet: orbem enim nominat *Arist.* lib. 1. de Cælo, c. 5.

25. Cum enim mundum oporteat continere omnia corpora, cum simplicia, tum mixta, iure ei debetur sphaerica figura, quæ omnium est perfectissima & capacissima, *Arist.* lib. 2. de Cælo, c. 4. 22.

26. Cumque præcipue & integrales mundi partes, quales sunt cælum, ær, aqua, terra, sensibus iudicentur esse circulares & sphaericæ, quid obstat, quo minus totus mundus quoque sit eiusmodi?

Quanti-  
tas.

27. Quantitas est Continua aut Discreta.

28. Ratione quantitatis continuæ quæritur, (G) utrum mundus sit finitus aut infinitus? Finitum esse vel ex eo omnibus constare debet. I. Quod cælum, si infinitum esset, in gyrum, ut experimur, circumagi minime posset. II. Nihil, quod terminis clauditur, est infinitum: at omne corpus ipsumque cælum clauditur terminis, cum figura non careat. III. Nullum corpus infinitum mouetur tempore finito. Cælum autem conuertitur tempore finito, nimirum singulis diebus naturalibus semel. Ideoque finitum



est. Reliqua autem omnia cœli ambitu continen-  
quare finita sunt & ipsa. *Aristor. lib. 1. de calo. c. 5. 6.*

Discretam mundi (H) quantitatem quod attinet,  
eritur, an vnus sit tantum mundus, an vero numero  
res? Vnum autem re ipsa tantummodo existere mun-  
n, fatetur *Arist. lib. 1. de Calo. c. 8. & 9.*

Ad confirmandam suam sententiam hac in primis  
ratione. Omnia graua naturaliter deorsum, leuia  
sum feruntur: si itaque plures essent mundi, tunc o-  
nia tumultu vario iactarentur, & terra alterius mundi  
huius mundi centrum tanquam ad locum suum natu-  
nem, & ignis alterius mundi ad circumferentiam huius  
mundi moueretur. aut ignis, & terra huius mundi ad cen-  
um alterius mundi tenderet. *Arist. lib. 1. de Calo, cap. 8.*

Hoc autem fieri non posse, inde constat, quia terra ab  
o mundo ad alterum transire volens percurreret prius re-  
onem ignis sui orbis, atque ita graue in sublime fere-  
r, quod eius naturæ repugnat. Ignis quoque per medi-  
n vnus orbis pertransiret ad ignem alterius, quo qui-  
em pacto leue tendet deorsum, quod similiter contra  
aturæ cursum est. *Arist. ibid.*

2. Præterea cum vnum tantum totius vniuersi sit princi-  
ium, seu primum mouens, vnum quoque tantum esse  
mundum contendit. *Arist. 12. Metaph. c. 8. text. 89.*

3. Conueniens namque est mundum suo archetypo &  
atelligibili exemplari, hoc est, diuinæ naturæ responde-  
e vt quemadmodum vnus est Deus, vna prima causa, ita  
num sit vniuersum. *Plato in Timæo.*

4. Quanquam vero hæ & aliæ physicæ rationes vnum  
antum esse mundum aperte non demonstrent: ramen  
quod vnus tantum sit ex humanæ prosapiæ historia, tra-  
dita in libro Geneseos, liquido constat.

#### COMMENTARI.

Cum (A) omnis instituta disputatio partim circa vniuer-  
salia, partim circa particularia versetur, & vt ait Ari-  
stoteles, vniuersarium consideratio tractationem particula-  
rium præcedat: recte mihi facere videntur ij, qui in doctrina  
physica antequam de ipsis corporibus agant, primo, in vniuer-  
sum de mundo, cuius complexu & toto tanquam corpore am-  
bien- do.



no COMMENTAR. IOH. MAGIRI

biente illa comprehensa sunt tractationem instituunt. Horum itaque vestigia & nos insistentes, priusquam species naturalis persequamur, hoc lib. de mundi natura agemus.

Definitio  
declaratur  
Mundi  
materia  
quæ, inter  
Philosop.  
discepta-  
tur.

B) Ut mundi natura omnibus innotescat, tradita definitio-  
nes accuratius perpendenda, atque ex illis omnes mundi causæ  
effecta & accidentia elicienda sunt. Primo igitur, quod ma-  
teriam eius concernit, de hac inter se ambigunt Philosophi. Re-  
ctius autem sentiunt illi, qui cælum, elementa, adeoque omnia  
corpora ex his orta mundi materiam esse statuunt. Huius sen-  
tentia fuisse Arist. sequentia ex 1. libr. de cælo. c. 9. desumpta  
declaram, quando inquit: necesse est ex omni naturali & sen-  
sibili constare corpore, & per consequens, ex uniuersa materia  
propterea quia extra mundum nullum est corpus, neque esse po-  
test. Vult ergo Aristot. (inquit Mercenarius) mundi materiam  
esse omne corpus sensibile & naturale, & præsertim quinque  
corpora simplicia, ut cælum & elementa. Ex his conficitur  
mundum adeoque omnia, quæ in eo continentur, esse substan-  
tias, id est, res solidas, & vere reque ipsa subsistentes natura.  
non autem umbras rerum, & spectra, siue imagines, quem-  
admodum non modo Plato, omnia in mundo contenta esse idea-  
rum quarundam imaginem & umbras tantum naturarum  
quæ sint in cælo, & in mente subsistant, verum etiam Valen-  
tiani hæretici contentunt, omnia in hoc mundo esse tantum  
nudas imagines, & umbras euandas, quorum imprimis Va-  
lentinianorum refutationem vide apud Irenæum lib. 2. cap. 7.

Forma  
mundi.

C) Forma mundi essentialis est unicus ille mirabilis & per-  
fectissimus ordo, quo res illæ inter se connexæ ac sapientissimè  
inter se copulatæ sunt & distinctæ. Si enim uniuersas illas res  
quibus mundus constat, animo concipiamus confuse & inor-  
dinate congestas, & adhuc iacentes & nondum dispositas, seu  
tanquam rudera quadam collapsæ domus huiusmodi rerum  
aceruus nullo modo mundus appellari potest, sed potius illu-  
erit, quod Græci & Poetæ Chaos dixerunt.

An mun-  
dus sit ani-  
matus?  
Neg. ob  
rationes,

Ceterum hoc in loco illa questio est disentienda, An mun-  
dus sit animatus? id est, num unaquodam eaque singulari  
anima totus mundus contineatur? Plato enim in Timæo  
Aristoteles, Stoici, alijque Philosophi uniuersum hoc anima &  
corpore constare, unde mundum hunc animal esse dicunt. Quod  
simpliciter intellectum falsum esse rationes subsequentes do-

cer. l.



Corpora, qua anima una continentur & reguntur, sunt  
 continua & non disjuncta. At vero mundi partes à se ipsis  
 & intervallo sunt separata. Ergo mundus animatus non  
 est. 2. Si mundus totus esset animatus, sequeretur, omnes  
 mundi partes esse eiusmodi. Sed hoc falsum. Ergo &  
 1. Minor probatur, quia Sol, Luna & reliqua cœlestia cor-  
 pora animata & ratione prœdita essent, quod est falsissimum.  
 Si mundus una & quidem singulari anima regitur, tunc  
 contrarias & sibi ipsi repugnantes qualitates admittat necesse  
 est. Sed hoc non. Ergo nec illud. Consecutio maioris probatur,  
 nam quaedam mundi partes sunt mortales, ut bruta qua-  
 si immortalis, ut homines. Quomodo autem una simplex  
 & singularis anima altera sui parte mortalis altera vero im-  
 mortalis esse potest? Sin autem placet Platonis patrocinium sus-  
 cipere, tropice eius sententiam interpretari possumus, ita ut  
 unus universi nihil sit aliud, quam proportio causarum &  
 effectus illa, qua res per se contraria & disjuncta in uni-  
 versi illa mole & serie concordie quadam discordia copulantur,  
 coniunguntur & conservantur, quo modo etiam stellæ animam,  
 si est, harmoniam ascribere videtur.

D) Causa efficiens totius huius universi omniumque eius  
 partium est Deus, quod non tantum oracula diuina, verum  
 etiam testimonia Philosophorum & rationes Physicæ manife-  
 stant. Primo autem huius rei testis est locuples Moy-  
 ses, cum ait in principio creavit Deus cœlum & terram, Ter-  
 ræque nomini totum mundum significans. Ad huius  
 scientiæ causam intelligentiam nonnulli veterum Philoso-  
 phorum quam proxime accesserunt. Sic enim Anaxagoras dici-  
 tum quandam mentem universa distinxisse affirmat. Et Pla-  
 to in Timæo. Deum creasse, confirmasse & constituisse hunc  
 mundum, prouidetur. Idem confirmat illud Orphæi: Unus est  
 per se genitus, ab eo uno cuncta sunt procreata. Et illud So-  
 crates: Unus vera unus Deus est, qui cœlum condidit am-  
 lamque terram. Rationes, quibus Deum mundi causam esse  
 efficientem docetur, hæc sunt: Quicquid est participatione Ens, Rationes.  
 illud ab eo sit, qui Ens est per se, necesse est. Atqui præter  
 Deum qui quid est, participatione est. Mundus igitur, &  
 quicquid ille suo complexu continet, à Deo sit oportet. Hanc  
 rationem, qua est firmissima, & nullum patitur evasivum,  
 ducit

Causa ef-  
 ficiens  
 mundi  
 Deus.



## 112 COMMENTAR. IOH. MAGIRI

1. Plato-  
nis.

2. Aristoteli-  
telis.

Causa  
mundi fi-  
nalis.

Mundus  
vtrum ab  
aeterno?

Negatur  
ex corrup-  
tibilibus  
mundi  
partibus.

I.

duas sententias, una Platonis, altera Aristotelis, adhuc ma-  
confirmant. Platonis hac est: Ante omnem multitudinem  
nitas ponatur oportet, & omnis multitudo ab unitate pende-  
Multa autem sunt mundi Entia. Ab eo igitur, quod est per  
& vere unum, omnia pendent. Arist. autem 2. Metaph.  
refert: Id quod est maxime ens & maxime verum, causa  
omnis entis & omnis veri. Deum autem est eiusmodi. Et  
omnis esse & omnis essentia in omnibus Entibus est causa.

Finalis causa mundi est, ut omnia corpora naturalia  
rumque partes & species illo contineantur & foveantur,  
gloriam Dei & hominum utilitatem.

(E) Vtrum mundus ab aeterno fuerit, an vero aliquo temp-  
re coeperet, & an eius futurus interitus, varia ac diuersa  
rerum Philosophorum fuere sententia. Nonnulli enim mundu  
à Deo creatum dixere, ex quorum censu primus est Hermes  
Trismegistus antiquissimus Aegyptiorum Philosophus, quem  
quitur Thales Milesius. Alij idem hoc fatentur, sed mundu  
non interiturum statuerunt, quae fuit opinio veterum Poet-  
rum, Orphei, Hesiodi, Item & Platonis. Quidam senserunt  
mundum creatum esse in tempore, interim tamen contendunt  
potuisse esse aeternum. Nonnulli mundum neque genitum, neque  
interiturum, sed simpliciter aeternum censuerunt, quam opinio-  
nem imprimis tuetur, & varijs rationibus defendere conatur  
Aristotel. tum 8. lib. Phys. tum maxime in ultimis capitulis  
de Caelo. Hunc tanquam Coriphaeum secuti sunt Proclus, Pl-  
nius, Simplicius, Averroes, & alij.

Et si autem nemo Christianus est, qui verbo diuino edoctus  
non fateatur, mundum à Deo certo temporis initio esse crea-  
tum, quia tamen non desunt rationes, etiam Philosophicae, qu-  
bus idem, quod tradunt sacra litera, firmissime confirmari po-  
test, opera erit pretium easdem cognoscere I. Si partes mundi  
aeternae non sunt, sequitur neque uniuersum mundum esse aete-  
num, Sed prius est. Ergo & posterius. Minor probatur: nam  
eius partes sunt duplices, quaedam natura corruptibiles, cuius-  
modi sunt omnes res sensibiles, homines, equi, arbores, pisces, &  
Quarum omnium species propagatione & indiuiduorum suc-  
cessionem conseruantur, alioquin defectura. Iam vero res corru-  
ptibiles non possunt ab aeterno esse, quia haec seruantur multis-  
dine singularem, ordine sibi succedentiam: Omnis enim mul-  
titudine numerus est; omnis autem numerus actus finitus. Igitur

& mu-



multitudo est finita, & per consequens, successio siue generum rerum sensibilium & corruptibilium, puta stirpium, plantarum adeoque hominum, & ferarum, ab aeterno non erit sed quod erit necesse est. Sin vero aliquas coepisse neget, erunt indiuisibiles factu finita; quod cum numerus natura manifesto pugnat, inde: In continua illa indiuiduorum propagatione ordo obstat, in quo nimirum unum tempore sit prius, aut posterius, quam alterum. (Sic enim homines, qui ante nos vixerunt, priores nobis fuerunt, & qui post nos viuent, erunt nobis posteriores.) Vbi autem tempore prius, & posterius occurrit, ibi necessario aliquod principium statuendum est: Quandoquidem prius dicitur, quod principio propius est posterius, quod ab eo motus. Ergo multiplicationis illius indiuiduorum, quae per propagationem, aliquid erit principium, & per consequens rerum generatio caput. 3. Omnis generatio est motus, & motus sit in tempore. Tempus autem habuit principium, Ergo & generatio & per consequens ab aeterno non fuit, generationes ex corruptibilibus mundi partibus, aut saltem generationes aliquas subuentibus desumpta, aeternitatem minime impugnant.

Ceterum ex constantibus vel caelestibus corporibus mundum aeternum haud esse, sequenti modo docetur. 1. Calum circumuerti videmus, idque cum aliis ob causas. tum imprimis hanc, ut tempus certum spatium designat. Sol enim suo motu noctes & annos; Luna menses describit. Si igitur, ut supra dictum est, tempus sempiternum non est, nec temporis instrumenta erunt aeterna. Deinde: Si calum ab aeterno circumagitur, praesens hic annus à quibusdam praeteritorum, nimirum remotissimus, distabit in infinitum. At qui à nullo praeterito praesens in infinitum distare potest: quorumcunque enim praeteritis inter eum & praesentem annum, finitum intervallum reperire deprehendes. Ergo calum ab aeterno non circumagitur.

Quod si igitur partes mundi nec corruptibiles, nec incorruptibiles, vel constantes ab aeterno fuerunt, recte inde concluditur; neque mundum uniuersum esse aeternum, sed potius exortum habuisse. Et propterea Aristotelis doctrina impia est, & Christianis Scholis non admittenda. Quamquam Thomas Aquinas Aristotelem defendere conatur, quod videlicet non simpliciter sentiat mundum esse aeternum, sed quod probat ge-

Deinde ex constantibus vel caelestibus corporibus.

1.

2.

H

nera



## 114 COMMENTAR. IOH. MAGIRI

neratione non cœpisse, quoniam non est generatus ex materia aliqua physica, sed creatus ex nihilo.

Mundus  
ut cœpit  
esse, ita  
peribit.

Ceterum cum constet mundum cœpisse, inde quoque scitur, eundem interiturum. Primo enim: Quicquid corporis est, & ex materia & forma constructum, eius quoque naturæ mutationi & interitui est obnoxia. 2. Quicquid ortum in tempore habuit, illud quoque aliquando intereat necesse est. 3. Quicquid ex partibus inæqualibus & dissimilibus principibus cōmentatum est, illud caducum est. Mundus est eiusmodi. 4. Non levis coniectura, mundum veluti senio confectum ad interitum inclinare, inde capi potest, quod Sol nunc magis propior est terræ, quam Ptolomæi & Hyparchi ætate, vel paulatim fiat laxius, vidior, vel quod terram viribus exhaurit propiore situfoueat. Aer longo temporum tractu multis viribus infectus, aqua item impurior, terra quasi effæta. Vnde stirpium & huminum natura fit debiliore. Primis enim sæculis terra giganteos, & supra modum proceros homines produxit, nunc vero pusillos, & eorum comparatione pigmaos. Primum ad millesimum fere annum vita producebatur, nostris sæculis vix pauci millesimum mensem attingunt: & proinde omnis mundi senectam testantur atque ruinam.

Quæstio  
de prima  
mundi  
materia  
vtrum illa  
fuerit æ-  
terna?

Post quæstionem de æternitate mundi hoc theorema de materia eius non immerito ponitur, quia non defuerunt Philosophi, qui senserunt, mundum quidem ipsum in tempore esse factum, materiam autem primam, ex qua ille constat, æternam fuisse. Verum hanc sententiam non tantum sacra scriptura rationes etiam philosophiæ falsam esse docent. Scriptura namque nullum primum principium materiale, ex quo mundus factus, agnoscit, nisi primum illam materiam, quam Moyses ait à Deo creatum fuisse. Hanc igitur nulla alia præcessit materia, ex qua ipsa sit facta, & propterea hac ex nihilo est. pendatur etiam ratio subsequens. Materia ex qua omnia corpora sunt producta, quam nonnulli æternam esse voluerunt, cum Ens sit, aut est ex se ipsa, aut ex alia. Non primum, quod solum primum Ens, Deus scilicet τὸ ὄν à se ipso est, alioquin materia ipsa & Deus idem esset, quod non tantum absurdum, sed etiam impium est. Erit igitur ab alio. Si ex alio, autem Deo, aut ex alia re, præter Deum, se priore. Non hac secundum quia unum tantum omnium rerum principium agens Deus, primum scilicet & supremum Ens, unde omnia entia



igitur est & ipsa. Si ex Deo est tanquam à causa efficiente, videtur eandem à Deo esse factum. Si facta, aut ex alia priori substantia, quæ non sit Deus aut ex nihilo. Non primum, quia non ex substantia aut immateriali, aut materiali. Non vero materia ex immateriali principio constare potest. Ex nihilo igitur sit necesse est.

(F) Qua sit totius huius mundi, & imprimis corporis res o-  
mnes physicas suo complexu continentis figura, non inter o-  
mnes constat, Alij enim, ex quorum censu est Plato, ad figura  
similitudinem circumuexam, & multis angulis undique fasti-  
giatum, eam accedere volunt. Alij ad pellem extensa modum,  
planam & late porrectam, ut Basilius. Alij etiam eam diuer-  
sa constituunt. Aristot. autem, eam rotundam & sphericam  
statuit. Cuius rei argumenta sequentia adferantur à Phy-  
sicis. Primum est Plinij lib. 2. c. 2. & Aristot. de lib. Caelo, c. 3. 1.  
perfectissima figura est in perfectissimo corpore. At spherica fi-  
gura, teste Euclide, est omnium perfectissima, utpote qua omni-  
bus figuram est capacissima. Ha enim omnes figurarum isoperi-  
metras, id est, eodem ambitu & perimetro conclusas in se com-  
prehendit. Ergo mundo, utpote perfectissimo & pulcherrimo  
corpori, hac figura comperit. 2. Principuas & tanquam integra-  
les mundi partes, quales sunt calum, aer, aqua, terra, sensibus  
audiamus. esse circulares & sphericas. Ergo totus mun-  
dus erit eiusmodi. 3. Aducente ad absurdum Si calum alterius,  
quam figura spherica esset, (ut si haberet superficiem planam,  
angularem, aut quadratam) sequeretur, in motu seu conuer-  
sione calum vacuum existere. Sed vacuum in natura non est. Er-  
go calum adeo quae totus mundus alterius figura quam spheri-  
ca non est.

G) Finitum esse hunc mundum & terminatum, primum  
altera mundi parte, calo scilicet, ita demonstratur. 1. Si ca-  
elum infinitum esset, gyrum vel circulariter circumagi mini-  
me posset. (Ratio est, quia si esset infinitum calum, tum linea à  
centro ducta in infinitum distaret. Cum autem motus circu-  
laris sit reditus ab eodem in idem punctum: horum autem  
motuum infinita sit distantia, impossibile est finito tempore  
finitum spatium confici, & per consequens, neque circum-  
volui potest.) At verò calum circulariter mouetur, ut constat  
ex motu stellarum circa polum, & ex Solis stellarumq; fixarum  
fidua conuersione. Calū igitur infinitum nō est. Reliqua vere

Sententiæ  
Philos. de fi-  
gura mundi  
recensentur  
& examinan-  
tur.

Mundum  
finitum &  
termina-  
tum esse.  
Ratione r.



## 116 COMMENTAR. IOH. MAGIRI

omnia cœli ambitu continentur, quare finita sunt & ipsa  
proinde totus mundus qui ex finitis constat partibus, infinitum  
esse nequit. 2. Finito tempore infinitum corpus non reuoluitur.  
Cœlum autem finito tempore suum cursum absoluit. Ergo  
finitum. 3. Omne figuratum est finitum. Figura enim est superficies  
habens finem & terminum: quod autem habet terminum,  
infinitum esse nequit. Mundus autem est figuratus species  
rice. Ergo mundus est finitus.

Plures v-  
non on ef-  
se stabili-  
tur ratio-  
nibus.

1.  
Aristote-  
lis.

2.  
3.

4.  
Platonis.

Theolo-  
gicis.

H) Quod spectat questionem de unitate mundi, sciendum  
existimasse Empedoclem & Democritum subinde alios mu-  
dos nasci, & alibi alios mundos ex atomorum concursu ex-  
ire. Quæ opinio absurda & falsa cum olim Anaxarcho disci-  
pulo Alexandri esset relata. Heu, inquit, memiserum qui ne-  
quidem potius sum. Rationes autem, quibus unitas mu-  
di stabilitur, hæc sunt. Prima est Aristotelis lib. 1. de Cælo cap.  
ubi ita argumentatur Si plures infiniti mundi essent, om-  
ni semper tumultu vario iactarentur. Sed hoc non est. Ergo ne-  
lud. Consecutio maioris probatur: Quia cum eadem sint ei-  
demque natura & speciei elementa, tum ignis (verbi gratia)  
alterius mundi ad huius mundi centrum tanquam locum  
naturalem moueretur. Terra, quoque illius mundi ad terram  
huius suapte nutu ferretur, quoniam hæc centrum occupat  
locum naturalem omnium grauium, ad quem alterius mu-  
di terra quoque aspirabit & contendet: & ita omnia confu-  
dantur necesse est, quod longe est absurdum. Nam terra ad  
non modo ad alterum transire volens percurreret prius re-  
gionem ignis sui orbis, ita graue feretur sursum, quod eius natura  
repugnat. Sic quoque ignis per medium unius orbis pertra-  
ret ad ignem alterius, quo quidem pacto lenet tenderet deorsum  
quod eundem est impossibile. 2. Vnus est primus motus sem-  
ternus & regularis. Ergo est tantum unus mundus. 3.  
numquodque, quod ab aliqua causa prodijt in lucem, illud  
causa speciem & imaginem refert. Mundus autem hic u-  
niuersus iuuenisse accepit à primo rerum principi, id est, quod  
prima est unum. Ergo & mundus unus est. 4. Est Platonis. A-  
teria quæ mundi compositionem requiritur, est una, in  
unam massam coacta, omnia corpora simplicia, elementa  
cœlum in se continens, ita ut nulla eius portio sit, quæ  
qua alius mundus componatur. Hinc ergo sequitur, unum  
tantum mundum esse. Argumenta Theologica, quibus



sentia firmitus stabilitur, pete ex lib. 1. Phys. Philippi, & Su Physica Christiana c. 11. part. 1.

C A P V T II.

Quid Cælum, & qua eius Divisio?

Dhuc (A) in genere de mundo dictum est: deinceps de Corporibus, ex quibus constat, agendum

Corpus autem est duplex: Simplex & Compositum. lib. 1. de cælo c. 2. tex. 7.

Simplex corpus est, quod principium motus localis simplicis in seipso habet. Arist. lib. 1. de Cælo. c. 2. & 7.

Estque Constans, vel Inconstans.

Constans est, quod eadem forma perpetuo perdurat, quamque mutationem recipit, ut Cælum. Arist. lib. 1. de cælo, c. 4.

Cælum est (B) corpus naturale, simplicissimum, solum Cæli d. sphericum, pellucidum, & in orbem mobile. Arist. natio. lib. de Cælo

Corpus esse cælum, non quoduis, sed naturale, variis locis testatur Arist. lib. 1. de Cælo, text. 5. usque ad 17. lib. de Cælo text. 1.

Num autem materiam habeat cælum, inter Peripateticos disputatum est. Non defuerunt enim, qui cælum corpus ita simplex fecerint, ut materiam ab eo penitus negarent, quam sententiam obnixè tueretur Averroes lib. de Cælo, text. 7. & 10. An materiam habeat?

Hæc tamen nullo modo nobis probatur, parumque Aristotelica, siquidem vnumquodque sub sensum categoratione materiæ. Cælum autem est eiusmodi cum recipiatur aspectu, ideo materiam habeat necesse est. Aristot. lib. 1. de Cælo, text. 92. & 8. Metaph. c. 2.

Tum: Cælum est ens mobile. Ens autem mobile est, quod ex materia & forma constat. Igitur Cælum à materia non est alienum. Arist. 2. Phys. c. 1.

Adhæc, quantitas, raritas, densitas comitantur materiam, hæc autem omnia in cælo reperiuntur, ideoque illo necessario poni debet materia.

Peripateticæ igitur constat, corpora cælestia administratione materiæ concreta esse. An autem hæc materia

H 3 eadem



# 118 COMMENTAR. IOH. MAGIRI

An sit e-  
iusdem  
naturæ  
cum ele-  
mentatis?

eadem sit cum materia inferiorum, rursus inter Peripateticos non levis est disceptatio.

13. Plerique Philosophorum, ante Aristotelem, arbitrati sunt, cælum eiusdem esse naturæ cum elementis, quam ii etiam discrepantes fuere: nonnulli enim cælum igneæ naturæ esse arbitrati sunt.

14. Quod autem igneæ substantiæ non sit, probat ea ratio, qui cum tanta sit ignis voracitas & acrimonia, (vnde Herodotus ignem beluam audivissimam, & inexplibilem vocat, quæ quanto plura consumit, tanto fecundius ita parit) si tota cælestis machina astraque ex igne coaluissent, iam pridem totus inferior mundus eorum incendio deflagrasset, cui experientia refragatur. *Arist. lib. 2. de Cælo, c. 7. text. 41. & lib. 1. Meteor. c. 3.*

15. Primus Aristoteles eam sententiam, cælum esse distinctæ naturæ ab elementis, in scholis illustrem reddidit, vnde in proverbium fere abiit, *Quinta substantia Peripateticorum.*

16. Suaderetur hæc opinio his rationibus. I. Quia omne formæ sublunares ita materiam informant, ut ab ea seungi queant; vnde omnia ex iis conflare interitum subeunt corpora autem cælestia sunt immortalia

17. II. Deinde idem probatur à motu cæli simplici, qui ut specie differt ab iis, qui corporibus sublunaribus conveniunt, ita diversam in cælo naturam arguit. *Arist. lib. 1. de cælo c. 2.*

18. III. Præcipuum autem & pene totum huius sententiæ hoc est fundamentum. Quæcunque communicantur materia, ea quoque inuicem transmutantur, quæ vero non mutantur, dissimili constant materia: Cælum autem & inferiora non transmutantur, ideoque eandem materiam non habent. *Arist. 1. de gen. & corrup. c. 1. text. 1. & c. 6. text. 43. & c. 6. text. 53. & 54. & c. 10. text. 87.*

19. Constat ergo, diversæ rationis esse materiam corporum cælestium à materia inferiorum, eo ipso, quod harum materia est in potentia ad plures formas elementares, illorum autem materia tantum est potentia ad formam suam cælestem. *Zabar.*

Cæli for-

20. Quæ autem (C) corporis cælestis sit Forma, varii quoque & inter se dissentientes sunt Arist. Interpretes.

21. Qui-



Quidam enim duplicem illi inesse formam statuunt, informantem, per quam cœlum cunstituatur, aliam verò insistentem, nimirum intelligentiam, quæ moueat & perpetuet *Mercen. lib. 1. dilucid.*

Prior forma vel inde refutatur. I. Quia si forma cœli concurrat effectiue ad proprium motum, otiosa erit & adeo frustra, cum vnum quodque sit propter suam rationem. II. Et si hæc forma principium motus non quomodo igitur innotuit, ipsam corpori cœlesti innotescat? cum forma non nisi ex operationibus innotescat? *lib. 2. de cœle. c. 3.*

Posteriorem ergo formam siue intelligentiam Aristoteli tantum recepit & cognouit, quia cum cœlum à se moueatur, externum motorem desiderat, qui alius per intelligentiam esse non potest.

Cum etiam motuum cœlestium leges, ordinem & Motus constantiam obseruarent, idque non nisi ab aliqua intellectuali vi corporis experire fieri posse videret, dandam esse intelligentiam, à qua eiusmodi motus efficerentur, statuit *Arist. 2. Metaph. c. 8. text. 43.*

Hinc conficitur, cum cœlum animatum sit, propterea quod habet principium motionis in se ipso, omnes compositionum differentias eidem competere, *Arist. lib. 2. de gen. c. 2. text. 13.*

Cæterum (D) motus cœli cum sit simplex & circularis, an ei naturalis sit, controuersia non caret. Verior est affirmatiua, quæ hoc nititur fundamento, quia omnis corpus physicum aliquem naturalem motum sibi vendicat, ideoque & cœlum, & non alium, nisi eum, qui circulo peragitur. *Arist. lib. 1. de Cœlo. c. 2.*

Deinde (E) hic motus est cœli perfectio, ideoque præter, sed secundum naturam illi competit, & si contra naturam illi conueniret, non posset tot seculorum ætibus durare, quando quidem ea, quæ naturæ alienæ sunt, sempiterna esse nequeunt. *Arist. lib. 1. de Cœlo, cap. 2. text. 15.*

Est quoque hic motus continuus, non interruptus, & que perpetua est in cœlo quietis priuatio. *Scal. Exer. sect. 2. Arist. lib. 1. de Cœlo. c. 2.*

Non ergo recto motu cœlum cietur, ideoque hoc



corpus neque graue, neque leue villo modo esse potest

*Arist. 1. de Cælo. c. 3.*

30. Quod si nec graue, nec leue sit, vllis aliis mutationibus obnoxiam esse nequit, ideoque sempiternum esse estimauit *Arist. ibid.*

31. Verum huic sententiæ refragatur diuinarum literarum auctoritas, docens, cælos (F) verustate consumendos peridurosque, vel saltem in alium statum & formam transmutandos.

Figura  
cæli.

32. De figura porro cæli non fuit apud veteres consensus. Quidam enim cælum in oui figuram conformabant, alii tectudini, alii pinæ nuci similem credebant, alii denique quamlibet figuram ei commode aptari contendebant.

33. Rotundum autem esse & globosum cælum schola Peripatetica statuit. I. Quia hæc figura omnium, perfectissima, perf. etissima & capacissima, atque ad motum accommodatissima est. II. Quod extra summum orbem nullum sit vacuum. Nam si figura eius rectarum linearum esset, profecto extra ipsum & locus esset, & corpus aut vacuum. *Arist. lib. 2. de Cælo, c. 4.*

34. Præter eas vero rationes aliæ idem confirmant, eque asseruntur. I. Ex iudicio motus stellarum fixarum. II. Ex motu Solis & Lunæ omniumque errantium siderum: III. Ex distantia stellarum fixarum. IV. Denique ex astrorum figura.

Diuisio,

35. Cæterum (G) Cælum in primum mobile & Secundum mobilia diuiditur,

36. Extimum enim illud & supremum, quod Empyreum dicitur, quodque Aristotelem etiam agnouisse nonnulli inde concludunt, quod diuina entia supra mundum cælum collocet immutabilia & impatibilia, non est huius considerationis, quia locali motu contra naturam rerum liquorum cælorum non est mobile.

Primum  
mobile,

37. Primum mobile est, à quo motus diurnus, qui omnium primus est, maximeque conspicuus, proficiscitur, est orbis decimus. Talis autem primi mobilis motus semper æquabilis est, nunquam remissior aut velocior.

38. Et huius orbis motus generationis & corruptionis perpetuæ rerum naturalium causa est efficiens. *Arist. lib. 3. de gen. & corrupt. c. 10.*

39. Sol



Secunda mobilia ea sunt, quæ præter motum illum  
 quem à primo mobili accipiunt, habent alium motum.  
 huic fere contrarium.

Est autem secundum mobile vel CrySTALLINUM, siue  
 æther, vel stellarum.

CrySTALLINUM est sphaera nona & vocatur hoc cœlum  
 CrySTALLINUM, quia cum nullæ in eo stellæ fulgeant, sed admo-  
 dum translucidum & perspicuum sit, aquarum refert si-  
 militudinem.

Cœlum  
 CrySTALLI-  
 num.

Quod stellatum est continet stellæ vel Fixas, vel Er-  
 rantes, & hoc cœlum primum mobile est Aristoteli.

Stellatum.

Fixis vnicum tribuitur cœlum, propter motus ea-  
 rum similitudinem, & dicitur octava sphaera, seu firma-  
 tum ἀπλανὴς Græcis inerrans.

Et in hæc sphaera innumeræ quasi sunt stellæ propter  
 raritatem huius corporis. Cum enim hæc (ultra quam  
 cœlestem globum dari putavit Aristoteles) causa  
 constantis vitæ, & efficiat, ut res magis eodem modo  
 habeant, quam reliqui orbes, ideo pluribus astris, tan-  
 tum viribus præditum est, ut hoc munus præstet. *Arist.*

*2. de Cœlo, 6. 12.*

Quod errantibus stellis est insignitum continet Pla-  
 nas, vel Extremos, vel Medium.

Extremos, vel Superiores, vel Inferiores.

Superiores Planetæ sunt Saturnus, qui possidet sphæ-  
 ram septimam, Jupiter qui sextam, Mars qui quintam  
 occupat.

Medius Planetarum est Sol in quarta sphaera.

Inferiores Planetæ sunt Venus in tertia, Mercurius  
 secunda, Luna in infimo orbe.

Tot ergo constituuntur orbes cœlestes. Vnum enim  
 ali orbem esse non posse, plures, qui observantur, & di-  
 versæ motus convincunt, cumque decem inter se diffi-  
 nentes deprehendantur motus, decem quoque orbes  
 sunt,

Hæc vero cœlestium orbium series non continuo, sed  
 contiguo (H) ordine est connexa, ita ut superior orbis  
 imper inferiorem in sese vndequaquam conclusum con-  
 tineat, non secus atque in ovo gallinaceo luteum, albu-  
 men & putamen alterum ab altero complexū continetur.



52. Si enim continuatio orbium inter se esset, unicum esset motus, & unico omnes cursu ferrentur.

53. Itaque cum omnes ita inuicem ambientur, solus orbis decimus, seu primum mobile, ab alio corpore non contineatur, in loco an sit ambigitur? Per se & a loco non esse, sed per accidens tantum & partium ratione, statuit *Arist. lib. 4. Phys. c. 5. text. 43.*

54. Num autem orbis mobiles iam enumerati, quo sunt altiores, eo etiam nobilioris sint naturæ, in controuersiam vocatur. Verior est sententia, eundem in orbibus dignitatis ordinem, excepto orbe, qui Solem defert.

55. Hoc enim Planeta nobilissimo cum nihil in toto a spectabili mundo ad speciem sit pulchrius, vel ad rerum gignendarum commoditatem fecundius, ideo & eius orbis eandem naturam specificam, eandemque essentię perfectionem iure obtinebit.

## C O M M E N T A R I I.

**A**bsoluta (A) generali mundi consideratione, nunc aggredimur singularem eius partium, & primo quidem calis regionis doctrinam. Principio autem obseruandum, veteres omnes vocasse cælum atherea, ἀπὸ τῆς αἰθέρης (Interprete Aristotele) hoc est, à perpetuo cursu, vel ab αἰθέρι, quod perpetuum tanquam ignibus, hoc est, stellis ardeat.

Definitio-  
nis cœli  
explicatio

B) Definitur corpus, non quidem quoduis, sed natural, varijs in locis testatur Aristoteles. 1. Cœli text. 5. usque ad 17. 3. Cœli, text. 11. de partibus animalium cap. 5. & alibi. Dicitur corpus simplicissimum ad distinctionem elementorum, quæ etiam corpora dicuntur simplicia. Hac enim voce cœli substantia exprimitur, in quo Aristotelem sequimur. Hic enim & cum eo Dionysius Areopag. ac recentiores plerique Theologi, & Philosophi Peripatetici fere omnes, cælum de natura quatuor elementorum vindicant, atque alia quadam simplici & quinta essentia præditum quibusdam argumentis confirmant, contra Platonem aliosque priscos Philosophos, qui ex quatuor elementorum purioribus proportionibus cælum esse coagmentatum statuunt. Ratio Aristotelis potissima talis est: Omnis motus simplex, quem in rerum natura deprehendimus, per se primo conuenire debet corpori alicui simplici. At reperitur motus circularis simplex, nec tamen ille est proprius vel naturalis reliqua



mentorum ulli. Nam hac ipsa elementa habent motum  
in linea recta, ut leuia sursum, grauia deorsum fa-  
ciunt. Vni autem corpori simplici vnus tantum motus sim-  
pliciter esse naturalis & proprius. Relinquitur ergo, ut con-  
stat alicui quinto, & corpori simplici, atque adeo quo, ut  
quod quinta cuiusdam essentia distincta à naturis ele-  
mentarum corpus simplex, quod conueniens sua natura in or-  
bita mundi centrum agatur. Hoc autem est cœlum. Dici-  
tur corpus solidum, quia constat tribus dimensi-  
onibus, longitudine, latitudine & crassitie. Sphæricum denique  
ex parte. Cum enim docente Aristotele 2. de Calo cap.  
1. figura sit pulcherrima, perfectissima simplicissima & ca-  
paciissima, & denique ad motum accommodatissima: propter-  
ea in calo, ut corpori pulcherrimo, perfectissimo, simplicis-  
simo, imprimisque mobili rotunda figura debetur.  
Si alterius fuisset figura, ut triangulalis, vel quadran-  
talis, inter se fuissent collisibili, & fracti, cum vnus in al-  
terum motum fuisset connexum. Tertio si aliam, quam spha-  
ricam haberet figuram, tunc aliqua pars cœli, illa scilicet,  
per nostrum caput est, foret propinquior nobis altera par-  
te, quod tamen est absurdum. Denique sequeretur, locum  
esse vacuum in calis & corpus esse sine loco. Merito tri-  
angulum hanc figuram obtinet. Lucidum esse cœlum visus ipso  
testatur, qui in eo lucem contemplatur, qualitatem certe nobi-  
liorem, qua mediante calum potissimum in hac inferiora  
descendit. Dicitur porro in orbem mobile, quia cum corpus sit  
solidum, idcirco simplici aliquo motu id moueri necesse est. Hic au-  
tem motus ex communi Philosophorum omnium sententia est  
circularis. Sicuti autem ex stellis ipsis cœlum moueri deprehen-  
ditur, ita ex iisdem etiam motu circulari ingyrum mouetur.  
Namque stellas primo supra terram conspectui nostro  
offerre, deinde paulatim eleuari, donec ad calis medium per-  
ueniant. Vnde iterum eas paulatim descendere conspiciunt,  
donec occidant, ita ut semper seruent aequalem à polis suis di-  
stantiam, quod in nullo alio motu, præterquam in circulari fie-  
ri potest.

Hic primo queritur, quænam causa sit efficiens cœ-  
li motus? Respondeo, quod cœlum moueatur, illud in-  
cipit à principio, siue forma interiori esse ascriben-  
dum.

Quæstio-  
nes tres di-  
scutun-  
tur.

I.

Cæli mo-  
tus causa  
efficiens  
quæ?



dum, cui Aristoteles, alijque Peripatetici extrinsecum motum addunt, & vocant intelligentiam assistentem. Quam sententiam varijs rationibus comprobare studet Averroes 1. comm. 5. & 2. Coeli comm. 3. & 14. disputat. contra Alg. lem. Unica autem haec eaque potior sufficiat: Motus perpetuus qui principio & fine caret, non potest fieri nisi per intelligentiam. Caeli motus est eiusmodi. Ergo caeli motus non potest fieri nisi per intelligentiam.

II. D) Secundo loco hac questio est excutienda, an motus

Motus  
caeli ro-  
tundus  
vel circu-  
laris an sit  
naturalis?  
Affirmat  
Arist. Ra-  
tionibus.

tundus vel circularis caeli sit naturalis? Non desunt qui negativam sententiam constanter tuerentur, quorum sunt Avicenna, Scotus, Albertus, Durandus, & alij. Aristotelis autem eaque vera sententia est, motum circularem competere caelo secundum naturam, qua quidem suadetur rationibus sequentibus: Prima est Aristotelis. 1. Coeli text. 9. Vnde cuiusque corporis simplicis unus est motus simplex secundum naturam. Caelum corpus est simplex. Igitur simplex motus circularis est, conuenit ei secundum naturam. Secundo text.

1. lib. citati idem ita ratiocinatur. Si motus circularis competat caelo prater naturam, ergo alter motus competit ei secundum naturam, & hic motus erit vel sursum vel deorsum. Neque autem horum conuenit caelo, quoniam aut ignis, aut aliquod aliorum elementorum esset. Igitur motus circularis competit ei secundum naturam. Tertio: text. 14. libri citati hac utitur ratione. Motus, qui competit alicubi prater naturam, competit alteri corpori secundum naturam. Iam vero motus circularis competit elementis prater naturam. Igitur competit alteri corpori secundum naturam. Cum autem hic motus rotundus conueniat caelo, igitur eidem competit secundum naturam. Quamquam idem hoc confirmat Philosophus demonstratione allata in text. Motus circularis conuenit caelo aut prater naturam, aut secundum naturam. Non primum, quoniam non est perpetuus: nullus enim violentus diuturnus. Igitur naturalis est hic caeli motus.

Tandem: Quae necessaria sunt ad motum caeli circularem faciendum, ea omnia naturaliter caelo insunt. Iam caelo inest figura rotunda: adest gravitas & leuitas, est substantia incorruptibilis carensque contrario, quae ad motum rotundum requiruntur. Ergo motus hic est ei naturalis. Quomodo autem sit naturalis Thomas Aquinas explic. 2. Physic. x. 2. his verbis: motus localis corporum coelestium est naturalis, non propter principium actum

Et quo  
modo?



pter principium passivum: quia scilicet habet in sua na-  
spititudinem, ut tali motu ab intelligentia moueatur.  
Thoma sententiam omnes fere Peripatetici sequuntur,  
unc motum absolute naturalem esse aiunt, ratione prin-  
interni, cuius beneficio cælum ad hunc motum habet pro-  
nem. Ratione autem principij actiui, scilicet intelligen-  
a prima causa efficitrix est huius motus, non absolute  
ctus est naturalis, sed secundum quandam analogiam si-  
militudinem. Et si enim intelligentia, illa, quæ cælo præs-  
n est cæli natura, attamen mouet ad motum naturæ, &  
etur a similitudinem habet.

Terio hic quaritur: cum oporteat in motu circula- III. Qqz.  
quod esse medium immobile, quod ipsum quidem stio.

moueatur, sed circa ipsum rotundum corpus cæli  
natur, ut in sphaera apparet, quodnam illud sit in cæ-  
Respondemus cum Aristotele, cælum ambitu suo terram  
mobilem & secundum naturam illic quiescentem contine-  
Medium ergo illud immobile, circa quod naturaliter agita-  
cælum, est terra, quam immobilem esse suo loco docet bi-

Quamuis autem Aristoteles cælum neq; orium, neq; in-  
tum habere, sed æternum & incorruptibile esse, inde proba-  
onetur, quod neq; alteretur, neq; augeatur, neq; minuatur,  
aliqua contrariorum repugnantia in illo apprehendatur:  
ame: cælum non est simpliciter & per se inalterabile &  
orruptibile, sed voluntate Dei sit, quod non ita corrumpa-  
& alteretur, sicuti elementa mutari inter se videmus. Sa-  
enim litera testantur, cælum & terram tandem interitu-

Qualis autem ista corruptio sit futura, disputatur, v-  
um secundum substantiam, an vero secundum qualita-  
Sunt nonnulli, qui vniuersitatem hanc, hoc est, cælum &  
ram non quidem secundum substantiam, sed secundum tan-  
vtriusque qualitates mutatum iri putant, adductis verbis  
regij Davidis, quæ Psalm. 102 habentur: Opera manu  
uarum iuxta cæli, ipsi peribunt, & omnes sicut vestimen-  
veterascent. Item illo Isaiæ os Cælos novos creo, & terram  
nouam. Et si vero hac dicta commutationem cælerum in novos  
ferre videntur, a tamen sacra scriptura magis est consen- a-  
cælum, nullos æmceps cælos corporeos & terram futuram esse.  
adem enim Esaias inquit: Sol tibi non amplius lucebit die, &  
Luna

Corruptio  
cælorum  
vtrum se-  
cundum  
substanti-  
am an se-  
cundum  
qualitates  
sit futura?



Luna nocte, sed Dominus erit aeternum lumen. Et hoc e  
Paulus 1. Corinth. 15. ait: Deus erit omnia in omnibus.  
igitur erit calum illud nouum, hoc est, gaudium & pax  
nostra.

G) Et si totum hoc spatium, quod supra sphaeram  
Luna usq; ad beatorum sedem protenditur, singulari n  
calum à Latinis, & ἡγεῖς Gracis nominatur: plures  
in eo orbes caelestes deprehenduntur. Cum enim un  
idem calum naturaliter diuersis motibus moueri ne  
cumque omne corpus simplex uno locali motu sit cont  
calum autem diuersis moueatur, plures in eo esse orbes  
est.

Dē calo-  
rum nu-  
mero ve-  
terum  
Philoso-  
phorum  
sententiā.

Ceterum de numero calorum non omnium eadem e  
tentia. Veteres, ut Plato & Aristoteles octo duntax  
sphas putarunt, quas Cicero in some Scip. numerat, it  
bens: Summo orbi vel globo subiecti sunt septem, qui vers  
retro contrario motu atque calum. Ex quibus unum g  
possidet ille, quem in terris Saturnum nominant. Dein  
minum generi prosper & salutaris ille fulger, qui dicitur  
tum rutilus horribilisq; terris, quem Martem dicimus. D  
subtermediam fere regionem Sol obtinet, dux & princeps  
moderator luminum reliquorum, mens mundi atq; tem  
tio, tanta magnitudine, ut cuncta sua lucelustret & comp  
Hunc ut comites sequitur Veneris alter, alter Mercurij cu  
infimoque orbe Luna, radius Solis accensa, conuertitur.  
Cicero.

Hic veterum Octonarius numerus nititur hoc fundam  
to. Tot sunt sphaera caelestes, quot oculi nobis monstrant. C  
autem monstrant octo tantum sphas Ergo totidem  
Verum recentiores Astrologi duas adhuc addiderunt sph  
Et Ptolomeus quidem schole Alexandrinae in Aegypto pr  
for nonam sphaeram supra octauam positam esse deprehe  
ex motu. Eius igitur argumentum tale est: Corpori simpli  
nus tantum motus proprius & naturalis conuenit, & ad q  
si alij accedant, erunt accidentarij. Octaua sphaera corp  
simplex, & tamen duos habet motus inter se contrarios. I  
unum habet per se, alterum per accidens, siue per commun  
tionem superioris sphaera & propterea supra octauum ori  
alium collocari necesse est. Assumptio probatur, quia anim  
uersum est ab Astrologis, octauam sphaeram duplici volui



o ab Oriente in Occidentem 24. horarum spatio, altero  
idente in Orientem. Sed in hac octava sphaera recentio-  
Alphonsus rex Hispania, Georgius Burbachius, & alij,  
ata inquisitione obseruarunt tertium motum, quem tre-  
uionu vel accessus vel recessus nominant. Sic vero ratio ci-  
sunt: Non potest sphaera octava, cuius triplex est motus,  
um mobile nuncupari, sed necesse est, ut huiusmodi motus  
nde accipiat. Neque etiam hosce duos motus à nona spha-  
bere potest, quia conuenit primo mobile vni unicus &  
oliciissimus motus. Ergo necessarium est decimam sphaeram  
re, eamque primum mobile dicere; nonam autem secun-  
mobile vocare.

aterum prater sphaeras decem, locali motu mobiles, aliud  
m numero undecimum, omnium supremum, immotum,  
ologia Doctores esse docent, idque ob plurimam lucem Gra-  
e tupeior dicitur, quod & calum calorum vocatur, nec non  
um illud, in quod diuus Paulus raptus fuisse scribitur Est-  
sedes Dei, ang. lorum & beatarum mentium. Licet autem  
mas Aquinas calum hoc à Theologia solus positum dicat,  
en locum aliquem supra calos mobiles Aristotelem agno-  
hinc liquet, quod I. Cal. cap. 9. diuina supra mundum &  
um entia collocet immutabilia & impatibilia, optimam  
& beatissimam vitam sempiterno auro degentia unde ca-  
rebus praestetur, aliis quidem plenius, aliis obscurius, & es-  
ia & vita.

H) Contigua proprie sunt quorum termini & extrema mu-  
se se contingunt, ut ensis & vagina, papyrus & calamus  
gens literas. Quando igitur orbes caelestes contigui dicun-  
, intelligendum est, quod calum nihil aliud sit quam hu-  
modi orbium congeries, sapientissimo ordine concinnata: qui  
es ita sunt ordinati, ut superior semper inferiorem in sese  
adequaq; conclusum contineat, haud fere aliter atque in ca-  
eunicas alias alius exteriores, videlicet interioribus circum-  
etas, videmus. Si enim vnum illudq; continuum esset corpus  
um, sequeretur, mota vna parte necessario omnes partes mo-  
rieltem omnes stellas, qua in machina cali moueri cernun-  
sur, uno eodemque cursu fieri & moueri necesse  
esset, quod falsum esse manifesto  
deprehenditur.



128 COMMENTAR. IOH. MAGIRI  
CAPVT III.

*De motu Sphærarum celestium recto &  
transuerso.*

Celesti-  
um orbi-  
um mo-  
tus.  
Rectus.

1. **A** Dhuc de cælo eiusque orbibus sequuntur co-  
motus varii.

2. Circularis (A) ergo cæli motus vel Rectus est,  
Transuersus.

3. Rectus motus nobis est, quo decima sphæra vig-  
quatuor horarum interuallo super polos & axem in-  
di seu æquatoris, ab Ortum in Occasum decurrit &  
quos omnes orbes rapit secum.

4. Sed cur cælum potius ab Oriente in occidentem  
quam contra mouetur? Quia natura semper, quoad  
fieri potest, id efficit, quod est optimum: melius vero  
cælum moueri ab ortu & per Meridiem, quam per  
diam noctem, & ab Occasu, quia à præstantiore &  
gniori loco motum inchoat. *Arist. lib. 2. de calo, c. 5.*

5. Hic motus proprius est primi mobilis, nimirum  
mæ sphære, & efficit diem & noctem, unde *ἡμε-  
ρα & νύξ* dicitur, quod noctis vel diei spatio absoluitur.

6. Estque hic primi mobilis motus semper æquab-  
nunquam autem remissior aut remotior. *Arist. lib. 2.  
calo, c. 7.*

7. Omnis namque inæqualitas motuum oritur, v-  
mouente, si non semper idem sit, sed alia nunc, alia  
ea virtute moueatur: vel à mobili, si non semper eod-  
pacto affectum sit, nec motoris impetum eodem mo-  
excipiat: vel ab utroque, si utrumque mutationem  
eat. Atqui nihil horum potest accidere motui cæle-  
cum cælum ipsum incorruptibile sit, imo & multo pot-  
iure eius motor. *Arist. lib. 2. de calo, c. tex 36.*

Transuer-  
sus.

8. Transuersus cæli (B) motus est, qui rectum ill-  
transuerse secatur: idque vel ex Aduerso magis, vel à Lat-

9. Ex aduerso, ab occasu scilicet in Ortum, reliqui  
bes omnes circa alium axem mouentur.

10. Mouentur autem vel Vniiformiter, vel Varie.

11. Vniiformiter nona sphæra conuertitur octauam  
circumducens, cursumque suum metitur quadragi-  
nouem annorum millibus.

12. At



que hæc conversio magnum illum & Platonium efficit, (de quo fabulatur Pythagoras) quo omnia had eum locum; unde semel sunt profecta, redeunt, & perque cœli primam descriptionem longis intervallis inunt.

Varie septem reliqui orbes sub Zodiaco moventur, & ab eodem centro, hoc est, medio mundi puncto, vel secundum longitudinem tantum; vel secundum longitudo- & latitudinem simul.

Secundum (C) longitudinem tantum medius illor- & quartus, nimirum Sol, sub Ecliptica, à centro mundi discedit, & annuo spatio, & sex prope horis, cursum suum absolvit.

Secundum (D) longitudinem & latitudinem simul moventur reliqui sex orbes, motu suo excurrentes & obli- & ultra citraque Eclipticam.

Septimus enim orbis, qui Saturno tribuitur, triginta annorum curriculo cursum peragit, binam minuta singulis diebus conficiens.

Huic succedit Iupiter in sexto orbe, cuius sidus annis octo circumagitur, quinque minuta quoti- & conficiens.

Mars in quinto orbe biennii spatio circumfertur, & cotidie 31. minuta absoluens.

Tertia sphaera, quam Venus possidet, eodem fere tempore, cum Sole, cui est *ἑὸς ἀστὴρ* comes individuus, diacum permeat, diebus scilicet 348.

Secundus orbis, qui est Mercurii, similiter eodem tempore intervallo cursum absolvit nimirum 339. & tertius orbis diebus 17. hic vero secundus 26. ferebus citius cursum suum absolvit, quam quartus.

Lunæ orbis, qui infimus est, menstruo spatio, 27. diebus, & fere tertia diei parte, ambitum suum perficit.

Et hæc de sphaerarum motibus, qui ex adverso sunt, & ab eodem latere movetur trepidando octavius orbis ab Austro in Septentrionem, & hinc rursus in Austrum, qui motus perficitur septem millium annorum spatio, & dicitur accessus & recessus aut trepidationis.



130 COMMENTAR. IOH. MAGIRI

23. Et hi sunt decem illi orbes, illorumque motus va-  
qui quidem orbes, cum eiusdem sint naturæ cum sup-  
mo, & ab eo comprehendantur, eandem quoque ro-  
dam figuram obtinet. Et quo viciniore sunt primo mo-  
bili, eo celerius motu communi, quem transuersum  
ximus, rapiuntur, tardius vero proprio motu feruntur.  
quo vero remotiores sunt à primo mobili, eo tardius mo-  
tu communi, celerius vero motu proprio vertuntur. *A-*  
*stot. lib. 2. de Cælo. c. 4. & 10.*

24. Neque vero frustra tam multi diuersique in cœ-  
sunt motus constituti, sed propter utilitatem, imo nec-  
sitetem maximam rerum sublunarium, inprimis vt in illis  
seruetur generatio & corruptio. *Arist. lib. 2. de ort. &*  
*ter c. 10. text. 56. & lib. 2. de Cælo. c. 3.*

25. Hoc sensus demonstrat, ex variis scilicet cœli mo-  
bus & syderum aspectibus res plures generari vel corrumpi:  
pi: maxime autem istud fit accessu & recessu Solis. *A-*  
*stot. ibid.* Primo vero omnes res frequentius & foelicius  
nascuntur, quam media æstate & hyeme.

26. Denique (E) Pythagoricorum & Platoniorum opi-  
nio fuit, orbes prædictos suo motu sonos inter se suau-  
sime respondentes efficere, *Arist. lib. 2. de Cælo. c. 9.*

27. Sed Peripaterica schola vt non audit cœlestem illu-  
concentum, ita nec approbat. I. Siquidem, quod ad illu-  
num maxime requiritur, in orbium motu desideratur  
nempe aeris collisio conferim facta, sine qua non fit illu-  
nus. II. Quæ non per se, sed per accidens mouentur, al-  
alligata ac penitus infixa sonum excitare non possunt  
eiusmodi autem sunt astra, quæ in suis sphæris per acci-  
dens mouentur, ideoque sonum haud efficiunt. *Arist. i-*  
*& lib. 2. de anima.*

COMMENTARI

Cœlesti-  
um orbi-  
um distin-  
ctio.

**G**eneralissima (A) hac est cœlestium orbium motus distin-  
ctio, in rectum & transuersum. Rectus vero dicitur, qui  
recte ab ortu supra nos in Occasum, & hinc vicissim in ortu  
circulariter conuertitur. Deinde rectus dicitur respectu motus  
transuersi, à quo secatur. Si enim hic etiam rectus esset, tu-  
circa eundem axem & eosdem polos cum primo illo motu ve-  
teretur. Vulgo rectum illum raptum primi mobilis & motus  
mundi



annum vocant: item diurnum & quotidianum, quo vis  
 uno die naturali: quæ 24. horis constat, perficiatur. Vo-  
 & primus motus; tum quod sit simplex, ideo reliquis pri-  
 m quod sit primi corporis mobilis. Sed dicit aliquis: Si  
 motu etiam reliqua sphaera cælestes simul agitantur, mi-  
 Te dicitur primus, & prinde primo mobili Sol non com-  
 Sed prius est. Ergo & postarius. R. sp. Primum mobile,  
 o virtuteque insita, motu velocissimo ab Oriente in Oc-  
 nem fertur, secumque rapit circa terram omnes reliquos  
 res orbes, nonum, octavum, septimum, &c. Et ita in se-  
 us sphaera, competit etiam ille motus; non autem prima-  
 l accidentaliter. Primo autem mobili per se & per se  
 tus ac navis, quæ secundo flumine labens omnes. asiden-  
 uehit. Cæterum hic primi mobiles motus semper est aqua-  
 nunquam autem remissior aut velocior, quod tamen de  
 ali ordinarioque motu est intelligendum. Extra enim or-  
 est, si velit Deus vel tardiore vel velociore, vel et-  
 nullum fieri cæli motum, ut contingit tempore Iosue,  
 do Sol in medio cursu substitit, tempore autem Exachia re-  
 sit.

Hunc motum rectum illum transverse secare, hinc patet;  
 ransversus ille motus, qui ex aduerso ab Occasu Orium  
 recta contra nititur, cuius mensura est Zodiacus, pri-  
 illum interfecat. Nam Zodiacus æquinoctialem in duo-  
 cis medium secat. Similiter etiam lateralis ille motus tre-  
 quinoctialem interfecat.

Vocatur Ecliptica à Macrebio, quia Sole & Luna sub  
 one a diametraliter vel coniunctis vel oppositis, Eclipses &  
 oliones Sole & Luna eueniunt. Vnde & Cleomedes locum  
 ticum vocat. Dicitur & via sine orbita, semita; vel iter  
 item circulus solaris, Græci ἡλιακὸς κύκλος. Sol enim  
 circulo semper medius in-redit, neque unquam ultro ci-  
 e d. flectitur deuiatque. Quarta autem illius sphaera cur-  
 um singulis diebus conficiat 309. minuta prima, 8. secun-  
 9. tertia, & 37. quarta, Zodiacique gradus sint 360. sit,  
 eo scilicet cursu dies anni inueniantur 365. hora 5. minu-  
 ima 49. 16. secunda: quæ hora quinque residua, cum suis  
 ulis addita faciunt quarto quo quæ anno diem intercala-  
 ten interposititiam, qui annus bisextilis dicitur.

1) Hic motus talibus φαινόμενις deprehensus est. Primo  
 I 3 Stella



## 132 COMMENTAR. IOH. MAGIRI

Stella fixa alias tardius, alias velocius eis  $\tau\alpha\ \epsilon\pi\iota\theta\iota\delta\epsilon\alpha$  pro  
di cognita sunt. Secundo, stella quadam, olim equinoctialis  
propinqua, nunc longius versus, Septentrionem, & hinc v  
sim d flexerunt, quod evidentissime elucet in ultima stella  
nosura, seu vrsa minoris, qua Hyparchy aetate 12. gradib  
polo mundi absuit, & iam 4 tantum gradibus ab eodem  
stat. Ita progressa fuit in longitudinem ab Hyparchi temp  
gradus circiter 25. Vnde propter illam vicinitatem stella p  
ris dicitur. Tertio, mutata sunt puncta equinoctialia & so  
tialia, hoc est, puncta intersectionum. Quarto, maxima  
declinatio variat. Vide de hac re Philip. in Physicu, & ip  
fabricam in Theoricis Planetarum.

Pythago  
reorum &  
Platoni  
corum  
opinio.

E) Absurda est Pythagoreorum & Platoniorum opinio,  
asserunt, coelos suo motu sonos inter se suauissime responden  
& concentum efficere, cum sonus ex aere, certa ratione per  
so, edatur, intra autem coelos nihil aeris contineatur, offic  
inde, neque sonos coeli motum excitare. Praeterea, si urbe  
narent: necessario etiam in se impingerent, ut ex hac viol  
collisione sonus aliquis ederetur. Consequens autem est fals  
Non enim orbis coelestes motu, vel animalium, vel violen  
sed naturali potius mouentur. Ergo & antecedens. Post  
nimirum esset, sonum hunc & concentum homines non ex  
dire, neque interdum, neque etiam noctu, quando omnia sile

## C A P V T IV.

De stellarum Natura in genere.

Stellarum  
natura in  
genere.

1. **D**E coelestibus orbibus & eorum motu dictum  
haec tenus: sequuntur (A) Stellae, tanquam  
sentiales & sensibiles coeli partes. Arist. lib. 2. de Caelo  
2. Haec enim (B) eandem cum coelo, in quo insunt,  
tiuntur naturam & conditionem, atque adeo ex ead  
materia & forma constant, eodemque motu cidentur.  
Arist. ibid.  
3. I. In simplicibus namque corporibus partes eius  
sunt naturae cum toto. Coelum autem corpus est simpl  
& stellae sunt eius partes, ideoque etiam haec cum illo e  
dem habent essentiam. II. Praeterea, ex quibus oritur  
lor & lumen, ea coelestem habere naturam consenta  
um est: à stellis lumen est & calor, sicuti satis testan  
Sol & Luna. Arist. ibid.



Definitur ergo Stella, quod sit densior coeli pars & Stellarum  
 coacta globosa & lucis particeps. *Arist. ibid.* definitio.

ut enim lucis capax esse possit, densam oportebat esse  
 alam. Nam ex materiae coelestis contractione &  
 densatione orta est lux in singulis sideribus.

Figuram esse globosam. I. Vel sensus ipsi iudicant: quia Figura.

in rotundam esse videmus. Cum autem omnia astra  
 eandem sint naturae, idem de omnibus statuendum.

Deinde natura, quae nihil frustra facit, eam stellis si-  
 milibus attribuit, quae ad motum progressuum minime  
 apta habetur, convenientissimum autem ad perma-  
 nentem in vno loco: sphaerica autem figura huiusmodi  
*Arist. lib. 2. de Caelo c. 11.*

Lucent (C) quinetiam omnes stellae, adeoque nativam  
 ingentiam lucem habent, secus quam sentit *Scal. ex. 62.*  
 Et lucent vel luce Natiua sola, etiam Mutuati-

Sola luce Natiua lucet Sol, stella omnium maxima Lux nati-  
 ualissima, quae vnica interdiu conspicitur, reliquas ua.  
 omnes suo lumine obfuscans.

Matuatiua etiam lucens reliquae omnes, quae ob Mutuati-  
 prie lucis exilitatem & debilitatem à maximo illo tia.  
 minari, tanquam fonte, plenius illustrantur, idque pro  
 moteriae cum densitate & raritate, tum etiam inaequali-  
 tate vel magis vel minus, vel etiam inaequalius.

Hinc non immerito Sol ab Heracito fons lucis, &  
 Astrologis Planetarum cor appellatur.

In medio namque illorum collocatus est ut inde tam  
 superioribus quam inferioribus astris lumen commodo  
 pertiat.

Quo autem Soli propinquiore sunt Planetae, eo  
 fortius partibus magis lucent, nimirum quia magis à So-  
 illuminantur, ut in Marte & Venere apertum est.

Verum de Luna imprimis haec mouetur quaestio, v-  
 rum lumen proprium sibi que essent: an habeat? Ad quam re-  
 sponderetur, quamuis debile: & exile eius sit lumen, pro-  
 prium tamen & congenitum etiam habere.

Illud vel hinc patet, quod in Eclipsi lunari Luna So-  
 lumine sit priuata, & sic mutuatiuum lumen amittat,  
 la tamen non tota ex oculis nostris euanescat, sed alia-

Luna v-  
 rum lu-  
 mine pro-  
 prio sibi-  
 essentiali  
 luceat.



134 COMMENTAR. IOH. MAGIRI

quando nigricet, veluti atro colore deformata, aliquando subruſſa ſit, nonnunquam etiam ſpeciem mixtam atro & rubro præ ſe ferat quos colores ex mixtione tuiæ lucis & vmbiæ omni conſentaneum eſt.

Stellarum  
lucem  
non eſſe  
formam  
ſubſtan-  
tialem  
neq; cor-  
pus.

16. Cæterum ſine aſtrorum lux ſubſtantialis cor-  
forma vel etiam corpus, an vero qualitas, discrepan-  
ſunt Philoſophorum opiniones

17. Quod non ſit forma ſubſtantialis, tuctur Peripater-  
ſchola, contra Academicam. I. Quia lux percipitur a-  
ctu, cum nulla forma ſubſtantialis per ſe ſub ſenſum  
dat. II. Quia duæ formæ ſubſtantiales non poſſunt in  
dem materia ſubſiſtere: at in ſer propriam formam ri-  
nente excipitur lux à Sole d. ff. l. II. Quia ſubſtantia n-  
la patitur ſi remiſſionem, aut inſenſionem, quam tan-  
lux paſſim admittit *Ariſt. li. 2. de anim. c. 7.*

18. Quod non ſit corpus, inde demonſtratur, quia e-  
potea ſubſtantia occupat certum locum: lux hoc non  
cit, cum fundatur per totum corpus perſpicuum, qu-  
illuſtrat, nec tamen maior occupatur locus. *Ariſt. ibid.*

19. Deinde, ſi eſſet corpus, duo forent corpora ſimul  
eodem loco, lux nimirum & aer, quod tanquam abſur-  
dum Philoſophia Peripatetica non admittit. *Ariſt. l. 1. de  
dem.*

20. Neque etiam effluxus eſt è corpore luminoso,  
quibuſdam viſum eſt, quia iam Sol, perenni fluxu, efflu-  
ce ſua exhaustus

21. Lux ergo eſt qualitas corporis lucidi vel perſpicui  
eſtendens & ſeſe & colorata corpora.

Stellarum  
ſive Aſtro-  
rum mo-  
tus.

22. Porro nulla (D) ſtellarum per ſe mouetur, vt n-  
progreditur, ſed infixæ & alligatæ ſuo orbi circumda-  
tur. *Ariſt. li. 2. de Cælo c. 8.*

23. Hoc inde demonſtratur, quod omne rotundum  
per ſe mouetur, vel volutatione vel conuerſione mou-  
tur, quorum neutrum de ſtellis dici poſteſt. *Ariſt. ibid.*

24. Nam quæ vertuntur, vel circumaguntur in gyris  
ſemper eodem manent loco, quod de ſtellis affirmari non  
poſſe ſenſibus apparet, neq; etiam prouoluuntur, quod  
docet Luna, in qua ſemper eadem pars apparet, cum  
iis, quæ conuertuntur, ſemper alia atque alia pars co-  
ſpiciatur. *Ariſt. ibid.*



Præterea si propriis motionibus stellæ mouerentur  
in illarum & orbium celeritas erit : at eadem non est  
celeritas, quoniam non easdem habent magnitudines?  
q; tanto astrum sit velocius oportet, quando maiori  
circulo torquetur, atque inde constat, alia celerius, alia a-  
liis tardius moueri. *Arist. lib. text 44.*

Licet autem stellæ fixæ nullum motum habeant,  
inter eum, quo earum sphaera vertitur: tamen inferiorum  
septem orbium planetas peculiari & sibi proprio mo-  
tu circumagi: experimento compertum est, quod docet, e-  
andem Planetam nunc magis, nunc minus à terra distare,  
quod fieri non posset, nisi proprio circumactu, nunc su-  
perniorem, nunc humiliorem sedem teneret.

Denique (E) magnam esse vim astrorum in subluna-  
ri hunc mundum, vel illud probat, quod generatio-  
nis & corruptionum sibi succedentium varietatem ex  
motu prouenire docet *Arist. lib. 2. de cælo c. 3. & lib. 2.  
Meteor. c. 10.*

Conuersio autem illa cæli vel erit vna, vel multi-  
plex. Vna autem & eadem esse æquit. I. Quia elementa  
si uerfi semper eodem modo se haberent, nec mutaren-  
tur, nihilque ex iis oriretur. II. Temporum nulla esset  
diffinitio, nec rerum naturalium varietas vlla. *Arist. lib.  
de Cælo. c. 3.*

Cælum ergo, tum per motum, tum lucis beneficio,  
inferiorem mundum agit. *Arist. lib. 2. de cælo c. 7. & 1.  
Meteor. c. 3.*

Quibus duobus alii addunt tertium modum, insi-  
gnis & innatas stellarum vires, quas influentias vocant, ex  
quibus diuersi oriuntur effectus, vt in Luna vis est hume-  
randi, in Saturno refrigerandi, in Mercurio excitandi  
mentos, i.e. Sole calefaciendi, in Marte excitandi, &c. *Pro-  
prians in q. adripartito. Albumazar in introductorio.*

Atque huic causæ tantum quidam tribuunt, vt af-  
firmant, si nullus esset in Solæ motus, non minus sed ma-  
gis potius calefacturum esse, quam motu suo calefaciat.  
*Phil. Scal. exer. 74. sect. 2.*

Motu corpora sublunaria incalescere, communis  
Philosophorum est assensus, & idem docet *Arist. lib. 2. de  
Cælo. c. Scal. text. 421. Meteor. c. 3. & in Probl. sect. 1. q. 13.*



136 COMMENTAR. IOH. MAGIRI

33. Er excitat (F) calorem distrahendo prius & atterendo partes, atque inducendo raritatem, cuius co-  
est calor. *Arist. ibid. & Zab. pag. 506.*

34. Hanc assertionem probant corpora, quæ quo so-  
diora sunt, cæteris paribus, colorem promptius edunt  
ferum magis quam ligna, & in lapidibus illi, qui dur-  
res sunt, & in metallorum genere chalybs. nimirum qu-  
inter hæc aer magis atteritur, & extenuatur, & rarior fi-

35. Lux quoque vi sua & quidem suapte natura cal-  
rem producit, cum videamus, inferiora corpora so-  
luce cale fieri.

36. Nec id in Soletantum, sed in Luna etiam cerne-  
est: ideo enim noctes pleni lunii tempore tepidiores sunt  
quia tunc Luna, ut ybetiorem ex se lucem refundit, i-  
subiectis corporibus plus caloris imprimit. *Arist. lib. 4.  
partib. an. c. 5.*

COMMENTARII.

Stellarum  
natura.

SEquuntur (A) stella tanquam essentialis & sensiles ca-  
spartus: Hæ enim eandem cum cælo, in quo insunt, sortitur  
tur naturam & conditionem, & c. & quidem si ipsum stella co-  
pus tam *Alphædes* & pellucidum esset, quam reliqua sui orb-  
partes, non magis stella splenderet, & lucem conciperet, quam  
reliquum orbis corpus, quod tamen in alia sui parte neq; luce  
neq; splendet. Nam in reliquo sui corpore orbis ille, cui stella e-  
infixa, subtilior est, pellucidior atq; tenuior, & propterea tra-  
sparens & pellucida, ut lumen nullum emittere possit. No-  
sunt igitur facta stella extra cælum, ut quidam voluerunt, &  
postea collocata in cælo, sed sunt facta in ipsis cælo, & proinde  
ex materia cæli: suntque eiusdem essentia & natura cum ip-  
cælo. Quod *Arist. 2. l. b. de Cælo, c. 7.* hac ratione confirmat. In  
simplicibus corporibus partes eiusdem sunt natura cum toto.  
At cæli corpus est simpl. x quia simpl. i motu in orbem fertur  
& stella sunt eius partes. Itaque stella eiusdem sunt cum cælo  
eius inhaerent, & cum quo mouentur, natura.

Stella vn-  
de dicta?

B) Stella Græcis dicitur ἀστὴρ ἀπὸ τῆς ἀσπερτῆς, hoc est, a  
fulgore, Latinis dicitur à stillando vel scintillando. Vocatur  
etiam Sidus, à sitiendo, auctoribus Festo & Varrone.

C) Hinc enim astra vocantur, ἀπὸ τῆς ἀσπερτῆς, à corru-  
satione, ut Plato docuit in *Cratyllo*. Non tamen omnes eādem  
lucem



obtinere. Exilem enim & debilem omnes reliquas stel-  
las habere, maius autem lumen à Sole accipere, Paripatetici  
omnes statuunt, quod hisce rationibus: ab aliquibus ad-  
mutuari. Ratio. 1.  
1. Luna & reliquarum stel-  
larum, quantum ad lucem, eadem est ratio. Luna autem mu-  
tatur lumen suum à Sole, Sicuti ex eius augmento, decremen-  
to elipfi patet. Ergo & reliqua stella. 2. Primum in uno  
quoque genere est causa omnium eorum, qua sunt illius gene-  
ris. Sol in genere lucidorum est primum: quia Sol inter lucida  
lucidissimus, & propterea primum lucidem. Sol ergo causa  
luminis in omnibus stellis. 3. Idem hoc à nonnullis inde col-  
ligitur, quod Planeta, qui Soli sunt viciniore, vehementius il-  
luminentur. Ob hanc enim positionem stella Martis & Veneris  
quasi sunt lucidiores. Ad quam tamen rem plurimum etiam  
confert stella densitas & raritas. Densiores enim plus luminis  
accipiunt, rariores autem minus.

(D) Hoc Theorema de motu astrorum tractatur ab Aristotele  
2. de Cælo c. 8, ubi ostendit, non proprio motu stellas, &  
non sum orbis, sed stellas quatenus orbibus sunt infixæ, moueri.  
Motus enim proprius hic dicitur, quo quicquam mouetur per  
se & non ad motum alterius: astra vero, cum infixæ sint spha-  
eris, tanquam eorum partes, sphaerarum motione voluuntur.  
Deinde: Quaecumque conuertuntur, in eodem semper manent lo-  
co. At stella non semper in eodem manent loco, ut & sensibus  
paret, & omnes confitentur. Ergo stella non conuertuntur.

(E) Maximam esse efficaciam stellarum in hac inferiora, i-  
n hac vniuersali experientia manifeste comprobatur. Calorum e-  
nim (v. alios astrorum effectus nunc præteream) in sublunari  
mundo à cælestibus excitari corporibus sensus ipsi docent.  
Quæ autem caloris causa sit, siue quomodo calor exci-  
tetur ab astris, non ita perspicuum est. Fuerunt enim Phi-  
losophi, qui putarunt, astra propterea calefacere, quod sint i-  
gneæ, qua sententia ab ipso Aristotele 2. de Cælo c. 7. & li. Me-  
teor., est explosa, & quam falsum esse documentis subsequenti-  
bus probare licet. 1. Si Sol esset natura ignea, & hac ratione ca-  
lefacere, non minus in hyeme hoc præstaret, quam in æstate.  
Ratio est, quia propter cæli figuram sphaericam Sol in omnibus  
cæli partibus æque distat à nobis. Quare, siue sublimior in-  
cedat, ut in æstate, siue humilior, ut in hyeme, eundem deberet  
excitare calorem. Sed falsum hoc. Ergo & illud. 2. Si Sol i-  
gneam

Stellas non  
proprio  
motu, sed  
quatenus  
orbibus  
sunt infixæ,  
moueri.  
Ratio 1.  
2.

Calor quo-  
modo ab a-  
stris excite-  
tur,  
Aliorum o-  
piniones re-  
futantur ra-  
tionibus.

1.

2.



Verior A.  
ristotelis  
sententia.

77 Tell' poco lo  
 78 Vixi bene, di  
 79 con con que  
 80 d'istinto, in  
 81 Ho con la  
 82 diademe di  
 83 con primen  
 84 19177 con  
 85 marcevoli  
 86 Dignifica  
 87 con lo con  
 88 Quasi  
 89 in in tal  
 90 con inter  
 91 che per le  
 92 con in, vi  
 93 con le  
 94 con aut  
 95 Con, a l  
 96 Frazion  
 97 amabili  
 98 Steliza  
 99 in, in  
 100 di  
 101 in  
 102 Con  
 103 19177  
 104 Con  
 105 19177  
 106 Con  
 107 19177  
 108 Con  
 109 19177  
 110 Con  
 111 19177  
 112 Con  
 113 19177  
 114 Con  
 115 19177  
 116 Con  
 117 19177  
 118 Con  
 119 19177  
 120 Con  
 121 19177  
 122 Con  
 123 19177  
 124 Con  
 125 19177  
 126 Con  
 127 19177  
 128 Con  
 129 19177  
 130 Con  
 131 19177  
 132 Con  
 133 19177  
 134 Con  
 135 19177  
 136 Con  
 137 19177  
 138 Con  
 139 19177  
 140 Con  
 141 19177  
 142 Con  
 143 19177  
 144 Con  
 145 19177  
 146 Con  
 147 19177  
 148 Con  
 149 19177  
 150 Con  
 151 19177  
 152 Con  
 153 19177  
 154 Con  
 155 19177  
 156 Con  
 157 19177  
 158 Con  
 159 19177  
 160 Con  
 161 19177  
 162 Con  
 163 19177  
 164 Con  
 165 19177  
 166 Con  
 167 19177  
 168 Con  
 169 19177  
 170 Con  
 171 19177  
 172 Con  
 173 19177  
 174 Con  
 175 19177  
 176 Con  
 177 19177  
 178 Con  
 179 19177  
 180 Con  
 181 19177  
 182 Con  
 183 19177  
 184 Con  
 185 19177  
 186 Con  
 187 19177  
 188 Con  
 189 19177  
 190 Con  
 191 19177  
 192 Con  
 193 19177  
 194 Con  
 195 19177  
 196 Con  
 197 19177  
 198 Con  
 199 19177  
 200 Con  
 201 19177  
 202 Con  
 203 19177  
 204 Con  
 205 19177  
 206 Con  
 207 19177  
 208 Con  
 209 19177  
 210 Con  
 211 19177  
 212 Con  
 213 19177  
 214 Con  
 215 19177  
 216 Con  
 217 19177  
 218 Con  
 219 19177  
 220 Con  
 221 19177  
 222 Con  
 223 19177  
 224 Con  
 225 19177  
 226 Con  
 227 19177  
 228 Con  
 229 19177  
 230 Con  
 231 19177  
 232 Con  
 233 19177  
 234 Con  
 235 19177  
 236 Con  
 237 19177  
 238 Con  
 239 19177  
 240 Con  
 241 19177  
 242 Con  
 243 19177  
 244 Con  
 245 19177  
 246 Con  
 247 19177  
 248 Con  
 249 19177  
 250 Con  
 251 19177  
 252 Con  
 253 19177  
 254 Con  
 255 19177  
 256 Con  
 257 19177  
 258 Con  
 259 19177  
 260 Con  
 261 19177  
 262 Con  
 263 19177  
 264 Con  
 265 19177  
 266 Con  
 267 19177  
 268 Con  
 269 19177  
 270 Con  
 271 19177  
 272 Con  
 273 19177  
 274 Con  
 275 19177  
 276 Con  
 277 19177  
 278 Con  
 279 19177  
 280 Con  
 281 19177  
 282 Con  
 283 19177  
 284 Con  
 285 19177  
 286 Con  
 287 19177  
 288 Con  
 289 19177  
 290 Con  
 291 19177  
 292 Con  
 293 19177  
 294 Con  
 295 19177  
 296 Con  
 297 19177  
 298 Con  
 299 19177  
 300 Con  
 301 19177  
 302 Con  
 303 19177  
 304 Con  
 305 19177  
 306 Con  
 307 19177  
 308 Con  
 309 19177  
 310 Con  
 311 19177  
 312 Con  
 313 19177  
 314 Con  
 315 19177  
 316 Con  
 317 19177  
 318 Con  
 319 19177  
 320 Con  
 321 19177  
 322 Con  
 323 19177  
 324 Con  
 325 19177  
 326 Con  
 327 19177  
 328 Con  
 329 19177  
 330 Con  
 331 19177  
 332 Con  
 333 19177  
 334 Con  
 335 19177  
 336 Con  
 337 19177  
 338 Con  
 339 19177  
 340 Con  
 341 19177  
 342 Con  
 343 19177  
 344 Con  
 345 19177  
 346 Con  
 347 19177  
 348 Con  
 349 19177  
 350 Con  
 351 19177  
 352 Con  
 353 19177  
 354 Con  
 355 19177  
 356 Con  
 357 19177  
 358 Con  
 359 19177  
 360 Con  
 361 19177  
 362 Con  
 363 19177  
 364 Con  
 365 19177  
 366 Con  
 367 19177  
 368 Con  
 369 19177  
 370 Con  
 371 19177  
 372 Con  
 373 19177  
 374 Con  
 375 19177  
 376 Con  
 377 19177  
 378 Con  
 379 19177  
 380 Con  
 381 19177  
 382 Con  
 383 19177  
 384 Con  
 385 19177  
 386 Con  
 387 19177  
 388 Con  
 389 19177  
 390 Con  
 391 19177  
 392 Con  
 393 19177  
 394 Con  
 395 19177  
 396 Con  
 397 19177  
 398 Con  
 399 19177  
 400 Con  
 401 19177  
 402 Con  
 403 19177  
 404 Con  
 405 19177  
 406 Con  
 407 19177  
 408 Con  
 409 19177  
 410 Con  
 411 19177  
 412 Con  
 413 19177  
 414 Con  
 415 19177  
 416 Con  
 417 19177  
 418 Con  
 419 19177  
 420 Con  
 421 19177  
 422 Con  
 423 19177  
 424 Con  
 425 19177  
 426 Con  
 427 19177  
 428 Con  
 429 19177  
 430 Con  
 431 19177  
 432 Con  
 433 19177  
 434 Con  
 435 191

F) *Hic quaritur: Quomodo motus hunc effectum producat, hoc est, calorem generet? R. Respondendum, calorem motu excitari, non per se, sed per accidens, hoc est, non primario, & quatenus est motus, sed per aliud, & secundario, quando nimirum rarefacit, extenuat & attenuat partes aeris, & si aerem attenuatum ignem atque calidum efficit. Eadem plane ratione lumen quoque causa est caloris, quatenus nimirum aerem extenuat, quam extenuatio isem sequitur calor. Quotamen lumen dupliciter & ref. citatur necesse est: ita enim fortius redditur. Et si enim minime negandum, radios Solis re*



proiectos etiam aliquid caloris efficere: quomodo enim tantam vim calefaciendi haberent duplicati, si nullam haberent solices? Ista tamen vim calefaciendi exiguam esse, hinc patet, quoniam mediam aeris regionem, per quam radij Solis transeunt, tam frigidam relinquunt, infimam autem radij refracti admodum calidam reddunt.

CAPUT V.

De Stellis fixis.

Stellæ fixæ.

Stellæ porro sunt vel fixæ, vel Errantes.

Fixæ sunt, (A) quæ octavo orbi inhærentes tardissime cum eo moventur, eandemque inter se perpetuo servant distantiam, &c.

His enim stellis octava sphaera abundat, & infinita multitudine est decorata: quia nimirum hæc sphaera, primum mobile Philosophus arbitrabatur, communis vitæ est causa, & principatu motionis reliquis oribus antecellit. *Arist. lib. 1. de Cælo c. 12.*

Dignoscuntur fixæ ab errantibus scintillatione: hæc enim sole non scintillant.

Quæ autem (B) micationis siue scintillationis stellarum sit causa, inquisitionem. vocatur? Dicendum oblatii intercapedinem hoc fieri, ob quam species à remissa præ tenuitate vix iam valent sensorium imbueri, ideo fit, ut dum ex illis visionem elicere potentia coartatur, labore fatiscat ac tremat, qui tremor causa est, ut videatur astrum per scintillationem tremere. *Arist. lib. 2. de Cælo, c. 8. text. 48.*

Earum differentia. Medicationis stellarum causa.

Fixarum stellarum aliæ sunt Numerales, aliæ Innumerabiles.

Stellæ fixæ numirabiles, quæ quidem nobis sunt novæ, sunt mille viginti duæ, sed plures sunt reuera, ex quibus illustres & splendore & magnitudine, quas observarunt les. illi qui in nouo orbe versus meridiem fuerunt.

Hæ ipsæ iam dictæ differunt inter se Magnitudine, Configuratione seu Asterismis, & Situ.

Magnitudinis seu quantitatis differentia est sexplex. Primæ enim magnitudinis sunt quæ cæteras stellas, excepto Sole & Luna, splendore omnes vincunt, cæterasque

maiores.



140 COMMENTAR. IOH. MAGIRI

maioris sunt centies septies cum vndecim sexagesim  
quartis, & harum numerantur quindecim.

10. Secundæ magnitudinis sunt, quæ post primas ma  
gnitudinem habens maximam, & terram superant octo  
gies septies, quarum numero sunt 45.

11. Tertiæ magnitudinis sunt, quæ terram excedunt  
septuagies bis, cum triente, suntque ducentæ quinque.

12. Quartæ sunt terra maioris quinquagies quate  
cum semisse, & numerantur quatringsentæ septuaginta  
septem.

13. Quintæ excedunt terram tricies semel, suntque  
217.

14. Sexte, quæ minimæ sunt, superant terræ magnitu  
dinem paulo plus dicies octies, & sunt 49.

15. Cæterum configuratione ita differunt, vt stella  
quædam figuram seu effigiem, puta animalium aliarum  
que rerum expriment, vt agnosci facilius possent, & di  
cuntur imagines cæli. sydera atque astra, & harum sunt  
48.

Reliquæ, quæ figuram non exprimunt, à Grecis  
*ἀμόρφωτοι*, id est, informes appellantur.

16. Vltimo situ differunt, ita vt sint velin Zodiaco, vel  
extra Zodiacum.

17. In Zodiaco sunt duodecim illæ constellationes,  
quæ signa vocant & *δωδεκάτημωρα* Aries, Taurus, Ge  
mini, Cancer, Leo, Virgo, Libra, Scorpius, Sagittarius,  
Capricornus, Amphora, Pisces.

18. Extra Zodiacum sunt vel Boreales, vel Australes.

19. Boreales septentrionalibus notationibus imprimis  
conspiciuntur viginti & vno asterismo comprehenduntur,  
quales sunt Vrsa maior, Vrsa minor, Draco, Cepheus,  
Bootes, Corona coreclis, Engonasis, Lira, Auis, seu Gal  
lina, Cassiopei, Perseus, Heniochus, Ophiuchus, Ser  
pens Ophiuchi, Sagitta, Aquila, Delphinus, Equisectio,  
Pegasus, Andromeda, Triangulus.

20. Australes sunt, quæ meridionalibus terris magis  
apparent, & quindecim imaginibus comprehenduntur,  
cuiusmodi sunt, Cetus, Orion, Eridanus, Lepus, Canis  
maior, Procyon, Argo, Hydra, Crater, Corvus, Centau  
rus, Bettias, quam Centaurus gerit seu Lupus, Ara siue  
Thaurobulum, Corona austrina, Piscis australis, seu ma  
gnus



s, de quibus omnibus vide doctrinam sphaerice scri-  
ptas.

Fixæ stellæ innumerabiles, quoniam illarum ordo & numerus ignoti sunt, & sparsæ sine vilo ordine esse videntur: idcirco vno omniumque omnium nomine Sporades appellantur.

De his ita Aristotel. Quæ, inquit, Sporades, hoc est, fixæ nominantur, non adeo licet in sphaera describere, quod nullæ earum usquequaque euidentem firum obtinuerunt, sed spectantibus cælum manifestæ sunt, lib. 1. Meteor. c. 8.

Innume-  
rabiles.

## COMMENTARI I.

**O**dicuntur (A) fixæ, non quod immobiles consistant, sed stellæ eunt quod tardissimo motu, quem sensus non percipit, sed ar-  
tes ratione & observationibus comprehendunt, immutabili fixæ?  
per intervalla disjunctæ inter se inuicem, velut in parallelis  
mouebantur in suo orbe, hoc est, alia ab alia nunquam longius  
cedit, aut propius ad aliam accedit, sed eosdem perpetuo situa-  
ter se & eadem intervalla custodiunt. Hisce stellis octaua  
sphaera seu firmamentum abundat, & infinita multitudine de-  
scriptum est. Planetarum vero sphaera unicum tantummodo  
firum habent, cuius reiratio. 2. de Cælo cap. 12. ab Aristote-  
redditur, quod nimirum octaua sphaera, quam primum mo-  
bile arbitrabatur, constantis vite causa sit & principatu mo-  
tionis reliquis sphaeris antecellat.

**B)** Quæ scintillationis sit causa merito queritur. Alij Scintilla-  
fixas stellas scintillare dicunt, propter firmamenti rapidissi-  
mum motum. Planeta enim tardius mouentur. Saturnus ve-  
lo velooissimus Planetarum & ipse aliquando scintillat, præ-  
sertim vero cum Borea flante, hoc est, sereno aere magis appa-  
ret. Alij scintillare dicunt propter motum cæli continuo angu-  
los irradiationis variantem. Alij denique scintillationi hanc  
adferunt causam, quod stella sua luce & claritate oculos no-  
stros perstringant & tremebundos reddant. Vnde fieri pu-  
tant, ut etiam ipsa forma stellarum oculis recepta tremat &  
instabili nutet, cum tamen reuera stella non scintillent neque  
tremant, ita enim non raro, quæ oculis inest passio, rebus ipsis  
inesse videtur. Sic enim ebrijs omnia gemina qui Solem in spet-  
xerint, & rubicunda bile suffusis, subflaua, ijs qui nauigant  
runt,



runt, & se aliquando post moueri sibi videntur, & nauigan-  
tibus celeriter ea, qua in ripa sunt moueri.

## CAPVT VI.

## De Planetis.

Stellæ er-  
rantes.

1. **P**lanetæ (A) seu stellæ errantes sunt, quæ in  
octauam sphaeram singulæ in singulis reliquis se-  
ptem orbibus dispositæ peculiari modo circumferuntur.

2. Estque Planeta vel Medius, vel Extremus.

3. Medius dux & quasi coriphæus est Sol, reliqui omne  
extremi sunt, alias Stipatores dicti,

Solis defi-  
nitio.

4. Sol est (B) Planetarum maximus & lucidissimus, lu-  
cem, calorem & vim viuificam toti mundo impertiens  
suoque motu temporum vicissitudines describens.

5. Terra est maior centies sexagies sexiges.

6. Medium inter omnes Planetas occupat locum, vi in  
inde quasi è regni medio vim suam quoquo versum dif-  
funderet atque attemperaret.

7. Si namque esset in septima sphaera, è tanto locorum  
distantia multo remissius interuentu lucis inferiora cor-  
pora calefaceret, atque omnia frigore propemodum ob-  
rigerent: si in prima, ardoribus cuncta deflagrarent, ob  
eius vicinitatem.

8. Complexionis est calidæ & siccæ, moderate tamen.

9. Planetæ extremi sunt vel Superiores, vel Inferiores.

Planetæ  
superio-  
res.

10. Superiores sunt, qui supra Solem Planetarum regem  
& ducem collocantur, vt Saturnus, Iupiter, Mars.

Saturnus.

11. Saturnus (C) est Planeta plumbeo seu pallescente colore,  
temperatura frigidus & siccus, & proinde malus, naturæ  
ac vitæ humanæ inimicus.

Iupiter.

12. Terra maior est nonagies semel, & à nobis propter  
summum ipsius locum remotissimus est.

13. Iupiter Saturno succedens Planeta est maxime luci-  
dus, temperate calidus & humidus, Saturni malas con-  
ditionis temperans, vitæ imperator & largitor. Cali-  
dum enim & humidum generationi maxime conueniunt.

14. Magnitudine terram superat nonagies quinquies: &  
fere semisse.

Mars.

15. Mars est Planeta calidus, siccus, rutilus, seu in flam-  
mæ morem rubens.

16. Ma-



maior est terra semel cum vna terra.

Planetae (D) inferiores dicuntur, qui infra Solem ab Inferiores.  
nomine collocantur, & sunt Venus, Mercurius, Lu-

Venus Soli (E) succedens est Planeta medioeriter ca-  
vus & humidus, splendidissimus, ac tanto fulgore & Venus.  
late lucens, ut eius radiis umbra reddatur.

ius magnitudo, etsi nondum est plane cognita tradi-  
men esse minor terra vicies octies, aut tricies septies.

Mercurius est (F) Planeta, Solis comes, parumque Mer-  
ans, & eius, cum quo iungitur, naturae se applicat.  
ideoque varius & versatilis.

Rarior cernitur ob exiguum intervallum, quo à So-  
longatur,

Magnitudine sua putatur æquare vicesimam secun-  
partem globi terreni.

Luna, (G) omnium Planetarum infimus, est Plane- Luna.  
humidus & frigidus, proprio quidem, sed tamen  
ori ex parte Solis lumine lucens.

Vnde pro vario ad Solem aspectu varie illustratur &  
formas induit figuras, crescens semper aut senescens,  
do curvata in cornua, modo aquae proportionem diuisa,  
do orbe, vel vere vel perfecte plena.

Corpus eius non æquali densitate est præditum, sed  
has habet partes densiores, alias rariores. Illae ma-  
ducent, hæ minus, ideoque macula, quæ in luna ap-  
et, non est aliud, quam partes Lunæ rariores, & pro-  
minus lucidæ.

Luna minor est terra, sententia Copernici, quadra-  
ter minus octava parte: Sole vero minor septies mil-  
minus sexagesima secunda.

Estque (H) humectandi vi prædita, & humoribus  
minatur: vnde fit, ut pro ipsius incremento & decre-  
mento humores etiam sua incrementa & decrements ha-  
bent.

Sic enim ostrearum & conchylicorum corpora lunari  
potestate augeri & rursus minui docet Arist. 4. de hist.

m. c. 5.

## COMMENTARI.

Errantes (A) stella & Planeta dicuntur, non quod vago inter-  
requo



Stellæ cur  
dicantur  
errantes?

toque motu abberrent, aut quod irregularitas & vera anomalia in motum illarum cadat: nulla enim anomalia in tam pura cœli cœlestiumque corporum structurare & veritate deprehendi potest, & ipsi Planeta leges motum certas strictè observant, sed respectu fixarum stellarum, quæ propemodum insensibiliter moventur, & uni sphaera, scilicet octava, inveniunt. Dicuntur erratica, quoniam varie in suis orbibus progrediuntur. Iam enim secundum, iam contra signorum ordinem iam velociter, iam tardè moventur. Iam omnino videntur consistere, iam aliquando delitescunt, iam iterum se aperiuunt. Iam in Borea, iam in Austro versantur. Quandoque minori, quandoque maiori corporis mole & luminis copia fulgent. Quapropter ob hunc varium motum errantes dicuntur, qui tam motus regularis est, utpote qui certis & definitis temporibus spatijs semper conficiatur. Vnde Cicero Planetas dictos ut epr antiphrasin, quasi minime errantes, quod scilicet certis spatijs & regulis moveantur.

Solis pro-  
positio.

Sol unde  
dicatur?

(B) Antiquiores Astrologi, ut Calippus & Eudoxius, recedente Aristot. 12. Metaph. quos & ipse sequitur, una cum Platone supra Lunam immediate ponebant Solem. Aaxagoras autem, Ptolomæus & posteriores Solem collocant in medio Planetarum, & recte quidem, ut videlicet Sol, tanquam fons luminis, omnibus reliquis Planetis, & superioribus, & inferioribus, commode suam lucem & virtutem communicare possit. Caterum ex planetis Solis & Luna nomina tantum in sacris libris habentur, & dicuntur lumina seu luminaria magna, propter magnitudinem & efficaciam luminis. Maximum autem lumen est in Sole, minus in Luna. Dicitur Sol Græce ἥλιος, & ἄλῆος, ἡγάτῃ τὸ ἄλῆος, ut inquit Plato, quod homines, postquam exortus est, in unum convocat. Latinis dicitur Sol, ut ait Cicero 2. de nat. Deor. quia solus ceteris stellis occultatus lucet. Dicitur lumen maius, quia & quantitate & virtute lucendi magnum corpus est, quippe quod radijs suis totum hemisphaerium illustret, unde recte dicitur fons & auctor luminis & cor mundi. Quemadmodum enim cor in corpore humano intra se spiritus vitales gignit, & per arterias in totum corpus diffundit: ita Sol intra se radios tanquam spiritus subtilissimos producit, qui ex corpore Solis emissi, & in terra reflexi, lucem & calorem ad inferiora deferunt & hinc dicitur Planeta calidus & siccus. De lumine & luce obser-

quoniam



ut sicet saepe unum pro altero accipiat, nihi omnino inter  
 differant. Lux enim est in corpore per se lucido, ut in fonte,  
 Lumen vero est in medio, ut, quando per orbem dif-

Luminis &  
 lucis disceri-  
 men.

interum lucem non esse substantiam corpoream, sed quali-  
 tem, probat Arist. 2. de Anima, c. 7. & argumenta sequentia  
 hanc suadent. 1. Lux recipitur & diffunditur in aere cor-  
 poraliaphano. Si autem ipsa esset corpus, duo forent corpora si  
 in eodem loco, lux scilicet & aer, quod in Philosophia Pe-  
 netica est absurdum. 2. Contraria sunt in eadem Catego-  
 ria. Tenebra & lux sunt contraria. Tenebra autem corpus non  
 est, sed potius privatio lucis. & propterea non que lux corpus e-  
 st. Motus corporis in instanti fieri non potest, sed in tempore  
 perceptibilis. Lux autem in instanti per totum aerem ab O-  
 ccidentem à Sole diffunditur. Ergo corpus non est.  
 Neque etiam lucem formam esse substantialem corporis lucidi,  
 sicut Philosophi ab operatione eius. Diffunditur enim à So-  
 le in aerem, & per hanc lucem immediate Sol in terra opera-  
 tur. Hoc autem non potest esse forma substantialis, ut po-  
 test. Quam res una quaque suam esse habet. Per virtutem au-  
 tem substantialem non est, operatur. Deinde lux per se sensi-  
 bilis est quia videtur. Nulla autem forma substantialis sub-  
 sensibilibus cadit. Denique quomodo potest esse forma substantialis  
 in aere, cum sit accidens in aere? Quod enim per se alicui est  
 substantiale, non potest esse alij accidens.

3. dicitur Græcis  $\chi\rho\acute{o}\nu$ , quasi  $\chi\rho\acute{o}\nu$ , à tempore, ob mo-  
 dum gradum, quia ut supremus est inter Planetas ita etiam  
 diffusissimas: huius enim sphaera est amplissima. Nam quo pro-  
 pter formamentum sphaera aliqua, eo est amplius, & per conse-  
 quens longius requirit spatium.

4. Hi sunt vel  $\sigma\upsilon\upsilon\delta\pi\omicron\mu\omicron\iota$  &  $\alpha\pi\acute{o}\delta\epsilon\gamma\mu\iota$ , quod cum Sole  
 conferantur & cum nunc antecedendo, nunc sequendo co-  
 mparentur, ut Venus & Mercurius, vel  $\alpha\pi\iota\sigma\acute{o}\delta\pi\omicron\mu\omicron\iota$ , ut  
 Mars.

5. Hic Planeta ultra quinquagesimum gradum à Sole non  
 perit. Et si mane Solem antecedens ante ipsius ortum appa-  
 reat,  $\phi\omega\sigma\phi\omicron\rho$ , Lucifer dicitur, si autem sequatur, & post  
 occasum conspiciatur, Hesperus, Latinis Vesper & Ve-  
 sperugo nominatur. Estque Venus fecunda & prolifica, & re-

Lucem non  
 esse substan-  
 tiam cor-  
 poream,  
 sed quali-  
 tatem, sua-  
 detur ratio-  
 nibus.

1.

2.

3.

Nec for-  
 mam sub-  
 stantialem.



rum nascentium semina spumea, hoc est, spiritibus plena reddit, eisque fecunditatem suppeditat. Nam beneficio humilitatis, quæ à Venere proficiscitur, omnia metalla, planta & animalia gignuntur, nutriuntur & crescunt.

F) dicitur à Mercibus, quod sit Deus Mercatorum. I. matutinus 29 gradibus non amplius Solem precedit. Vesperus. 27. gradibus, cum longissime distat, sequitur.

**Quæ  
stiones.  
I. Quale  
sit corpus  
Lunæ?**

G) De Luna hæc imprimis queri solent. Primum: Quam sit corpus Lunæ? alterum: Num Luna propterea tuatitium, an vero etiam congenitum habeat Lumen. De priori varie extant Physicorum sententia. Quidam en tradunt, corpus Luna partibus constare inæqualibus & dissimilibus, illudque ex una parte esse rarum ac dilatum, ac velut spongiam accipere & imbibere lucem Solis, & radios quæ hauritos intra se recipere: Altera vero parte densius & opacius esse, ut non possit haurire & transmittere radios solares, est, unum Luna hemisphærium, quod Soli est obuersum, rare esse lucidum; alterum vero hemisphærium aduersum à Sole propter opacitatem suam & densitatem perpetuo esse tenebrosum. Alij dicunt, uniuersum corpus Lunæ partim esse rarum partim densum, eamque dicunt esse causam, quod corpus Luna lumine plenum maculosum cernatur. Nam cum superficies Luna alibi densior sit, lumenque Solis reflectat, alibi rare & perspicua, radiosque Solis non refringat, sed transmittat, necessario hinc sequitur, eam obscuris maculis infectam apparere. Hinc ergo liquido constat, maculas Lunæ non esse notas tibi veni humoris attracti à Luna, ut putauit Plinius lib. 2. c. 9. accidens quoddam corporis Lunaris propter lumen, in corpore Luna non æquabiliter transfusum. Nam partes densiores corporis lunaris minus transmittunt lumen, ideoque obscurius conspiciuntur. Cur autem non eodem modo in reliquis stellis macule conspiciantur, causa est magnitudo Lunæ, & quia terra est proxima: reliquæ enim stellæ ob puritatem & æqualitatem suam uniformiter lumen Solis accipiunt, & propterea illis aut nullæ macule insistant, aut eadem ob summam constantiam non conspiciuntur.

**II. Num  
Luna proprium  
lumen ha-  
beat?**

De secundo quoque quasito non omnium eadem est sententia Scaliger. exer 62. in ea videtur esse sententia, Lunam lumen proprium non habere. Communior autem eaque verior est opinio, Lunam habere lumen, partim alienum, partim proprium.



generatum. Alio lumine Lunam lucere, videlicet quod  
 le omnis lucis auctore & fonte accipit & mutuatur, con-  
 tex variis eius apparit onibus & permutationibus, ut quod  
 tio die à coniunctione, & ante coniunctione cum Sole  
 eidus item καρπειδης, & hoc est, corniculata seu falcata  
 viret. 7. 21. de διχοτομη, hoc est, dimidiata. 11. & 13.  
 ελκυστη, hoc est, in orbem sinuata, siue ex utraq; parte  
 14 & 15. die παρτεληνη, hoc est, plena Harum inquam,  
 versarum figurarum Luna causa esse potest nulla alia, quam  
 us eius ad Solem accessus vel recessus, ut propterea ob ra-  
 solares diversi modo, hoc est nunc recte nunc oblique in Lu-  
 incidentes, & ipsa varie suam faciem mutet.

Præter autem hoc alienum lumen etiam proprium & con-  
 nitum, licet exile & obscurum, Lunam habere, vel hanc pa-  
 quod in eclipsi lunari Luna lumine Solis sit priuata & sic  
 utatitium lumen amittat, illa tamen tota ex oculis nostris  
 evanescat, sed aliquando nigriceat, veluti atro colore defor-  
 mata, aliquando subrufa sit, nonnunquam autem speciem  
 extam ex atro & rubro præseferat, qualis est ars viti, quos  
 mores ex inuisione nativa lucis Luna & umbra oriri consen-  
 suum est.

Luna, cum quod una sit è luminaribus tum quod terris vi-  
 & proxima in elementorum hanc regionem vires suas im-  
 metit, atq; imprimis humiditatibus præst, easque vel auget,  
 minuit, virtutemq; suam vel intendit, vel remittit, pro di-  
 so nimirum luminis statu. Crescens enim Luna humorem  
 get & corpora implet. Decrescens minuit & exhaurit. Hoc  
 eter vterum atque recentium testimonia ipsa etiam experi-  
 tia ostendit, quæ deprehendimus, corpora animalium & ho-  
 inum pro incrementis & decrementis Luna habere etiam  
 a, ratione humorum, incrementa & decrementa. Sic enim o-  
 earum & conchyliorum corpora lunari hac potestate augeri  
 rursum minui docet Plin. lib. 2. de hist. anim. c. 41. & Arist. 4.  
 gen. anim. Ita etiam in arboribus & germinibus, prout Luna  
 escit & decrescit, humores etiam in ipsis crescunt & immi-  
 nuuntur. Vnde omnes, qui de agricultura scripserunt, de-cre-  
 sente Luna arbores putari iubent, quod tunc minus humidi-  
 tate redurantur, & ea ipsa est causa, qua lingua eo tempore casa  
 ris non infestari affirmant.

Lunæ vis  
& efficacia.



eclipsis  
definitio.

Eclipsis  
Solis

1. **E**X Planetis Sol & Luna lumine suo nonnunquam deficiunt, quæ defectio dicitur Eclipsis.
2. Eclipsis est ablatio seu prohibitio luminis in Sole & Luna, quo minus ad oculum feratur.
3. Estque defectio illa vel Totalis, vel Partialis.
4. Totalis est, cum totum sydus obscuratur, quod in p[ri]ncipis nodis, capite, & cauda Draconis accidit.
5. Partialis est, cum sydus vna aliqua parte obscuratur, quod fit prope nodum alterutrum.
6. Eclipsis ergo Solis est aduersio radiorum Solis, ob interpositionem lunaris corporis inter Solem & nostrum visum.
7. Cum enim Sol sit auctor & fons lucis diurnæ, obscurari nullo modo potest, sed radii eius impediri à Lunæ corpore denso & solido possunt, quo minus in terram ferantur.
8. Interpositus ille in coniunctione corporis vtriusque fit.
9. Nunquam autem Sol totus obscuratur, quod Luna minor fit, quam ut ipsius lumen vniuerso orbi adimeret possit, ob idque eius obscurationem climata tantum aliquot sentiunt, non totum hemisphærium, in quo Eclipsis contingit.
10. Eclipsis Lunæ est priuatio luminis solaris in Luna, ob interpositionem terræ inter Solem & Lunam è diametro opposita.
11. Tum enim terra interueniens inter Solem & Lunam non tantum sua densitate radios solares excipit, & quo minus in Lunam spargantur, impedit, sed etiam ymbram suam Lunam Soli oppositam inuoluit.
12. Lunæ obscuratio totalis fit, ita vt in toto illo hemisphærio conspiciatur in vno eodemque momento, Orientalibus vero citius apparet.



IOANNIS MAGIRI

PHYSIOLOGIÆ  
PERIPATETICÆ

LIBER TERTIVS,

De Elementis eorumque Qualitatibus, Mi-  
stione, & Temperamentis.

CAPVT I.

De Elementorum Natura in genere.

**H**Actenus (A) de regione mundi ætherea eiusque  
corporibus dictum est: sequitur doctrina de Re-  
gione elementari.

Elementaris regio est pars mundi inferior, quæ ele-  
menta & cuncta, quæ in eis sunt, quæque ex illis fiunt &  
generantur, complectitur.

Estque elementaris globus regioni cœlesti contiguus,  
& ita quodammodo continuus: ideoque nullum vacu-  
um intercedit inter cœlum & elementa.

Sunt (B) autem Elementa corpora simplicia homo-  
genea, ex quibus res omnes concretæ primum compo-  
nuntur, & in quæ ultimo resolvuntur; ipsa vero in nulla  
se priora. *Arist. lib. 3. de Cœlo, c. 3. tex. 31.*

Elemento-  
rum defi-  
nitio.

Hæc constat Elementa non tantum nutrices esse re-  
um mixtarum, sicut nonnulli Neoterici statuunt, ut in  
illis sedem & domicilium habeant, sed illarum vera prin-  
cipia, ita ut materiam præbeant aliis corporibus, ex qua  
siant. *Arist. de gen. & cor. c. 1. tex. 1. & 2. c. 8. & lib. 3. de  
Cœlo. c. 3. tex. 32.*

Horum consideratio vel est generalis, vel specialis. Il-  
la in numero, forma, motu, figura & proprietatibus ele-  
mentorum est occupata. Hæc in specie de vnoquoque  
elemento, eius virtute & effectibus tractat.

De numero (C) elementorum non omnes eandem  
habent sententiam. Alii enim innumerabilia seu infini-  
ta posuerunt, alii finita. *Arist. lib. 3. de Cœlo. c. 4.*

Elemen-  
torum nu-  
merus.



150 COMMENTR. IOH. MAGIRI

8. Infinita vtro non esse elementa sequentia probant. II. Quia horum corporum loca sunt finita, ideoque etiam corpora quæ in his locis continentur. III. Nulla gravitas nec leuitas infinita est. Elementa autem, quæ motu recto sto feruntur, leuia sunt aut graua, ideoque non sunt infinita. IIII. Quod corpora mixta, quæ ex elementis con- creseunt, sunt finita. IV. Et quod videamus, eos qui finitæ statuunt, multo commodius omnia in hac natural Philosophia demonstrare, quam infinitorum auctores. *Arist. lib. 1. de Cælo. c. 6. & lib. 3. de Cælo. c. 4.*
9. Quod si igitur finita sunt, erit aut vnum, aut plura. Vnum non esse, primum illud docet, quod nullum mix- tum possit generari, propterea quod omnem generatio- nem præcedat alteratio: nihil autem se ipsum alterare pos- test, quia quod mouetur, ab altero moueri necesse est. *Arist. lib. 7. Phys. & 2. de gen. & corrup. c. 1. & 6.*
10. II. Deinde si vnum esset elementum, vnus tantum & simplex esset motus, quia vnus corporis simplicis non potest esse nisi vnus & simplex motus. III. Et denique si ex vno duntaxat elemento mista corpora constarent, haud dubie omnia vel calida essent, vel frigida, prout na- tura esset illius elementi, ex quo constarent: sed alia esse calida, alia frigida, tam verum est, quam quod vetissimum. *Arist. lib. 3. de Cælo. c. 5.*
11. Rectius ergo plura, & quidem quatuor ponuntur, vt generatio & interitus rerum esse queat: siquidem ele- menta sunt tanquam materia rerum generatarum. *Arist. lib. 3. de Cælo. c. 3.*
12. Et quidem numero sunt quatuor, ignis, aer, aqua, terra. *Arist. lib. 3. de Cælo. c. 5.*
13. Quod enim sunt qualitatū *συζυγίας*, tot etiam sunt elementa. Atqui quatuor sunt tantum qualitatū com- binationes. *Arist. lib. 2. de ortu & interitu, c. 3. text. 16. & 6. 5, text. 34.*
14. Accedit, quod ex iisdem constemus, ex quibus nutri- mur. Nutrimur autem à quatuor potissimum corporibus, ideoque ex totidem constamus. *Arist. lib. 2. de gen. & corrup. c. 8. text. 50.*
15. Tot denique sunt elementa, quod deprehenduntur



in mixtis. Horum autem quatuor in mixtis obseruantur. Eigo. *Arist. ibid.*

16. Forma (D) elementorum qualis sit, non leuis inter Peripateticos est controuersia: quidam enim quatuor qualitibus pro veris & essentialibus formis vtuntur, alii easdem essentielles differentias esse negant. Elemen-  
torum for-  
ma.

17. Cum autem videam, qualitates toties nominatim formas & essentias vocari, atque intelligentiam, elementa non aliis posse distingui differentiis, nec non iisdem illa definiri & constitui, illis priores & veriores nullas agnosco, neque profecto vllas esse existimo.

18. Idem confirmat hæc ratio, quod agere & mouere sint proprie notæ formæ. Agunt autem qualitates primæ, mouent vero secundæ, quæ primas sequuntur, ideoque rursus non video, cur verarum formarum nomen qualitates non possint obtinere.

19. Motus (E) elementorum naturalis est motus vel à medio, vel ad medium: à medio sursum, qualis motus est leuium elementorum, ignis & aeris: ad medium deorsum, qualis est grauium, terræ & aquæ. *Arist. lib. de Cælo, c. 1. & 2. de gen. c. 3.* Motus.

20. Figuram (F) certam & præfixam elementa sibi non vindicare, nimirum quia videmus vnumquodque eorum contingere vndique extremitatem rei, cui iungitur, & ad illius figuram se accommodare, quemadmodum experitur aquam in vasa rotundam, in quadrato quadratam habere figuram, asserit. *Arist. lib. 3. de Cælo, c. 8. tex. 67.* Figura.

21. Cum autem totum vniuersum globosum sit, & elementa huius sint partes primariæ, cumque cœlesti corpore, quod circulare est, contineantur, hinc etiam elementa candem formam & figuram sortiri dubium non est.

22. Quod denique elementorum proprietates attinet. Elementarum præciduæ recensentur tres. Quarum prima est, totum quod (G) elementa, quæ nobis sunt vsui, non prorsus sint propria simplicia, sed propter coniunctionem impuriora euasent. *Arist. 2. de gen. & inter. c. 3. tex. 20.* I.

23. Ita enim ad alenda, nutrienda & procreanda corpore magis sunt idonea: ex vno enim puro elemento nihil generabitur, siquidem mixtum non habet summum gradum.



dum in qualitatibus *Arist. 2. de gener. & corrupt. c. 3. tex. 18.*

24. Quo proprius autem cælo est elementum, eo purius quo remotius ab eo, eo impurius est.

25. Ex hac prima proprietate consequitur altera, quæ est quod (H) in perpetua mutatione versentur, atque ex se mutuo generantur. *Arist. lib. 3. de cælo, c. 6. tex. 55.*

26. Neque enim ex non corpore gigni queunt, quia aliud qui daretur in rerum natura vacuum, neque etiam ex alio aliquo corpore generantur, quia sequeretur hoc absurda, elementa non esse prima, sed aliquod dari corpus illis antiquius *Aristot. ibid.*

27. Sensus quin etiam ipsi docent idem, cum alteratiō quæ in tactilibus sit qualitatibus, sensu non percipere tum si elementa ex se vicissim non generarentur, *Arist. lib. 2. de ortu & inter. c. 4. tex. 24.*

28. Confirmat idem hæc ratio. Quæcunque inter se mutuo sunt contraria, illa in se vicissim mutari possunt, cum generatio sit inter contraria & à contrariis. Eiusmodi sunt elementa, utpote quæ vel utramque, vel alteram tantum qualitatem habent contrariam. *Aristot. ibid. & lib. 2. de Cælo, c. 3.*

Elemen-  
torum  
mutatio.

29. Mutantur autem inter se alia elementa citius & facilius, alia tardius, & difficilius, *Arist. lib. 2. de ortu & inter. c. 4. text. 25.*

30. Facilius (I) est transmutatio in vicina, quæ dicuntur *συμβολικὰ*, seu quæ habent similem qualitatem, ideoque ex aer in aquam facile conuertitur: cum enim calor aquam separavit, & humore inflatus dissouit, aqua in aerem conuertitur *Arist. ibid.*

31. Celerrime & omnium facillime in se transmutantur, quæ in qualitate patiente humore scilicet & siccitate convenient; tunc enim secundum agentes in se inuicem agunt fortius. *Arist. ibid.*

32. Tardior est transmutatio in illis, quæ sunt *ἀσυμβολικὰ*; quæque qualitatibus communione coniuncta non sunt: difficilius enim multa quam pauca mutantur, ideoque ex igne aque, ex aere terra, & vicissim ex aqua ignis, & ex terra aer difficilius & tardius generantur. *Aristot. ibid. text. 26.*

33. Quando vero duo elementa nulla qualitate conueniunt,



niunt, ex duobus istis contrariis tertium medium generabitur: vt ex aqua & igne aer vel terra, ex aere & terra ignis vel aqua generabitur. Si enim ex igne adimatur siccitas, & maneat calor, & ex aqua adimatur frigus, & maneat humor, tum ex utroque aer, vt tertium elementum, generatur. *Arist. ibid. text. 27.*

34. Sed (K) quomodo & à quo agente hæc mutatio & tertii elementi generatio fiat, à Peripateticis disputatum video. Vulgata est sententia, per ipsam actionem mutua-  
am duorum contrariorum tertium produci; quam opinionem Mercen. lib. 1. diluc. reiiciendam censer, sed eandem iuste defendit Zabarella.

35. His (L) omnibus mutationibus vna communis materia (quæ alias prima dicitur) est subiecta, & propter hanc fit, vt omnia elementa inter se inuicem transmutari, & ex se generari possint, vnde mutatis qualitatibus differentiis. *Arist. lib. 2. de ortu & inter c. 5.*

36. Cum enim omnia elementa inuicem transmutentur, idcirco nullum reliquorum principium esse potest, sed mutationes illæ in communi aliquo subiecto fieri necesse est. *Arist. ibid. text. 33. & 35.*

37. Vltima elementorum proprietas est, quod totæ non transmutentur (alioqui enim sequeretur earum destructio) sed secundum partes suas, tum inter se inuicem, tum in compositis corporibus.

C O M M E N T A R I I.

**A**bsoluta (A) prima, eaque nobilissima mundi parte integrante, ætherea nimirum, sequitur altera pars mundum constituens, quæ à Philosophis regio dicitur elementaris, quæ genitabilia corpora, quotidieque variantia & mutabilia continet. Differt autem hæc à cœlesti, primo situ, quod hæc sit superior, illa inferior. Deinde puritate substantiæ: Cœlestis enim regio est purissima, & propterea alterationibus non obnoxia, sed dura & in sua statu præstans: Elementaris autem ob impuritatem materiæ, & qualitates contrarias, ex quibus constat, quotidie mutatur, & vices nascendi pereundique habet. Et tertio etiã motu differunt: Cœlestis enim circulari motu omnium scil. perfectissimo & indefesso mouetur. Elementa vero se-

K 5 cundum

Quomodo & à quo fiat?

3.



eundem rectam tantum lineam feruntur, vel sursum vel  
orsum, qui quidem motus perpetuus non est.

Elementa  
cur sic di-  
cantur.

Definitio-  
nis decla-  
ratio.

B) Dicuntur Elementa quasi alimenta, quoniam corpora mixta ex illis aluntur, fouentur & conseruantur, iuxta sententiam Aristotelis, ἀπὸ τῶν στοιχείων τοῖς αὐτοῖς ἐξωπέρ ἐστιν. Graece στοιχεῖα dicuntur, ἀπὸ τῶν στοιχείων, hoc est, ordine quodam, & quae proportionane inter se mixta ad compositi concretum procedunt. Definiuntur autem corpora prima vel simplicia, non quidem ratione coeli, quod etiam est corpus simplicissimum, neque etiam ratione materiae & formae, quae fere prima sunt rerum naturalium principia, & ex quibus etiam ipsa Elementa constant, id quod ex ipsorum frequentatione iudicare licet, quae elementorum inter se commutatio absque aliqua subiecta materia fieri non potest, quoniam nihil a nihilo fit: sed respectu mixtorum corporum simplicia definiuntur, quoniam ex ijs cetera omnia constant. Nam ex Elementis, ceteris rationibus coeuntibus & legitime temperatis mixtorum corporum distincta genera procreantur.

Additur in definitione, quod sint homogenea, seu specie individua. Est autem individuum specie, quod in partes species differentes diuidi non potest. Elementa enim sicut ex diuersis speciebus facta non sunt, ita nec in res diuersarum specierum diuidi possunt, atque idcirco prorsus simplicia & homogenea natura sunt: unde qualibet pars aqua est & dicitur aqua quacunque pars minima ignis est ignis. Secus vero sese res habent in mixtis. Planta enim potest diuidi in folia, ramos, fructum, caulem, radicem, &c. Animal in ossa, carnem, sanguinem, spiritus humores, aliasque partes, quae quidem res sunt heterogeneae, neque eiusdem speciei. Hinc Arist. 5. lib. Metaph. Elementum aliter sic definit: Elementum est, ex quo componitur aliquid, tanquam ex prima parte non diuisibili in res diuersarum specierum. Verum enim uero, annon, quare aliquid, Elementum in materiam & formam diuiduum? Ad illa differunt specie. Resp. Elementum ratione quidem in materiam & formam diuidi & separari: utriusque enim in Elemento sua & separata est ratio, Materia per passionis formam actionis est causa: Nunquam tamen separatim sicut Elementa, extra mixtum existere. Sed ut breuius & facilius dicatur: Elementa actu, principia

Obiectio.

Respons.



incipia sola ratione sunt separabilia. Mixtum iusue Elementa  
andem soluitur. Elementum in sua principia nunquam nisi  
mentis opera, qua vtriusque distinctas rationes & essentias  
differentes apprehendit.

Dicitur ulterius in definitione, ex quibus res omnes con-  
cretæ primum componuntur, hoc est, Elementa sunt prima  
principia, initia siue semina rerum mixtarum, & corporum  
compositorum, adeoque ipsorum essentiam complent & ingre-  
diuntur, ut propterea merito sit reijcienda nonnullorum recen-  
tiorum futile commentitiaque sententia, qua negat Elementa  
verum mixtilium esse principia materiata, sed tantum matri-  
ces & domicilia. Nam elementa rerum concretarum substan-  
tiam constituere, non tantum rationibus firmissimis, sed ipsa  
etiam experientia comprobare possumus. Primo autem corpus  
hominis ex 4. Elementorum concreione nobis & contineri, in-  
ductione ita doceo. Gen. 3. scriptum legimus, quod homo in ter-  
ram, ex qua desumptus, sit reversurus. Vbi expresse terra ma-  
teria hominis constituitur, quod ipsum etiam Aristoteles lib. 2.  
de ortu & interitu cap. 8. à subiecto arguit, quia singula in eo  
sunt, cuius natura imprimi familiaria. Iam vero cum homo  
multum terræ in se habeat, aqua vocari nequit. Quemadmo-  
dum enim Pistor ex farina aqua subacta panem, figulus ex ar-  
gilla molli poculum effingit; sic natura ex terra humore aqueo  
perfusa res suas facit. Terra enim nisi humore veluti glutine  
colligetur & contineatur, dissolvitur & dilabitur. Si iam in  
corpore humano duo sunt Elementa, terra & aqua, tum neces-  
se est, ut etiam reliqua duo, que supersunt, in illo existant, quia  
quia omnis generatio constat ex contrariis. Quare si terra ad-  
est, aerem quoque, si aqua, ignem, utpote contrarium, adesse  
oportet, quo nimirum alterius immodica siccitas, alterius fri-  
giditas, temperetur, atque ad quandam aequalitatem reduca-  
tur. Ex hisce ergo patet, quatuor elementa, tanquam princi-  
pia materiata, ut ad hominis, ita quoque ad cuiusque mixti si-  
ue compositi corporis fabricam convenire. Præterea teste Ari-  
stotele lib. de sensu & sensili, ijs constamus, quibus nutrimur.  
Nutrimur autem quatuor Elementis, & concretis inde corpo-  
ribus. Ergo & constamus ex iisdem.

Verum hic nobis obstrepunt recentiores illi atque afferunt, Alia obic-  
tione non ex elementis, sed herbis & animalibus, & alijs vigentibus, etio,  
anima præditis, corpora nostra nutriri, neque etiam ex Ele-

mentis



Respons.

1. *mentis eadem generari, sed potius ex semine cuiusque generis propagari. Verum inepta hac est consecutio. Quanquam enim viuentes natura ex suis seminibus nascantur, ut bos ex boi semine, canis ex canino, non tamen hinc consequitur, eas Elementis mixtas non esse, nam & ipsa semina ex Elementis sunt composita & mista. Cum enim quatuor Elementorum qualitates, calor, humor, frigus, siccitas, inter se temperate minimis insint, quis tam vecors erit, ut qualitates elementorum sine Elementis ipsis, accidentia scilicet sine subiectis, seminibus inesse, & semina res simplices, & non ex Elementis compositas esse auiumet? Discant igitur hi, distinguendum esse inter principia remota & propinqua. Naschimur ex Elementis tanquam remotioribus principijs, ex semine autem tanquam propinquo.*

2. *Denique quod Elementa rerum concretarum substantiam constituent, ipsa etiam experientia demonstrari potest. Nam in animalibus partes similes singula fere singulis Elementis analogia respondent & illorum qualitates in se continent, Cholera igni, sanguis aeri phlegma aqua, melancholia terra.*

3. *Quin etiam id ipsum clerissime omnium rerum demonstrat interitus. Eo enim redeunt omnia, unde primum exorta fuerunt. Nam in combustionem ligni fumi in aerem abeunt, humor expressus aquae naturae est, cinis terrea naturae est ignis autem ipse & flamma etiam coram cernitur. Ita lapis si corrumpitur, consumpto humore unctuosissimo conglutinante, in terram, tanquam materiam ex qua constabat, redit. Quanquam vero quaedam res naturales in sui corruptione non immediate, sed statim, in Elementa abeunt, sed in alias formas vicissitudine quaedam mutantur: attamen haec ipsa tandem post extremam resolutionem in Elementa, ex quibus constant, resolvuntur, sicut herba quaedam & alia alimenta in corpore humano mutantur in chymum, tertio in sanguinem, carnes, ossa, & post excretionem in stercus, quod tandem in terram resolvitur.*

*Quapropter in nostra definitione recte postremo dicitur, in quae ultimo resolvuntur. Sicuti namque elementum est corpus primum ratione compositionis, ita ultimum ratione resolutionis. Vnde & Hippocrates pulchre asserit. Homine moriente singula in propriam naturam redire, & eodem, unde orta sunt, rece-*



cedere, siccum in siccum, calidum in calidum. Ipsi vero Elementa in prima corpora non dissolui, liquet inde, quia etiam ex pluribus non sunt composita sed tantum ex materia & forma, quae corpora non sunt.

C) Cum de Elementorum numero varia, tum veterum, tum recentiorum Philosophorum, extent sententia, opere erit pretium, illorum opiniones ad examen revocare, & quaterzarium numerum firmiter confirmare. Principio ergo cum Elementa numero sint vel finita, vel infinita; infinita esse nequeunt, ob rationes subsequentes: 1. Finitum non componitur ex infinito. Corpora mixta, quae ex Elementis coalescunt, sunt finita. Ergo & Elementa finita sint necesse est. 2. Si Elementa essent infinita, nullum proprium haberent locum: Quoniam locus est terminus, infiniti autem terminus est nullus. At vero omnium Elementorum proprius est locus. Ergo infinita numero non erunt. 3. Simplicis corporis simplex est motus proprius. Motus autem simplices non sunt infiniti, propterea quod simplicis lationes duabus plures non sint. Ergo neque corpora simplicia infinita erunt. 4. Vel hoc argumento, quo utitur Aristoteles, 3. de Caelo, c. 4. hac opinio evertitur, quod videlicet videamus eos, qui finita statuunt Elementa, non minus commode, imo saepe multo commodius omnia in hac naturali Philosophia demonstrare, quam infinitorum auctores: Relinquitur ergo, finita esse Elementa. Quod si igitur finita sunt, erit aut unum, aut plura.

Vnicum autem rerum omnium Elementum non esse, quem admodum multi veterum senserunt, rationes haec persuaident. Vnicum esse Elementum inter se alterari & transmutari, superius probauimus. Omnis autem alteratio fit inter qualitates contrarias. Haec ipse autem aeternae qualitates in uno subiecto subsistere nequeunt: ageret enim in seipsum, seque destrueret, quod est absurdum quandoquidem quaelibet natura sui est conservatrix. Plura ergo una elementa erunt statuenda, ut effectuum & compositionum causa reddi queant. 2. Ratio est Hippocratis libr. de Nat. hom. ubi praeterea ita argumentatur. Si ex unico elemento homo vel aliud corpus mixtum constaret, non doleat. Sed dolet. Ergo unicum eius elementum non est. Consecutionis ratio haec est, quia quae dolent, omnia alterabilia sunt, & sensu participant: omni autem alteratio fit à contrario; Vnicum autem elementum nunquam sibi causa esse potest doloris, quoniam

Num elementa numero sint finita vel infinita? Pro thesi negante Ratio.

1.

2.

3.

4.

Vnicum esse Elementum. Ratio. 1.

2.



158 COMMENTAR. IOH. MAGIRI

1.

quoniam quicquid patitur, ab alio patitur. 3. Sic etiam Hippocrates arguit: Si homo ex unico esset elemento, & dolet, unica etiam esset mundi ratio. Consequens autem est falsum. Erre & antecedens. Consequentia sic probatur. Si enim hoc unum esset, unam etiam homines haberent sanitatem, et etiam unicus tantum esset morbus, & unica denique esset ratio & via, qua à morbo sanitas restitueretur, quod falsum. hinc probat Hippocrates, quoniam quidam caliditate, quidam refrigeratione, quidam humectatione, quidam densificatione curantur. 4. Si unum tantum esset elementum, etiam unus tantum & simplex motus. Nam unus elementum seu corporis simplicis non potest esse, nisi unus & simplex motus, propter unam eandemque naturam. At qui hoc est falsum. Igitur & illud. Videmus enim, corpora naturalia ad loca contraria ferri, quod nullo modo fieri posset, si omnia essent orta ex unico elemento.

Nec duo  
nec tria  
sed quatuor esse  
demonstratur.  
Ratio. 1.

2.

Ceterum nec duo, nec tria, sed quatuor esse elementa, rationibus iam enumerandis demonstrare licet. Primo ex n. o. u. Quia sunt simplices motus, tot sunt simplicia corpora siue elementa. Nam prima & simplicia corpora habent simplices motus. Si videmus plures rectos & simplices motus quia quadam sursum feruntur recta linea, ut ignis & a r, quadam deorsum, ut terra & aqua. Plura igitur sunt & diuersa corpora simplicia. Cumque non sint plures simplices motus quam duo, nec plura simplicia corpora in natura rerum corruptibilium, quam quatuor elementa quoque esse. 4. hinc constat. 2. ratio à qualitate sumpta ex li. 2. de ortu & interitu. c. 3. Tot sunt elementa, quod sunt quatuor qualitatibus. Siquidem prima qualitates principia sunt elementorum. At qui quatuor tantum sunt qualitates & harum combinationes, quarum una est frigidum cum sicco qualis est in terra: altera frigidum cum humido, qualis est in aqua: tertia calidum cum humido in aere postrema calidum cum sicco, in igni. Calidum & frigidum combinatio, sicut humidum & siccum, in uno subiecto consistere nonquit. Hinc ergo necessaria efficitur, tantum quatuor esse simplicia corpora: nec plura, nec pauciora. 3. Ex iisdem constamus, ex quibus nutrimur, iuxta Aristotelem. Nutrimur autem quatuor potissimum corporibus. Ergo ex totis constamus. Minor probatur. Nam exempli gratia plantas terram aqua nutiri omnibus est notum, deinde etiam calore, qui ab igne promanat fontentur, & denique aere, cui sunt exposita, & quatuor

3.



und q, cinguntur, conseruantur. Nam si vel vnum ex illis ele-  
mentis adementis, marcescere & statim emori eas videbis.

D) Queritur, quæ sit forma elementorum. De hac enim  
descripantes Philosophorum sententia leguntur. Ioannes  
Grammaticus, Alexander Aphrodisæus, & Ammonius, pri-  
mas qualitates forma illorum substantiales esse asserunt, quo-  
rum sententia his argumentis probatur. 1. Id est forma substā-  
tiales, quo sublato, ipsa etiam rei substantia auferur. At subla-  
tis qualitatibus elementorū, ipsa etiam elementa tolluntur.

Ergo sunt ipsorum forma. 2. Forma non innotescit, nisi ex ope-  
rationibus, At in elementis nulla alia conspicitur operatio pra-  
ter operationes primarium qualitatum. Ergo in elemētis nulla  
est alia forma prater primas qualitates. 3. Idem est principium  
distinguedi & essendi. Prima qualitates sunt principia distigē-  
di unū elementū ab alio. Ignis enim distinguitur ab aqua, quia  
ille est calidus & siccus, hac humida & frigida. Ergo prima qua-  
litates sūt & principia essendi, & forma substantiales elementorū.

Sententia negatiua his utitur rationibus, quarum prima  
est Auerrois 8 Motaph. com. 5. In his, quæ vniuoce dicūtur, quod  
vni est accidens, alteri nō potest esse substantia. At prima qua-  
litates vniuoce dicuntur in simplicibus & mixtis, & in mixtis  
sunt accidentia. Ergo in elementis substantia esset nequeunt. 2.  
Nulla substātia est per se sensibilis & tactibis. Arist. 2. de an ma-  
tex 64. At prima qualitates sunt per se sensibiles & tangibiles,  
siquidē Arist. 2. de gen. 6. 8 primas qualitates cōnumerat in eo-  
dē genere, in quo connumerat durū & molle, quæ sunt acciden-  
tia. Itaq, prima qualitates non substātia, sed accidentia erunt.  
3. Forma substantiales non suscipiūt magis & minus. Qualitates  
suscipiunt magis & minus. Ergo nō sunt forma. 4. Substātia nō  
est terminus alterationis per se, ut docet Ari. 5. Ph. 10. ubi ne-  
gat ad formā substantiālē esse motum, & per consequens alte-  
rationē; quia à quocunq, remouetur genus, remouetur & spe-  
cies. Sed primæ qualitates sunt termini alterationum per se, ut  
sentit idem Arist. 7. Ph. ubi inquit; Alterationem esse ad, cali-  
ditatē & frigiditatē. Igitur prima qualitates nō sunt substātia.

Hanc controuersiam de forma elementorum Zabarella &  
Mercenarius dirimunt, adhibita hac distinctione. Elementa  
duplicitè considerari possunt, vno modo, ut sunt substantia  
perfecta, vel corpora naturalia; alio, ut sunt elementa, hoc est,  
ut sunt subiectum missionis, ex quo omnia mista producun-  
tur.

Quæ sit  
forma Ele-  
mentorum.  
Affirman-  
tium ratio-  
nes.

- 1.
- 2.
- 3.

Negatio-  
tium.

1.

3.  
4.

Predicta  
controuer-  
sia concili-  
atio.



tur. Si primo modo elementa considerantur, qualitates prae  
non sunt eorum forma substantiales, sed potius accidentiales  
effectus illorum: Et si quandoque aut forma differens  
nuncupantur, id intelligendum est non proprie, sed circum-  
scriptive, id est, quoad nos, & quatenus veras formas non ita  
spicuas nobis circumscribunt. Sin vero secundo modo ea  
accipiantur, ipsa qualitates sunt elementorum constitutivae  
forma, quia sine his corpora illa non essent elementa in forma  
ob quam rationem saepe Aristoteles ipsas qualitates etiam  
elementa vocat, quoniam in appellatione saepe solet confundi  
formam cum composito, ab ea constituto, ut patet ex lib. 2.  
ortu & interitu textu 7. & 16. ubi qualitates indistincte  
elementa, & formas elementorum, & principia constitutiva  
vocat.

E) Dicet aliquis: Ignis & suprema aeris regio circulari  
vel in orbem moventur. Ergo falsum est, recto motu eadem  
ri. Resp. Est fallacia à non causa tanquam causa. Nam ac-  
cidentaliter ob aetherea regionis viciniam motum violentum  
moventur, quo cuncta, sub extimo orbe mundi, ab ortu in  
casum rapiuntur.

Figura e-  
lemento-  
rum quæ.

F) Figura elementorum sphaerica esse dicitur: Aristoteles  
autem 3. de Cælo, nullam propriam & certam figuram ex  
seu ex sua substantiali forma, elementa habere ac retinere  
cit. Unde & alij nonnulli, aut à suo continente, aut à suo mo-  
tu suam figuram elementa accipere censent. Posterior sententia  
ita confirmatur: Omnis cuiusque corporis figura inest illi aut  
forma sua substantiali, aut à suo continente, aut à suo motu.  
Elementorum figura non est à forma ipsorum, quoniam illi  
esset naturalis, & propterea elementa corrumperebantur, si figu-  
ram illam amitterent: Constat autem, figuras elementorum  
mutari sine illorum corruptione. Pars enim terra potest in va-  
rias figuras effingi, in rotundam, angularem, triangularem  
manente nihilominus eadem terre forma atque substantia. Idem  
videre est in qualibet parte aquæ. In vase enim rotunda  
rotundam habebit figuram, in quadrato quadratam, & sic de  
cæteris. Et quod de partibus elementorum dictum est, de toto e-  
tiam elemento intelligatur. Cum ergo figuras elementorum mu-  
tari sit probatum, à suis formis essentialibus hæc proficisci neque-  
unt, sed partim à suis continentibus, à quibus circumscribun-  
tur, partim etiam à suis motibus easdem habent. Quoniam ergo  
cælum



calum sphericum est, & continet omni ex parte ignem, totumque complectitur, propterea ignis globosus est & rotundus. Hic vero continet aerem, qui ob id etiam est sphericus. Aer completur aquam, & aqua terram. Vnde fit, ut omnia elementa aut rotunda sint, aut saltem tendant ad illam figuram. A motu etiam suas figuras elementa accipere, demonstrat ignis. Hic enim quia sursum mouetur, ideo figuram Pyramidis, & quasi cuspidis acutiusq; gladij accipit. Hinc fit, ut aerem quasi cingat & citius ascendat.

G) Vix ullum reperire est ita purum & sincerum Elementum, ut non sit qualitate aliena, vel peregrinis partibus infectum, imprimis ea elementa, quae apud nos sunt, & quae elementorum nomine appellamus. Sic enim videmus, aquis admixtam esse terram, Aer ob vapores, quos admistos habet, crassus redditur, & sic unumquodque à reliquis aliquid contagionis contrahit: idque est factum propter commoditatem & salutem animanti. um, propterque res reliquas nascentes, quoniam nihil simplici & puro elemento nutriri, ut neque nasci, potest. Nam pura aqua est insipida, & ob id potius minus commodus animantibus, eaq; variis vaporibus & exhalationib; terrenis turbida, aëre praeterea perficitur, & caloris etiam aliquid in se continet, ut alendis animalibus apta efficiatur. Terra, si esset pura, non posset suppeditare humorem rebus nascentibus. Ergo ut ad fructus proferendos & animalia generanda & serenda idonea sit, multis humoribus per occultos meatus, item aëris flatibus persunditur & penetratur, & praeterea calore aliquo est imbuta. Neque etiam aër est purus, alias namque respirationi deservire non posset. Ergo & hic vaporibus & exhalationibus terrenis & aqueis densatur, atque ita stabilis & ad respirationem aptior redditur. Et ignis, imprimis ille, qui nobis usui est, multum terrena, aquea & aërea concrectionis in se habere videtur, cum & rubens, & fumidus, ac densus appareat, quorum illud habet ab aëre, hoc vero à terra. Nec tamen putes elementa ita impura & mixta esse, ut sint in concretis corporibus. Sic enim simplicia non essent, sed composita, sed quatenus aliquid contagionis ab aliis habent.

H) Elementa ex semetipsis inuicem ac vicissim generari, in se mutuo etiam dissolui & sensu est manifestum, & ratione demonstrat Aristoteles 2. de generat. & corrupt. cap. 3. Si namque non ex se ipsis, sed ex alio quopiam corpore nascerentur



elementa, erit aliquid elemento prius, & sic ipsa elementa non essent prima & simplicia corpora, quod est absurdum. Deinde si elementa ex se vicissim non generarentur, tunc alteratio, qua in tactilibus sit qualitatibus, sensu non perciperetur, ut si ex aqua non generetur terra, nam alias humorem, alias siccitatem perciperemus. Tertio, Aristoteles ita argumentatur. Quaecunque inter se mutuo sunt contraria, illa in se vicissim mutari possunt, cum generatio sit inter contraria à contrariis: ubicunque enim est contrarietas, ibi est actio & passio, actionem & passionem sequitur generatio & corruptio. Sed omnia Elementa inter se mutuo sunt contraria. Ergo omnia elementa inter se mutantur, atque ex se mutuo generantur. Minor probatur, quoniam elementa vel utramque qualitatem habent contrariam, ut ignis & aqua, vel alteram tantum qualitatem. Quaecunque igitur corpora vel unam vel duas qualitates habent contrarias, ea inter se mutuo sunt contraria. Elementa autem sunt eiusmodi. Ergo mutuo sibi sunt contraria.

Porro elementa sicuti contrariis qualitatibus mutatis inter se transmutantur & ex se inuicem generantur: ita etiam in locum aliorum mutuo succedunt. Ratio est: quia unumquodque elementum suum proprium habet locum, propterea, ut vitetur à mixtura. Si unum elementum aliqua sui parte in alterum mutetur, in illius quoque locum succedat oportet. Si aqua mutata frigiditate in caliditatem degeneret in aerem, relicto loco aqua, aeris locum occupet, necessarium fuerit. Hoc enim natura postulat, tanquam æquissimum, ut quod graue est, subsit leui, & leue præsit graui.

Continua huiusce elementorum transmutationis causa efficientes, post Deum rerum omnium auctorem, sunt cæli, & præsertim Solis motus, ipsaque elementorum qualitates, imprimis actiua, caliditas nimirum & frigiditas. Perpetua itaque in finem usque mundi & sine intermissione elementorum inter se transmutatio erit, aliorumque corporum, tam perfectorum quam imperfectorum, ex ipsis permixtio & generatio.

I) Sic sepe videmus aquas in paludib. extracto humore in terram coalescere. Aerem in aquam condensari, sepe in calidioribus hypocautis ad fenestras videmus. Ita vicissim dubium non est, quin exhalationes terreæ ab aqua subigantur, attenuentur,



zur, & in eandem conuertantur. Vapores item aqueos ab aere extenuari, & in eius naturam mutari certum est.

K) Maioris declarationis gratia abstrusa illa & recondita quaestio hoc in loco ab Aristotelis interpretibus agitata discutienda venit. Cum enim ex duobus Elementis nulla qualitas communione coniunctis tertium generari, ex 2. libro Aristotelis de ortu & interitu, cap. 4. pronunciauerimus, queritur, quomodo & à quo agente hæc mutatio fiat? Communis est Philosophorum sententia, per ipsam actionem mutua duorum contrariorum Elementorum tertium generari, sc. agentibus inuicem aere & terra, aerem secundum humiditatem agere in terram, & eius siccitatem corrumpere, terram vero ut frigidam dominari aeri, eiusque calorem extinguere, ita ut manente terra frigiditate, & aeris humiditate, aqua generetur, quam duæ qualitates integræ remanentes constituunt. Hanc vulgatam & receptam opinionem Archangelus Mercenarius reijciendam esse putat, propterea quod sit impossibile, ut unum elementum alteri per unam qualitatem dominetur, per alteram autem vincatur & superetur. Et hoc etiam concessio, non tamen posse ex ijs duobus tertium elementum generari, quia cum illa duo sint contraria atque in sese agant, agendo simul repatiuntur, & eorum utraq; qualitas infringitur & habetatur. quibus retusis elementa non constituuntur. Ea propter aliam opinionem fouet Mercenarius dicens, tertium illud elementum, quod ex duobus contrariis generari debet, esse agens, ut, si ex igne & aqua aer generari debet, generans siue agens est aer alius, eiusdem speciei, qui suo calore aqua frigiditatem corrumpit, humiditatem vero eiusdem aqua; quam aer agens cum aqua habet communem, non interimit, sed in materia relinquit: idem aer generans innata sua humiditate ignis siccitatem destruit: caliditatem vero eiusdem ignis, quam cum eo similem habet, non corrumpit, & propterea ex hac ignis caliditate remanente, & aqua humiditate seruata, quæ sunt dispositiones pro forma aeris, generans aer sibi similem secundum speciem aeris formam educit. Verum Iacobus Zabarella hanc ipsam Mercenarij solutionem ut falsam reijcit, communem autem sententiam complectitur, scilicet tertium elementum ex mutua contrariorum duorum inter se pugna & actione, absque alterius tertij particularis agentis interuentu, oriri. Cum enim in hac elementorum mutatione

Quomodo & à quo agente elemento- rum mutatio fiat?



tria semper consideret Aristoteles, videlicet agens, patiens, & tertio id, quod ex eorum actione generatur; propterea sicut in aliis mutationibus agens nihil est aliud, quam illud elementum, quod alterum, tanquam patiens in suam mutat naturam, siue sint symbola, siue non sint symbola, ita in hac quoque tertio mutatione dicendum, utrumque elementum esse agens, & utrumque patiens, hoc est, utrumque ex parte vincere, & ex parte vinci, unumque alterum mutare, non tamen in seipsum, sed in aliud tertium neutri simile, & ab utrisque diuersum elementum. Præterea quando duo elementa, ut ignem, & aquam ab aëre agente mutari asserit Mercenarius, necesse est, ut duo illa vel se tangant, vel non tangant. Si hoc dicatur, illud non erit duorum elementorum mutatio in tertium, qualen Aristoteles considerat, sed duæ erunt mutationes etiam loco distinctæ, quoniam ibi ab aëre agente ignis in aërem vertetur, hic vero ab aëre agente mutabitur aqua in aërem, ideoque duæ erunt aëris generationes distinctæ. Sin autem prius affirmetur, rursus sequitur inde, ut vel agant inuicem vel otiantur, & non solum ab aëre agente ambo patiantur: Sed postea rursus hoc est longe absurdum. Qui enim fieri potest, ut duo contraria se mutuo tangant absque ulla inter se actione? Si vero agant mutuo, necesse est, ut hac mutua eorum actio tanquam efficacior & celerior præueniat actioni aëris in illa. Nam experientia docet unam guttulam aquæ multas seruari horas, antequam à circumstante aëre, quamuis magno, in aërem mutetur, quoniam aer tarda est operationis: actio autem aquæ in ignem, & ignis in aquam est celerrima. Concludendum itaque, tertium elementum ex nullo alio agente, quam ex mutua duorum inter se actione, oriri.

Alia mouetur & soluitur quæstio.

Ultimo, quænam sit proportio raritatis & densitatis in elementis, explicandum. Aristoteles 1. de gener. dicit, ex uno pugillo terra fieri decem pugillos aquæ, centum aeris, mille ignis. Tanta enim est terra densitas, ut, si terra ad aquæ raritatem esset redigenda, possent ex una terra particula per resolutionem extenuata fieri decem aquæ pugilli. Sic ex una aquæ portione resoluta possent fieri decem portiones aëreæ, quoniam tanta est aeris, respectu aquæ, raritas, & aquæ, respectu aeris, densitas. Sic ex una aeris particula possent fieri decem ignis portiones, tanta enim est ignis ad aërem collati raritas, & aeris ad ignem densitas. Ex quo sequitur, inter terram & aquam



quam proportionem raritatis & densitatis esse decuplam, inter terram & aërem centuplam, inter terram & ignem millecuplam. Ex hac autem proportionem nonnulli colligere sunt conati, aqua globum decuplum, aëris centuplum, ignis millecuplum maiorem esse terra, ex quo sequeretur, totam molem elementarem continere corpus terra millies centies & undecies, quod falsissimum est,

L) Elementorum transmutationibus, cum nulla generatio, auctore Aristotele, absque subiecto fieri possit, communis materia (quæ alias prima dicitur) subiecta est, quæ ut nullam formam peculiarem habet, ita omnium est capax, & proinde πανδεξής à Platone recte dicitur. Propter hanc itaque fit, ut omnia elementa inter se inuicem transmutari, & ex se generari possint, varie mutatis qualitatibus patibilium differentiis, quas mutationes deinde forma substantialis sequitur mutatio, ut illud elementum, quod antea erat leue, deinde fiat graue, quod antea rarum, deinceps densum reddatur, & sic deinceps.

## CAPVT II.

## De Igne.

1. **A** Dhuc [A] generalis fuit elementorum consideratio: sequitur specialis, quæ cuiusque naturam perpendit.

2. Elementum ergo vel Leue est & Superius, vel Graue & Inferius. *Aristot. libr. 2. de gener. cap. 3. & libr. 4. de cælo, cap. 4.* Elementi diuisio.

3. Leue est, quod sua innata vi & raritate sursum fertur. *Arist. li. 1. de cælo, c. 3. & 4. de cælo, c. 4.*

4. Omne namque corpus simplex, siue elementum, aliquem motum naturalem sibi vendicat, eique vnus tantum accommodatur. *Arist. lib. 3. de Cælo, c. 2.*

5. Et mouentur corpora leuia & grauia insita inclinatione, vel sursum, vel deorsum, propter suum actum, & perfectionem. Leuia enim in superiori loco, grauia in inferiori regione quiescunt, suamque obtinent perfectionem: ideoque veteres Philosophi recte, simile ferri ad simile, dixerunt. *Aristoteli. libr. 4. de Cælo, capit. 3. & libro 4. Physic. capit. 1. textu 4.*

6. Elementum leue est cum Ignis, tum Aer.

L 3

7. Ignis



Ignis de-  
finitio.

7. Ignis est (B) elementum calidissimum, siccum & leuissimum  
*Arist. 2. de gen. c. 3. tex. 16. & tex. 23.*

8. Vnde supremum elementorum est, Lunæ globo proximè  
subiectum, sphericum & à cœlorum motu celerissime subactum  
*Arist. lib. 4. de Cælo, c. 4.*

9. Hic deorsum ferri nequit, si subtrahatur aer, nisi vi, nec aqua  
in aeris locum ibit, nisi vi. *Arist. 4. de Cælo, cap. 5. text. 31. 32.*  
*& 39.*

10. Hinc ergo conficitur, cum præ reliquis eminentiorem  
teneat locum, calorem etiam, qui est actuosior, & ad res ef-  
ficiendas vniuersalior, habere summum inter omnia ele-  
menta.

11. Vnumquodque enim elementum vnā ex quatuor qua-  
litatibus maxime proprie possidet. Igni enim magis inest ca-  
lor, quam siccitas: aeri magis competit humor, quam ca-  
lor: aquæ magis tribuitur frigus quam humor, terræ magis  
conuenit siccitas, quam frigus. *Arist. 2. de gen. & corrupt. c. 3.*  
*text. 23.*

Ignem ex  
elemēto-  
rum nu-  
mero qui-  
dam ex-  
turbare  
conantur.

12. Itaque ex omnibus elementis excellentioris naturæ gra-  
dum obtinet ignis, quem tamen alij ex elementorum numero  
exturbare conantur, metuentes ne cœlum ruat.

13. Si enim, inquiunt, prope orbem Lunæ esset ignis, cum ma-  
xima agendi vi polleat, eiusque immensæ voracitati proxi-  
ma quæque in pabulum cedant, iam diu reliquis elementis in-  
teritum attulisset, iamque totus sublunaris mundus incendio  
deflagrasset.

14. Deinde obijciunt, cum ignis sit lucidus, merito etiam in  
oculos incurrere deberet, qui tamen non videtur.

Refutan-  
tur.

15. Verum confundunt isti argumentatores ignem simpli-  
cem, siue elementarem, cum composito, qui nobis vsui  
est. Elementaris enim purissimus est feruor, in sua sphaera,  
nullam vim consumendi obtinens, sicuti noster ignis: imo  
ne hic etiam ob alterius corporis admixtionem & conden-  
sationem admodum vorax, omnia consumit. *Iulius Scal.*  
*exerc. 9.*

16. Vt maxime etiam demus, ignem esse lucidum ac lumino-  
sum, negandum tamen est, istam lucem videri posse, præter  
summam simplicitatem & raritatem corporis, τὸ ἀσφαιδὲς enim  
seu perspicuum, nisi condensetur, est ἀόρατον, quia visum non  
terminat. *Scal. ibid.*

17. Nul-



17. Nullus ergo existimet, quod, cum ignis immediate post cælum sit collocatus, illi sua agendi vi quoquo modo incommodet: quin ipse potius à cælo vt à loco proprio conseruatur & fouetur maxime, imprimis autem per motum cæli circula-rem, qui vim habet dissipandi, attenuandi, rarefaciendi, & pro-pterea ignem conseruandi. *Arist. lib. 1. Meteor. c. 4. & Zaba-rella.*

18. Nisi enim ignis moueatur, exstinguatur, ideoque per mo-tum in orbem conseruetur, necesse est. *Zabar.*

19. Hinc quoque colligimus, ignis calorem necessario esse summum, quia hoc elementum cæli motui admodum est vi-cinum, per quem in his sublunaribus calorem generari asserit *Arist. ibid.*

20. Vis huius elementi est aggregare ea, quæ eiusdem sunt ge- Ignis vis. neris; quæ autem sunt diuersi generis, disungere. *Arist. lib. 3. de Cælo, c. 8. text. 74.*

21. Aquæ quoque & terræ frigiditatem temperat, & ita cer-tum temperationis modum statuit, vt mixta producan-tur.

## C O M M E N T A R I I.

**A** Dhuc dum (A) consideratio elementorum fuit gene-ralis, in posterum de singulis in specie agemus, sumpto initio ab igne tanquam supremo & omnium nobilissimo ele-mento.

B) De Igne sequentia imprimis solent quari. 1. An sit ele- De igne-mentum nec ne? 2. Quid sit? 3. Num supremam & sphaeræ Lu- quæstio- næ proximam regionem teneat? nes tres.

I. Quod primum concernit, Laurentius Valla, Cardanus, I. An sit & è recentioribus non pauci, ignem ex elementorum numero elemen- exturbare prorsus conantur. Verum quod ignis sit elementum, tum nec firmis argumentis doceo. Primum à quatuor primarum ne? qualitatum συζυγίας desumitur. Demonstrauimus enim Pro thesi superius, quatuor esse combinationes qualitatum, calidum affirman- & siccum, calidum & humidum, frigidum & humidum, fri- te. gidum & siccum. Cum autem tribus postremis συζυγίας tria Ratio 1. elementa aquam, aerem & terram constitui sit manife- stum, prima συζυγία ignem effici est necessarium, & proinde ignem esse calidum & siccum, eoque tenuissimum & omnium elementorum lenissimum. Secundo, motus ignis, qui nobis 2.



est vsui, idem euincit. Hic namq; alijs tribus elementis supereminet, inque aerem ascendit, imo in ipso etiam aere existens altius tamen euolat, idq; sua natura, à nemine vel impulsu vel pertractu. Subtilior igitur est aere, & propterea sphaera aeris non est ignis locus, alias namq; ibi quiesceret. Tertio ab eodem nostro igne, ad verum ignis elementum demonstrandum, non incommode peti potest argumentū, his hypothesibus positis: Primo, ignem nostrum calidum esse. Secundo, eundem ignem esse substantiam. Iam si substantia est, aut simplex erit, aut composita. Si simplex est, aut aer, aut aqua, aut terra, aut coelestis natura erit, aut peculiaris quadā prater dictas quatuor. Sed terra calefacta ignis noster nō est, quia terra grauis est & solida; ignis autem leuis & tenuis. Aqua calefacta non est: hac enim non modo flammam concipere nequit, sed potius ignem extinguit. Aer non est, quia si hic ita incendi posset, mirum non esset, si totum spatium aëreum flagraret. Neq; etiam est pars cœli incensi, quia ignis hic noster deflagrat, extinguitur & dissipatur, quod à cœli natura est alienissimum, & si cœlum ita esset incensum, totum iam dudum esset absumptū. Ergo ignis noster erit aut quiddam ex iam dictis mixtū, aut peculiaris natura simplex. Compositus autem ex his non est, quia nihil aqua in sua substantia habet, alioquin humore & frigus in se contineret, quæ qualitates abhorrent à natura ignis. Nihil etiā terra ignem nostrū participare, illud docet, quoniā nihil soliditatis & grauitatis, nec frigoris in se continet. Aer ad ipsius substantiam non venit, quia aëris natura non est flammā concipere, neq; etiā ignis, sicuti aer in se habet humorem. Deniq; si ignis quiddam ex his compositū est, & calorem concipit à cœlo, aut ratione aëris, aut ratione aqua, aut ratione terra illum concipit. Quodcumq; ponatur, quæro qui fiat, ut non omnes res, quæ fieri possunt, à cœlo incendantur? Si respondes, ignem non admoeri rebus illis, iam statim infero; Ergo ignis, nec aer, nec aqua, nec terra, nec quicquam ex his mixtum erit, sed peculiaris natura, quæ foueatur rebus compositis, easque accendat, & non est calor coelestis, qui res illas incendat. Quarto: Si nullus est ignis elementaris, sequitur, etiā nullam esse aquam. Consequens est falsum. Ergo & antecedens. Ratio est, alioquin enim mixtio non foret, sed potius corruptio, quia erunt duo frigida, aqua scilicet & terra, contra unum calorem, aëris; & duo humida, aqua scilicet & aer, contra



contra unam siccitatem, terra non ergo erit mediocritas neque  
 imperatio. Quod si aquam tollis, necesse est, ut tollas omnia,  
 quia terra & aer sine crassa aqua humiditate misceri neque-  
 unt. Quinto: Evidens ignis demonstratio ex rebus mixtis desu-  
 nitur, in quibus ignis siue aliquid igni ἀπὸ τοῦ πυρὸς deprehendi-  
 tur. Sic enim Chymici in extractione succorum de stirpibus &  
 alijs physicis rebus partem quandam, quæ igni evidenter re-  
 spondet, demonstrant. In animantium corporibus calidum in-  
 natum & spiritus vitales eidem igni respondent. In massa san-  
 guinis cernitur ebulliens quædam spuma, quæ dicitur bilis fla-  
 ua, quoniam est feruentissima, igneam obtinens naturam. His  
 sexto addere licet rationem desumptam à meteoris ignitis, in  
 suprema aeris regione generatis. Vnde enim hæ exhalationes  
 accenderentur, si supra aerem non esset ignis? Non enim à motu  
 cæli id fieri posset, alioqui enim, quicquid eleuaretur in aëre,  
 ignitum fieret propterea quod omnia motum cæli experiuntur.  
 Neque etiam à radiorum Solis refractione, quia illa refractione  
 non in media, multo minus in suprema aeris parte fit. Neque  
 denique ex virtute aut motu inferiorum elementorum ista  
 materia accendi potest, quia inferiorum nulla est vis in supe-  
 riora. Ergo ignita meteora à nulla alia causa accendi necesse  
 est. Septimo. Quot sunt humores & quot crases, tot etiam sunt  
 elementa. Quatuor autem sunt humores, sicuti & crases. Ergo  
 totidem etiam sunt elementa. Hæ rationes ignem esse elemen-  
 tum euincunt.

Considerandum nunc est, quibus de causis Cardanus & Refutan-  
 Valla, alijque horum affecit ignem ex elementorum numero tur argu-  
 entur, ne, quod aiunt, indicta causa damnari videan- mentapro  
 tur. Elementum, inquit Cardanus, nec pabulo indiget, nec thesi ne-  
 sponte corrumpitur, nec vagatur, sed certam sedem tenet, ma- gante al-  
 ximam molem habens eamque secundum naturam, & ad ge- lata.  
 nationem aptum est. Sed horum nullum igni conuenit, quia  
 absque pabulo esse nequit, aerem proxime adurit & consumit.  
 Ergo elementum non est. Ad horum unumquodque responde-  
 bimus. Primo: Ignem indigere pabulo, falsum est. Confundit e-  
 nim Cardanus ignem simplicem, vel elementarem, cum eo, qui  
 nobis est vsui, ut vocatur culinaris. Elementaris enim purissi-  
 mus est feruor in sua sphaera, & propterea in materia aliena  
 non est corruptioni, propter contrariam qualitatem, quam ha-  
 bet cum igne, obnoxia. Si non consumi potest, ergo neque noua



materia, qua conseruetur & foveatur, opus habet, & propter  
 ea sine pabulo & nutritione seruatur. Cumque summum  
 cum in regione elementari obtineat, nihil est, quod illum  
 omnia alia ambientem alere possit, inquit Scal. exerc. 9. Nost  
 autem ignis culinaris materiam, in qua accenditur, consumit  
 ut lignum, stramen, ceram, & similia, quia eiusmodi mater  
 igni est contraria, cum sit humida & frigida: contrarium  
 nim agit in contrarium sibi oppositum. Hinc fit, dum ut ignis  
 hanc materiam perpetuo consumat, ipse quoque deficiente ta  
 materia simul deficiat & euanescat, & proinde si debet conse  
 uari, opus sit noua materia, qua alimentum ignis dicitur. 1.  
 ut maxime aerem supremum alteret, & ex parte in se mute  
 & ita formam suam promoueat & tueatur, quia tamen h  
 reliquis etiam elementis, aeri scilicet & aqua, non minus com  
 petit, quam igni, licet parcius, improprie sane hoc modo ignis  
 pabulo indigere dicitur, auctore Scalig. loco citato. 2. Quam  
 vagari ignem, & non certa sede fixum teneri, infert Carda  
 nus, id ipsum secundum partes concedimus, secundum totum  
 negamus. Mouetur autem secundum partes per accidens, &  
 impulsus scilicet aeris moti, ut docet Scal. loco citato exerc. 5.  
 Nam ignis per se unico tantum motu recta sursum fertur: alia  
 etiam aer & aqua, ventorum, vaporum, nubium, scatebra  
 rum impulsu mouetur. Terra etiam ipsa vagatur. Aristoteles  
 enim lapidem a vento agitatam in fluuium cecidisse scribit. 8.  
 vero ignem transuersum vagari dicit, quando scilicet exusti  
 in incendio aliquo adibus in alias vicinas desilit, id vel vento  
 rum impulsu fit, vel quia per circumstantem aerem feruesca  
 tum ob cognationem traicitur. 3. In maxima mole esse i  
 gnem, quippe in suprema eius sphaera, dubium non est, idque se  
 cundum naturam, quia ut leuissimum elementum ad hum  
 locum tendit, ut postea docebimus. 4. Ignem elementarem o  
 mnia consumere falsum esse inquit Scal. loco citato. Imo ne  
 noster ob alterius corporis admixtionem & condensationem  
 admodum vorax omnia consumit: non enim aurum, quod  
 iam constitit in suprema excoctione, consumit, sed perficit, ut  
 nec cineres. Adhuc non magis ipseurit & consumit aerem  
 quam extinguatur ab aqua. Denique ad generationem aptis  
 simus est, quia calor eius cum siccitate coniunctus, multa  
 midia extrinsecus facta accessione, certum temperationis mo  
 dum statuit, vitalem spiritum fouet, frigus terra & aqua  
 tempe-



temperat, qua omnia à calore aëris provenire nequeunt, sicuti Cardanus arbitratur. Imo cum ipse aër secundum Cardanum sit frigidissimus, & insuper summo aqua & terra frigore magis in frigidetur, propterea dicta munia ipse efficere nullo omnino modo potest. Ex his omnibus, ignem ex elementorum numero excludi non posse, manifestum est. Nunc secundo loco ad definitionis declarationem accedemus.

II. Definitur ignis elementum calidissimum, quod idem II. Ignis est, ac si dicas, primum vel absolute calidum: habet enim ignis quid sit, hanc qualitatem in gradu summo. Aristot. namque alijque Peripatetici singulis elementis tribuunt summam unam qualitatem, atque remissam alteram. Esse autem ignem elementum calidissimum inde confirmatur, quia omnia ignita meteora in supremo aëre à sphaera ignis inflammantur. Deinde, si calidum sua natura videmus hunc nostrum ignem etiam in materia frigida, ut in aqua & terra, quanto calidior putandus est ignis elementaris, ab omni frigida materia purus & alienus? Sed unde ignis hanc qualitatem, summam scilicet caliditatem habet: & quæ est causa reliquarum qualitatum primarum in elementis? Arist. Meteor. c. 4. dicere videtur, elementa recipere qualitates suas à cælo, & quod ignis & aër, cum à cælo circumferuntur, accendantur, & calida reddantur, quia motus calorem efficit: terra autem & aqua frigida maneant, quoniam motum cæli non experiuntur. Quod si hac Arist. sententia vera est, inde necessario colligitur, in solo igne calorem summum inesse, & in sola terra summum frigus: in duobus autem mediis elementis utrumque remissum, in aere remissum calorem, in aqua frigus remissum. Si enim à cælo per motum in his corporibus sublunariis generatur calor, sequitur in proximo corpore summum produci calorem, cum in eo fiat motus velocissimus. Quoniam autem in sublunari hoc mundo nullum corpus velocius igne circumfertur, quia proximus omnium est cælo mouenti, sequitur inde, nihil dari calidius igne, & eundem sua caliditate omnia corpora superare. Altera qualitas huius elementi est, quod sit siccum. Est enim calidius, quam siccus, neque quemadmodum ignis est calidissimus, pariter etiam est siccissimus, sed terra est omnium siccissima. Est quoque ignis elementum rarissimum, tenuissimum, & leuissimum, quoniam scilicet materia non est implicitum, quemadmodum & noster ignis, quo longius recedit à materia, à qua

Eius qualitates.

1.

2.

3.



à qua accenditur, eo etiam rarior est & tenuior, ut videre licet in suprema parte flammæ. Ex raritate & tenuitate oritur leuitas, quam habet summam, & ob quam ad supremum elementaria regionis locum concedit. Inde etiam fit, ut ignis maxime mobilis: nam quo quid leuius est, eo etiam citius sumum fertur, velociusque mouetur.

III. Num III. Quamuis hac de supremo ignis loco sententia ab Aristotele omnibusque Peripateticis sit recepta & approbata, & sphaera per se firmissima: quia tamen à Cardano Rhetorico more detur, opera erit pretium, tertio nunc loco eandem sententiam firmitus stabilire, & contraria argumenta diluere. Primum ergo Cardani argumentum opticum est, atque ita se habet: 1. Ignis supremam mundi sublunaris regionem obtineret, luceret utique, & proinde conspiceretur. Sed hoc est falsum. Igitur & illud. Respondeo: Elementarem ignem esse simplicissimum, rarissimum & subtilissimum, & propterea non lucere, neque in sensum cadere. Quoniam enim lux non potest in corpore aliquo recipi, ut illud visibile reddat, nisi corpus sit densum, ideoque & ignis propter summam raritatem & subtilitatem non conspicitur. Nam & reliqua corpora, quo si ut rariora ac tenuiora, eo minus etiam sunt visibilia. Sic enim aer, quoniam rarior & subtilior est aqua, hoc minus est visibilis, & aqua terra. Præterea si hac Cardani consecutio bona esset, nec cælum esse inde consequeretur, ut quando ipsum non videatur. Quod vero ignis rarefactus non luceat, vulgato exemplo docet Scaliger exerc. 9. Exhalationes quotidie ascendentes plurimum ignis in se habere dubium non est. Non enim ascendunt propter aquam multo minus propter terram, neque propter aërem, utpote in quo sunt. Quem igitur quarunt locum? Eum profecto, qui supra aërem leuissima debetur natura. Illa igitur exhalationes luce sua nec fulgent, nec comburunt. Vnde igni elementaria vicinissima sunt. Si fumum non admittis, Cardane, aliud exemplum præsto est. Quæ in veribus assantur, ab eo, qui in oculis incurrit, igne non tanguntur, sed ab eo, quem non videmus, coquuntur, adeo ut comburantur tandem, neque tamen est aspectabilis ignis. 2. Si ignis sub concauo Luna orbe existit, omnia certe elementa ab eo incensa deflagrabit. Ratio est quia videmus supremam aëris regionem meteoris ignitis, metis, trabibus & facibus in ea discurrentibus callescere & incendi, & propterea multo magis ab igne hoc fiet. Consequenter

1.

2.

antem



autem hoc est falsum. Ergo & antecedens. Respondeo: Ignem elementarem, licet substantia idem sit cum nostro, non tamen ita ut nostrum comburere. Ille enim purissimus & simplicissimus est, hic impurissimus, & crassum potius corpus, qui cum ob aliena materia admistionem, tum propter partium condensationem ardens est & edacissimus. 3. Si ignis supremam & sphaera Luna proximam regionem obtinet, propter rapidissimam conuersionem frigidissimus fiet. Respondeo: Nego consequentiam. Hac namq; falsissima est, imo quanto propior motui & luminis celesti ignis erit, tanto fiet calidior, leuior, rarior & lucidior, ut supra probauimus. 4. Cum purissima res cœlum sit, non decuit, sub illo ardentissimum atque astuosissimum ignem collocasse, quoniam natura semper extrema per media temperata coniungit, ut in corpore humano carnes & ossa per membranas, ossa & ligamenta per cartilagine coniungit. Respond. Imbecillum est hoc argumentum, inquit Scal. in princip. exerc. 9. Nam neque constat similitudo, neque ignis, qui sub cœlo à cœli substantia videtur valde alienus. Est enim in sua substantia tenuissimus, rarissimus & purissimus, cœlo similis, nullam vim comburendi habens, & proinde neque cœlo obesse potest vlla vi. Deinde similitudo ista à partibus corporis desumpta est inepta, quia corpus nostrum vnum est continuatione partium, mundi autem partes contactu coniunguntur. Secundo, naturam non semper secundum loca res similes connectere, multa exempla docent. Sub terra ignis est perennis, aquis scopuli sunt contigui, aëri terra, sanguis limpidissimus est in venis rigidis, cum corpore anima coniuncta est. Tertio, si ignis non esset ibi, tum aër, secundum Cardanum, frigidissimus & obscurus per se, cum lucidissimo & caloris auctore cœlo sine medio temperato cohereret. Nulla ergo ratio est, quam obrem Pyromachi illi ignem eum ex natura Elementi, tum ex loco, leuissimo Elemento conueniente, expugnent, contra omnem veterum & recentiorum Philosophorum sententiam.

## CAPVT III.

## De Aëre.

1. **A**lterum elementum leue & superius est Aër, qui est elementum moderate calidum & humidissimum, complens omnem locum nullo alio corpore repletum. Arist. lib. 2. de gener. cap. 3.

Aeris definitio.

1. Mo-



2. Moderate est calidum, quoniam sub igne suum tenet locum, & sic à sphaëris cœlestibus non nihil recedit, à quarum motu caliditatem accipere elementa ait *Aristot. primo Meteor. cap. 4.*

3. Quaquam non desunt, qui aerem calidissimum statuant, quos aberrare vel inde constat, quia quædam animalia in aëre vitam degere cernimus, quod fieri non posset, si esset summe calidus, ut ignis.

4. Humidissimus [B] vero dicitur aer propter summam humiditatem, quæ cuilibet elemento in est, auctore *Arist. lib. 1. de gen. cap. 3.*

5. Humidum namque est, quod difficulter suo termino, facile alieno coercetur: eiusmodi autem est aer. Tenuis enim cum sit, & per cuncta rerum permeabilis, difficilime suis terminis continetur, & propterea merito humidissimus dicitur *Arist. lib. 2. de gen. c. 1. text. 9.*

6. Cæterum aeris temperamentum semper æquale non est, sed ex aliorum elementorum contactu, & propter varios situs respectu cœli à suis naturalibus qualitatibus intra quosdam terminos recedit. *Zabar.*

**Regiones tres.** 7. Hinc in tres partes seu regiones, Supremam, Mediam & Infimam eundem distinguit *Arist. lib. 1. Meteor. c. 3.*

8. Quæ differunt inter se & Quantitate, & Qualitate. *Zabar.*

**Suprema.** 9. Quantitate, quia suprema, igni viciniôr, incipiens à cacumine montium, & finiens in principio loci ignis, longe maior est reliquis.

10. Media inter supremam & infimam interiecta collocatur.

11. Infima initium sumit à superficie terræ, & protenditur, quousque radii à terra reflexi resiliunt.

12. Hæ duæ inferiores (C) minoris sunt quantitatibus, neque eiusdem semper; modo enim maiorem, modo minorem continent.

13. Nam æstiuo tempore infima maior est, media minor: Hyeme infima minor, media maior existit.

14. In causa est Solis in æstate sublimitas, punctoque nostro verticali propinquitas: Hyeme vero eiusdem depresso, & puncto nostro verticali remotio.

15. Qualitate differunt, quoniam suprema est calida &

*hæc*



ca, cum propter perpetuum primi mobilis, cum quo circuit, iter rapitur, motum, tum propter ignis propinquitatem. *Arist. lib. 2. Met. c. 3.*

Media (D) semper frigida est & humida, tum ob defectum vtriusque causæ calorem producentis, tum quia longius terra remota est, quam ut radii solares, qui refringuntur, ad eam perveniant. *Arist. ibid.* Media.

Nec frigidissimus est aer, quia corpus illud non posset esse frigidissimum, & simul aer, quia nihil violentum seu contrarium naturam perpetuum est. *Aristot. libro 1. de Cælo, cap. 3. text. 18.*

Nec propter antiperistasin algescit, quia ante antiperistasin aut calidum, aut frigidum oportuit esse. Si calidum diceretur, nullum locum habebit antiperistasis, quia frigus ubi non est, constipari non potest. Sin frigidum, à quonam sit factus frigidus, non immerito quæritur, cum sua natura sit calidus. *Zabar.*

Est itaque hæc regio non extreme frigida, sed comparatione superioris & inferioris, idque raritas & leuitas eius restant faciunt. *Zabar. lib. de natura aeris.*

Infima aeris regio est calida & humida. Calida & propter motum cæli, & propter radios solares à terra refractos. Humida, cum ob propriam naturam aeris, tum propter humidos vapores, ex terra & aqua quotidie exhalantes & eam inficiens. *Arist. lib. 1. Met. c. 3.* Infima.

Vbique autem hæc regio æque calida esse nequit, sed magis, modo minus, pro temporum & locorum diuersitate. *Arist. ibid.*

Ufus huius elementi est maximus. Primo enim in mixtio reliqua elementa vniri & mixtum constituere nequeunt, si aer per vniuersam mixti substantiam penetret, eamque subtilit, & ad generationemabilem reddat. Aeris utilitas.

Crassas enim & terreas partes reddit subtiliores, & rariiores, aqueas inflat, & dilatando prohibet, ne concidant aut labantur.

Corporibus vero generatis, & imprimis animalibus inuenitur, quoniam attractus respirando cordis aliorumque membrorum aestuantium feruorem contemperat. *Aristot. 2. de animal. cap. 4.*



25. Spirituum quoque generationi conducit: ideoque aerem esse nostrorum corporum veluti pabulum scripsit Avicenna. *Fen. 2. primi doct. 2. ca. 2.*

26. Denique sine hoc elemento nec volucres volare, nec vivum animatum corpus vitam prorogare potest, ut pote quod in calido & humido consistat. *Arist. in libr. de iuvenitu & senect.*

## C O M M E N T A R I I.

De aeris  
natura dis-  
sentiunt  
Peripate-  
tici.

Qui refu-  
tantur sen-  
su & ratio-  
ne.

**D**E [A] aeris natura & qualitatibus Peripatetici & Stoici inter se dissentiunt. Illi enim calidum aerem esse a-  
cunt, quod vi caloris nascatur, quando scilicet aqua vi ca-  
loris rarior facta in aerem abit. Deinde cum ignis sit calidissi-  
mus; quoniam ad sphaeras coelestes & motum ipsarum proxi-  
me accedit, aerem moderate calidum esse oportet, quoniam  
proximum sub igne locum tenet, & sic a sphaeris coelestibus non  
longe recedit. Eapropter improbanda est eorum sententia  
qui afferunt, calorem aeris quoque esse summum. Refutantur  
enim hi & sensu & ratione. Sensu quidem, quoniam in aere  
animantia degere videmus, quae in igne, elemento scilicet ca-  
lidissimo, vivere nullo modo possunt. Propterea etsi aer hoc &  
stivo tempore sit calidissimus, hic tamen eius feruor longe est  
minor, quam ignis calor. Rationes, cur aer non sit summe ca-  
lidus, sunt tres. Prima desumitur ab agente, & est defectus  
motus velocissimi. Cum enim aer naturaliter sub igne locetur,  
& magis quam ignis distet a caelo, ideo tardius movetur  
aer, & hinc non summum sed remissum recipit calorem. Al-  
tera desumitur a materia, humiditate scilicet. Hac enim ca-  
lorem eius obtundit, ut summus esse nequeat. Tercio idem con-  
firmatur ex aeris qualitatibus secundis, quae insequuntur pri-  
mas. Est enim in aere minor raritas & levitas, ergo & minor  
calor. Nam & raritas & levitas calorem insequitur.

Stoici, &c.  
innixi ra-  
tionibus.

1.

2.

Ceterum Stoici, Cardano, aliusque secus videtur, esse ni-  
mirum suam naturam frigidum aerem, quod his fere rationibus  
astruere nituntur. I. Aer in regione sua media maxime sec-  
dum naturam affectus est, atque ibi valde frigidus est. Deinde  
calefactus diurno Sole aer noster evadit frigidus, simili ra-  
tione astate calefactus, hyeme frigidus efficitur, quae signa  
sunt, eum naturam frigidum esse, non calidum. Tertio, si calidus  
esset natura, inspiratus summum cordi detrimentum afferret  
ceu oleum igni additum. At contra potius cor & spiritum vitam  
refra-



refrigerat aer. Demum & hoc accedit, quod Medici in morbis calidis saluberrimum precipiant aerem frigidum. Loquuntur autem de aere natura frigido: Aer namque natura calidus, actu tamen frigidus, perinde obesset morbis calidis, atq; vinum actu frigidum, potentia tamen & virtute calidum.

Sed hæc, quæ pro frigiditate aeris ab illis afferuntur, & ipsa Refutan-  
 tur.  
 1.  
 2.  
 non parum frigent. Primum enim aerem in sua media regione interum plane ac purissimum esse, quis illis dederit, nisi qui nubes, pluuias, fulmina, grandines, & id genus alia, qua ibi generantur, aerem esse purum sibi persuadere potuerit? Deinde, qui nocturno vel diurno Sole calefactus, noctu vel hyeme frigidus euadit, neque ille quidem purus est, sed frigidis vaporibus infrigidatus & permixtus. Purus autem aer, de quo Philosophi loquuntur, etiam à calore Solis desertus, non euadit frigidus, sed tantummodo si forte plus iusto incaluerit, reuocat se ad calorem natura sua congruentem. Iam vero cor, membrum in viventibus calidissimum, refrigeratur quidem aere frigido, sed impuro, partim etiam puro & calido, sed remisse, qui calor aeris torridi feruori comparatus frigidus dici potest, auctore Scalig. exer. 27. sect. 2. In morbis item calidis aer frigidus est saluberrimus, non quidem qui natura sua, sed ex accidente, vel respectiue tantum sit talis, hoc est, huius aeris scilicet temperie cum illius morbi intemperie collata. Ex quo statim discrimen apparet, quamobrem aer actu frigidus, natura tamen calidus, non aque officiat calore affectis corporibus, atque vinum solet actu frigidum, calidum vero potestate. Vinum enim quantumvis actu & ad sensum frigidum, habet tamen in se vel particulas minutissimas plurimas intensissime calidas, quæ resolute & collectæ in corpore fomentum morbo præstant potius, quam leuationem. At aer licet natura sua calidus sit, est tamen talis temperate tantum & remisse. Itaque tametsi redeat à frigore ad calorem suum naturalem, non tamen officio corporibus calore nimio debilitatis, quin prodest potius, cum adhuc respectiue sit frigidus. Ita ergo Stoici refutantur.

B) Cognito aeris calore, eius quoque humiditas perpendenda est. Num autem sit humidissimum elementum, dubitatur. sic humidum. Affirmat Aristoteles 2. de generat. & corrupt. ca. 3. cuius hoc dissimulatum est. Humidum est, quod difficulter suo termino, elementum facile alieno continetur. Atqui eiusmodi est aer: tenuis enim cum sit, & per cuncta rerum permeabilis, difficilime suis terminis. Affirmat  
 M. minis Ari.



**Alii con-** minis continetur, Ergo aer est humidissimus. Contra hanc sen-  
**tra negant** tentiam alij ita instant: 1. Humidum est quod humectat, quem

**I.** admodum calidum est, quod calefacit. Aqua autem magis hu-  
 mectat corpora quam aer. Ergo aqua est aere humidior. Resp.  
 Humiditas non est aestimanda ex irrogatione, sed ex propria de-  
 finitione, quod scilicet difficulter alieno termino clauditur. I.  
 videmus aquam includi facilius certis limitibus, quam aërem.  
 Quod autem aqua magis humectat, illud fit propter crassiorem  
 substantiam. Cum enim humiditas aqua in densiore materi-  
 a hareat, ideo est magis unita, & proinde efficacior ad hume-  
 ctandum. Aeris vero humiditas tam crassam substantiam, si-  
 cut aqua, non habet, & propterea tantum maiorem corpori-  
 bus praebeere nequit 2. Humiditas ab aere facile separatur  
 quoniam interdum est siccus, & manifesto exiccat alia corpo-  
 ra. Ab aqua autem non separatur humiditas. Ergo aqua adhu-  
 est aere humidior. Resp. Aërem nunquam carere humiditate.  
 Nam si hac ab aere auferatur, non manebit aer: quod autem  
 quandoque siccus esse & res exiccare videatur, id non per se est  
 sed per accidens. Halitus enim siccus habet à terra exhalato-  
 quibus aer refertus exiccat. Præterea, quoniam etiam calidus  
 est aer, potest interdum non ut siccus, sed ut calidus facere hu-  
 midam resolutionem in alijs corporibus, ut putrescentibus. Nam  
 in his ab aere externe calido educitur calor naturalis mistor-  
 corporum, cum quo simul humidum exhalat, ita ut siccum sin-  
 humido relinquatur.

**Aer cur** C) Huius diversitatis ratio à Zabarella hac affertur, quo-  
**æstate ca-** niam æstate Sol sublimior & puncto nostro verticali propin-  
**lidior sit,** quior incedit, hyeme vero depressior & ab illo puncto remotior.  
**quam hye-** Hinc fit, ut æstate radij terram percutiant ad angulos recto-  
**me** vel rectis propinquiore, indeque vehementius percutiant, &  
 ad sublimiorem locum resiliens ascendant: contra vero hye-  
 me obtusiores & acutiores angulos faciant, & oblique admodum  
 terram percutiendo debilem faciant ictum, debilemque reflectio-  
 nem, & ad parum sublimem locum ascendant. Quare quoniam  
 infima regio eo usque protenditur, quo usque radij reflexi a-  
 scendunt, ea angustior hyeme erit, æstate vero amplior. Media  
 autem hyeme ampla est, quia magnum spatium interponitur  
 inter finem infima, & initium suprema: æstate autem angus-  
 tor, quia paruum istud spatium redditur.

D) De media aeris regionis temperamento non lenis à re-  
 sentio.



ventioribus Aristotelis Interpretibus questio mouetur, Quo- Media ae-  
 modo frigida esse dicatur? Cum enim sit aeris pars, omnis- ris regio  
 que aer natura sua calidus, non potest esse hac regio semper & quomodo  
 perpetuo frigida. Nam quod alicui rei est naturale & essen- frigida es-  
 tiale, non potest sine istius rei interitu ab illa separari, & pro- se dicatur  
 pterea etiam aer ille, qui mediam regionem constituit, in illa  
 violentia & præter naturalem affectionem diu perdurare ne-  
 quit. Pro solutione huius dubij varia à nonnullis adferuntur  
 responsiones. Sunt enim qui dicunt, aërem illum media regie-  
 nis frigidissimum fieri à vaporibus laqueis & frigidis, conti-  
 nue ad illum ascendentibus, & ibi moram trahentibus. Ve-  
 rum nulla est horum solutio. Adhuc enim manet dubium,  
 quomodo possit aer ille citra corruptionem semper esse frigidus,  
 si secundum essentiam est calidus. Deinde cum vaporis natu-  
 ra & ipsa calida sit & humida, & beneficio sui caloris sursum  
 feratur, nullo modo medius aeris locus ab illo refrigerari po-  
 test. Alij & fere omnes ad hac usque tempora ad ἀντιεστια-  
 σιν confugerunt, eamque frigoris illius media regionis cau-  
 sam esse pronuntiarunt, dum scilicet circumseptus aer ille me-  
 dius à superiori aëre calido, propter motum, & ab inferiori ca-  
 lido, propter radios sit frigidus per antipristasim & per frigoris  
 constipationem. Sed & horum solutio audienda non est. Cum  
 enim ἀντιεστιασιν fiat, quando alterum contrarium ab al-  
 tero obsessum intensius ac validius redditur, ob virium colle-  
 ctionem, propterea quod vires unitæ ac collectæ maiores effi-  
 ciuntur: quomodo quaso ἀντιεστιασιν hic locum habebit,  
 cum aer ille medius sua natura non sit frigidus, quomodo uni-  
 ri & constipari frigus potest, ubi non est? Oportet enim aërem  
 illum medium prius esse frigidum: sic enim postea per circum-  
 obfistentiam calidi frigidior reddi posset, quod tamen natura  
 aeris è diametro recta repugnat. Rectius ergo Zabarella  
 hanc difficultatem dissoluens inquit, mediam aeris regio-  
 nem frigidam quidem esse & humidam, non tamen extre-  
 me frigidam, sed comparatione superioris & inferioris aeris,  
 qua regiones media sunt calidiores. Esse autem medium aërem  
 non prorsus caloris expertem, testatum facit raritas & leui-  
 tas eius. Omne enim rarum & omne leue calidum est, neque  
 potest esse illud esse frigidissimum, & simul esse aer. Dein-  
 de, si media aeris regio per se esset frigidissima, tunc summus  
 Solis calor superioris & proxime illius loci frigiditate extin-



Medius  
aer cur re-  
missioris  
sit caloris.

gueretur, nec ad nos pertingeret. Tertio quomodo in summis montium iugis, quæ in media aëris regione sunt, vlla graminum herba & arbores nascerentur etiam procerissime? Hæc enim omnia perpetuo illo frigore interirent, quod falsum esse experientia demonstrat. Hæc itaque docent, mediam illam aëris partem absolute frigidam non esse, sed respectiue. Cur autem remissiore calorem medius aer obtineat, in theoremate causam designauimus, quod videlicet non ita à Cælo circumferatur neque radij à terra reflexi ad eam perueniant. Licet namq; aeris natura per se calida sit, seruatur tamen in elementis caliditas naturalis, & proinde, cum aer ille medius nec motum in orbem, nec lumen repercussum sentiat, hinc fit, vt aer ille minus sit calidus, quam eius natura perfecta requirat. Vnde præclarè Auerroes lib. 2. de Cælo comment. 94. Remotio, inquit, à motu circulari dat quietem, frigiditatem & grauitatem, sicut propinquitas dat motum, calorem & leuitatem, quod idem Epitome Metaphys. tract. 4. c. 13. repetit.

## CAPVT IV.

## De Aqua.

Aquæ de-  
finitio.

1. **E**lementa superiora & leuia hæc fuerunt; sequuntur inferiora & grauia, quæ suapte vi & inclinatione deorsum tendunt. *Arist. lib. 4. de Cælo, c. 4.*
2. Et sunt tum Aqua, tum Terra.
3. Aqua est (A) elementum graue, frigidum & humidum, quod terram vndique ambiens & interfluens, *Arist. 1. de generatione cap. 3.*
4. Grauis est aqua comparate, respectu nimirum aeris & ignis, quibus subiicitur: ad terram autem collata leuis dici potest. Ita namque suapte ingenio deorsum tendit, vt nihil minus supra terram emineat. *Aristot. libro 4. de Cælo. cap. text. 27.*
5. At non raro ascendit & superna capessit aqua. Naturam enim, ait Cardanus, dedit aquæ, vt tantum ascendat, quantum descendit.
6. Hoc fit, non quidem propria natura aquæ, sed vi quadam ab illo corpore impulsæ. *Scal. exer. c. 45.*
7. Neque ad replendum vacuum hoc fit, cum nullus locus vacuum sit, sed omnia repleat aer. *Scal. exer. 40.*
8. Cæterum hoc elementum non primum frigidum



eu frigidissimum definitur, quia non adeo remotum est à mo-  
u cœli, sicuti terra, quæ omnium maxime à fonte & principio  
caloris distat.

9. Cum autem aqua terram interfluat, intraque certos terræ  
terminos inclusa sit, cur nativum suum locum non seruet, non  
immerito quæritur? Cum natura postulet, ut terra tanquam gra-  
vius elementum ac minus mobile subiaceat, aqua vero, ut le-  
vior & nobilior, emineat.

Aqua cur  
nativum  
locum nō  
seruet?

10. Responderetur, hoc propter animantium, volente ita naturæ  
opifice, commoditatem esse factum, quia terra aquis tecta ne-  
que animantia producere, neque eadem fouere posset, sed po-  
tius omnia submersa premerentur, sterilefcerent & suffocaren-  
tur.

11. Figura eius (B) est rotunda: Primum quidem per se, quia  
corpus est simplex & homogeneous: partes corporum homo-  
geneorum imitantur naturam totius; partes autem aquæ, ni-  
mirum guttæ, sphericam habent naturam, ideoque aqua erit  
rotunda.

Aquæ fi-  
gura.

12. Deinde vero cum terra, quia si nauigantibus polus nunc as-  
surgit, nunc deorsum vergit, sequitur tumorem quendam in se  
continere, & ita rotundam esse.

13. Vtus seu effectus huius elementi in mixtione sunt duo im-  
primis. Primus est, quod mollificet concreta corpora, ad for-  
mam suam facilius suscipiendam, unde veluti mater est omnis  
generationis.

Vis & effi-  
cacia.

14. Terra enim ea nisi irrigetur humore aqueo, nihil ex ea pro-  
duci potest.

15. Alter est, ut frigiditate naturali temperet calorem ignis, qui  
veluti pater generationis dici potest.

#### COMMENTARI.

**A**quam (A) esse elementum satis patet, cum sit corpus sim-  
plex, ex materia & forma constans, & duabus tantum  
qualitatibus preditum, & rerum generabilium materia &  
sedes. Est autem Elementum graue, quia scilicet semper deor-  
sum ad centrum sua natura tendit. Quæ enim densa & flu-  
entia sunt, ea etiam grauiora, & quæ eiusmodi, semper quarunt  
loca dectiora. Ascendit tamen nonnunquam aqua, non qui-  
dem per propriam naturam, sed vi quadam ab alio corpore im-  
pulsæ, aut ad vacuum replendum. Obserua autem, aquam

Definitio  
nis aquæ  
declara-  
tio.



in se consideratam esse quidem grauem respectu aeris & ignis, comparatione autem terra esse leuem, & propterea terra est leuior.

Terram  
aqua frigi-  
diorem.  
Ratio 1.  
2.

Definitur porro aqua Elementum frigidum, non autem primum frigidum seu frigidissimum, cuiusmodi est terra, quod suadere possumus duabus imprimis rationibus. Prima est: Illud est elementum frigidissimum, quod omnium maxime distat à fonte & principio caloris. Eiusmodi autem est terra. Ergo est frigidissimum elementum. 2. Quo aliquid est densius & grauius, tanto magis est frigidum. Attalus est terra. Ergo est frigidissima. Maior probatur, quoniam secunda qualitate insequuntur primas: frigus autem facit densitatem & grauitatem.

Dicitur ultimo, terram ambiens & interfluens, ubi notandum est, Plinium lib. 2. c. 66. in hac esse sententia, terram veluti globulum medio ambitu praeinctam esse circum suo mari, hoc est, ut Milychius interpretatur, dimidiam superficiem terreni globi aquam occupare, atque ita terram extra aquam eminere, veluti pilam aut pomum aquis innatans. Eadem quoque est sententia Strabonis dicentis libro 1. terram ab aqua undique circundari. Probabilior autem est Ptolomaei sententia, terram videlicet una cum aquis mutuo & aptis vicibus distincto complexu unum globosum corpus constituere, cuius centrum mundi etiam centrum est, non quidem ita, ut eiusdem globi medietas altera, aut pars tertia terra, sit reliquum aqua, sed terra & aqua ita sese contineant mutuo, ut utrinque idem sit centrum, quod & totius mundi. Recte ergo in definitione dicimus, aquam interluere & interfluere terram, hoc est, intra terminos terra certos inclusam esse. Tale autem aliquid in nullo aliarum sphaerarum corpore conspicitur. Nam aer ex omni parte ambit aquam, ignis aerem, sphaera coelestes regionem elementarem ambiunt, deinceps ex coelestibus orbibus quilibet inferior ambit superiorem. Ex quo consequi videtur, aquam etiam terram ambire. Quod cum non fiat, non immerito quaritur, an aqua habeat suum elementarem locum, sicut elementa reliqua? Respondetur autem, elementorum quidem naturam per se hunc ordinem requirere. Sed tamen eundem ordinem in duobus grauibz elementis, in volente naturae opifice Deo, esse immutatum, ut videlicet aqua, quae totam terram operuisset, inter terra receptacula contineretur, idque



idque propter animantium commoditatem, utpote cum terra aliqui tecta aquis neque animantia producere, neque eadem fouere posset, sed potius omnia submersa premerentur, sterile-  
 scerent atque suffocarentur. Et hoc est, quod Sapiens Prou. 8. ait: Circumdedit mari terminum suum, & legem imposuit aquis, ne transirent fines suos. Cum ergo ex prædictis constet, aquam in terra propriam suam sedem habere, illud etiam inde conficitur, ipsum mare non esse elementum aquæ, quia elementum corpus est simplex, & omnis saporis & odoris expers; mare autem non est simplex, sed corpus mixtum, hoc est, salis & terrea pars aquæ.

B) De figura aquæ, qualis nam sit, queritur. Plato hanc icosaëdra figura facit propter formam defluentem & quasi rotationi accommodatam. Arist. autem rotundam esse statuit, idque probat ex ipsis aquæ guttulis, quæ semper in sphaeram seu sphericam coeunt figuram & naturam. Totum igitur elementum talis est figura. Idem affirmat nauigationibus. Cum enim nauta à portu soluunt, paulatim terra prospectum amittunt, propter interiectum maris tumorem, & propterea esse rotundam aquæ figuram. Caterum etsi una est aqua genere, pro diuersis tamen sitibus, ubi continentur aquæ, & locorum, per quos transeunt, qualitatibus, diuersa aquarum species constituuntur. Et primo ratione situum & locorum alia sunt stabiles, alia fluxa. Stabile est mare, de quo in meteorologicis. Fluxa sunt, quæ perpetua scaturigine fluunt, & in montibus potissimum propter eorum frigiditatem & humiditatem generantur, & valles pererrant. Sunt autem minores, vel maiores. Minores, ut fontes, nempe cum vapores terra in scissuris & cauernis montium in aquam resoluuntur, & guttatim destillant, quæ undique in loco decliuiori confluentes, tandem erumpentes fontem faciunt. Maiores, ut flumina, quorum causa eadem sunt, quæ & fontium. Est enim flumen nihil aliud, quam fontium & riuorum concursus.

De fontium & fluuiorum origine & generatione diuersa Philosophorum reperiuntur sententiæ. Sunt enim qui fontes ex pluuiis sub terra collectis generari statuunt, quos Arist. 1. Meteor. cap. 13. hac imprimis refutat ratione, quod impossibile sit, tantam tamque ingentem quotidie & continenter fluentis aquæ copiam ex imbris & pluuiis generari. Seneca quoque eandem falsam esse sententiam inde docet, quod aqua pluuialis de-

Quæ sit  
 aquæ fi-  
 gura?

De fontium  
 & fluuiorum  
 origine  
 variæ  
 Philosophorum  
 sententiæ.



sem pedibus inferius in terram non descendat, cum flumina longe profundiora esse oculi testentur. Aristoteli, quem nos sequimur, placet, eodem pacto aquas generari in terra, quo generantur supra terram & in aëre. Quemadmodum enim illic aëre frigore in aquam cogitur & densatur: ita halitus, & vapores multi in terra cavernis, quas multas habet, collecti terrestri frigiditate condensantur & in aquam concresecunt, quae paulatim & guttatim primum stillat, & in unum aliquem locum capaciorē confluit, donec tanta aqua multitudo sit collecta, ut continere nequeat: tum enim necessario spatium maius quare per scaturigas erumpit, & fontium est principium. Hanc fluuiorum generationem comprobant Aristoteles primum artificiosa opere aquae ductuum: Fiunt enim scrobes, fosse & cuniculi quidam subtus terram, ut in eos excipiant aquam à terra descendantem. Vnde liquet, sub terra stagna aquis plena non esse, sed aquam paulatim colligi. Secundo confirmat signo ex rerum universitate sumpto. Videmus enim fontes & flumina ut plurimum ex montibus, quo non possunt ascendere aquae, scaturire plurimosque fontes ab altissimis montibus oriri.

**Obiectio.** Contra hanc fontium generationem ita obijcitur: Si eadem est ratio generationis aquarum in aëre, ut in terra, sequitur inde, quemadmodum continua & perennis est illa generatio quae fit in terra, ita quoque eam, quae in aëre fit, continuam esse debere. Sed hoc non. Ergo nec illud. Respondetur, aquae pluviales non continue in aëre generantur, quia vapores in illo feruntur, agitantur, & etiam dissipantur à radiis solaribus, à ventis

**Respon-  
sio.**

ad quam rem non nihil facit ipsa propria inconstantia ac mobilitas exhalationum. Verum sub terra vapores & halitus non ita radiorum caelestium vim experiuntur, neque ita multifariam moveri possunt, sed potius à perpetuo montium frigore in aquam conuertuntur. Cuius generatio cum sit continua, fluuius quoque & cursus fluuiorum perpetuus est.

Porro cum aquae per se sint simplices, & omnis qualitates expertes, praeterquam humida & frigida, recte quaeritur, Quare aquae cur fiat, quod non raro inter se dissident sapore, odore, calore saepe inter se &c. Observandum ergo, hanc varietatem qualitatū oriri ex terra venis vel meatibus, per quos aqua, tanquam per canales, decurrit. Sic aquae dulcem saporem contrahunt ex terra propore, odore, amarum ex terra nitrosa seu adusta, acerbum, & astringentem ex terra alumine mixta, salsum à terra sale infecta. Ca-

lid.



da & feruentes aqua, qua alias therma dicuntur, calorem  
 um concipiunt ab igne, qui in alueis, per quos decurrit aqua,  
 ntinetur, ac perpetuo ardente bitumine, partim etiam sul-  
 pure fouetur. Pro diuersitate & varia mixtione materia, per  
 uam fluunt, & cuius odorem, saporem & vim transeuntes  
 intrahunt, harum plurima sunt species, sulphurea, bitumino-  
 nitrosa, salse, aluminosa, aris aut ferri naturam resipientes.  
 on tamen omnes therma actu sunt calida, quadam enim et-  
 am frigida reperiuntur, in quibus, propter plurimam ferri a-  
 orumq; metallorum frigidiorum materiam, magna vis est re-  
 igerandi & astringendi. Prosunt therma ad exiccandas vitio-  
 as & putridas humiditates in affectis corporibus. Nam sub- Therma-  
 huris precipua vis est penetrare & exiccare. Vtimur autem rum vtili-  
 hermis intra & extra corpus. Intra corpus bibendo, extra la-  
 tas.  
 ando.

## CAPVT V.

## De Terra.

Terra est elementum (A) siccissimum, frigidum, eoque Terræ de  
 densum, solidum & grauissimum. *Arist. lib. 2. de gen. finitio.*

2. Maxime siccum est hoc elementum, & reliquis omnibus  
 siccus, quia suis terminis facile, alienis difficillime contine-  
 tur. *Arist. lib. 2. de gen. c. 1.*

3. Deinde affusum humorem omnem combibens suapte natu-  
 ra exsiccat.

4. Neque siccitas continuationi obstat, vt quibusdam videtur,  
 qui proinde terram humidam volunt esse. Nam humor non  
 ad continuandas partes simpliciter, sed ad mistorum partes  
 coniungendas est necessarius. *Arist. lib. 2. de gen. & corrupt.  
 text. 49.*

5. Frigidum (B) præterea est hoc elementum, cum quoniam à  
 fonte caloris maxime omnium remotum est, tum ob immobi-  
 litatem, ex qua frigida fieri elementa asserit *Arist. libr. 1. Me-  
 teor. c. 4.*

6. Et quia frigida est terra, est quoque densa & solida, ideoque  
 quasi fundamentum est, sustinens totam hanc machinam mun-  
 di, & quæcunque eius complexu continentur.

7. Ex densitate & soliditate oritur grauitas, & hinc fit, quod  
 M s gra-



grauissima, atque naturali situ infima, & veluti centrum in medio mundi fixe sit collocata. *Arist. lib. 2. de cælo, c. 14. & lib. 1. de cælo, c. 4.*

Erronea  
Pythagoro-  
ræorum  
opinio.

8. Erronea ergo est (C) Pythagoræorum opinio, qui in medio mundi ignem collocabant. Terram vero aiebant moueri, stellæ moueri in gyrum circa medium mundi. *Arist. lib. 2. de cælo, c. 13. tex. 72.*

9. Si namque moueretur Terra. I. Is motus aut esset ei naturalis, aut violentus. Non est naturalis, quia vni corpori simpliciter vnus duntaxat motus naturalis competit: Terræ autem naturale est descendere. II. Et si esset naturalis, conueniret etiam partibus, cum idem & totius & partium mosus sit, & tamen constat, partes non in orbem, sed deorsum vergere. *Arist. lib. 2. de cælo, c. 14. tex. 96.*

10. Non violentus. I. Quia nullum violentum perpetuum. II. Inde etiam fit, vt nulla Terræ pars, siue magna, siue exigua possit à medio auelli, & ad contrarium extremum moueri. *Arist. ibid.*

11. Hoc idem demonstrat illud, quoniam semper signa Zodiaci super terram sunt, totidemque infra Horizontem delineantur, quod non fieret, si Terra extra mundi centrum esset.

12. Causa ergo physica immobilitatis terræ natua eius est grauitas, quæ cum sit maxima, efficit vt terra locum, maxime in cælo remotum, hoc est, medium mundi appetat, ibique firmetur, conquiescat, nec aliofsum, nisi per vim educi possit. *Aristot. ibid.*

Figura  
Terræ.

13. Cæterum (D) de figura Terræ, etsi variæ sint Philosophorum opiniones, dum alij tympani, alij aliam ipsi affinxere figuram, verior tamen Aristotelis est sententia, qui rotundam ei tribuit. *Arist. lib. 1. de cælo, c. 13. & 14.*

14. I. Quælibet enim Terræ pars suo pte pondere in medium nititur, & suis nutibus conglobatur, ac maior pars minorem trudit, quousque perueniatur ad medium: sicque necesse est, Terræ partibus compressis, vndique versus centrum Terram in sphericam figuram componi. *Aristot. ibidem tex. 104.*

15. II. Idem probant ea, quæ sensui conspicua sunt. Videmus enim cum Luna deficit, ter circularem sectionem seruari. Quod ex eo sane oritur, quia Terra, cuius inter-



tu obscuratur, rotunda est & globosa. *Aristotel. ibid. textus 9.*

. III. Confirmat præterea hoc ipsum aspectus siderum. Si in terræ superficies esset plana, terræ incolæ, qui ad Austrum, & qui ad Aquilonem sunt, eundem haberent Horizontem, easdem stellas viderent, quod falsum est. *Aristotel. ibid.*

. Idque patet inde, quia progredientibus ab Aquilone versus Austrum non apparent supra lineam verticis eadem sidera, quæ tea apparebant, & quæ ad Aquilonem aspiciiebantur, occulri incipiunt, paulatimque sese produnt, quæ ad Austrum fulgent. Quod similiter accidit ijs, qui ab Austro ad Aquilonem pergunt. *Arist. ibid. tex. 110.*

. Ex quibus colligitur, non modo sphericam esse Terram, sed iam non admodum magnam, ita vt comparata ad completum firmamentum, aliorumque superiorum orbium, sit instar puncti. *Arist. ibid. & Met. c. 14.*

. Ad extremum vis & efficacia huius elementi imprimis est duplex in mixtione. Primum enim aeris & aquæ molliem suam acitate temperat, & humorem per se natura que sua fluentem eluti repagulo cohibet & sistit.

. Deinde corpora concreta consolidat, & durabiliora reddit, & aptiora ad conservandas figuras & formas.

COMMENTARI.

Quando (A) terra elementum definitur summe siccum, dubitari potest, utrum terra sit siccior igne: Respondetur autem ex definitione siccæ: Cum enim siccum sit, quod suis terminis facile continetur, alienis difficillime, terra autem intra suam superficiem facile se contineat, ignis contra vagus magis & liberior sit, consequens est, terram igne esse sicciorum. At, inquis, ignis magis siccatur quam terra, ergo sequitur, eundem esse sicciorum terra. Respondeo: siccatur quidem ignis magis quam terra, non tamen sua siccitate, sed potius calore, dum scilicet exaurit omnem humiditatem, eandemque absument. Terra autem per se, & quia talis, hoc est, quatenus est sicca, desiccatur omnem vim affusum humorem combibens & absument. Secundo, terram non siccam, sed humidam esse, nonnulli hac ratione docere conantur: quoniam ad compactionem &

Terra vtrum igne siccior sit.

Aliorum sententia refutatur.

1.

2.

com-



continuationem partium requiritur humiditas, ut ait Aristoteles lib. 2. de gen. text. 49. Verum respondemus, humorem non simpliciter ad continuationem partium, sed tantum ad miscerum partes continuandas & coniungendas esse necessarium. Cum enim mixtio fiat ex diuisione miscibilium in partes exiguas, & proinde siccum in minutissimas particulas diuidi porteat, ad harum partium coniunctionem & totius continuationem humidum requiritur. At non est necessarium ut ipsorum elementorum siccorum partes per humidum coniungantur & continuentur. Hoc enim concesso, sequetur, nec terram, nec ignem esse summe sicca, sed ambo continua esse per commistionem humoris: vel si qua statuatur eorum particula summe sicca, eam prorsus esse indiuiduam quod longe est absurdum. Quare quoniam elementa sunt species corporis naturalis, & omne corpus est continuum, sequitur inde, ea ex propria sua natura habere continuitatem.

B) Altera terra qualitas est, quod sit frigida, & propterea quoque densa, hoc est, partes habeat crassas. Proprium enim frigidi est densare. Nam quod alicubi rara est, hoc habet ex accedente, propter aquas, quae sua humiditate terram liquefaciunt, & raram efficiunt. Ex densitate sequitur soliditas: Quo quidem enim est densius, eo etiam solidius. Conueniebat autem, terram esse solidam, quia est quasi fundamentum sustinens totam hanc machinam mundi, & quacunque eius complexu continentia. Ex densitate & soliditate oritur grauitas: Quo quidem enim rarius, & plus vacui continet, id eo etiam lenius esse videmus, sicuti contra, quo quidem est densius, & minus vacui habet, eo etiam est grauius. Et hinc fit, ut terra, utpote elementum grauissimum, ex sua natura infimum mundi locum occupet & ad hanc omnia grauiora tendant, usque adeo etiam, si terra (quod tamen ad id uero est) perforetur, lapisque in foramen illud conijciatur, ille in medio seu centro terra, nullo iam fulcro vel fundamento innixus, sit haesus & mansurus. Si enim ulterius prolaberetur, tum non deorsum, sed sursum ferretur.

C) Et si non defuerunt Philosophi, qui ignem in medio mundi quiescere, terram uero circa ignem ferri statuebant, reuerente Aristotele 2. de Caelo, c. 13. plerique tamen omnes, atque imprimis Anaxagoras, Empedocles, Plato, Aristoteles, &



nes deniq; Astronomi senserunt, terram esse in medio & cen- Terram ef-  
 um mundi, firmis moti rationibus. Primo enim id apparet se velut cē-  
 ortu & occasu siderum. Semper enim 6. signa Zodiaci supra trum in  
 rram sunt, totidemque infra Horizontem delitescunt, quod medio mū  
 on fieret, si terra extra mundi centrum sita esset. Deinde un- di proba-  
 que aequaliter distat terra à cælo, idq; demonstrant stella, qua tur.  
 mper eandem habent magnitudinem, ubicunque eas aliquis 1.  
 a terra superficie considerauerit. Tertio in oppositione Solis & 2.  
 una utrumq; luminare est in Horizonte, hoc autem fieri non 3.  
 otest, si terra ad unam partem cæli propius accederet, quam  
 d alteram. Ex quibus cum constet, quod terra in medio mun-  
 i sit constituta, sequitur inde, eam ut centrum quiescere. Sed  
 icet aliquis, nullo medio fieri posse, ut terrā, cuius immensa est  
 noles, centrum sit, cum centrum habeat rationem puncti, &  
 it indivisibile, terra autem substantia in plura miliarium mil-  
 ia diuidi possit. Respondetur, quod terrā, tametsi per se confi-  
 lerata habeat magnitudinem non exiguam, respectu tamen to-  
 ius mundi instar puncti sit. Imo si cum toto uniuerso con-  
 feratur, vix puncti vicem sustinet.

Secundo de motu terræ dicendum. An in suo loco posita Terram  
 noueatur, an vero immota subsistat, dubitatur. Posteriores non moue-  
 hanc sententiam Aristoteles 2. de Cælo, cap. 14. duobus po- ri sed im-  
 issimum argumentis comprobat. 1. Quodlibet corpus, quo na- motam  
 turaliter fertur, ibidem etiam quiescit, quia motus localis est subsistere.  
 propter quietem. Terra autem partes adeoq; terra tota natu- Ratio 1.  
 raliter ad medium fertur. Ergo ibidem etiam quiescit. 2. Si 2.  
 terra mouetur, mouebitur violenter, quoniam cum grauis sit,  
 & propterea in medio mundi subsistat, non nisi vi in contra-  
 rium locum conuerti potest. Sed terra non violenter mouetur.  
 Ergo prorsus non mouetur. Ratio minoris est, quia si violenter  
 moueretur, tum non erit perpetua terra, quia motus violentus  
 non diu durat. Terra autem secundum Timæum Platonis per-  
 petua est, quoniam est pars uniuersi. Huic verissima & rece-  
 pta opinioni non solum nonnulli veterum Philosophorum, qua-  
 les fuerunt Hegesias & Aristarchus Samius, se opposuerunt,  
 & terram celerrime moueri, Solem vero & alias stellas im-  
 motas consistere dixerunt, verum etiam ex recentioribus do-  
 ctissimus Copernicus in hac fuit sententia, Solem tanquam  
 insignem quandam lampadem in medio mundi stare, cælum  
 autem stellarum similiter & fixum & immobile esse. Et hanc  
 suam

Obiectio.

Solutio.

Terram  
 non moue-  
 ri sed im-  
 motam  
 subsistere.  
 Ratio 1.

Sententia  
 aliorum  
 refellitur.



suam hypothesein speciosis argumentis defendere conatus  
qua tamen facile oppositis demonstrationibus refelli possunt  
quanquam ad hanc sententiam refellendam nulla nobis in  
tura argumenta suppetere, sacris tamen literis edocemur  
fundatam terram super stabilitatem suam, non inclinatum  
in secula seculi. Psalm 104.

Terram  
rotundam  
esse.

Ratio 1.

2.

Exceptio-  
ni occur-  
ritur.

D) Spharica terra figura argumentis potissimum duo  
comprobatur. Primum sumitur ex defectione Luna, quæ suæ  
umbra ipsius terra: Qualis enim est umbra, tale etiam est cor-  
pus, ut si umbra sit rotunda, etiam corpus est rotundum, et  
est quadrata, etiam corpus est quadratum. At umbra terra  
qua impedit & auferit Luna lumen in eclipsi, est spharica. Et  
& ipsa terra est spharica. Secundum ex mutatione Horizon  
sumitur: Si ab arctico siue Meridie progrediamur versus  
ptentrionem, manifesto alium horizontem & circulum finis  
tem deprehendimus, & stella quæ prope Meridiem lucebant,  
cipiunt occultari. Contra ad Septentrionalem plagam incip-  
unt nouæ stella apparere, quæ antea latitabant. Hoc autem  
ri non posset, nisi terra esset rotunda. Si namq; plana esset, ne-  
diuersa fierent apparitiones stellarum & finiens circulus.  
ergo terra rotunditas confirmatur. At inquis: plurimi sunt  
mundi montes alti, valles plurimæ, speluncarum concauitates  
quæ rotunditatem terra maximopere vitare videntur. Res-  
etiam altissimos montes si conferantur cum terra semidiamen-  
tro, vix illam habere rationem, & propterea huius elementum  
tunditatem minime impedire, sicuti nec musca rotundo corpore  
ri insidens, nec clauus rota infixus, eius rotunditatem vitare  
Illud autem hic animaduertendum, quod sola terra plane  
tundum corpus non efficiat, sed coniuncta cum elemento aquæ  
ut Plinius lib. 2. c. 62 elegantissime his verbis indicat: Non a-  
soluta orbis terra est forma in tantâ montium excelsitate, tan-  
ta corporum planitie, sed amplexus eius, si capita linearum  
comprehendantur ambitu figuram absoluti orbis efficit.

## CAPVT VI.

De primis elementorum qualitatibus.

1. **A** Dhuc (A) de elementis egimus: sequitur considerat  
Qualitatum, ut pote sine quibus illa nec intelligi, nec  
misceri possunt. Aristot. lib. 2. de gener. & cor. cap. 1. & 2.

2. SU.



Sunt autem qualitates vel Manifestæ vel Obscuræ.

Qualita-  
tes.

Manifestæ sunt, quæ evidentè & facilius deprehendun-

Manifestæ

Et sunt vel Primariæ vel Secundariæ.

Primariæ (B) sunt, quæ primo elementis insunt, & reli- Primariæ  
quarum sensibilibus qualitatibus causæ sunt, & numerantur,  
caliditas, Frigiditas, Humiditas, Siccitas. *Arist. lib. 2. de ortu  
& interitu, c. 2. tex. 8.*

Quæcunque enim qualitates contrariæ, neque ad alias,  
neque ad se ipsas, ad ipsas autem omnes aliæ reducuntur, ex  
sunt primæ: eiusmodi autem sunt qualitates quatuor dictæ.  
*Arist. de gen. c. 2. tex. 10.*

Quare non audiendi sunt antiqui Philosophi, qui rarum  
densum primas fecerunt qualitates. Densatio enim & rare-  
factio fit ex dispositione partium, & sequitur vel caloris vel fri-  
oris vim. *Scal. exe. 4. & Arist. 2. de gen. c. 2.*

Hæ primæ qualitates, quoniam in productione mixti non  
qualiter se habent, ideo diuiduntur in (C) Actuosas & Pati-  
les. *Aristoteles 2. de gen. & corrup. cap. 2. text. 8. & libro 4.  
meteor. c. 1.*

Actiuæ sunt, quæ agendi vim eamque aduersam habent, Actiuæ.  
calor & frigus *Arist. 4. Met. c. 1.*

Magnam enim facultatem ad actiones habent, & in  
mixti generatione passiuas terminant & vniunt. *Mercen. &  
abar.*

Improbanda itaque communis Physicorum opinio, qua  
atuunt, has qualitates propterea actiuas dici, quod maiorem  
abeant vim agendi: passiuas vero, quod minori vi agendi sunt  
træditæ. Hæc enim sententia à mente Aristotelis est aliena,  
qui caliditatem & frigiditatem absolute actiuas, siccitatem &  
humiditatem absolute passiuas vocat, quia illæ terminant &  
non terminantur, hæ terminantur & non terminant, *Merc. in  
iluc.*

Calor ergo (D) est qualitas prima actiua, congregans ho- Calor  
mogenea, & disgregans heterogenea *Arist. lib. 2. de ortu &  
inter c. 2. tex. 8. & lib. 3. de cælo, c. 8. tex. 74.*

Hæc caloris actio, quatenus est principium mistorum, prin-  
cipalis est, quia generatio mixti in congregatione eorum, quæ  
homogenea sunt, & terminatione humidi cum sicco consistit.  
*Arist. 4. Met. tex. 5.*



14. Per homogenea autem non tantum, quæ sunt eiusdem speciei, ut vulgus Physicorum accipit. sed quæ similem habent qualitatem, & homogeneam naturam, ut variè possint, inter se ligenda sunt. *Merten. in diluc.*

15. Siccum ergo & humidum tum in mixtione, tum in effectione calore congregantur, non quatenus sunt contraria, sed quatenus ea intercedit crasis, ut apte misceri possint.

16. Heterogenea hæc sunt, quæ dissimilis sunt naturæ, quod caliditatis & temperaturæ, quæque in vnam naturam conuerti non possunt. *Merc. in diluc.*

Calidi effectiones 17. Sunt dehinc & aliæ effectiones Calidi, attenuare, dissoluere, digerere, maturare, incidere, aperire obstructos meatus, rarefacere.

18. Sic enim calor Solis liquefacit ceram. quod autem idem indurat limum, hæc varietas proficiscitur ex materiæ confectione, *Hermolaus Barbarus.*

Frigiditas. 19. Frigiditas est [E] qualitas primaria actiua, cum homogenea, tum heterogenea congregans. *Arist. lib. 1. de ortu inter c. 2. text. 8.*

20. Sic enim in metallis diuersa metallorum genera commixta simul inaneant, donec massa est frigida, & nondum à calore reliquefacta.

Frigidi effectus. 21. Sunt & alii effectus frigidi, astringere, densare, obstruere, calorem natium obtundere, corpora grauiora & crassa rarefacere.

22. Prædictæ [F] ergo duæ qualitates primæ, veluti concordes & amicæ ad mixtū generationem concurrunt, ut causæ efficientes; passiuæ ut materia. *Aristot. 4. Met. c. 1.*

23. Generant enim calidum & frigidum, cum vincunt materiam. *Arist. 4. Met. tex. 2.*

24. Itaque actiuas qualitates passiuis dominari necesse est, nisi enim dominantur, regere atque elaborare illam materiam non possent. Quare non fieret generatio, sed potius inconcoctio & inquinatio. *Arist. ibid.*

25. Verum, si calor est efficiens causa generationis, an etiam forma substantialis ab eodem producat, non inique quaerere potest. Quomodo enim substantia, forma scilicet ab accide-



16. Hic illud obseruandum, calorem considerari vel per se, vel vt est instrumentum naturæ. Priori modo calor calorem tantum, & nullam substantiam producit, quia nihil virtute propria agit ultra propriam speciem. Secundo modo autem omnino substantiam producere potest: sic enim calor vt animæ instrumentum sanguinem generat & carnem. *Mercen. in dilucid.*

17. Rursus de frigiditate dubitatur, qua ratione hæc genera De frigidi-  
onis causa possit esse efficiens, quoniam, auctore Auicenna, tunc du-  
non ingreditur opus naturæ, sed potius putredinis & corru- bium.  
ptionis est causa?

18. Respondet Auerroës, frigus ad misti generationem non concurrere per se, sed quatenus calorem contemperat, & fer- uorem eius moderatum reddit. Agit tamen etiam per se, qua- tenus misto iam constituto & per calorem genito, vltimum complementum addit: congelando enim facit ad partium con- stantiam, & aptitudinem affert, ad actum secundum siue ope- rationis. *Mercen & Zabbar.*

19. Hæc de qualitatibus actiuis: sequuntur Patibiles, cuius- Passiuæ.  
modi sunt Humiditas & Siccitas. *Arist. lib. 2. de gen. text. 8.*  
*& 4. Met. c. 1.*

20. Humiditas est qualitas patibilis, suo (G) termino dif- Humidi-  
ficulter, alieno facile se continens. *Aristoteles ibidem textu* tas.  
*nono.*

Diffluunt enim, & dilatant se humida, nec superficie sui corporis propria facile coercentur. Ideoque vinum in vase li- gneo vel calice conseruari oportet, ne diffluat.

21. Siccitas est (H) qualitas patibilis, quæ suo facile, alie- Siccitas.  
no autem termino difficulter clauditur. *Aristot. ibid.*

22. Sic lapis sua figura & superficie facile clauditur, alienos autem terminos non recipit: proiectus in aliquod vas, non fi- guratur ad figuram vasis: sed proprios terminos retinet. *Za- bar.*

23. Recte autem patibiles hæc qualitates per operam, quam in constitutione misti præstant, definiuntur, quia vnumquod- que corpus mistum debet constare sicco & humido, termi- nandis & regendis à calido & frigido.

24. Siccum enim solum, quia eius partes non cohererent,

N

REC



nec vniri possunt, terminari nequit ab actiuis, ideo humidum  
tanquam coagulum, est necessarium.

36. Humidum vero, etsi facile alienos terminos recipiat,  
quia tamen eosdem non retinet, sed diffluit, ideo commissura  
ficcis est necessaria, cuius beneficio termini per humidum  
cepti conseruantur. Zabar.

## C O M M E N T A R I I.

**Q**uandoquidem (A) corpora simplicia siue elementa non  
tantum quatenus naturalia corpora & per grauitatem  
& leuitatem in mundo proprios locos occupant, sed etiam  
imprimis quatenus mistorum sunt principia & elementa,  
Physico considerantur: Cumq; docente Aristotele in initio li.  
2. de ortu & inter. corpora hac eo munere fungantur, hoc e  
sint principia mistorum corporum per primas qualitates, qu  
rum inter se actione & passione fit mistio, produciturq; mistu  
corpus, recte doctrina de qualitatibus subiungitur. Hisce eni  
cognitis & declaratis, ipsa principia etiam perfectius cogn  
erunt, atq; doctrina misionis facilius innotescet.

De quali-  
tatibus  
questio-  
nes duæ  
propositæ.

I.

Caliditas,  
frigiditas,  
humiditas  
& siccitas,  
an recte  
dicantur  
primæ  
qualitates.

B) Principio queritur, an caliditas, frigiditas, humiditas  
& siccitas, recte dicantur primæ qualitates? Antiqui enim Phi-  
losophi rarum & densum primas fecerunt qualitates: & rari-  
tatem sequi caliditatem, densitatem frigiditatem consequi  
xerunt. Verum Scal. exercit. 4. respondet, densationem  
rarefactionem fieri ex dispositione partium, & sequi vel cal-  
oris vel frigoris vim. Itaq; calidum & frigidum non raritate  
densitate, sed contra potius rarum & densum calore & frigo-  
re comparantur. Ideoq; calor & frigus in primis, non in secundis  
densum autem & rarum in secundis, non in primis qualita-  
tibus ponuntur, ut ita non rarum & densum calidi & frigidi  
sed hac illorum principia sint. At, inquis, ipse Aristoteles rari-  
& densum principes efficit qualitates 8. Phys. ca. 7. ubi ait: C  
mnium affectionum initium raritas & densitas sunt: Siquide  
grauis & leue, molle & durum, calidum & frigidum, densita-  
tes quadam & raritates esse videntur. Densitas autem & rari-  
tas, concretio atq; secretio, quarum opera ortus & interit  
substantiarum esse dicitur. Sed in huius loci expositione Tolet  
Iesuita & Crellius respondent, Aristotelem loqui ibi ex ant  
quorum opinione, qui omnium qualitatum principia vlebant  
raritatem & densitatem, & has per congregationem  
disgregationem precedentium partium fieri dicebant. T

le



lem enim generationem ponebant, quam primum aër incipit densari, incipit quoque mutari in sua substantia, & accipere aqua formam. Sic cum aqua extenuatur & rarefcit, mutatur in sua substantia, & aëris formam accipit. Sed hac rerum propagatio non est vera generatio, sed alteratio tantum. Ideoque ista non ex Aristotelis, sed antiquorum sententia prolata fuisse.

Secundo quaritur, an 4. tantum sint primæ qualitates, an vero præter has aliæ etiam inueniantur? Plures autem esse, hinc constare videtur, quoniam lux, qua in corporibus athereis ob-  
servatur, corpora sublunaria alterat & calefacit, non solum prima est qualitas, sed etiam reliquis prior. Secundo motus localis calefacit, qui tamen ad primas qualitates reduci nequit. Sed pro solutione animaduertendum, quod Aristoteles, dum quatuor enumerat primas qualitates, ea principia & qualitates tantum inquirat, quæ sint primæ causæ cuiusque transmutationis sensibilis, eaq; qualitates has debent habere conditiones. 1. Requiritur, ut sint vniuersales, hoc est, cuiusq; non autem vnius alteriusue tantum mutationis sensibilis causæ. 2. Debent esse simplices, quæ non dependeant ex alijs. 3. Ut sint inter se actiua vera actione, scilicet alteratiua & corruptiua. 4. Ut sint mutuo actiua & passiuæ, ne agant cum contrarietate. Sic enim mixti causæ esse poterunt. Hinc ergo conficitur, Arist. non absolute negare, alias quoque dici seu esse qualitates actiuas & alteratiuas, qualis imprimis est, quæ athereis corporibus inest. Lux quoq; calefaciendi vim habet: sed hac qualitas prima dici nequit, quia agit absq; contrarietate & repassione, eoque sensibilem rei mutationem non infert. Quemadmodum reliquæ primæ qualitates sunt causæ transmutationis substantiæ, ob eandem quoq; causam cælorum aliorumq; corporum motus numerum qualitatum non infringit. Et si enim corpora sublunaria alterat, non tamen ea mutat, quia non agit cum contrarietate, neque repatitur agendo.

C) Eatenus actiua & passiuæ dicuntur hæ qualitates, quatenus ad mixti generationem concurrunt. Actiua enim congregant & terminant: Passiuæ copulantur & terminantur. Per se autem consideratæ, & quatenus tum in elementis, tum in mixtisherent, omnes sunt actiua & passiuæ. Atque hac qualitatium diuisio est desumpta ex Aristotelis lib. 2. de ortu & interitu, cap. 1. & initio 4. Meteor. 1. quæ ut perfecte cognoscatur,

II.

An 4. tantum vel plures sint primæ qualitates.

Primæ qualitates quatenus dicantur actiua & passiuæ.

N 2

diffi-



difficilis illa & ab Aristotelis interpp. admodum agitata quæstio est examinanda, quomodo primarum qualitatū dicantur duæ actiue, duæ vero passiue? Plures in hanc inierunt sententiam, qualitates primas esse quidem omnes actiuas & passiuas caliditatem autem & frigiditatem magis esse actiuas, hoc est fortio rem agendi vim habere, siccitatem vero & humiditatem dici passiuas, quod minori vi agendi sint præditæ. Seu (ut alij volunt) duas dici actiuas, quod principaliter agant, duas vero passiuas, quod minus principaliter agant, ita ut non absolute sed per comparationem duæ sint actiuæ & duæ passiuæ. Verum hæc sententia à recentioribus reijcitur, quoniam Aristoteles hæc comparatione non utitur, sed absolute loquens has actiuas, illas vero passiuas vocat. Idque patet ex earum definitionibus 4. Meteor. tex. 1. & 2. de gen. tex. 8. propositis. In calidi enim & frigidi definitionibus sola actio significatur, quæ est congregare quia videlicet terminant & uniunt, quod est agere, de passio vero nihil attingitur, sicuti in definitionibus humidi & sic nullius actionis fit mentio, sed sola passio ponitur, scilicet terminari & copulari, quod est pati. Ea propter rectius Zabarela hanc difficultatem soluit, adhibita hac distinctione. Actio primarum qualitatū est duplex: una uniuoca, altera æquinoca. Uniuoca operatio est, quæ unaquæque qualitas idonea est gignere simile, & prestare nequit, nisi contrariam alteram interimat. Quare sicuti calidum calefacit, & generat calidum corrumpendo frigidum, contra etiam frigidum generat frigidum interimendo calidum, ita siccum exsiccatur seu generat siccitatem corrumpendo humidum, & humidum humectat & producit humidum premeuendo siccitatem. Æquinoca est, quæ produciunt secundas omnes qualitates, & ipsam quoque mixti naturam diuersam à naturis elementorum. Priore operatione exercent omnes primæ qualitates & in simplicibus & in mixtis: quo sensu omnes & actiuæ & passiuæ recte dicuntur, quia quilibet suam contrariam destruere & sibi similem producere nititur. Posterio rem autem operationem exercent tantum in mixtis, eaque præcipua est elementorum operatio, pro ut elementa dicuntur, & huius posterior actionis gratia priorem uniuocam scilicet illis largita est natura ut pote sine qua æquinocam exercere minimè potuissent. Quæ propter rationem secundæ huius actionis Aristoteles, duas tantum actiuas qualitates, & duas passiuas vocat. Hæc enim actio non amplius est contrariæ in contrariam, sed tanquam artificis materia



materia. Calor enim tanquam artifex concoquit, elaborat & terminat humidum & siccum, tanquam subiectam materiam ad patiendum aptam, atque inde secundas qualitates, ideoque ipsum mistum à natura elementorum diuersum producit. Siccitas autem & humiditas nullam habent vim actionis & quiuocæ, quo agēdo aliquid diuersum producere possint, sed sunt dispositiones materia, apta ad patiendum, à duabus actiuis tanquā ab artifice elaborante. Ita igitur & hac ratione calor & frigus sunt solum actiua qualitates, & se habent instar artificis: humiditas autem & siccitas tantum passiuæ, & se habent ut materia.

D) Tradita Caloris definitio est repetita ex Aristotelis libr. 2. de gen. & 4. Meteor. In cuius explicatione primo quaritur, definitio an conuenienter sit tradita ab Aristotele. Sequens autem argumentum eam impugnare videtur. Omnis vera definitio, quæ quærentiam rei explicare debet, à priori non posteriori est desumpta. Atqui calidi definitio à posteriori est desumpta. Ergo I. vera non est. Minor probatur, quia prima calidi operatio est calefacere. Congregare autem homogenea, & heterogenea discernere, sunt operationes secundaria & remota, quæ à calido non exercentur, nisi quatenus primo calefacit. Rectius igitur per priora Aristoteles calidum definiuisset.

In Caloris  
ne duo  
Vtrum  
conueniē  
ter ab Ari  
stotel sit  
tradita,  
Solutio.

Pro solutione animaduertendum, calidum considerari & definiri vel secundum se & absolute, ut calidum est, vel respectu constitutionis misti. Si primo modo consideretur, prima & principalis eius operatio est calefacere, & propterea per operationes & effectus posteriores, cuiusmodi sunt congregare homogenea, & heterogenea discernere, calidum definiendum non est. Si vero consideretur, quatenus est principium mistorum, recte definitur per operationes posteriores, utpote in quibus consistit misti generatio. Et hoc sensu prima & principalis calidi actio est congregare, quia ab agente principali ad generationem mistorum tanquam ad finem principalem dirigitur. Generatio enim misti, auctore Arist. 4. Meteororum, consistit in congregatione eorum, quæ homogenea sunt, & terminatione humidum cum sicco. Quoniam autem nec homogenea congregari possunt, nec humidum cum sicco terminari, nisi beneficio calefactionis, ideo quoad misti generationem, calefacere est secundaria & accidentaria operatio calidi, quæ quidem operatio origine quidem prior est secundis operationibus, respectu autem constitu-



tionis misti secunda actiones sunt principales illa, quia haec ad secundam tanquam ad finem dirigitur.

II.  
Quid per  
homoge-  
nea & he-  
terogenea  
intelli-  
gendum.

Solutio  
vera.

Secundo quaritur, quid per homogenea & heterogenea fit intelligendum? Vulgus enim Physicorum per homogenea intelligit, quae sunt unius & eiusdem speciei, & cuius partes eandem cum toto habent naturam. Per heterogenea autem, quae sunt diuersarum specierum. Verum contra hanc interpretationem ita instat Mercenarius, calidum non modo homogenea, sed etiam heterogenea congregare. Nam in generatione misti calidum unit ac congregat humidum cum sicco, quae sunt heterogenea & diuersae speciei. Similiter in coctione, quae fit à calido, calidum simul unit & congregat humidum cum sicco, quia humidum solum digeri & terminari non potest. Ita quoque calor diuersa simul congregat alimenta, ex quibus in ventriculo conficitur chylus, qui ex diuersis rebus permistus est. Calidum igitur non tantum congregabit homogenea, sed etiam heterogenea, si hac vulgi expositio audienda est. Verum cum id ipsum cum tradita Aristotelis definitione è diametro pugnet, eadem subsistere nequit. Rectius autem nos secuti Mercenariam per homogenea intelligimus ea, quae similem habent complexionem & qualitatem, quaeque apta sunt conuertere in vnā naturam mixti: per heterogenea autem, quae dissimilis sunt complexionis & naturae, quaeque apta non sunt, ut simul uniri possint. Ea propter in generatione mixti humidum & siccum simul unita homogenea dicuntur, licet specie distinguantur. Similiter in coctione, alimenta specie etiam distincta sunt homogenea: illa vero, quae in naturam chyli mutari idonea non sunt, ut excrementa, heterogenea dicuntur, & proinde secerantur.

Contra  
frigidi de  
finitionē  
Zabarella  
instantia.  
Responf.

E) Frigidum indistincte cogere & congregare tam illa, quae sunt similis, quam quae dissimilis sunt temperatura, experientia demonstrat. Ita enim aquam cum aqua, ceram cum cera, & quascunq; res illis contentas, stipulas scilicet, lapillos, ligna, arenam, paleas, &c. congelando cogit, donec à calore coagulationem solvente segregentur. Ita in metallis disparata species cuprum, argentum, aurum, &c. donec massa frigida est, coherent. Contra hanc frigidi definitionem ita instat Zabarella: Tempore hyberno fit emissio lachrymarum à frigore. Ergo frigus quoque segregat heterogenea. Respondendum hanc lachrymarum emissionem fieri per accidens à frigore. Nam per se frigidum



gido competit constringere & condensare. Quod si in illa contractione eueniat, ut aliquid humoris tenuis exprimatur, id accidentaliter, & prater intentionem frigidi agentis fieri, est putandum.

F) Diximus supra, actiuas qualitates hic considerari, quatenus mistorum productionem concernunt, quando autem eadem mistum constituent corpus, theoremat aposita docent. Contra primum autem pugnare videtur ipse Aristot. lib. 2. de part. anim. parte 1. cap. 3. ubi expresse pronunciat, quod omnes elementorum qualitates ad generationem concurrant, ut materia mixtorum. Vnde colligitur, omnes esse passiuas, & nullas actiuas, vel causa efficientis rationem habere. Pro solutione animaduertendum, bifariam considerari posse qualitates. Vno modo respectu formae misti, altero respectu generationis. Si primo modo accipiantur, omnes concurrunt ut materia, quia sunt dispositiones ad aliquam formam recipiendam, & propterea materia rationem habent, quo sensu verba Aristotelis loco citato sunt accipienda. Si vero considerentur respectu generationis, dua habent rationem agentis vel causa efficientis, calor scilicet & frigus, quia terminant & uniunt: dua vero habent rationem materiae, siccitas nimirum & humiditas, quia ab illis terminantur & permiscuntur. Et hoc pacto theorema nostrum intelligendum.

Actiuæ  
qualitates  
quatenus  
mistorum  
produ-  
ctionem  
concer-  
nant.  
Solutio.

Secundo: Quoniam in eodem themate dicimus, calorem elementarem ad generationem, ut causam efficiētem, concurrere, duo sese offerunt dubia. Primum, quod Aristot. 2. de gen. anim. c. 3. Calor, inquit, qui in semine reperitur, quique generationis auctor est, non est ignis, nec igneus, quoniam talis corrumpit & destruit, sed est facultas, quæ proportionē respondet elemento stellarum. Hinc ergo conficitur, calorem elementarem non esse naturæ opificem, hoc est, causam generationis efficientem. Et si autem Ioan. Ferneliū alijq; recentiores hanc sententiam mordicus defendant, calorem innatum, seu qui in semine reperitur, alterius esse naturæ à calore elementari: Aristotelis tamen eaq; verior est sententia & communior, calorem, qui semini inest, & mixtorum generationis est opifex, realiter, seu essentialiter à calore elementari non distingui. Idque patet ex textu primo 4. Meteor. & text. 41. secundi lib. de Anima. Quando ergo Philosophus loco citato ait, calor, qui causa est generationis, non est ignis, nec igneus, non intelligit essentialiter eum distingui

Duobus  
alijs du-  
bijs occur-  
ritur.  
I.



à calore igneo vel elementari, sed non esse in eo gradu, qui competit igni, hoc est, non comburere, aut destruere, esse vero modum analogum calori cœlesti & artificiali. Alterum dubium. Si calor habet rationem causæ efficientis, sequitur formam substantialem mixti corporis ab eodem produci, utpote quæ per generationem acquiritur. Consequens autem est falsum. Ratio est quia calor est accidens, forma autem substantialis ab accidente produci nequit, quia nihil agit ultra proprias vires & ultra propriam speciem. Falsum itaq; & antecedens. Respondetur calorem dupliciter considerari, vel secundum se, & ut est calor vel ut est instrumentum nature. Si primo modo consideretur, calor calorem tantum producit & non substantiam, quia nihil virtute propria agit ultra propriam speciem. Sin vero secundo modo accipiat, substantiam producere potest. Sic enim calor ut anima instrumentum, sanguinem generat & carnem.

Qualita-  
tum domi-  
nii & ex-  
uperantia  
duplex  
confide-  
ratio.

Frigiditas  
qui possit  
esse causa  
generatio-  
nis effi-  
ciens, &c.

Porro quando cum Aristotele asserimus, calidum & frigidum materiam passivam, hoc est, passibiles qualitates vincere & illas dominari, inde confici videtur, nullam rem mixtam dari posse in qua humidum & siccum dominantur, quoniam omnis generatio, secundum illud Aristotelis pronuntiatur, fit à calido & frigido dominatum tenentibus. Respondeo, qualitatum dominium & exuperantiam bifariam considerari. Primo, quoad gradum, deinde quoad virtutem. Quando ergo Aristoteles inquit, actiuas passiuas dominari, non necessarium est, ut actiuas passiuas superent quantitate, vel gradibus, quoniam mixtura quandoque recedit ab æqualitate ponderis per humidum, & quandoque per siccum: sed intelligendum illud, quod calidum & frigidum passiuas dominantur secundum virtutem, ut sufficienter passiuas transmutare queant, pro forma mixti generanda & quantum illa postulat, ita ut quando adest illa proportio actiuarum ad passiuas, quæ pro huius vel illius forme inductione requiritur, tunc dicantur actiuas dominari passiuas. Exempli gratia, si statuamus oleum esse calidum 5. gradibus, & humidum 6. etsi hic plures sunt gradus humiditatis quam caloris, est tamen conueniens proportio pro educatione forme olei. Atque ita dicitur calor dominari humiditati, hoc est, aptus esse ex illa materia educere formam olei.

Denique de frigiditate, quam etiam causam efficientem generationis cum Aristotele ponimus, ardua & difficultatis plena motetur dubitatio, quoniam, ut inquit Auicenna in prima primi doctri-



doctrina 6.c.3. & in 6.Natural. frigiditas non ingreditur opus  
 natura, estque potius ex Aristotelis sententia putredinis & cor-  
 ruptionis causa. Ad hoc dubium respondetur premissa hac di-  
 uisione: Generatio bifariam potest capi, vel pro inductione  
 forma, vel pro alterationibus in misto iam genito & constituto  
 contingentibus. Quod si primo modo accipiat, frigidum per se  
 in generatione nullam habet efficientiam, quia forma introdu-  
 ctio in omnibus mixtis fit à solo calido, frigus autem per acci-  
 ens tantum concurrat, quatenus calorem immodicum tempe-  
 rat & moderatum reddit. Idem dicendum de preparatione ma-  
 teria, qua forma introductionem precedit. Huius enim finis  
 est educio forma misti, misti autem generatio consistat in  
 conueniente humidi cum sicco mixture, hac autem fieri non  
 possit, nisi per attenuationem, attenuatio autem à calore per-  
 ficatur: sequitur inde etiam materia alterationem à solo ca-  
 lore peragi, frigus autem non absolute, sed contemperando ca-  
 lorem concurrere. Quod si vero mistum genitum & constitu-  
 tum consideremus, ad illud per se, & ut causa efficiens concur-  
 rit frigus, quia congelando facit ad partium esse constantiam,  
 & rei per calorem genita ultimum complementum & aptitu-  
 dinem affert ad operationes edendas, id quod Auerroes exem-  
 plo rerum artificialium declarat. Faber enim ararius volens  
 feri liquefacto calore formam aliquam imprimere, illud intin-  
 git in aquam, ut à frigore duritiem & consistentiam conse-  
 quatur.

Quod attinet ad alteram obiectionis partem, qua dicitur:  
 Frigiditas est causa putredinis. Ergo non generationis. Respon. Termin<sup>o</sup>  
 Quod alia frigiditas sit redundans & à ouuete &, alia vero pro super-  
 moderata & secundum proportionem materia & substantia ficie.  
 mixti. Illa putredinis, hac generationis est causa: non enim est  
 inconueniens, ut idem diuersimode se habens sit causa contra-  
 riorum effectuum, docente Arist. 2. de gen. text. 56.

G) In tradita humiditatis definitione per terminum in-  
 telligimus superficiem corporis extremam. Humida ergo sua  
 planitie agre se continent, quia diffluunt & se dilatant. Aqua  
 enim quoniam diffluit, per se non consistit, facile autem vase  
 clauditur. Sic vinum sua superficie se non continet, aliena ve-  
 ro superficie, vase scilicet vel calice, facile coercetur, eiusque  
 terminos recipit: statim enim à continente figuratur, & figu-  
 ram eius recipit. Quam primum enim vase excipitur, fluit ad



omnes eius partes, & ita recipit terminos alienos.

**Contra**

**sicci defi-**

**nitionem**

**Zabarella**

**instantia.**

**1.**

**2.**

**Respon-**

**sio ad**

**1.**

**2.**

H) Contra hanc sicci definitionem has instantias mouet Zabarella: 1. Ignis, qui maxime est siccus, terminos proprios non recipit, seu retinet, terminatur autem facillime alicuius terminus. Ea propter igni conuenit potius definitio humidi quam sicci. Cinis & puluis facile terminantur à continente, proprios autem terminos non seruant. Falsa igitur sicci est definitio.

2. priorem obiectionem respondetur, proprietates humidi igni quidem, qui siccus est, aliquo modo etiam competere, non tamen per se essentialiter, hoc est, quatenus est siccus, sed per accidens. 1. enim propter partium tenuitatem, ut facile terminari alicuius termino videatur, non propter siccitatem, cum non omni sicci id competat. Quo fit, ut non perfecte ei conueniat, sicuti perfecte competit humido. De cinere autem & puluere negandum, habere esse corpora ita fluxibilia, sicut sunt corpora humida, quoniam non locum adimplent, neque ita à continente figurantur, ut aër & aqua, aliaque humida, sed propriam habent & retinent figuram, quando coacervantur. Ea propter non sunt unum corpus continuum, sed congeries particularum terræ minutissimarum: & proinde mirum non est, si videantur facilius terminari à continente, quam siccum aliquod continuum, quod sit unum corpus. Et hac est declaratio utriusque patibilis qualitatatis.

In genere autem obserua, conuenientissime eas esse descriptas per suas patibilitates, utpote quibus illarum precipuum officium in productione misti significatur: unumquodque enim corpus mistum debet constare sicco & humido terminandis & regendis à calido & frigido; siccum enim solum ab actiuis terminari nequit, quia eius partes non cohærent, nec uniri possunt. Adiectum ergo fuit humidum tanquam coagulum, ut cum sicco commistum redderet totum facile terminabile ab actiuis, idque precipuum humidi est munus in mitione. Et si autem humidum facile ab alio terminos recipiat, eosdem tamen non retinet, quia labitur ac diffluit, ideoque necessaria est commistio sicci, cuius beneficio termini per humidum concepti seruantur. Et hoc sicci officium est in mitione. Recte itaque has qualitates passiuæ per operam, quam in constitutione præstant, definiuntur.

\* \*

\*

1

CARVI



**E**Xpositis primis qualitatibus sequuntur secundæ, quæ ex primarum temperatura & mixtione profluunt, atque ita quasi illarum propagines & soboles sunt. *Arist. lib. 2. de gen. & corrupt. tex. 10.*

Immediate ergo à primis deriuantur, quæ vulgo dicuntur secundæ, quæque numero sunt quatuordecim: Densitas, Raritas, Grauitas, Leuitas, Durities, Mollities, Craffities, Subtilitas, Ariditas, Lubricitas, Lentor, Friabilitas, Asperitas, Letas.

Qualitates secundæ quatuordecim.

Hæ omnes dicuntur qualitates tangibiles, quod tactu possumus obseruari possint. Quo etiam pertinent cæterorum sensuum obiecta, Colores, Sapores, Odores, de quibus in doctrina sensuum.

Raritas ergo est (A) qualitas secunda, à calore vt plurimum orta, habens partes extenuatas, nec inter se ita probe compactas, vt herba, pruinæ, nubes.

1.

Densitas est qualitas orta à frigore, partes habens compactas & solide coherentes, vt vitrum, glacies, cos, lapis, ferrum, omniaque metalla.

2.

Leuitas est (B) qualitas plerumque orta à calore, sursum omnia euehens.

3.

Hinc leue est, quod, cum raris partibus constet, sursum facile per se mouetur. *Arist. 4. de Cælo, c. 1.*

Grauitas est qualitas deorsum ad centrum vergens & mouens, orta à frigore.

4.

Hinc ergo graue erit, quod, cum multis & densis partibus constet, deorsum sine difficultate suo pte ingenio ruit. *Aristot. ibid.*

Durities est qualitas, densas & bene compactas partes habens, difficulter cedens tactui, & à siccitate orta, vt metalla, lapides. *Arist. 2. de gener. c. 2. tex. 13.*

5.

Durum itaque est, quod in se per superficiem non cedit, *Arist. lib. 4. Met. c. 4.*

Mollities est qualitas, partes leues habens, facile tactui cedens, orta ab humiditate, vt cerasa matura, caro, *Arist. ibid.*

6.

Molle itaque est quod cedit, & superficiem comprimētis corporis non circundat, *Arist. ibid.*

14. Craffit.



7. 14. Crassities est qualitas orta à siccitate, partes habens solidius  
vnde crassum dicitur, quod solidius est, vt ferrum, glacies. *Arist. 2. de gen. cap. 2. text. 10.*
8. 15. Subtilitas est qualitas partes tenuēs habens, vt flatus in aere. *Arist. ibid. text. 11.*
9. 16. Ariditas est qualitas orta à siccitate, partes habens humida  
fere expertes. *Arist. ibid. text. 12.*
10. 17. Lubricitas est qualitas ab humiditate producta, quæ tactu  
facile effugit & elabitur, vt anguilla. *Arist. ibid.*
11. 18. Lentor est qualitas ab humiditate exorta, partes habens  
naces & glutinosas, vt pix. *Arist. ibid.*
12. 19. Friabilitas est qualitas ex siccitate ortum sumens, &  
bens partes non coherentes, ideoque facile atteritur, vt  
*Arist. ibid.*
13. 20. Asperitas est qualitas ex siccitate prognata, quæ habet partes  
prominentes, ideo tactum, dum contrectatur, offendit  
pumex, cortex. *Arist. ibid.*
14. 21. Lenitas est qualitas exorta ab humiditate, & superficia  
habens æqualem, & tactum, dum contingitur, oblectans. *Arist. ibid.*

## C O M M E N T A R I I.

raritatem  
densita-  
tem recte  
rimum  
ocum in  
cundis  
qualitati-  
bus tene-  
re.

EX (A) secundis qualitatibus raritas & densitas recte p-  
rimum tenent locum, & grauitati & leuitati preponunt,  
quia illæ harum sunt causæ. Sic plumbum lapide grauius est  
pro ratione portionis, quia lapis rarior est, eoque plus habet  
ris, quam plumbum. Hinc etiam pumicum leuitas, quia plu-  
cauernis sunt, & in super multo igne decocti. Hinc etiam tamen  
suberis leuitas; raritas enim in causa est. Aurum vero quia  
quam plus ignea natura habet, plumbo tamen est grauius  
quia densitas in eo maior, quod inde deprehenditur, quia  
latissimas bracteas diduci potest. Eadem densitas ac raritas  
causa est, vt lignum ligno leuius ac grauius sit, vtque hoc  
macilentus obeso sit grauior, si cetera sint paria: quoniam  
densiora sunt carne, & ideo grauiora. Idem etiam homo ieiunans  
grauior est seipso pranso. Nam etsi corpori onus accesserit, car-  
tamen & potu spiritus augentur, & ij addunt corpori le-  
uitatem.

Observa-  
tio. Hic autem diligentissime observandum est, duplicem



ritatem & densitatem, quarum prima est proprie in categoria qualitatis, & hac consistit in tenuitate substantiae, non autem in distantia partium inter se, & hac tanquam affectus quitur calorem & frigus, ut ait Aristoteles 2. de partibus animal. Averroes lib. 7. Phys. text. 15. Talis autem raritas & densitas sunt illae, quibus dissident elementa inter se. Aerem enim dicimus rarum, & aquam densam non quod partes aeris distent inuicem, & habeant interpositas vacuitates, quoniam in aere reuera nihil est vacui, sed quod aer tenuem, aqua vero rassam habeat substantiam. Altera est raritas, qua non in tenuitate substantiae consistit, sed in distantia partium inter sese, quemadmodum spongiam raram esse dicimus, quia partes habet inuicem distantes per vacuum spatium interpositum, in quo aer est inclusus. Et haec raritas est in categoria situs, Nam distantia vel propinquitas partium inter se nihil est aliud, quam situs. Prior raritas proprie qualitas dicitur, altera improprie, quamuis cognita magis illa sit hominibus & euidentior.

B) Plato in Timaeo graue & leue ex multitudine & paucitate partium eiusdem naturae definiens id graue esse dicebat, quod sit ex pluribus eiusdem naturae partibus compactum: leue autem, quod paucioribus eiusdem naturae partibus constet. Quamquam alia causa est, quod parui lapilli in aquam merguntur, magna autem trabes non merguntur, sed innatant, nisi quod in illis plus terrea & minus aerea, in his autem plus aerea & minus terrea insit natura? Diximus autem in definitione leuitatem ut plurimum oriri à calore, quia quaedam frigidissima etiam sunt leuissima, ut cicuta. Vide Scal. exer. 74.

## CAPVT VIII.

De occultis Qualitatibus.

**T**antum de manifestis qualitatibus, tum primis, tum secundis: sequuntur Obscurae vel Occultae, quae vulgo Tertiae dicuntur. Qualitates occultae.

1. Est autem qualitas Obscura nihil aliud, quam latens & abscondita quaedam potestas, qua res naturales agunt vel patiuntur aliquid, cuius ratio ex primis & inde ortis qualitatibus non facile reddi potest. (A)

3. Hinc qualitates haec dicuntur specificae, quia sunt facultates



tes efficiendi certas actiones naturales, quæ sunt propriae  
cui alicui.

4. Formales etiam vocantur, quod à forma ipsa adeoque  
essentia procedant.

5. Non enim horum effectuum ratio primis, vel inde  
qualitatibus aut temperaturæ adscribi potest, cum non  
animadvertamus, plures eadem temperatura præditas  
quæ tamen similem effectum neutiquam possunt pro  
cere.

7. Sic enim magnes habet primas & secundas qualita  
quia est lapis siccus, durus & asper, eiusque proprium est  
trahere ferrum, quod reliquis lapidibus est impossibile. (E

7. Amygdalas amaras ebrietatem arcere experientia docet.  
Hic si dicamus, amaritudinem huius effectus esse causam  
iure quæritur, cur ea amaritudo, quæ in amygdalis  
hoc tantum faciat, & non quæ in fructibus & herbis  
aliis?

8. Merito itaque deridendi sunt illi, qui horum & sim  
lium effectuum causas in apparentibus & notis elemen  
tum qualitatibus inquirunt, cuius farinae sunt illi, de  
bus Scaliger ait, qui proprietates occultas inscitia  
lum contumeliosis verbis vocant. *Scaliger exercit. 344.*  
*sect. 8.*

9. Etsi autem occultarum virtutum rationes ex tempe  
mentis euidenter reddi non possunt, dubium tamen non  
quæ & peculiari & singulari temperame to, quæ *ἰδιοσυγ*  
*γία* nuncupatur, vel a forma substantiali cuique indiuidu  
propria proficiantur.

10. Cæterum obscuræ hæ qualitates in *Συμπάθεια* & *Αντιπάθεια*  
*παθείαν* diuiduntur. *Vide Scal. exerc. 344.*

*Συμπά-  
θεια.*

11. *Συμπάθεια* est mutua & naturalis quædam affectio & con  
spiratio inter res phylicas, ex peculiari & occulta cognatione  
orta.

12. Ioannes Baptista Porta in *Magia naturali* *Συμπάθεια*  
consensum vocat, cum quædam mutuo connubio sibi adfo  
ciantur, & tanquam fœdere deuinciuntur.

13. Sic enim ex animalibus lacerta animal est homini na  
tura amicum: raturus syluester ad fici arborem alligatur



placidissimus: ruta ad ficum sata latissime & vberime pro-  
nit: vlmus gaudet cohabitare vitibus: vitis & olea mutuo  
iunguntur confortio; vitis enim huic ipsa vuas & oleas produ-  
(C)

*Ἀντιπάθεια* est naturalis rerum physicarum inimicitia  
repugnantia, seu (vt inquit Porta) quando aliqua sibi i-  
is infesta & simulate dissentiunt, cœcisque laborant discor-  
is.

Sic namque leo ad cantum galli expauescit. Elephante  
lit murem, & à pabulo, in quo murem conspexit, abhorret.  
Ugil & lupo piscis mutuo flagrant odio. Miluus & vulpes  
allino generi aduersantur. Lupo ouibus terrori est. Perni-  
alia sunt brassicæ & vitis odia. Sic sæpe hominum alter ab al-  
tro tacito sensu naturæ abhorret.

Ad hanc dissensionem & *ἀντιπάθειαν* referendum quo-  
ne est illud, quando ex recens interempti hominis cadauere, *Ἀντιπάθεια*  
asente illo, qui homicidij auctor est, sanguis vel ex vul-  
ere, vel ex cadaueris naribus paulatim promanata ac fluit.

Errant ergo, qui hoc ipsum ad sympathiam referendum  
sunt. Est namque exiliens iste sanguis potius vindictæ  
ultionis, quam sympathiæ atque amoris argumentum.  
quæ enim foret illa inter inimicos & infestos hostes sympa-  
thia?

COMMENTARIUM.

*Incitur* (A) etiam virtualis, quia per hanc exerit se virtus  
illa in cæteris effectiõibus producendis, quæ non inueni-  
tur in aliis corporibus.

B) Sic indies experimur, hunc bubulas, carnes suillas illum,  
alterum pomum & caseum auersari, ita vt nec odorem qui-  
em ferre possit, quod profecto nec temperatura, neque quali-  
tibus primis vel secundis, unde temperies constat, ascriben-  
um est. Sic ferrum & lapillos à certorum animalium ven-  
iculis atteri videmus, quos ne ignis quidem tam breui tem-  
poris curriculo comminuere possit. Talis qualitas obscura  
& quoque *Pronia*, quæ in primis prodest contra Epilepsiam.  
huiusmodi qualitas est in fœniculo, cuius vsus oculis impri-  
is conducit. *Asplennum* herba habet mirificam medendi  
virtu-



virtutem atrabilis exundationi. Ruta medetur venenis. S. ragdus peculiarem habet vim contra venenum & res venenatas. Idem visum confortat, memoriam iuuat, coitum retinet, & in coitu digito gestatus rumpitur. Sic Rhabbarum biliosos tantum humores & non alios ex corporibus excutit. Agaricum pituitam euacuat. Epithymum solam bilem tram expurgat.

C) Sic Delphinus etiam in diuerso alimento natus philopon & est. Nam in venatu mugilum piscatores delphinorum ministerio vice canum vtuntur, quin etiam castigari se patiuntur, si quid in venatu deliquerint. Sic Heliotropion ab ortu occasum usque Solem insequitur, eundemque intuetur, cum eo omnibus horis conuertitur. Pisciculus quidam manius, qui habet nomen Remora, naues sistit. Sic mutuus quidam est amor inter perdices, &c.

D) Sic inter hominem & serpentem irreconciliabile est assiduum. Lupo canis inimicus est. Accipiter columbis infestus. Continua est dimicatio ceruorum cum serpentibus: serpentem visum ceruo in cauernam se condit, quem ceruus naribus spiritu extrahit, voratq; Elefantus furens sedatur aspectu rietis. Huc spectat celebre illud magnetis & alij dissidium. Ignis enim alio perunctus ferrum negligit. Pernicitalia sunt brassica & vitis odia. Cum enim vitis clauiculis suis omnia complecti soleat, solam brassicam refugit & in diuersam partem se vertit. Vnde brassica succus vino est contrarius, & temulentiam & ebrietatem propulsat. Brassica quoque cyclamino & organo opposita exarescit. Tanta autem dissensio est inter quercum & oleam, vt vtraque in alterius scrobe posita embriata sit. Sic cicuta homini est venenum antipatheticum; Sturno vero sympatheticum nutrimentum. Similia ad infinitum exempla in omnibus rebus naturalibus omnique animantium genere seruare licet. In nullo autem genere euidentius conspiciuntur quam in homine, quod de suo in Volusium affectu profiteatur Catullus:

Non amo te, Volusi, nec possum dicere quare?

Hoc tantum possum dicere; Non amo te.

#### C A P V T I X.

De Agentibus & Patientibus, deque Contactu.

**D**eclaratis qualitatibus, sequitur vt inquiramus, quomodo ex elementorum eorumque qualitarum confluentia corpora naturalia exaedificentur.

1. Q



Quoniam autem ex illis nihil concrefcere cogique po-  
telt, nifi alterentur, fed nec alterabuntur, nifi viciffim agant  
patiantur: actio autem & paffio absque contactu nulla exi-  
git, ideo de his nonnulla prius sunt explicanda. *Arist. lib. I.  
e gen. & cor. c. 6. text. 44.*

Contactus ergo est vel Proprius, seu Verus; vel Impro-  
rius. *Arist. ibid.* Con-  
tus du-  
plex.  
Proprius.

Verus contactus, qui & corporalis dicitur, est, quando  
uorum corporum superficies simul sunt, vt mutuo se mouere,  
a se moueri possint. *Arist. ibid.*

Improprius, qui & Virtualis vocatur, est, cum non super-  
cies, sed virtus vnius corporis ad superficiem alterius perue-  
it; quo contactu Sol calefacit terram, & magnes attrahit fer-  
um. Improprius

Sed hic merito improprie & *ἀνύγως* vocatur contactus,  
quia diffita sunt corpora: ille autem proprie dictus iis conuenit  
uæ agendi & patiendi vim habent, cuiusmodi sunt hæc infe-  
ora corpora, quorum mouentia contingunt ea, quæ mouen-  
tur. *Arist. ibid.*

Hæc vero, quæ in se mutuo agunt & patiuntur, aliquo  
modo similia sunt, & quodammodo dissimilia. *Arist. ibid. I.  
e gen. & cor. c. 7. tex. 50.*

Neque enim, quod omnino simile est, in simile agit, alio-  
ui idem in se ipsum ageret, adeoque nihil incorruptibile &  
inmobile foret. *Arist. ibid. text. 48.*

Neque etiam quod prorsus & per omnia aliud est, in id a-  
git, cum quo nullam naturæ conuenientiam habet, siquidem  
indor à linea nihil pati potest, aut linea à candore, nisi forte  
per accidens. *Arist. ibid. text. 49.*

Agunt ergo & patiuntur viciffim à se ea, quæ genere  
conueniunt, & differunt specie, qualia quidem sunt contra-  
ria, aut inter contraria media. *Aristoteles ibidem textu 50.*

Actio horum est assimilatio qualitatis sensibilis agentis  
ad qualitatem patientem, transmutans corpus motum forma  
accidentaria. *Arist. ibid.* Actio.

Paffio est assimilatio qualitatis patientis, ad qualitatem  
agentem sensibilem. Paffio.

Et hæc iis tantum, quæ materiam habent, in est; actio  
vero



vero tum his, tum iis quoque, quæ cum materia non sunt  
pulata. *Arist. ibid. text. 53. & 55.*

14. Estque agens vel Primum, vel Postremum. Primum  
quo motionis principium consistit. Postremum, quod cum  
quæ fit, coniungitur. *Arist. ibid.*

15. Primum agens nihil patitur ab eo, in quod agit, sed post-  
remum & proximum agens proprie repatitur.

16. Quæ enim eandem habent materiam, illa non solum  
agunt, sed etiam patiuntur: quæ vero eadem materia non sunt  
prædita, hoc est, quorum forma cum materia copulata non est  
siue res incorporeæ, etsi agunt, tamen non vicissim patiuntur  
*Arist. ibid. text. 53. & 54.*

17. Modus porro, quo fit mutua actio & passio, ita habet  
cum omnes res naturales ex actu, siue forma & potentia co-  
stent; illæ vim habent agendi, quæ sunt actu; quæ vero po-  
tente sunt, patiuntur. *Arist. 1. de gen. cap. 9. text. 77.*

18. Atque quod patitur, id magis minusve ad patiendum  
aptum est, prout maiore minoreve ipsa potestate præditum  
est. *Arist. ibid.*

19. Potestatem illam ita intelligimus, ut remoucantur omnia  
impedimenta, quæ res habilis est idonea, ut non possit  
pati.

20. Eapropter, quæ in se agunt & patiuntur, separata esse  
oportet. Quod enim continuum, eiusdemque naturæ est, in  
ipsum non agit. *Arist. ibid. text. 79.*

21. Veruntamen neq; adeo separata esse oportet, ut se mu-  
tuo contingere nequeant, siquidem legitima agentium & pa-  
tientium applicatio est necessaria, siue sit contactus corpo-  
ris seu physicus, siue virtualis. *Arist. ibid.*

22. Oportet etiam patiens esse dispositum & idoneum  
patiendum: ita enim citius & perfectius ab agente alterabitur  
& sequetur effectus. Quod vero contumax est & rebelle, a  
viribus præpollens, difficilius vel nihil patietur.

## CAPVT X.

## De mixtione.

1. **A**Dhuc de Contactu, item actione & passione est dictum  
sequitur ut de Mixtione videamus.

2. D



IN PHYSIOL. SVAM LIB. III. CAP. X. 218

2. Duplex autem potest esse mixtio, Communis seu Im- Mixtio  
propria, & Propria. Illa artificialis, hæc naturalis merito dici- duplex  
tur.

3. Impropria siue artificialis est, in qua partes quidem mi-  
scantur, sed sine alteratione & metamorphosi totius substantię  
omniumque accidentium. *Aristoteles lib. 1. de gen. & corru.*  
*cap. 10.*

4. Et hæc rursus, est vel Appositio, vel Confusio.

Appositio dicitur, in qua ea, quæ inter se miscentur, in Appositio.  
tam paruas partes secantur, vt vnaquæque sensui minime ap-  
pareat, & postea simul coniungantur, vt si particule hordei &  
tritici simul iungantur in farina, ita vt quæuis propter quam-  
vis sit collocata. *Aristoteles libro 1. de gen. & inter. cap. 10.*  
*ext 85.*

Confusio, est in qua ea, quæ miscentur, non modo in mi- Confusio.  
nimas partes, quæ non conspiciuntur, secantur, sed ita inter  
se confunduntur, vt separari nequeant, vt si aqua vinum diluo,  
ut pharmaca pharmacis misceo, quæ ita confunduntur, vt di-  
cerni non possint. *Arist. ibid.*

Propria autem & vera siue physica mixtio est, vt mista al-  
terentur inuicem, donec fiat ex eis forma media, ideoque ita  
definitur. Mixtio est (A) miscibilium alteratorum vnio. *Arist. Mixtionis*  
*de ortu & inter. c. 10. text. 90.* definitio.

Huius definitionis natura vt innotescat, condiciones mi-  
scibilium, ex quibus illa dependet & deducitur, ex *Arist.* repe-  
nda sunt.

Primo ergo miscibilia eandem habebunt materiam, & in-  
cem agentia & patientia erunt. Ex quo sequitur, miscibilia  
bere alterari, quod sine actione & passione fieri nequit. *A-*  
*rist. ibid. c. 6. text. 43. & 87.*

Vnde ea difficile miscentur, quorum alterum aut omni-  
patibile est, aut maxime aptum ad patiendum: alterum ve-  
paruam patiendi vim habet: tum enim id, quod ex vtroque  
asurgit, imbecillum est, & parum habet mixti. *Arist. 1. de*  
*c. 10. text. 89.*

Non sufficit autem, vt miscibilia in se agere, & à se inui-  
pati possint, sed secundo requiritur, vt sint *sydiasteta*, &  
partes minutissimas facile diuidi queant. Sic enim eo me-  
viri possunt. *Arist. ibid. text. 88.*



12. Tertio necesse est, vt certa sit proportio & quantitas eorum, quæ inter se miscentur. Si enim multa cum paucis vel magna cum paruis coniungantur, mixtionem non efficiunt, quoniam id, quod superat alterum in suam naturam conuertit & interimit. *Aristot. ibid. text. 89.*

13. Hinc ergo manifestum euadit, elementa maxime esse miscibilia, quia hæc inuicem sunt agentia & patientia per proprias qualitates.

14. Et, quia in mixtione elementa viribus sunt fere paria, eo alterantur, non autem corrumpuntur, quod & ipsum mixtionis nomen significat. Si enim commiscentur, non corrumpuntur: & expresse ipse etiam Aristoteles affirmat, miscibilia non interire, sed seruari, 1. *de gen. text. 48. & 82.*

15. Non autem mera qualitatum fit alteratio absque veræ substantiæ mutatione, sed actione & perpeffione mutua, facta per qualitates, substantiæ totæ comminuuntur, contemnantur, & ita nouus quidam oboritur actus, qui quasi communis fiat omnibus elementis & qualitatibus mixtis, & tanquam vinculum contrariarum naturarum, sub quo concordie pace ligantur. *Arist. 2. de gen.*

16. Et hoc quoque vult vocula, *Vnio*, quæ nihil est aliud, quam conglutinatio quædam & reductio, siue concordia eorum mixtarum diuersarum, qua miscibilia illa in vnâ transmigrent naturam, & vnum fiant specie.

De mixtione  
ne errorum  
opinionum.

17. Cum ergo (B) hæc natura sit mixtionis, vltius indagandum, quid in mixtis maneat, & quid intereat, quidem ea de re acriter disceptant Philosophi.

18. Empedocles ex elementis integris, substantiis immutatis, sed partibus earum minutissimis se contingentibus singulisque suo actu distinctis, corpora nasci statuit. *Aristoteles 2. de ortu. & interit. cap. 6. textu. 38. & cap. 7. textu. 46.*

19. Hunc securus est Auicenna, qui similiter est arbitratus in mixto corpore elementa esse actu perfectæ, quantum ad se, nec ad formas substantiales.

20. Sed hæc sententia merito refutatur. I. Quia non vera hoc modo fit mixtio, sed tantum compositio & conseruatio.



uatio quædam diuersorum corporum, ex quibus con-  
tum efficitur corpus. Quatenus enim elementa actu sunt,  
tenus nihil aliud esse possunt, quam id quod sunt. *Aristot.*  
*id.*

II. Et, si vnum & continuum corpus ex ijs fieri dicatur,  
nc contraria simul in eodem actu inesse consequitur, quod  
et absurdum.

Nam formæ multæ eæque aduersæ non possunt sub vna  
ma quinta consistere. III. Quomodo enim carnes & ossa  
isci poterunt, si vnaquæque particula aquæ & terræ suam in-  
gram formam seruauerit? *Aristot. libr. 2. de gen. & corrupt.*  
*7.*

Alij statuunt, formas elementorum non seruari, sed  
misto tantum qualitates temperatas & remissas mane-

At vero si qualitates seruantur, sequitur & formas seruari,  
uæ non sunt abstractæ à vera elementorum substantia, sed  
iam arctissime coniunctæ.

Deinde forma substantialis non potest corrumpi, nisi  
er ablationem primarum qualitaturn: hæ enim medium sunt  
copula, quibus forma in materia suscipitur & conserua-

Nonnullorum est opinio, elementa cum ratione suæ sub-  
stantiæ, tum ratione qualitaturn prorsus interire & aboleri,  
eque tantum, & potestate manere.

7. Sed refutantur. I. Quia si intereunt, tum nihil aliud pos-  
unt constituere, cum tamen videamus ex elementis tanquam  
incipijs mista produci. Deinde si commiscantur, non inter-  
unt. Prius autem est. Ergo & posterius.

8. Liqueat ergo verissimam esse sententiam, elementa in mix-  
& secundum substantiam, siue formas substantiales, & se-  
undum qualitates, refractas tamen omnes & immutatas, &  
mediocritatem redactas remanere. *Arist. libr. 2. de gener. c. 7.*  
*ext. 48.*

9. I. Sine substantijs enim nihil quicquam per se subsiste-  
potest: mixtum autem omne, cum per se subsistat, ex  
is substantijs, quæ ipsum constituunt, constare necesse  
st.

Deinde mixtum mouetur, non motu proprio, sed motu  
ementi in ipso prædominantis, ideoque elementa formaliter



mixtis insint oportet: alias enim moueri non possunt. *Arist. 1. de gen. c. 7. text. 48.*

31. III. Hoc ipsum clarissime Philosophus his testatur verbis: Elementa in mixto non omnino integra & immutata feruari, neque secundum substantiam corruptam, sed manere in mixto repressa & castigata solum in excellentiis suis. *Arist. lib. 2. de gen. c. 7. text. 48.*

32. Atque ita in mixto mixtilia quodammodo sunt, quodammodo non sunt: actu enim non sunt, quoniam suam formam integram non retinent, sed *διυδαμναι*, quia non prorsus corrupti fuerunt. *Arist. ibid. & 1. de gen. c. 10. text. 48.*

33. Hinc quoque perspicuum fit, quod mixtio à cæteris motibus speciebus differat, & quidem à generatione, quia in hac forma, quæ potentia inerat, accedit quidem ad materiam, verum tamen materiæ nequaquam miscetur. *Arist. 1. de gen. c. 10. text. 83.*

34. Eodem modo nec corpori in accretione alimentum admiscetur, sed interit, corpore manente integro, nec affectione & habitus cum ipsis rebus permisceri possunt in alteratione, sed tantum subiectis inhaerent, iisque adiunguntur, non autem permiscetur: *Arist. ibid.*

## COMMENTARI I.

Mixtionis definitio explicatur.

**C**ontinet (A) hac mixtionis definitio genus & differentiam. Genus est unio. Nam omnis mixtio est unio, non autem contra omnis unio est mixtio. Unio autem hac miscibilium nihil est aliud, quam conglutinatio quadam & reductio, siue concordia rerum mixtarum diuersarum, qua miscibilia illa in unam transmigrant naturam, unumque fiunt specie. Nam miscibilia per mixtionem desinunt esse id, quod ante mixtionem erant, & in naturam mediam transeunt, quæ est quoddam *ὑπομιμνησκεις*, ut sicuti qualibet particula aquæ est aqua, & tota est aqua, ita illud quoque & totum, quod ex mixtione resultat, & singula eius pars habet idem nomen & eandem definitionem. Vnicui ergo in mixtione & nouus existit actus seu species, sub qua plures substantia inter se colligata & contemperata delitescunt, & concordantes sunt, tanquam in re una. Differentia in hac definitione est miscibilium alteratio: hac enim unioni addita mixtionis naturam constituit, quæ posita ponitur, eaque sublata mixtio aufertur.

Hic



Hic autem considerandum, quam habeat emphasin vocabulum miscibilium. Quemadmodum enim non ex quouis li-  
no fit Mercurius, sic non omnia apta sunt permisceri, veram-  
ue & physicam mixtionem perficere possunt. Corpora autem,  
inter quae mutuus contactus esse potest, & imprimis, quae sibi  
in vicem cedunt. & quaequa versum penetrationem admit-  
tunt, ea proprie mistilia vocantur. Vnde sequitur, miscibilia o-  
portere esse fluxa, mollia, liquida, & subtilia, non autem dura,  
solida, arida & crassa, utpote quae omnium minime permistioni  
cedunt. Sed quae sunt illa corpora fluida, & in omnem partem  
peruia? Non equidem, quae plurimis rimis fatiscunt, ut pumex,  
sed quae nata sunt inter se agere vicissim & pati. Cuiusmodi  
elementa in vicem esse possint, hac maxime miscibilia esse  
dicuntur.

Dicitur denique in definitione, alteratorum, hoc est, neque  
permanentium in integra sua natura, neque plane etiam cor-  
ruptorum, sed alterationem quandam & mutationem perpes-  
sorum. Vult enim Aristoteles hac voce denotare illa, quae com-  
miserantur in mixtione, non interire, sed in misto remanere, quod  
& ipsum mixtionis nomen significat: si enim commiserantur,  
ergo non corrumpuntur. Et ipse etiam Aristoteles 2. de gene-  
rat. textu 48. aperte affirmat, miscibilia non interire, sed ser-  
uari. Alterantur ergo tantum miscibilia in substantia, scilicet  
actione & perpeffione mutua: agunt autem mutua vi & effe-  
ctione pugnantium qualitatum, caloris scilicet, vel frigoris,  
humoris vel siccitatis, quas qualitates, cum integras & summas  
adferunt ad pugnam, (ignis enim calidissimus accedit, aqua  
frigidissima) mutua tamen pugna infringuntur. Ignis ardo-  
rem aqua frigus hebetat, vicissim frigus aqua ignis calor re-  
tundit. Humorem aeris terra siccitas debilitat. Siccitatem ter-  
ra aereus humor contemperat & frangit, & sic miscibilium  
substantia tota comminuuntur, qualitates contemperantur,  
ut miscibilia demum neque substantias, neque qualitates pu-  
ras & integras seruent, sed nouus quidam in corpore mixto sub-  
oriatur aëus, qui quasi communis fit omnibus elementis &  
qualitatibus mixtis, & fit tanquam vinculum contrariarum  
naturarum, sub quo concordia pace ligentur. Hæc est definitio-  
nis paraphrasis.

B) Et mixtionis natura & definitio clarior reddatur, placet,  
spinosam illam valdeque intricatam questionem, quæ tam



Quid in  
mixtis  
maneat,  
& quid  
intereat?  
De hoc  
varia Phi-  
losopho-  
rum opi-  
niones.

I.

Primæ  
sententiæ  
refutatio.

1.

2.

3.

II.

Secundæ  
refutatio.

1.

2.

3.

veteres quam recentiores Philosophos torfit, pro modulo tracta-  
re quid scilicet in mixtis maneat, & quid intereat, de qua multis  
copiose disputarunt, quæ tamen omnia ad 4. opiniones reuocari  
possunt. Prima est eorum, qui in mixtione miscibilium tum  
materiam, tum formas actû, hoc est, integras & nulla ex parte  
lasas manere putarunt. Hanc sententiam est amplexatus Em-  
pedocles, ut refert Aristoteles 1. de ortu & inter. cap. 7. Hic enim  
vllam elementorum fieri mutationem negavit, sed mixta e-  
modo ex illis produci censuit, quo ex cœmento & lapidibus mu-  
rus construitur, nimirum ex minutissimis elementorum par-  
tibus inter se coherentibus absque vlla substantiarum muta-  
tione. Hunc sequutus est Auicenna, qui similiter est arbitra-  
tus, in mixto corpore elementa esse actû perfecto, quantum atti-  
net ad formas substantiales. Sed hæc sententia multis argu-  
mentis refutari potest. Primum enim nulla vera, secundum  
hanc opinionem, fit mixtio, sed tantum compositio & coacer-  
uatio quadam diuersorum corporum statuitur, ex quibus con-  
tiguum tantum, non continuum corpus efficitur. Deinde, j  
maxime vnum & continuum corpus ex iis fieri dicatur, tum  
contraria simul in eodem actû inesse posse conceditur, quod est  
absurdum. Nam forma multa, eaque aduersa, non possunt sub  
vna forma consistere, quia tam diu agent inter se inuicem sui  
contrariis affectionibus, donec dissoluantur. Tertio, vnum tale  
non erit vnum per se, sed per accidens, & plura per se, quia  
constaret ex substantiis integris & per se totis manentibus. Ne-  
que vero illud Auicenna patrociniatur, substantias & formas  
integras manere, qualitates autem in misto corrumpi, quia  
formis integris, affectiones etiam formas sequentes incolumes  
manent.

Secunda opinio est eorum, qui formas elementorum nulla  
modo seruari censuerunt, sed in misto tantum qualitates con-  
temperatas & remissas manere. Hæc opinio admodum est ab-  
surda, eaque his argumentis infringi potest. 1. Mixtio definitur  
miscibilium alteratorum unio. Accidentia & qualitates non  
sunt miscibilia. Ergo in solis qualitatibus mixtio perfecta con-  
sistere nequit. 2. In eadem definitione dicitur: Alteratorum,  
non autem Corruptorum. In alteratione vero non omnino cor-  
rumpitur forma. Ergo in mixto forma non prorsus evanescunt.  
3. Si qualitates elementorum seruantur, sequitur, & eorum  
formam seruari. Sed prius est. Ergo & posterius. Ratio consecutionis



ionis, quia qualitates non sunt abstractæ à vera elementorum substantia, sed quam arctissime coniunctæ. 4. Forma substantialis corrumpi non potest, nisi per ablationem primarum qualitatum, hæ enim medium sunt & copula, quibus forma in materia suscipitur & conseruatur. Atqui agēs in corruptione prius destruit qualitates, deinde formam substantialem, sicut & in generatione generans priori loco qualitates, quibus materiam disponit, deinde formam producit. Quo fit, ut impossibile sit, formam substantialem elementorum corrumpi, & ipsorum qualitates seruari.

Tertia opinio est eorum, qui statuunt, Elementa cum ratione sua substantia, tum ratione qualitatum prorsus interire & dissolui, & ex eis tantum & potestate manere. Verum & hæc facile refutari potest. 1. Enim: Si Elementa intereunt, tum nihil aliud possunt constituere. Sed ex elementis aliquid constituitur, quoniam ideo vocantur elementa & principia, quod alia ex ijs constituentur. 2. Si elementa commiscantur, non intereunt. Sed prius est. Ergo & posterius. 3. Si elementa in mixto non manent, sed corrumpuntur, sequitur adesse aliquod corruptens, à quo corrumpatur. Sed hoc non est. Ergo nec illud Minor probatur, quia necessarium esset, ut elementa aut inter se corrumpantur, aut ab alio. A se autem corrumpi nequeunt, quoniam, cum in mixtione pares quodammodo habent vires, docente Aristotele 1. de gener. text. 89. propterea vnum alterum corrumpere nequit, quia corruptens semper debet dominari alteri. Neque etiam ab alio corrumpi possunt, quia vel à cælo, vel à generante, vel à forma mixti generanda, corrumpentur. A cælo autem corrumpi nequeunt, quia corruptens contraria qualitate alterum destruit. Ignis enim, exempli gratia, frigore & humore ut contrariis qualitatibus corrumpitur, quibus equidem, si cælum ignem destrueret, ijsdem non corrumpet aquam, sed eandem potius conseruaret. Ob eandem hanc rationem, ipsum generans corruptens esse nequit: multo minus vero à forma mixti introducenda possunt corrumpi, quia hæc, cum sit finis, cuius gratia elementa miscentur, non agit, nisi metaphorice, quatenus agens ipsum mouet, docente Aristotele 1. de gener. text. 5. Concludendum itaque elementa in mixto secundum substantiam non corrumpi.

Quarta & ultima opinio est eorum, qui elementa in mixto, & secundum substantiam siue formas substantiales, & secundum

4.

III.

Tertiæ  
refutatio.

1.

2.

3.

IV.



Quarta  
eaeque ve-  
rissima.  
Stabili-  
tur ratio-  
nibus.

dum qualitates, refractas tamen omnes & immutatas, & a mediocritate redactas remanere statuunt. Hæc Auerrois, eaque verissima est sententia, quam omnes fere recentiores Peripatetici sequuntur: eamque stabilire possumus rationibus subsequen-  
1. 1. quentibus: 1. enim: Ex ipsis substantiis elementorum, altera-  
tis tamen atque inuicem mixtis, non tantum ex eorum quali-  
tatibus, corpora concreta constare, inde patet, quod sine substan-  
tia, nihil quicquam, per se subsistens, usquam constare potest.  
Cum autem omne mixtum per se subsistere videamus, ex his  
2. substantiis, quæ ipsum constituunt, constare necesse est. 2. Vbi  
est alicuius subiecti affectio, ibi & ipsum subiectum est formaliter.  
At qualitates, quæ sunt affectiones elementorum, sunt in  
mixtis. Ergo etiam ipsa elementa ibi reperiuntur formaliter.  
3. 3. Mixtum mouetur non motu proprio, sed motu elementi in  
ipso predominantis, docente Aristot. 2. lib. cæl. text. 7. Ergo ele-  
mentum formaliter mixtis insit necesse est: alias enim moueri  
4. non posset. 4. Mixtum duplici modo corrumpitur, teste Arist.  
4. Meteor. combustionem & putredinem. Combustione ab igne cor-  
rumpitur, & in terram dissoluitur. Hæc terra aut illa erit, quæ  
actu antea erat in mixto, aut de nouo erit genita. Hoc posterius  
recte dici nequit, quoniam, si recenter genita esset, sequeretur,  
istam terram, ab igne corrumpente esse procreatam. Non potest  
autem produci terra ab igne isto, quia ignis mixtum aliquod  
comburens nullo modo materiam disponit pro generatione ter-  
re, cum ignis mixtum corrumpens caliditatem introducat, quæ  
dispositio terræ generationi potius est contraria, utpote quæ frigi-  
ditatem requirit. Ea propter terra ceteraque elementa in mix-  
ti interitu de nouo non generantur, sed potius illa ipsa terra an-  
tea in mixto actu existerat una cum reliquis elementis, in qua  
5. mixtum dissoluitur. His rationibus adstipulantur Aristotelis  
Arist. au- auctoritates. Nam 1. de gen. tex. 4. sic inquit: Videntur enim,  
et oritate, quæ miscntur, prius ex separatis conuenientia, & possibilia rur-  
sus separari, quasi dicat Aristoteles: ex separatis uniuntur, si-  
mulque coeunt, & rursum ex coeuntibus separata fieri possunt,  
quod fieri non posset, nisi in mixto, actu secundum substantiam,  
manerent. Clarissime autem idem docet 1. de gen. text. 48. Ele-  
menta in mixto non omnino integra & immutata seruari, neque  
secundum substantiam corrupta, sed manere in mixto repressa,  
& castigata solum in excellentiis suis.

Hæc ergo in hac dubia & intricata questione verior est sen-  
tentia,



entia, qua tamen, ut magis confirmetur, non erit abs re, argumenta contraria, quibus nonnulli eandem impugnare sunt conati, in medium adferre, eademque refutare. Primum argumentum, & quidem singulare, quo videntur aduersarij iuste superiori doctrinae obniti atque reclamare, est Auicenna, & ita habet: Si formae substantiales elementorum in mixto manent, necesse est, ut integra maneant. Sed prius est. Ergo & posterius. Consecutio probatur, quia forma non possunt intendi, nec remitti, neque recipiunt magis & minus, sed qualitates tantum intenduntur & remittuntur. Hoc argumentum, quod magni est momenti, ut facilius dissolui à nobis possit, & rectius Auerrois sententia intelligatur, nonnulla ex eodem Auerroae altius sunt repetenda. Auerroes itaque 10. Metaph. comment. 26. & 6. Phys. 3. 1. hac habet: Medium inter extrema, quod per participationem seu per compositionem extremorum medium dicitur, duplex est. Vnum, quod differt specie ab utroque extremo, idque secundum Auerroem vocatur proprie medium; cuiusmodi est rubeus color inter album & nigrum. Alterum medium, quod non differt specie ab altero extremorum, ut, si multo albo parum nigri admisceatur, remittitur enim albedo, & fit minus album, species tamen non mutatur, quia adhuc vocatur album, licet sit minus album. Intensio igitur & remissio, non secus ac medium illud, duobus modis possunt accipi. Vno modo sine variatione speciei, (quod proprie dicitur magis & minus suscipere) utpote quae speciem non variant, sed comparisonem tantum denotant inter illa, quae sunt speciei eiusdem. Et remissio hac ratione sumpta sese habet instar medij, quod non differt specie ab altero extremorum. Altero modo, cum mutatione speciei, & sic remissio est instar medij, quod specie differt ab utroque extremo. Quod si ergo intendi & remitti priori modo accipiantur, prout idem est, ac suscipere magis & minus, nulla substantia neque simplex, neque mixta, neque perfecta, neque imperfecta, potest intendi vel remitti, & propterea etiam neque ipsa elementa. Omnis enim substantia eiusque essentia est indiuisibilis, nec potest dici magis & minus. Quocirca ignis exempli gratia, cum sit substantia, non potest de hoc igne magis predicari, quam de illo, ita ut sit magis ignis, quam ille. Cumque unumquodque à sua forma constituatur, sequitur inde, ut neque forma ignis suscipiat magis & minus. Quod si intensio & remissio sumatur altero modo, nempe cum variatione speciei, ali-

Contra-  
riorum  
argumen-  
torum re-  
futatio.

I.

qua



qua substantia eiusque forma intendi & remitti potest: forma namque ignis, exempli gratia, potest remitti & amittere aliquem gradum, quæ remissio mutat necessario speciem, eaque fit per admistionem aliorum contrariorum elementorum, per quam similiter alia quoque elementa remittuntur, & ex ea remissione desinunt esse ignis, aer, aqua, terra, & fit nova species, ut planta, aurum, caro, &c. Elementa enim quoniam aliorum corporum materia futura essent, alia quoque esse debebant, ut eorum forma variis modis remissa fieri possent forma omnium mistorum, & horum omnium species constituere, adeo ut omnes mistorum forma re ipsa nihil sint aliud, quam aliqui gradus omnium formarum elementarium, diuerse tamen formaliter à formis elementorum, quia non amplius elementa, sed mista, & aliud esse specificum constituerent. Ad hunc elementorum actum, siue realitatem in mistis, respiciebant Philosophi veteres, qui dicebant: Omnia sunt aqua, aer, vel aliud aliquod elementum. Ex his ergo colligimus, aliam esse remissionem formarum elementarium, aliam qualitatuum. Haec namque recipiunt magis & minus, & proinde remitti possunt utraque remissione, etiam illa, quæ non variant speciem. Aer enim, exempli gratia, quandoque magis, quandoque minus est calidus, & tam intensior, quam remissior calor dicitur calor aereus, eiusdemque est speciei. Forma autem aeris remitti quidem potest, non tamen ita, ut seruetur aer. Amisso enim aliquo gradu, non amplius est forma aeris, sed facta est forma alicuius misti. Ea propter illud quoque observandum, non ex omni remissione qualitatis elementaris fieri quoque remissionem forma substantialis, sequeretur enim ex quavis vel leui alteratione elementa interire, sed ex insigni intensione & remissione.

2.

Si mistio est unio miscibilium alteratorum, non corruptorum, sequitur inde, qualitates tantum hebetari, formas autem integras manere. Sed prius est. Ergo & posterius. Ratio consecutionis: quoniam alteratio tantum respicit qualitates, corruptio vero est substantia. Vult ergo Aristoteles, formas elementorum seruari integras, & solas qualitates per mutuam alterationem remitti. Respondeo: Aristotelem non propterea usum esse voce alteratorum, quasi putauerit, mistionem esse puram alterationem in accidentibus, absque ulla substantia mutatione, quia non fieret naturarum unio & plurium reductio ad naturam unam, si integris manentibus formis in solis accidentibus mutatio



ratio fieret. Maluit autem uti Aristoteles voce alteratorum, & non corruptorum, ne putemus, perfectum miscibilem esse interitum.

Tertia: Mistum mouetur ab elemento praualente, auctore Aristotele 1. de cælo. Vult ergo Aristoteles, elementa secundum formas integras manere in misto. Præualens enim elementum quomodo moueret, nisi esset actu? Resp. Hoc Aristotelis dictum non ita est accipiendum, quod forma elementi prævalentis in misto integra maneat, sed quod in misto aliud mouens non sit, nisi ista misti forma, quæ magis redolet formam elementi prævalentis, quam aliorum.

Quarta: Si formæ elementorum in misto seruantur, mistum non erit unum, quia plures formæ specificæ constituunt plura indiuidua. Resp. Negamus consequens. Nam formæ non manent in misto, ut quatuor formæ, sed ut facta una, siquidem multis realitatibus siue formis elementorum aduenit una formalitas & proinde mistum ipsum est unum.

Quinta: Si elementa in misto non intereunt, falsum erit illud Aristotelis: Generatio vnius est alterius corruptio. Respon-  
deo: Negatur consecutio. Nam in generatione misti intereunt formalitates formarum elementarium, atq; ita desinunt consti-  
tuere elementa. Constituunt autem mistum specie differens ab illis, ea propter generatio misti est interitus elementorum, quia eorum formæ intereunt, quatenus horum sunt formæ, & sub-  
eunt nouam formalitatem, & ita fit alia forma.

Sexta: Constat, teste Hippocrate, ex calido, humido & sicco. Hæc autem non sunt substantiarum, sed qualitatuum nomi-  
na. Ergo formæ elementorum, ut non sunt in nominibus, ita neq; in reliquis mixtis. Resp. Est fallacia æquiocationis. Nam Medici per hæc qualitates corpora ipsa, quibus in hærescunt, in-  
telligunt. Quomodo enim concretis accidentium nominibus subiectum cum affectione non includetur? Equidem calor ab-  
tracta est qualitas, at calidum calorem in subiecto significat.

## CAPVT XI.

### De temperamentis.

1. **E**xplicata mistione, proximum est ut de Temperamen-  
tis agamus, quæ soboles quædam sunt, permistorum e-  
lementorum.

2. Tem-



2. Temperamentum namque proprie accipitur pro ea dispositione, quæ ex actione & passione ad inuicem, adeoque contemperatione primarum qualitarum confurgit.

Tempera-  
menti de-  
finitio. 3. Est ergo (A) Temperamentum quatuor elementorum congrua atque proportionalis mistio, ad actiones recte obsequandas.

4. Hinc nonnulli temperamentum harmoniam quandam & concentum, ex dissimilibus atque contrarijs conflatum dicunt, nimirum in consensionem quandam coeuntibus elementis.

5. Nisi enim moderata & concordi quadam mediocritate tanquam nexu, sese mutuo complectantur elementa, temperamentum profecto nunquam efficient.

6. Neque ex solis elementorum qualitatibus, sicuti nonnulli Neoterici censent, temperies nasci potest, sed potius ex ipsis substantijs, refractis tamen probeque subactis.

7. Nam qualitates seorsim absque substantia subsistere nullo modo possunt, & propterea neque misceri, neque aliquod temperamentum constituere.

8. Ex mutua ergo actione & permissione qualitarum ad eam mediocritatem reducuntur, ut omnes in vnam consensiant qualitatem, quam Auicenna nominat temperamentum, quia omnes differentiae temperamentorum ex ea qualitate, quæ vicit in mistione, nomen, definitionem & diuisionem accipiunt.

9. Neque tamen hæc quædam est quinta qualitas, aut omnino noua, quemadmodum nonnulli perperam Auicennæ affingunt. Non enim cæteræ qualitates, ut putauit Fernelius profus abolentur aut corumpuntur, hæc vna superstite: sed tantum remittuntur: ideoque argumentis Fernelianis Auicennas non virgetur.

Diuisio. 10. Temperamentum porro est vel Arithmeticæ proportionis, vel Geometricæ.

Tempera-  
mentum  
Arithme-  
tica pro-  
portionis. 11. Arithmeticæ (B) proportionis temperamentum est, quando æqualia elementa æqualibus ponderibus, mole atque magnitudine, concurrunt, quod æquale ad pondus dicitur.

12. Hoc temperamentum cogitari facilius est, quam reperi,



eriri, quia fieri vix potest, vt tale temperamentum, sicubi re-  
eriat, diu possit consistere.

3. I. Cum enim caliditas ignis omnium qualitatum sit a-  
tuosissima, & in agendo cæteris potentior, propterea in pro-  
ortione pari cum reliquis posita præualeat, & ob summam a-  
endi vim reliquorum vires superet, necesse est.

4. II. Deinde, si omnium elementorum par & æqualis esset  
uantitas, mixtum illud neque in loco quiescere, neque ad lo-  
um vsquam moueri posset. Si enim in terra, vel loco proprio  
uiescat, iam terra cætera viacet, quia vnumquodque eo in  
oco sistitur naturaliter, quod elemento vincenti proprium  
uerit.

5. Si autem mouearur, vel sursum ipsum moueri vel deor-  
um oportebit. Si sursum, necesse est, vt elementa leuia in illo  
rædominentur, si deorsum, graua præualebunt.

6. Temperamentum (C) Geometricæ proportionis est Geometri  
ualiscunque, optime tamen consentiens, & cuique rei ad pe- cæ propor  
uliarem sui naturam conueniens elementorum coitio: vnde tionis.  
licitur temperies ad iustitiam.

7. Quemadmodum enim iustitia suum cuique tribuit: ira  
usta natura geometricæ res suas dispensat, cum cuique plantæ  
vel animanti, pro sui dignitate & operationibus obeundis,  
antum symmetriæ elementorum datur, quantum tum ani-  
antis, tum stirpis naturæ maxime conuenit.

8. Quoniam enim functiones sequuntur temperamenta,  
llas autem dissimiles esse conuenit, non debebant singula vno  
& eodem modo temperari.

9. Temperamentum Geometricæ proportionis rursus est Hoc du-  
vel Simplex, vel Compositum. plex.

10. Simplex (D) est in quo vna tantum qualitas excellit, vt Simplex.  
Calidum, Frigidum, Humidum, Siccum.

11. Compositum est, in quo binæ qualitates iunctæ excel- Compositum.  
lunt.

12. Estque vel Calidum humidum, & Calidum siccum,  
vel Frigidum humidum, & Frigidum siccum.

13. In his autem temperamentorum generibus variæ in-  
stitui possunt collationes. Aut enim speciem vnā ad alias  
aut partem speciei vnā ad alias conferimus, aut indi-  
uidua



uidua ad inuicem. Ideoque quærenti rei alicuius temperaturam, non erit sine distinctione respondendum, ne in Sophistarum reprehensionem incurramus.

24. Sic enim in animalium genere vniuerso temperatissimus homo dicitur, propter actiones, quas efficit, admirabiles. Quod si in sua quoque specie comparatur, hic vel ille homo intemperatus dici poterit. Ita quoque canis homini comparatus est siccus, alteri vero cani comparatus, humidus est.

## COMMENTARI.

**Obiectio-** **D**icitur (A) Temperamentum congruam atque proportionalem mixtio, quia quemadmodum in proportionem requiritur æqualitas siue differentiarum siue rationum, ita in temperamento requiritur idonea & accommodata mixtio quatuor elementorum. Neque valet obiectio hac: Illud quod ex tantis multis & variis substantiis coalescit, unum non esse, cum vniuersa una tantum sit forma, non plures. Nam elementorum substantiæ, quæ ad generationem, mixti temperamenti constitutionem concurrunt, mutua repugnantium qualitatum vi sese inuicem retundunt, reprimunt atque permiscent. Neque tamen iam plures inveniuntur substantiæ, sed una tantum, ex miscella ista genita: perinde atque in medicamento, tetrâpharmaco dicto, etsi picæ, resinæ, ceræ & olei substantias in unum permisceri cernimus, non tamen in eo probe parato quatuor dictæ substantiæ actu, sed una tantum, quæ medicamenti huius sit propria, spectatur.

**Temperamentum eundem dicitur Arithmetice proportionis.**

B) Temperamentum Arithmetice proportionis ideo dicitur, quia quemadmodum in proportionem Arithmetica præcisa differentiarum æqualitas consideratur, ut numerus numerum non nisi æquali & pari differentia excedat, 4. 6. 8. 10. ubi directe & conuerse terminorum est æqualitas: ita in hoc temperamento præcisa qualitatum est æqualitas, & par quantitas omnium omnibus elementorum viribus & mole æqualis, & quasi in balance & statera positus, ut neutrum altero præponderet, ut testatur Galenus lib. 1. de tuenda sanitate. Ea propterea

**Cur ad æquale ponendus reperi hoc temperamentum ad pondus, in quo par sit qualitas & æquale nequeat qualis mensura elementorum secundum esse permanens, reperi-**

riri



ri non possit: Primum autem illud hoc docet, quia cum calitas ignis omnium qualitatum sit actuosissima, & in agendo teris potentior, propterea in proportionem parum cum reliquis pota praualeat, & obsummam agendi vim reliquorum vires peret necesse sit. Deinde si omnium elementorum pars & aqualis esset quantitas, mixtum illud neq; in loco quiescere, neq; ad locum vsq; moueri posset. Si enim in terrā vel loco proprio quiescet, iam terra cetera vincet, quia vnumquodq; eo in loco sistitur naturaliter, quod elemento vincenti proprium fuit. Hinc enim grauius in imo, leuius in sublimi suapte natura semper quiescunt. Tertio, temperamentum hoc ad pondus, ab Auerroë 10. Metaphys. com. 23. ita impugnatur. Si in mixto qualitates aequali gradu, reperirentur, illud nunquam corrumpi posset. Ratio est, quia naturalis mixtorum interitus ex actione primarum qualitatum oritur, quae quidem si essent aequales, una alteram nec vincere, nec corrumpere posset, quoniam vni contrarium, si alterum debet corrumpere, necesse est ut illi dominetur. Haec rationes, qualitates in gradu aequali reperiri non posse in mixto, euincunt.

Caterum Archangelus Mercenarius, primas qualitates in transitu & fluxu, ac veluti temporis momento, paribus gradibus in mixto reperiri, & sic aequale temperamentum ad pondus dari, astruit. Si namq; mixtum fuerit, in quo calidum & humidum secundum sex gradus, frigidum autem & siccum secundum quatuor gradus reperiantur, tractuq; temporis calidum & humidum secundum duos gradus imminuantur, & secundum quatuor maneat, profecto ad graduum aequalitatem um frigido & sicco redacta erunt. Verum hac aequalitas non consistit, nisi in instanti, quoniam calidum & humidum sunt in transitu, cum continue imminuantur, quo respexisse Galenum putat, quando 1. de tuenda sanitate asserit, ad pondus temperamentum mente tantum concipi, nec nisi temporis momento perdurare.

C) Temperamentum proportionis Geometricae sic dicitur, quia quemadmodum in Geometrica proportionem non respicitur ad differentiarum, sed tantum ad rationem aequalitatem: ita in hoc temperamento non consideratur qualitatum ad pondus & aequilibrium aequalitas, sed potius talis qualitas inter se consensio, ut optime natura vnius cuiusq; speciei congruat. Vnde alias recte dicitur temperamentum ad iusti-

Cur Geometricae  
proportio  
nis dicatur?



ziam. Quemadmodum enim iustitia suum cuique tribuit; ita ista natura geometricè res suas dispensat, cum cuique planta & animanti, pro sui dignitate & operationibus obeundis, tantum congruas elementorum datur, quantum tum animantium stirpis natura maxime convenit. Convenit autem, modo humidum vincat siccum, modo frigus calorem. Neque enim simile temperamentum habere debet homo, leo, canis, pis, formica: alia enim animatorum, alia stirpium est medicritas & temperies; alia animantium: & in animantibus alia rursum hominis, alia leonis, alia equi, alia canis, alia formice temperies.

Temperamentum  
simplex.

D) Quoniam ex ea qualitate, qua vicit in mixtione, nomen & differentia temperamenti sumitur, ideo quando una tantum vincit qualitas, simplex dicitur temperamentum, & propterea hinc quatuor simplicium temperamentorum colliguntur differentia. Calidum est in quo calor excedit frigus, ita & alterius oppositionis, humoris scilicet & siccitatis, par sit ratio tale est in igne. Ita siccum est, in quo siccitas excedit humorem, & calor & frigus pari modo se habent, quale est in terra. Quod vero ita calidum, frigidum, humidum, siccum dicitur, bisariam ita vocatur. Primo modo, cum nulli quam sibi suaque natura comparatur: sic canis absolute & per se consideratus siccus dicitur. Altero autem modo, cum alicui comparatur. Ita enim canis homini comparatus est siccus, alteri vero cani comparatus humidus est. Eapropter, quarenti rei alicuius temperaturam, non erit sine distinctione respondendum, ne in Sophistarum reprehensionem incurrat. Sic etenim omnia mixta quancquam absolute & per se considerata, sunt temperata; aut hominem tamen relata, utpote, qui alia animalia sua completionem antecellit, intemperata videbuntur.

## CAPVT XII.

De simplici generatione, eique opposita putrefactione.

I. **A**dhuc de elementorum mixtione & temperamentis, quæ opè & ministerio qualitatum primarum perficiuntur, egimus: restat explicanda, tum Generatio simplex, quæ ex elementorum permixtione & crasi oritur, tum quæ ei opposita est, naturalis Corruptio siue Putrefactio. *Aristoteles libro 4. Met. cap. 1.*

1. Genes.



## IN PHYSIOL. SVAM LIB. III. CAP. XII. 227

Generatio ergo simplex est mutatio, qua præcedente Generatione mixtione elementorum, à primis qualitatibus facta, noua generatur substantia. *Aristot. lib. 1. de gen. & corr. cap. 3. & 4. tio. Met. ch. 1.*

In hac enim oritur aliquid ex aliquo, quod penitus non est, hoc est, ex materia siue re, in qua est priuatio formæ substantialis recipiendæ; vt quando ex eo, quod non est homo aut planta, homo vel planta gignitur. *Arist. lib. 1. de gen. & corr. c. 3.*

Hæc ab altera generatione, quæ vocatur *κατὰ φύσιν*, secundum quid, in eo differt, quoniam in illa noua substantia non oritur, sed id, quod substantia est, recipit in se aliud quiddam, quo prius non erat affectum; vt quando calor aut frigus in homine vel planta generatur. *Arist. ibidem.*

Simplex itaque & absoluta generatio est *ἁπλοῦς* siue opus qualitatū primarum, quando proportionem habuerint in biecta materia, pro cuiusque rei natura. *Aristoteles 4. Met. p. 1.*

Hæc materia sunt siccum & humidum, quæ certa lege disponi, temperari & adornari debent, vt formam recipere, corpusque naturale constitui possit: quæ vero generant, calor & frigus sunt, quæ qualitates, si superiores sunt viribus, & materiam obediunt, generatur res. *Arist. ibid.*

Sine his quidem qualitatibus generatio nulla fit, sed requiritur etiam agens proximum, virtus nimirum cœlestis, secundum in se, & quæ facultas plastica, seu formatrix dicitur, à qua elementorum concrefcentium, & certo modo temperatum, fit coalitus, & formæ naturales producuntur.

Cum vero non vincunt qualitates dictæ, sed earum vis est imbecillior, aut prorsus corrumpitur, tum cruditas, vel infusio sequi solet, quæ maxime simplici generationi est contraria. *Arist. ibid. text. 3.*

Quemadmodum enim mistum generatur ex vnione humidum cum sicco, facta à calore naturali, hoc est, conuenientia proportionem habente: ita è contrario, si calor recedat, vel ita minuatur, vt nequeat amplius retinere & continere duas passiuas, separatur humidum à sicco.



Putrefa-  
ctionis:

sicco & succedit corruptio. *Zabar. de misti generat. & im-  
lib. 2. cap. 1.*

10. Putrefactio itaque est corruptio caloris naturalis & p-  
prij, in vnoquoque humido, ab alieno calore, scilicet ambie-  
tis. *Arist. lib. 4. Meteor. c. 1.*

11. Hæc putredinis definitio & natura vt est obscura ;  
controuersia grauissimæ nostro tempore de ea sunt a-  
tata: itaque vt exactius intelligatur, breuiter enucleanda.

12. Afferit Philosophus putredinem esse corruptionem  
quia cum mutatio quædam sit ; & omnis mutatio fiat vo-  
perfecto ad imperfectum, vel ab imperfecto ad perfectum, p-  
tredo priori fit modo, & ideo iure vocabulo corruptionis vt  
est Aristoteles.

13. Sed quid per hanc corruptionem intelligatur, quæ-  
Aut enim corruptio intelligitur simpliciter, aut de mutatio-  
caloris naturalis ad præternaturalem. *Archang. Mercen.  
dilucid. com. 1.*

14. Quod non sit corruptio simpliciter, ex ipso constat  
ristotele, quando ait: In his, quæ putrescunt, animalia fiunt  
propterea quod segregata caliditas facit constare segregat-  
*Arist. ibid.*

15. Remanet ergo caliditas quædam, non aeris ambi-  
sed mixti putrescentis, quæ congregat & vnit humidum, qu-  
dissoluitur cum sicco, pro generatione illorum animalium:  
eoq; corruptio caloris est mutatio ab esse naturali, ad esse p-  
ternaturale.

16. Cum vero ea mutatio caloris bifariam fieri possit :  
quoad *ὑπερβολὴν*, intensiorem, vel quoad *ἀποχρῆσιν* & remi-  
sionem, cuiusnam sit ista mutatio, acriter & multum inte-  
certant Peripatetici.

17. Communis eaque vera est sententia, quod caloris cor-  
prio sit mutatio ad maius, seu quoad intensiorem. Cum eni-  
ambientis calor agit in mistum, necesse est vt calefaciat: hæc  
ctione calor naturalis intenditur, & fit maior ; ita vt suble-  
proportionem ad passiuas, fiat præternaturalis & destructiuus  
hinc fit, vt deserat mistum, & euaporet, ita vt res illa tandem  
sine calore maneat, & frigida. *Zabar. pag. 571.*

18. Ita ergo dicitur calor corruptus, non vt calor, sed  
natur



naturalis, quia tunc definit esse naturalis, siquidem non continet humidum, iunctum sicco: ideoque mistum dicitur frigidum, carens calore naturali *Zabar. ibid.*

Cæterum, quia putredo est corruptio caloris, & quidem prius, qui iam pridem in generatione humidum terminabat: & que calor ille est qualitas, siquidem generatio est opus actuum qualitatum, teste Philosopho, ideo putredo est corruptio caloris, qui est qualitas. *Arist. 4. Meteor. c. 1. tex. 1. Mercenar. dilucid. tom. 1.*

Cur vero duabus vocibus; caloris nativi & proprii, usus Aristoteles, acriter disputatur? Verior autem est sententia, ut hæc duo vnum eundemque insitum & congenitum, ne *σὺμφύγου* mixtorum calorem, Philosophum intellesse.

Hic enim calor, quatenus in humidum, quod ab eo terminari debet, dominium tenet, vel ipso Aristotele teste, dicitur naturalis. Humiditas enim est, quæ terminatur à calore. 4. *Met. c. 2.*

Proprius autem dicitur, quatenus huic vel illi mixto commensuratus est: nam prout secundum talem mensuram reperitur in hoc mixto, secundum quam non reperitur in alio obiecto huic mixto proprius esse dicitur. *Mercenar. in diluc. m. 1.*

Uterque hic calor in putredine corrumpitur. Naturalis quidem, quia ob suam debilitatem non amplius dominatur humido, illudque cum sicco continere & regere nequit, ideoque præternaturalis tunc recte dicitur. Proprius vero, quia non manet amplius sub ea mensura, quæ erat illi misto proportionata.

Eiusmodi ergo caloris corruptio fit, inquit Philosophus, in quoquoque humido, siue sit naturale, siue aduentitium, in quo calor quiuis conservatur & fouetur. Vbi ergo huiusmodi calor aliquam violentiam patitur, cum non possit proprium humidum conservare, efficitur putredo.

Non enim datur proprii caloris corruptio, nisi in corpore humido, id est, habente aliquam humiditatem, siue propriam, siue aduentitiam. Vnde in ijs, qui abundant multo atque excrementitio humido, facile est existere putredinem.



Quo vero res quæque sicciore natura est, eo minus potest putrescere.

26. Et quoniam declarandum erat, à quo fiat hæc naturalis corruptio, ideo Aristoteles subiicit dicens, ab alieno calore, quod est ambientis.

27. In hac sententia primum, quisnam iste sit ambientis calor, est exquirendum. Dein de quomodo calor hic externus internum rei putrescentis calorem corrumpat.

**Causa corruptionis.** 28. Quia itaque causam aliquam esse oportet corruptionis caloris naturalis, eam Aristoteles in ambientis calorem tulit: qua in parte declarat primam putredinis causam efficientem.

29. Hæc enim caliditas non est totalis & adæquata putredinis causa, quia, ut ipsemet inquit, putredo est communis effectus externæ caliditatis, & internæ frigiditatis, sed est præcipua & origine prior, quam sit interna frigiditas.

30. Quodnam vero sit illud ambiens, seu τὸ περιέχον, inter discipulant Peripatetici. Ambientis enim calorem nonnulli putant esse, non solius aeris aut aquæ, sed cuiusvis alterius re modo sit externus & alienus a rei putrescentis natura. Negat hoc alij, propterea quod solius aeris & aquæ mentionem fecerit Arist. 4. Meteor. 1.

31. Et si vero ad putrefactionem duo hæc elementa, præ cæteris, ob humiditatem valent plurimum: prior tamen sententia nobis magis probatur. Est enim calor ambiens Aristoteli, quicunque est alienus & aduentitius, licet interdum sit in ipso corpore, quod præter naturam afficit. Cuius generis sunt vapores & fuligines, quæ à corporibus nostris eleuantur, quæ tanquam res externæ vim habent ambientis, & externi calidi. Thomas Erastus, & Zabarus. pag. 566.

32. Inter efficientes porro putredinis causas interna etiam frigiditas recensetur: ubi pari modo de Aristotelis sententia pugnatur.

33. Alij namque internum frigus quid positiuum esse censent, cum aperte inter efficientes putredinis causas enumeretur, in quoque in calorem per se agere, eundemque corrumpere assunt. Mercen. in diluc. tom. 1.

34. Alij vero & quidem rectius statuunt, internam frigiditatem nihil esse aliud, quam eius, qui abiit, caloris priuationem, pro-



ductam à calore ambientis, quæ non agat in calorem, sed in  
humidum, tanquam causa priuatiua. Corpus enim ex defectu  
caloris factum est frigidum, quare non potest amplius ab ea  
ualitate nimis ad frigus vergente contineri humidum, ne  
iffuat, & à sicco separetur. *Thom. Erast. & Zabbar. pagin.*  
67.

Atque hæc de causis putredinem inferentibus. **Modus, Modus**  
uo fit, hic est. Primo ambientis corporis calor calefaciendo **putredi-**  
corpus mistum aperit & relaxat, relaxatione facta internum **nis.**  
locat calorem, & ita ipsum corrumpere dicitur: corruptio-  
nem autem proprii caloris insequitur separatio humidi à sicco,  
ut amplius non cohæreant. Vnde fit, vt humidum ad superfi-  
ciem inordinate diffuat: procedente vero putredine consu-  
mitur humidum, & relinquitur res putrescens sicco, tan-  
emque in finem & terram redigitur, vnde ipse Arist. ait: *Ex-*  
*unte calore proprio secum trahit humidum naturale. 4. Met.*  
*ap. 1.*

6. Hic putredinis modus & interitus caloris à Philosopho  
icitur naturalis, ita vt per hoc à combustione distinguatur,  
tanquam ab interitu violento. *Arist. 4. Met. c. 1.*

7. Sed cur dicatur naturalis, magnæ sunt controuersix. Za-  
barella naturalem dici ait, ratione naturæ vniuersalis, secundum  
uius leges mistum necessario dissoluitur in elementa, quæ pu-  
refactio dicitur, qua tota compages & concretio mixti dissi-  
atur. *Zab: pag. 559.*

8. Adhuc de putredine in genere. Est porro putredo duplex, **Putredo**  
na Totalis seu perfecta, altera Partialis seu imperfecta. *Arist. duplex.*  
*Meteor. c. 1.*

9. Totalis est, qua mistum corpus ex toto & omni ex par-  
e siue omnino putrescit, quando nimirum penitus abiungi-  
ur humidum à sicco, & perfecte in elementa dissoluitur, ita  
t nihil eius reliquum appareat, nisi terra. *Zabarell. pagina*  
*84.*

10. Hoc modo putrescunt caro, pomum, omniaque mista,  
quæ solida & per excessum terrea sunt, siquidem euocato  
proprio calore humidum quoque existens educitur ad ex-  
terna, ibique tandem consumitur, ita vt remaneat terra  
sicca. , ,

11. Non autem necesse est, vt semper secundum quan-  
tatem tota substantia mixti putrescendo corrumpatur,  
P 4 sed



sed saepe etiam pars tantum mixti corporis sic interit, & nihil minus fit totalis putredo, secundum totum scilicet, quod putredine afficitur.

**Partialis**

42. Partialis seu imperfecta putredo est, quando perfecta in separatio non perficitur, & tunc dicitur mixtum interire secundum partem, vel aliqua ex parte dissolui, & ut ait Arist. à naturali sua constitutione recedere. 4. *Meteor. c. 1.*

43. Et accidit hæc putredinis species tum in mixtis corporibus, imprimis illis, quæ fluida & magno excessu aquea sunt, tum in vino contingit: tum in elementis, excepto igne. *Arist. ibi.*

**Elementa quomodo putrescant.**

44. Quomodo autem putrescant elementa, multorum ingenia torfit, cum putredo proprie & vere sit mixtæ substantiæ ex elementis.

45. Verum sciendum, putrescere elementa, non quatenus sunt simplicia & pura, sed permista: terra enim habet permistum humorem aqueum, & calorem ingenitum à lumine astrorum: aqua habet commistas exhalationes, siccas, terreas, & calorem similiter, debilem tamen: aer habet commistas exhalationes tum aqueas, tum terreas, & habet calorem naturalem, qui tamen calore igneo debilior est. *Zabar. pag. 584.*

46. Ignis vero putredinis non est capax, tum quia nil secum patitur commisceri, cum omnia consumat, & suam naturam conuertat, tum quia calidissimus omnium elementorum, nec datur aliquid ipso calidius, quo possit ipsius *phoris* in-habilis reddi ad generationem substantiarum mixtarum.

IOAN



IOANNIS MAGIRI

PHYSIOLOGIÆ  
PERIPATETICÆ

LIBER QVARTVS,

De Corporibus imperfecte mixtis, vel de  
Meteorologia.

CAPVT I.

*De Meteororum causis in genere.*

1. **H**Actenus de corporibus simplicibus, elementis dictum est: sequuntur (A) corpora composita seu mixta, quæ ex illorum legitima contemperatione coalescunt.
2. Sunt autem vel Imperfectæ, vel Perfectæ mixtionis.
3. Corpus (B) imperfecte mixtum est, quod ex inconstante Corporis & infirma elementorum concretione generatur, & propterea imperfectibile non est, cuiusmodi corpus est Meteoron. *Arist. I. Meteor. I.* Corporis  
definitio.  
Meteorii.
4. Meteorum (C) itaque est corpus imperfecte mixtum, exhalationum materia, calore Solis, stellarumque virtute in terra vel aere effectum.
5. Horum corporum primo causas & principia, deinde subiectum & locum scrutabimur.
6. Quod ad causas attinet, primo efficiens aut est Hyperphysica, aut Physica. Meteororum causa efficiens.
7. Hyperphysica vel diuina causa efficiens est primus motor, principium effectuum rerum omnium, natura melior, ipse Deus, qui singulari quadam harmonia regionem creauit elementarem, vt meteororum domicilium regioni æthereæ subiacens esset. Hyperphysica.
8. Physica est aut Remota, aut Propinqua.
9. Remota est motus & influxus corporum cælestium, quæ materiam ab elementis euocant, & in sublime tollunt. Physica.  
Remota.
10. Vnde docet Arist. oportere mundum inferiorem superis lationibus, hoc est, corporibus cælestibus, quæ in orbem agitantur,

P s



rantur, continentem esse, vt inde omnis eius vis administretur  
& regatur, 1. *Met. c. 2.*

Propin-  
qua.

11. Propinqua causa, quæ & instrumentaria dici potest  
qua corpora cœlestia ad hæc effecta vtuntur, est tum Calor,  
tum frigus.

12. Calor aquam ac terram peruadit, easque rarefacit, atte-  
nuat, & attenuando in halitus soluit, quos pariter in sublime  
effert, interuentu leuitatis, quæ calorem ipsum & raritatem  
consequitur, *Arist. 1. Meteor. c. 3.*

13. Frigus exhalationes eleuatas sursumq; euectas congelat  
& constringit.

Materia  
item du-  
plex.

14. Cæterum impressiones Meteorologicæ duplicem quo-  
que habent materiam, vnâ Remotam, alteram Proxi-  
mam.

Remota.

15. Materia remota sunt quatuor elementa, & imprimis (D)  
terra & aqua, quæ duo maxime præbent materiam meteoro-  
rum, quod forma eorum mutetur in aliam formam, exhalatio-  
nis scilicet. *Arist. 1. Met. c. 2.*

Propin-  
qua.

16. Propinqua (E) materia est exhalatio, seu ἀναισθησία, vt  
Aristoteli appellatur, eaque ex partibus terræ & aquæ extenua-  
tis resolutisque gignitur, 1. *Met. c. 4.*

17. Exhalatio hæc non simplex, vt quidam putant, sed du-  
plex est, nimirum aut Fumus, aut Vapor.

18. Fumus est exhalatio tenuior, calida & sicca, ex terris  
potissimum & locis arentibus, virtute siderum, & calore So-  
lis, & ad ignis vsque elementum euolans: καπνὸν vocat *Arist.*  
*ibid.*

19. Vapor est exhalatio crassior, calida & humida, ex aquis  
potissimum aqueisue corporibus excitata, & vel calore siderum  
sursum sublata, vel in cauernis terræ conclusa: ἀτμός dicitur ab  
*Arist. ibid.*

Questio. 20. At vero (F) qua ratione vapor calidus esse potest, cum  
ex materia proueniat frigida? Non suopte ingenio, aut in-  
terna proprietate calidus est, sed accipit hanc qualitatem à  
virtute & efficientia Solis & reliquorum siderum, à qui-  
bus, præeunte calore, qui attenuandi vim habet, excita-  
tur.

21. Hi duo halitus mediæ sunt naturæ, & ideo tanquam im-  
perfecte mixti Meteorologiæ subiectum constituuntur à *Zab.*  
*pag. 32.*

22. Va-



22. Vapor quidem est mediæ naturæ inter aquam & aerem, quia in alterum horum duorum elementorum facile transit: fumus vero inter terram & ignem, quia in alterutrum facile mutatur.

23. Hinc soluitur quæstio, à Peripateticis acriter disceptata, Alia. utrum formæ vaporis & fumi à formis elementorum, à quibus erumpunt, specie naturaque dissideant?

24. Quia enim prædicti halitus facile resolvuntur in elementa nec vaporem ab aqua, nec fumum à terra, specie substantialive forma, sed accidentaria tantum ratione, distinguendum. Hoc namque fieri non posset, si, cum ex elementis progrediuntur, distinctas ac peculiare formas assumerent.

25. Porro formalis (G) meteororum causa est quæ efficit, Causa formalis. ut exhalationes sursum euectæ aliis atque aliis speciebus appareant.

26. Hinc fit, ut multæ formæ & variæ sint, prout subiecta materia varie afficitur.

27. Finales (H) causæ multæ sunt. Conducunt enim im- Finalis. pressionem Meteorologicæ vel ad demonstrationem sapientiæ Dei, vel ad significationem & prælagium futurorum eventuum, vel ad salutem animantium, plantarum, aliarumque rerum, quibus subtrahuntur venenati vapores, ne illi, nocumento esse queant.

28. Atque hæc de causis & principiis Meteororum. Subie- Subie- ctum denique seu locus, in quo generantur meteora, est to- ctum rum illud spatium, quod à Luna ad terram usque porrigitur, seu locus & vocatur aer, in quo oriuntur, quæ proprie Meteora nun- Meteororum. cupantur. *Arist. i. Meteor. 3.*

29. Quia verò aer ipse undiquaque similis sui non est, sed pro varietate regionum, quarum tres numerantur, alias atque alias sortitur qualitates, proinde etiam quæ in eo gignuntur Meteora, varia sunt & diuersa, qualitati aeris & regioni conuenientia. *Arist. ibid.*

#### COMMENTARI.

**A**ggressuri (A) utilissimam & iucundissimam doctrinam de corporibus, quæ ex elementorum concursu emergunt, recte cum Arist. initium sumimus ab inconstantibus, quæ non ita in sua forma persistunt, sed statim alterantur & evanescent.



scunt. Quoniam enim in precedente libro egimus de corporibus simplicibus, (ad simplicium autem naturam proxime accedunt imperfecte mixta, adeo ut Arist. in libris Meteororum ea ver vocet τὰ πᾶσι illorum) recte de his statim post simplicia corpora differitur.

B) Dicitur corpus imperfecte mixtum, vel collatione animatarum corporum, vel propter subitam & generationem & dissolutionem. Nam concretio vel mixtio elementorum in his corporibus imperfecta vel minus absoluta esse videtur, quam perfecti corporis compositio. Vnde, quoniam vere distincta miscibilium seruantur natura, neque perfecte sunt unite, non diu durant, sed in illud elementum, quod in ipsis predominatur, statim transeunt. Quod vero Cometa saepe plures menses durare videtur, illud ipsum fit, quoniam ei semper noua materies in sublimi delata tanquam continuum pabulum suppeditatur. Quidam hac corpora ratione materis imperfecte mixta vocant, quod non ex omnibus elementis, sed aliquibus tantum sint conflatata. Verum quanquam unum aliquod elementum praecipue in illis corporibus predominari solet: attamen etiam ex reliquis elementis aliquid illis admixtum est, quoniam sine concursu omnium elementorum nullum mixtile corpus posset produci, ut lib. 3. huius Phys. c. 1. firmiter docuimus. Illud ipsum etiam elementorum impuritas comprobatur. Semper enim unum elementum de reliquis participat aliquid, ut propterea imperfectorum corporum eadem sint principia, & tot elementa, quot etiam perfectorum.

C) Hic Meteorologia, id est, Physica de Meteoris nobis contemplanda proponitur, cuius disciplinae praecipui sunt Auctores & Magistri, Plato, Aristoteles & Seneca, Iouianus, Pontanus. Quorum etsi unusquisque suis quibusdam virtutibus sit illustris, nemo tamen plenius, nec etiam melius eam docuit, quam Aristoteles. Porro vocabulum μετεωρολογία est πολυσήμων, deque Etymo inter se Grammatici variant. Alij namque nomen factum existimant à μετὰ & αἶθρῳ vel αἰθέρῳ, siue αἰθήρ, quod est, eleuo, attollo, suspendo. Alij δὲ τὸ τῆς αἰθέρος, hoc est, à suspendiculo deriuant, quoniam Meteorologia ut plurimum de illis agit corporibus, quae in aere eueniunt, & quasi in sublimi suspensa sunt. Alij ideo meteora dici censent, quod animos hominum suspensos & dubios, seu fluctuantes faciant: unde

De Meteorologia  
etymo  
Grammatici  
variant.

- 1.
- 2.
- 3.



unde ipse Aristoteles fatetur, se de quibusdam eorum adhuc dubitare, quādam vero aliquo modo attigisse. Latini vertunt impressiones, vel quia alij nouam quādam formam imprimant, vel quod virtute & impressione sublimium corporum celestium celeriter producantur, vel denique quod causa illarum non nisi sublimi quādam speculatione deprehendantur. Etsi vero non omnes impressiones in aere sunt, cum terra motus & similes in cauernis terræ gignantur κατ' ἐξοχὴν tamen, quia præcipua & plurima in sublimi gignuntur, eadem appellatione omnia meteora comprehenduntur, imprimis cum ex iisdem causis oriuntur.

D) Hic queri potest, Cur reliqua duo elementa, aer & ignis, materiam meteororum præbere nequeant? Respondeo: Ut aliquod corpus exhalet, duo sunt necessaria: Primum, ut partes habeat alias crassas, alias subtiles, quæ à crassis vi causæ calefacientis separari possint, ita ut subtiles instar fumi ascendant, crassæ autem tanquam gratiores resideant. Quoniam ergo ignis elementaris partes omnes sunt subtilissima, ideo exhalari non potest. Aer autem licet sit humidus, & partes habeat alias crassas, alias subtiles: quia tamen eius subtilitas rarior est omni vapore, propterea etiam purus aer nullas ex se emittit exhalationes. Aqua vero ideo exhalat, quia subtiles habet partes & crassas, à quibus illa separari possunt. Terra itidem exhalat, sed aridiores vapores.

E) Cum proxima meteororum materia sit exhalatio vel halitus, quomodo illi generentur, plenius explicandum. Obseruandum ergo, terram cum aqua in vnum corpus conglomeratam, mediam & infimam mundi sedem tenere, in quam omnia feruntur. Nam & astrorum radij recte in eam incidunt, & quicquid aer diutius sustinere non potest, suo pte nutu in terram procumbit, vel ipsi sese insinuat, unde terra halituum veluti penu & nutricula est. Solus enim & reliquorum astrorum radij in eam incidentes, imprimis illa parte, qua plurimos combibit humores, quos aut sibi insitos aut infusos extrinsecus celat, eosdem humores attenuant, iisque calorem quendam inducunt, ex quibus ita attenuatis educunt atque excernunt vaporem, qui æquis dicitur. Hinc videmus, in locis montosis & conuallibus, in fluminibus, aliisque locis palustribus, imprimis circa tempus matutinum & vespertinum, post tempestates magnam horum vaporum copiam assurgere.

F) Hic

Aer & ignis cur materiam meteororum præbere nequeant?



Vapor quo F) Hic quaritur, Quomodo possit esse vapor calidus, cum modo pos ex materia frigida proueniat? Respondeo, vaporem quidem respectu aqua, tanquam materia, ex qua fit, dici frigidum, calidum vero respectu causa efficientis. Alia autem est ratio in fumo, qui ex materia sua, quae proxime ad ignem accedit, & causa efficiente est calidus. Multiplex autem rursus est differentia rationis utriusque, ratione qualitatum primarum & secundarum. Alij enim sunt calidiores, alij humidiores, alij frigidiores, alij leuiore, grauiore alij, alij densiores, alij rariore: & hinc fit, ut varia meteororum aqueorum species ex hac exhalatione producantur, prout ipsa varia est & multiplex. Ceterum quando radij solares in aridas & terreas exiguoque humore praeclatas partes incidunt, easque attenuant, & resoluunt, emittunt halitum, qui nomen proprium non habet, sed generis vocabulo ἀναθυμιάσις simpliciter ab Aristotele dicitur, nos docendi gratia ἀναθυμιάσις καπνώδης, hoc est, fumidam exhalationem, seu fumum appellamus. Estque causa materialis ignitorum meteororum. Dico autem, hasce exhalationes esse siccas, & exiguo humore praeclatas: neque enim prorsus humiditatis expertes esse queunt, quia siccum sine humido coherere minime potest, & ubi humoris nihil est, ibi halitus quoque nullus gigni potest. Sicuti de aridissimo & putrido ligno nullus fumus excernitur, qui de humido existit copiosissimus.

**Obiectio.** Dicet aliquis: Si in fumo etiam reperitur humor; Ergo quae istae exhalationes semper erunt coniunctae, & sic unica tantum erit exhalatio, & non duplex Respondeo: Verum quidem esse, has exhalationes inter se disiunctas non esse, sed semper ita connexas, ut nunquam humida sine sicca, nec sicca sine humida reperiatur: attamen ex ea, quae exuperat, dici solet, ut in qua humor abundat, vapor, in qua siccitas, fumus appelletur. Eapropter haec duae exhalationis species duobus modis in primis differunt. Primo, calore: fumus enim est calidior vapore, facileque inflammatur. Secundo, leuitate, quia lenior est fumus vapore, & propterea etiam altius ascendit ad supremam usque aeris regionem. Vapor autem, qui humidus est propter pondus subsidet, & in supremum locum non fertur. Nec vero putandum, exiguos esse hosce halitus, qui ex terra eliciuntur. Nam tanta multitudine & mole ascendunt, ut maximos quoque montes aequent, ingensque spatium occupent, quam-



uanquam propter distantiam nobis minores, quam reuera  
unt, esse videantur.

G) Forma meteororum tam diuersa est & multiplex, quam Forma me-  
teora ipsa diuersa sunt Nam ob varia materia dispositio-  
nem varia etiam species & forma generantur. Varia autem multiplex  
hac dispositio & materia dissimilitudo consistit in calore & sic-  
citate, in densitate & raritate, in aquabilitate, cohesione, &  
dissita partium distractione, in copia vel inopia materia, in gra-  
uitate & leuitate.

H) Causa finalis meteororum diuiditur in hyperphysica aut Finalis ite  
hysica. Hyperphysica est, quod conferant ad demonstrationem duplex.  
sapientia, potentia & bonitatis Dei, qui summus rerum omni-  
um est finis. Physica consistit in significatione & presagio futu-  
rorum euentuum: significant enim aeris mutationem, sereni-  
atem, tempestatem, humiditatem & siccitatem. Conferunt  
tem ad salutem animantium, purgant aerem, & salubrem  
reddunt, absumptis scilicet venenatis vaporibus, quibus aer  
imbuitur, ne animantibus & alijs nocumento esse possint.

## C A P V T II.

### De Meteoris ignitis puris,

**T**antum de Meteoris in genere: quod vero species illo-  
rum attinet, vel respectu Loci, in quo generantur, vel  
Causarum, materiae scilicet aut formae ratione, distinguun-  
tur.

Respectu loci generantur Meteora, vel in suprema aeris Generan-  
regione, vel in Media, vel in Infima, vel etiam in Cauernis tur Metro-  
erra.

Materiae ratione meteororum aliud ex alterutra tantum  
exhalatione generatur, aliud ex vtraque. ra: Respe-  
ctu loci:  
Materiae:

Ex alterutra tantum, vel fumo scilicet, vel vapore.

Ratione formae sunt Meteora vel Ignita, vel Aerea, vel A- Forma  
uea. Quia vero haec duae causae necessario cohaerent (forma e-  
nim in materia est) de vtraque coniunctim dici potest.

Ex fumo ergo sola (A) ignita constant Meteora, & a Gre  
is dicuntur *ὑπεραέρια* à facili incensione. Arist. i. Met. 4.

Igitur sunt Meteora ex fumis accensis & ardentibus geni-  
ta, & instar ignis exardescunt. Meteor  
ignita.

8. Et



8. Et horum duo sunt genera, vnum *συστασίων*, quæ reuera sunt; alterum *εμφαισίων*, id est, apparentium.

9. Ignitum Meteorum vere existens aut Simplex est, aut Mixtum.

10. Simplex, cuius materia simplex est, & pura, minusque terrestris aut viscosa.

11. Huius variae sunt species & formæ, ob multiplicem dispositionem halituum secundum raritatem, densitatem, subtilitatem, crassitiem, magnitudinem, paucitatem, & maiorem minoremque leuitatem. *Aristot. 1. Met. cap. 4.*

12. Accenditur ergo vel in Aere; vel in Terræ cauernis.

13. Quod in aere inflammatur, tum Ascendens, (B) tum Descendens est.

Meteora  
ascenden-  
tia. 14. Ascendens est, quod ex fumis calidissimis, siccis & leuissimis in supremum aerem euectis accensisque produ-  
citur.

15. Nam, quod non nisi infra Lunam generentur eiusmodi Meteora, probat Aristoteles ex motus pernicitate, quæ in eis visitur. Si enim in ipso corpore cœlesti volitarent, multo segnior nobis appareret eorum motus. *Aristot. 1. Meteor. cap. 4.*

16. Aer autem ille summus, cum propter vicinitatem ignis cœlique calidus sit & siccus, ideo horum meteororum generatio-  
nioni est accommodatus, inque eo tanquam in ardenti fornace exhalationes incenduntur.

17. Ascendens vel est Coniunctum, vel Disiunctum.

18. Coniunctum est, quod habet partes omnes continuas & cohærentes, vt Flamma seu fax, Trabs seu ignis perpendicularis, Bolis.

Fax. 19. Fax seu (C) candela accensa est fumus continuus, rarus & tenuis, in longum & latum æque distensus, qui superiori-  
parte accensus instar facis inflammatae ardet. *Aristoteles 1. Met. 4.*

Trabs. 20. Trabs est (D) fumus longus, & arctius coneretus, qui æquabiliter accensus trabis repræsentat speciem.

21. Hæc cum sæpe figuram perpendiculi seu pyramidalis columnæ præ se ferat, ignis perpendicularis seu pyramidalis dici potest.

Bolis. 22. Bolis sue (E) iaculus est fumus mediocriter longus  
crassio



IN PHYSIOL. SVAM LIB. IV. CAP. II. 241

affioribus partibus æqualiter cum subtilioribus commixtis  
constans, qui accensus in summo aere sursumque euolans tel-  
lentis discurrentisque formam refert.

3. Disiunctum meteorum est, cuius partes magis sunt  
persæ & dissitæ, vt Capræ saltantes, & scintillæ volan-  
tes.

4. Capræ (F) saltantes sunt fumi disiuncti, in longum ma-  
gis quam in latum porrecti, ac nequaquam interrupti, qui ac-  
tensi motu & scintillatione in morem caprarum saltare viden-  
tur. *Arist. 1. Met. c. 4.* **Capræ sal-  
tantes.**

5. Scintillæ (G) volantes sunt fumi in multas minutasque  
partes sparsi, quorum singuli instar stipularum inflammantur. **Scintillæ  
volantes.**

6. Descendens meteorum est, quod ex fumis minus calidis  
siccis ortum altius euehi non potest, sed infra summum æ-  
therem accenditur. **Descendens.**

7. Cuiusmodi vel in Medio vel Infimo aere gignitur.

8. In medio generantur Stella cadens, & Lancea ar-  
dens.

9. Stella (H) cadens est fumus mediocriter compactus  
& globatus, qui superne accensus à nube deorsum repellitur, &  
a stellæ e cœlo decidentis imaginem nobis exhibet. **Stella ca-  
dens.**

10. Ab Aristotele hæ stellæ nominantur Sydera discurrentia.  
dupliciter oriri ait. Vno modo, cum flamma in exhalatione  
longum protensa accenditur, & per successiuam generatio-  
nem funditur, dum vna pars alteri ignem celeriter communi-  
cat, i. *Met. c. 4.*

Alio modo cum exhalatio ipsa ab vno loco ad alium  
fertur, & ita syderis volantis speciem præbet. *Aristoteles ibi-*

2. Estque harum stellarum motus vel Rectus, vel Obli-  
quus.

3. Rectus, quando exhalatio recta deorsum tendit.

4. Obliquus, quando materia oblique constituitur, & ad  
vnum impellitur, unde alias Recte cadens, alias Oblique cadens  
stella dicitur.

5. Lancea (I) ardens est fumus oblongus, bene compactus, Lancea  
qui accensus e medio aere in mare vel terram instar titionis dens.  
etraditur.



36 In Aristotelis Meteorologia ad τῶν μετῶν genus referri potest.

37. In infimo aere generantur Meteora, quæ ob caloris inpiam altius euehi nequeunt, & proinde in imo aere inflantur.

38. Infimus enim aer propter Solis accessum & recessum modo calet, modo friget, modo humidus, modo siccus est, *Arist. 1. Met. c. 3.*

39. Hæc meteora in autumnno omnium maxime contingunt, quia tunc terra nec nimio frigore constricta, nec nimio aestu exsiccata, facile horum meteororum materiam edere potest.

**Draco volans.** 40. Huius generis sunt Draco volans, Ignis erraticus, & Ignis lambens.

41. Draco (K) volans est fumus crassior, nec valde coagulatus & compressus, qui in sublime euectus & accensus impetu su frigida nubis curuatur & flectitur, cuiusque partes medietatem ventrem, duæ autem extremæ caput caudamque Draconis representant.

**Ignis erraticus.** 42. Ignis (L) erraticus seu fatuus est fumus crassior & tenuior, in imo aere per Antiperistasin nocturni frigoris accensus, qui vento agitarus decliuiora loca petit, & viat res à recta via in præcipitia, vel aquas plerunque ducere solet.

43. Hoc meteorum crebrius apparet circa cœmiteria & loca supplicii nocentum destinata, patibula, & quibus magis militum strages est facta, quod è cadaveribus viscosæ exhalationes prodeant. (M)

44. In magnis tempestatibus male, aut antennis nauium propter materiam vinctuositatem, insidens conspicitur, tantisper dum materia absumpta fuerit.

45. Estque vel vnus & simplex, & vocatur Helena, & infelix nautis putatur, vel duplex, vt Castor & Pollux, & prosperum tranquillumque aerem præfagire creditur.

**Ignis lambens.** 46. Ignis (N) lambens est fumus rarus, & subtilis, qui accensus & per aerem dispersus aliquando hominum vestimentis, eorumque & equorum capillis sine vlla læsione inhaerere solet.

47. Hoc meteorum plane (O) prodigiosum sine omni causa physica esse censent. Afferitur autem à quibusdam hæc



æc ratio, quod oriatur nonnunquam ex sudore animalium  
 & calidi temperamentum, cum velociori agitu incalescunt, &  
 inguem viscosumque humorem ex se proferunt, qui similiter  
 que ignis fatuus incenditur.

8. In terræ cauernis denique eiusmodi ignes & ignita Me-  
 teora conspici testantur, qui terram effodiunt & metalla in-  
 iuriunt. Testes etiam sunt rerum metallicarum scriptores.

C O M M E N T A R I I.

**M**eteora (A) ignita à Græcis *ὑπεραστρικά* dicuntur, à fa-  
 cili incensione, propter æstum regionis suprema, ab *ὑπερ*,  
*ἐν*, *ἐκ*, & *ὑπερ*, incendium. Materia ignitorum meteo-  
 rum sunt fumi, qui facili occasione accenduntur. Nec tamen  
 ego, alios halitus pingues deinde vel ultro accedere, vel vica-  
 ris attrahi, qui foueant atq; alant diutius illud incendium.  
 efficiens causa & excitans remota est Sol & reliqua astra, qua-  
 rum radiis terra meatus recludunt, & hosce halitus educunt.  
 proxima causa incidens est æstus suprema partis aeris, quæ cum  
 calidissima, amplius calefacit, attenuat halitus, eosque in-  
 cendit. Quibus accedit *συνάπνοη*, hoc est, causa adiuuans,  
 motus nimirum & agitatio halituum. Dum enim huc atq; il-  
 luc agitantur, incalescunt amplius, & mutuo attritu aeris &  
 halitus sicci fit inflammatio. Interdum etiam frigus circum-  
 datus urget halitum inclusum, ut facile ignem concipiat. Ho-  
 rum meteororum varia species & forma sunt, ob variam dispo-  
 sitionem materia, quæ, quia Protheo est mutabilior, subinde  
 has formas recipit. Hæc enim prout est vel longa, vel lata,  
 vel raris, vel densa, grauis, leuis, multa, pauca, lenta, friabilis, ro-  
 busta, infirma, coniuncta, disiuncta, mota, immota: ita varias  
 species exardescens varias formas producit.

(B) Quoniam omnium meteororum verorum una est & ea-  
 dem materia, una quoq; causa efficiens, & propterea rationem  
 rerum causarum discriminare nequeunt, sed ut plurimum  
 situ seu loco differunt, satis commode nos, secuti Albertum  
 magnum, eadem in ascendencia & descendencia distingui-  
 mus, non quod proprie vel deorsum ferantur, sed quod vel in  
 altiore, vel humiliore aere generentur & existant.

(C) Metaphorice dicitur hoc meteorum Græcis *λύχνος*, La-  
 tine *candela*, cuius faciem & similitudinem representat, quo-  
 propterea *Fax*.



niam superiore tantum parte ardet. Et ratio est, quia cum erecta stet talis materia longa, superior eius pars primum à ferre superioris aeris accenditur, qui ignis deinde paulatim sependo totam tandem exhalationem consumit.

Trabs.

D) Hoc meteorum dicitur Trabs, quando instar trabium exhalatio fuerit lata, & in longum porrecta. Plinius scribit 1. cap. 26. talem trabem accensam apparuisse, cum Lacedaemonij classe victi imperium Græcia amiserunt. Ignis autem perpendicularis ab Alberto Magno dicitur, quia in aere pende perpendiculi, instrumenti fabrilis, seu columna pyramidalis fert figuram: & generatur, quando exhalatio constat ex partibus crassioribus, quibus terram versus subsidentibus & dilatatis, id vere, quod leue est, eleuatur.

Bolis.

E) Hoc *πυρσφορ* alias dicitur à *πυρ* ignis, quod iaculi veluti modo vibretur. Fit enim ex halitu, in quo partes tenues cum crassioribus optime sunt commixta, ideoque accensus ardet totus, & flammam concipit parte tenuiori, qua tamen facile propter optimam mixtionem in reliquas etiam transmittit ignem, quod veluti iaculum ab una parte in aliam transcurrit. Sursum autem euolat, partim quia attrahitur à calore *ὑπερκαίμενος* partim quia sua natura ignis sursum tendit. Hoc genus prodigij describitur à Vergilio 5. *Æneid.* his verbis:

Namque volans liquidis in nubibus arsit arundo, &c.

Capræ saltantes.

F) Aristoteles hoc meteorum *αἶρας* vocat. Pontanius stupam accensam. Seneca capras appellat: Generatur autem, quando *ὑπὲρ καὶ μακρὰ* longum & non latum, ad latus alterutrum velutrumque quasi appendices habet extantes aliquot, neque continuas, sed tenui quasi exhalatione connexas. Currente enim per longum incendio, simul appendices illa transversa incenduntur, & flamma ex una in aliam raptim & celeriter transilite varie discurrit, scintillat, & veluti saltationes facit, non aliter atque lasciuientes solent capellæ.

Scintillæ volantes.

G) Hoc meteorum alias vocatur stipula ardentes à figura quoniam refert figuram stipularum, aut palearum succensarum. Celeriter enim videtur ardere, & cito desinere. Cuius autem huius figura est, quia exhalatio hac per aeris regionem ascendendo in longam veluti lineam protenditur, quæ in figuram retinet perducta in supremam aeris partem. Aristoteles *πᾶσδε*, hoc est, baculos seu virgas appellat. Materia est fa-



ius subtilis non compactus, sed dispersus, seu parvis interstitiis interruptus: cuius partes, cum non arte cohereant, sed singula orsim inflammentur, virgarum formam representant. Tales spe in aestate, nocte serena in calidis regionibus, imprimis Italia visuntur, & tempestatum & ventorum (secundum Plinium) ant prænuncia.

H) Ciceroni & alijs, qui pure locuti sunt, hoc meteorum dicitur traiection stellarum. Quod tamen nomen à quibusdam generaliter vsurpatur, ita ut complectatur trabes, faces, titiones & iacula. Item dicitur stella transuolans & discursus stellarum. Ab Aristotele nominantur ἀστὲς διαττόντες, quoniam veluti emicant & prosiliunt stella. Sidera volantia Seneca vocat, quod in omnes cœli partes ferantur & celeriter transcurant, & quasi prateruolent. Non putandum autem, veras esse cellas, quia nulla stella est gravis, neque de sede sua, neque de armamento exit, & temere discurret. Iam ridem exim numerus stellarum diminutus esset, quoniam hæc traiectiones sæpius conspiciuntur. Præterea cum omnes stella, etiam minima, aliquoties superent terram, fieri non posset, quin si deciderent, totum terrarum & aquarum globum obruerent. Nominantur ergo ita, quod stellis sint persimiles. Nam halitus ille diutius sub stella aliqua subsistens, ubi est incensus, eiusdem stella corpus esse videtur.

Stella cadens.

Dicet aliquis: Qui igitur sit, quod post lapsum huius meteorum vera stella non statim conspicitur? Respondeo, ideo sane, quia, quando hoc ignitum meteorum in aere humido extinguitur, fumus exoritur, qui stellam illam nobis obteggit. Deinde inter nos & ipsam stellam crassus est aer, qui impressionem calentem sequitur. Tertio quia calum, quam primum circumrotatur, & locum mutat, unde stella, sub qua subsistebat exhaatio, ob loci mutationem, alia esse videtur. Epicurus, quem Plinius sequitur, putat, eiusmodi stellas cadentes Siderum excrementum esse, quam opinionem rejicit Aristoteles 2. de Cœl. & in Meteorolog. negans corpora cœlestia nutriri vaporibus, probans contra, stellas cadentes esse fumos terrestres in aere accensos.

Instantia.

Caterum duobus potissimum modis hæc stellarum traiection generantur: incensione halitus celeriter transeunte, & elisione flammæ. Prius genus fit in suprema aeris regione, quando fumus admodum calidus & siccus, in longum productus, non

Quomodo stella-

rum traiectiones generentur?



non cohaerens, sed paruis interstitiis interruptus, ab aëre  
 lius loci, qui summus est, vel ab aliqua stella è directo imminu-  
 te accenditur. Tunc enim una particula inardescens & de-  
 grante, atque in alteram vicinam & sequentes raptim cele-  
 sterque percurrente flamma stella cadentis species exprimitur.  
 Alterum genus non in summo, sed in ceteriore fit aere, quod  
 halitus calidus, & siccus ad frigidum aeris tractum ascendit  
 à frigido & denso aere retardatur & subsistit, & per antipa-  
 stasin, quae est contrarij frigoris obsessio, urgente & comprime-  
 te frigore constrictus, & inclusus, agitur, exitumque quod  
 quo motu & agitatione accenditur, & concepta flamma, ve-  
 ri è digitis compressis nucleus eliditur & erumpit, quod rursus  
 stella cadentis aut volantis speciem prabet. Potest autem  
 genus traiectionum sereno tantum fieri tempore, noctu atque  
 etiam interdiu, sed interdiu propter lucis solaris uberrimam  
 lucem, quae obscurantur, non apparet. Nocte vero inter omnia  
 ignea meteora hoc genus est frequentissimum. Quid significet  
 Ptolomaeus in centiloquio cap. 29. ita breuiter exponit. Traie-  
 ctiones aeris siccitatem indicant, quae si ad unam partem ferun-  
 tur, ab angulo illo ventum indicant, sin in diuersas feruntur,  
 aquarum imminutiones, aerisurbationes & exercituum  
 cursiones.

Lancea  
ardens.

I) Eiusdem cum stellis cadentibus generis est hoc meteorum,  
 quod à forma, quam representat, Lampas dicitur. Fit enim  
 materia longa magis, quam lata, & in principio nonnihil ac-  
 minata, quae accensa faciem ardentem refert: unde Latine  
 Turris, & Titio dicitur, in Arist. Meteorologia ad τὸν πυλῶν  
 nus referri potest.

Draco vo-  
lans.

K) Dicitur Draco volans, quod volare videatur, quoniam  
 hoc incendium vel ex se mouetur, vel media regionis frigida  
 propellitur, ut alio ex loco in alium transferri & quasi volare  
 videatur. Generatur autem ex fumo mediocriter calido su-  
 sum euecto, fortiterque coagulato, intercepto inter duas nubes  
 contrarias, frigidam & calidam, quarum illa fumum ut con-  
 trarium expellit, unde venter Draconis oritur: hac autem a-  
 mittit eum, & propter subtilitatem colli figuram exhibet, unde  
 scintillas aut flammulas quasi ore expuit, Ultima autem pars pro-  
 pe frigidam nubem, quasi cauda apparet constricta. Frigidum  
 enim proprium est constringere. Euanescente autem Draco  
 spargitur fumus, quia calidum & ardens frigido oppositum  
 ex-



citatur fumum, sicut apparet in ligno viridi ardente.

L) Ignem erraticum Graci παλιδεργον, item διόσκωρον, La- Ignis er-  
raticus.

vi ignem pracedentem & sequentem vocant. Sape enim na-  
gantibus aut iter terra facientibus apparet, eosque modo pre-  
cedere, modo sequi, nullumque certum iter persequi videtur,  
quia e diuersis locis aspirante aura varie impellitur. Ob quam  
stabilem agitationem etiam fatuus dicitur. Generatur au-  
tem cum halitus pinguis & crassus e terra assurgens sursum  
ascendit. Hic enim vel propter diei astum, vel per antiperista-  
sis contrarij frigoris nocturni comprimentis & affligentis ac-  
cenditur.

M) Nam ex locis illis facile eleuatur fumus spissus & pinguis,  
atque inflammabilis. Hic ignis per deuia saepe ducit homines,  
quia cum ad lumen illud, proposito itinere relicto, cursum suum  
perigunt, via aberrant, & vel in fossas, vel amnes, vel in profun-  
das valles precipitantur, unde se a diabolo seductos esse dicunt.  
Hec vero dubium est, quin Diaboli astutia & machinatione  
troualia saepe hominibus obijciantur spectra. Interdum etiam huic  
spectro occurrunt, cum ob subitam consternationem, tum qui ob  
venenosos halitus exanimantur.

Potest prater ea eiusmodi ignis fatuus varios sonos & eiula-  
us edere, prout materia in se ipsam aut aliud quoddam varie  
percurrerit, vel impegit. Caterum ex superstitione gentili Ca-  
stor & Pollux dictum fuit hoc meteorum. Cum enim nauta ob-  
seruassent, geminis antennis insidentibus secuturum prosperio-  
rem nauis cursum, putauerunt gentes, se ope duorum fratrum,  
qui in Deorum numerum relati credebantur, e periculo libera-  
ti. Solitaria autem flamma credebatur esse Helena, quoniam  
cui Helena toti Gracia exitiosa fuit, ita etiam huius ignis vi-  
tio magnum exitium nauigantibus non raro attulit. Solitarius  
utem hic ignis (si physica asserenda est ratio) propterea infau-  
sus censetur, quia exhalatio adhuc compacta non statim dissi-  
pari potest: unde ex diuturna mora densaque incendiij materia  
tempestates nunciat. Gemina autem flamma prospera nauiga-  
tionis augurium censetur, quoniam densam materiam prope-  
modum absumptam esse nunciant.

N) Lambens ignis, qui & adherens dicitur, circumfundi- Ignis lam-  
ur interdum hominum capitibus aut humeris, vel equorum bens.  
ilic, auribus, iubisque, neque eam rem, quam tangit, laedit, sed  
quasi lambit, ut de Sernio Tullio Linus Decad. 1. & de Asca-



nio Virgilius libr. 2. *Aeneid.* commemorat. De Servio quidem Tullio scribit Liuius, quod puero dormienti caput arserit, & tamen illa sum permanjerit, indicium futura dignitatis & emmentia regia, ad quam postea fuit euectus.

O) Si rem diligentius perpendamus, finem quidem prodigiosum esse negare non possumus. Materiam autem & causam efficiensem habent naturalem. Nam si Seruij Tullij exemplum et tota Liuij historia consideremus, in hoc igne eadem fuit materia, qua est aliorum meteororum ignitorum, exhalatio scilicet calida & sicca. Fuisse enim S. Tullium calidioris naturae, ex indole & ingenio ad artes discendas apto, animique magnitudine apparet. Vnde & ea, qua ex corpore eius, & praecipue capite, exhalabant, calidiora & sicciora fuerint, & propter humidiores pueritia etatem copiosiora, necesse est. Deinde causam efficientem fuisse calorem, hinc constat, quod hac flamma ipso dormiente conspecta fuit, & cum somno solueretur, statim euauit. In somno enim calor interius maior est, & in exhalantem materiam agit fortius. In vigilia vero debilior est, & exhalationem incendere non potuit. Ea propter ignis etiam huius labentis causa esse poterit halitus quidam praeinguis, agitatione & calefactione corporum, hominum velequorum excitatus, & mutue partium attritu, vel collisione, vel per antiperistasin inflammatus. Non tamen interim nego, peculiari quadam & occulta ratione huiusmodi flammam produci, ad singularem quandam & eximiam praestantiam ostendendam.

## CAPVT III.

De Meteoris ignitis mixtis, & primum de Cometis.

1. Porro Meteorum ignitum mixtum est, cuius exhalatio ob admixtionem vaporis est impurior, crassior & viscosior.
2. Estque diutius Durans, aut Euanesceus.
3. Diutius Durans e copiosiore materia ortum est, vt Cometam.
4. Hoc meteorum inter omnes ignitas concretiones principem locum obtinet, adeoque omnium oculos in se conuertit. De cuius natura cum varia semper extiterint sententiae, (A) placet easdem paucis attingere.
5. Quidam cum ex veteribus, tum recentioribus Philosophis, Comete

De Come-  
tarum na-  
tura varia  
Philos  
sententiae



Cometas è materia cœlesti constare, esseque de numero stellarum errantium, arbitrati sunt,

6. Verum, qui hanc partem secuti sunt, in diuersum abiire. Democritus enim & Anaxagoras putarunt, Cometam non esse aliud quam coalitum Planetarum plurium. *Aristot. 1. Met. cap. 6.*

7. Sed conuincuntur hi ex eo. I. Quia quo tempore Planetæ vniversi ab se disiuncti sunt, omnes, aut ferè omnes, supra horizontem simul videntur, interdum Cometa apparet. II. Et aliquando syderum errantium non solum inter se, sed etiam cum fixis congressus notatus fuit, & tamen nullus Cometa visus. *Arist. ibid.*

8. III. Deinde Planetæ non digrediuntur à Zodiaco, multi autem Cometæ extra illum circulum visi fuerunt. *Aristot. ibid.*

9. Pythagorici, & Hippocrates, non Causa medicinæ parens, sed alius Chrysomene, existimarunt, Cometam vnâ ex errantibus stellis esse, sed longis temporum intervallis apparere, quoniam parum a Sole progrediatur, eiusque splendore abscondatur. *Arist. ibid.*

10. Hæc opinio ea ratione coarguitur. I. Quia sequeretur, nunquam duos Cometæ simul videri, quod falsum est, teste *Arist. 1. Met. 6.*

11. Iulius etiam Scaliger affirmat, se duos simul Cometæ vidisse diuersa latitudine, alterum matutinum, alterum vespertinum multis diebus. *Exer. 70.*

12. II. Et si essent Cometæ stellæ errantes, non possent ij nobis occultari, sed perpetuo cernerentur, cum cœlum sit diaphanum, & translucentum.

13. Cum igitur Cometa inter æterna naturæ opera collocari non debeat, sequitur, ex aërea concretione eum constare, eiusque materiam esse exhalationem, quam sententiam tueretur *Arist. 1. Met. c. 7.*

14. Cometa itaque est Meteorum igneum, ortum ex exhalatione sicca, viscosa, copiosa, ampla, arcte compacta, inque supremum aerem euecta, ibidemque inflammata, ex se vel omnes vel aliquas in partes radios seu pilos spargens, & certæ alicuius stellæ dominio subiectum. *Aristot. 1. Meteoror. cap. 7.*

15. Quæ enim materia huiusmodi est, flammam concipere,

Q

conce-



conceptamque diu seruire potest: alioqui si materia pauca sit, ac facile diffuat, illico ut reliquæ ignitæ concretiones exstinguetur.

## Locus.

16. Locus (B) Cometarum est suprema aeris regio: nam quod nec in infima, nec in media gignantur, testatur eius motus ab Oriente in Occasum, quo vna cum aere voluuntur. *Aristotel. ibid.*

17. Nonnunquam tamen in summi aeris inferiore parte consistit, sed rarius. *Arist. ibid.*

18. Atque conspiciuntur sæpius extra Zodiacum, & Tropicos, quia nimius calor, qui partes tropicis subiectas peruat, Cometæ materiam dissoluit & absument. *Aristotel. ibidem.*

## Motus.

19. Pro ratione loci subiecti, in quo hærent & accenduntur, Cometæ sunt vel Immobiles, vel Mobiles.

20. Immobilis est Cometa, si in summi aeris inferiore parte consistat. *Arist. ibid.*

21. Hæc enim crassior est, nec vna cum cœlo circumuoluitur, & insuper virtus Planetæ alicuius, sub quo natus est Cometa, infirmior est, quam ut illum suo motu conuertere possit: propterea immobile & tanquam stella quiescens Cometa apparet, quod tamen rarius fieri consuevit.

22. Mobilis est, cum in supera aeris regione oritur. *Aristotel. ibid.*

23. Estque hic eius motus vel Simplex vel Varius.

24. Simplex, quando cum aere, in quo hæret, & motu primo ab Oriente in Occidentem simpliciter circumuoluitur. *Arist. ibid.*

25. Varius (C) motus est siue permixtus, quando præter iam dictum communem motum, conuersione transversa motuque errático, in varias cœli partes deducitur, vel ex impulsu alicuius sideris in Cometam dominantis, vel certe quia Cometa materiam inuitantem sequitur, & ad eam partem, qua illa ei suggeritur, paulatim serpit. *Aristotel. ibid. & Scal. ex-erc. 79.*

26. Cæterum Cometæ distinguuntur, vel ex Figura, quam exhibent, vel ex Colore.

## Figura.

27. Ratione figuræ duas Cometæ species (D) Crinitam & Barbatam notauit *Arist. 1. Met. c. 7.*

28. Crinita rotundus est Cometa, constans ex materia quæ omni



omni ex parte & similis, & vndiquaque radios quosdam tan-  
quam crines emittit. *Arist. ibid.*

9. Barbata est Cometa oblongus & productior, appendi-  
cem deorsum instar barbæ laioris vergentem habens. *Aristot. ibid.*

Q. His duobus generibus Seneca quoque contentus esse vi-  
detur; sed Plinius, pro multiplici comæ varietate ac crinium  
forma, decem Cometarum tradit species.

1. Ratione colorum Cometa aut est (E) Candidus, aut Ru- Colores,  
bicundus, & pene sanguineus, aut Lucidus, hoc est, nec candi-  
dus, nec rubens.

2. Qui quidem colores, ex materiæ fragrantis affectione,  
multitudine nimirum ac paucitate raritateq; tum etiam astro-  
rum prædominantium *ιδιουγενεια* oriuntur.

3. Tempus (F) quo consideramus Cometas, est vel Appari- Tempus,  
tionis, vel Durationis.

4. Apparitionis tempus, quo oriri & apparere solent, omnino  
certum non est: ut plurimum autem annus est squalidus,  
cum insignis est siccitas: nimirum, quia magnæ tunc ex-  
halationis terræ copia aerem occupavit. *Aristotel. 1. Me-  
teor. 7.*

5. Potissimum autem tempore autumnali, rarius hyeme &  
æstate, rarissime tempore verno conspiciuntur.

6. Durationis (G) quoque tempus, quamdiu scilicet flam-  
ma accensa ardet, definitum non est, summa eius duratio, au-  
ctore Seneca, ad sex menses, minima autem, referente Plinio, ad  
7. diēs distrahitur.

37. Ad extremum, finis (H) Cometarum physicus est, quod Finis,  
non tantum designent, sed procreent etiam siccitates inusita-  
tas, immensos ac ardentissimos æstus, ventorum assiduas agi-  
tationes. Ex consequenti vero sterilitatem, annonæ caritatem,  
pestem, terræ-motus, aquarum inundationes, naufragia, bella,  
clades, Principum interitus, adeoque mille mala, quæ hinc  
scintillarum instar suppullulant, & longelateque in hæc sublu-  
naria sese diffundunt.

# COMMENTARI.

V. *Aria (A) & discrepantes de Cometarum generatione ve-  
terum Philosophorū sententia fuerunt, quas Arist. 1. Met.*

*cap. 6.*



Cometas  
non esse  
planetas.  
Ratio 1.

2.

cap. 6. ordine recenset & refutat. Cum autem Cometas *μῆτα*, sed corpora potius per se subsistentia esse extra controversiam sit positum, sequitur inde, eosdem esse aut meteoros aut stellas. Si sunt stellas, erunt aut Planeta, aut fixa: sed neque errantes esse, neque fixas, firmiter demonstrabimus. Primum quidem, Planetas haud esse, duobus argumentis contra Pythagoricos, Hippocratem Chylum & Æschylum docet Aristoteles. Omnes stellas errantes in Zodiaco & signorum orbe à Sole reliquuntur. Multi autem Cometae extra illum circulum visi fuerunt. Ergo Cometa Planeta non est. 2. Sæpe plures crinitæ stellæ simul apparuerunt. Non igitur sunt una stella vaga seu errans. Obserua autem, hanc rationem contra eos præcipue valere, qui Cometam unam duntaxat errantem stellam esse dixerunt: et vero non refutare, qui plura eiusmodi vaga sidera constituerunt, quorum singula separatim sint crinitæ stellæ. Quænam modum Apollonium Myntium sensisse Seneca lib. 7. natur. q. 17. refert. His adde tertium argumentum: Sæpe accidit, ut fugiente Cometa omnes Planetae conspiciantur in suis locis. Non igitur Planeta esse poterit.

Neque  
stellas fixas.  
Ratio 1.

2.

3.

4.

5.

6.

Caterum cometas neque fixas stellas esse, sequentibus documentis rationibus: 1. Omnis stella semper eundem servat splendorem & magnitudinem: Nihil enim est alienius à naturæ stellarum, quam vel augeri, vel minui, vel absumi. Sed Cometa non semper eundem splendorem & magnitudinem servant, quia observatum est, Cometas primum exiguos esse visos, deinde vero absumptos, paulatim vero creuisse, & rursum decreuisse, donec sint absumpti. Ergo Cometa non sunt stellæ. 2. Stellæ habent certos & regulares motus, certisque apparent temporibus. Cometa non feruntur certo & analogo motu, nec statis apparent temporibus. Ergo vera stellæ non sunt. 3. Omnis stella est globosa. Cometa non est globosus, sed vel comatus vel barbatus. Ergo stella non est. 4. Omnis stella est pars cælestis enim densior pars sui orbis. Nullus Cometa est pars Cælestis quia longe infra cælestis orbis generatur. Ergo nullus Cometa est stella. 5. Nulla stella occupat tertiam cælestis partem. Aristoteles scribit, Cometam apparuisse, qui occupavit tertiam cælestis partem. Ergo non est stella. 6. Experientia docuit, crinitæ Cometarum ventis incidentibus concuti & impelli. Stellis autem eiusmodi concussio non accidit. Ergo Cometa stellæ non erit.

Stabi



IN PHYSIOL. SVAM LIB. IV. CAP. III. 253

Stabilita vera sententia, proximum est, ut examinemus Contraria  
argumenta contraria, aeternaque natura opera consideremus: argumen-  
ta refel-  
Motus stellarum omnium est circularis. Cometarum motus  
st eiusmodi: Mouetur enim Cometa secundum ordinem si-  
luntur.  
norum, tum ab ortu in occasum, tum ab occasu in ortum. Er-  
1.  
o Cometa est stella. Respondeo ad minorem, id fieri per acci-  
lens. Quoniam enim suprema aeris pars raptu primi mobilis  
circumfertur: propterea & Cometa, qui ibi acceduntur, simul  
circumducuntur. Deinde cum Cometa certi alicuius Planeta  
lominio sit subiectus, & ab eo accendatur, ideo huius Planeta  
viribus rapitur & agitatur, Tertio experientia observatum  
st, Cometæ prorsus flexuoso & irregulari motu extra Zodia-  
um vagari, qui stellis nullo modo competit. 2. Quæ in aere ex  
2.  
nateria elementari producuntur, fluxa sunt & caduca, citoq;  
uaneſcunt, sicut & ipsa materia inconstans & mutabilis est,  
& ex uno statu in alium conuertitur. Cometa non est momen-  
aneus, sed potius diuturnus. Ergo in aere non generatur, &  
er consequens est stella. Respondeo: Propositionem uniuersali-  
ter veram non esse: illud enim subito non euaneſcit, quod ex  
impla, copiosa, viscosa & terrestri conflatum est materia, sic-  
ut Cometa. Causa igitur tantæ durationis est, tum materiæ ab  
initio collectæ ingens copia, tum exhalationum ad eandem ac-  
cesso, quæ incendium fouet. Ad minorem deinde dicimus, nul-  
lum Cometam ultra sex menses, excepto illo Ierosolymitano &  
altero superioribus annis à nostris hominibus viso, durasse,  
sicuti id ipsum historia testantur. 3. Cometa magnitudine, lu-  
mine & eodem loco cum stellis conueniunt. Ergo sunt stella, &  
3.  
non halitus. Respondeo: Antecedens negatur. Nam quantita-  
te longe differunt à stellis, cum crescant & decreſcant. De lumi-  
ne vero Cometarum res ipsa loquitur, figuram luminis flamma  
potius esse similem, quam stellarum luci. Postremo eorum locus  
non est in cælo. sed in aere, quod machinæ Geometricæ osten-  
dunt. 4. Si halitus accensi sunt Cometa, & ut ignis pascun-  
4.  
tur, sequetur, eosdem semper pabuli seu nutrimenti ductum se-  
qui, atque motu suo deorsum tendere, quia halitus illi calidi &  
sicci, è quibus Cometa accenduntur & fouentur, è terra exha-  
lent. Non autem observatum est, Cometam se ad terram usq;  
demississe. Ergo non est halitus accensus. Resp. Halitus illos è  
terra exhalantes non statim aptos esse ad incensionem & Co-  
metarum pabulum, sed in supremo aere, in quo inflammantur  
Cometa.



Cometa, cœli motu circumagi & certo modo temperari, quod deinde ignis arripiens tanquam pabulum sibi conueniens conficit, atq; ita deorsum nullo modo vergere potest. Hæc est refutatio eorum, quæ contra Aristotelem afferri solent.

Aristotelis sententia.

Ex Aristotelis autem sententia hoc modo generantur Cometa.

Si contingunt in supéro illo loco, in quo est ignis, & supremæ aeris pars exhalationem calidam, copiosam tamen & viscosam & ad ignem concipiendum idoneam colligi, atq; in eam ignis aliquis temperatus inciderit, qui nec tam vehemens sit, ut illam materiam statim absumat, nec tam debilis, ut ea extinguatur. Cometa efficitur pro materia illius figura.

Materia ergo Cometarum est halitus, virtute astrorum & calore in terræ visceribus inclusus, concoctus, & ita rarefactus, ut euaporari sursumq; ocys efferri possit.

Est autem calidus & siccus hic halitus, ad differentiam alterius speciei ἀρπύδης dictæ, quæ est euaporatio humida. Pinguis in super est hic halitus, ut incendium perseuerare possit. Viscosus autem est, ut sit flamma coherens, & non diuisa in partes. Copiosus est & amplius, ut mole sua montem unius aut duorum milliarium æquet, quo multorum dierum incendio sufficiat, & flammam prabeat aliquot climatibus conspiciendam. Huiusmodi autem materia non eleuatur tota simul, sed pars post partem. Dum enim prior pars incenditur, posterior accedit, tanquam incendiij pabulum. Hinc decrescit, donec absumpta materia plane extinguatur.

Cometarum causa

Causa efficiens propinqua Cometarum est ignis elementaris, vel lumen corporum cœlestium, eleuans & incendens materiam. Remota causa est congressus Planetarum, inprimis Saturni, Martis, Mercurij, (quorum ἰδιότῃς & ἰδιότῃς imprimis imitantur Cometa) in signis igneis & aereis, incidens in eclipses luminum. Hi enim Planeta multum faciunt ad euotandam, attrahendam, extenuandam & incendiendam materiam Cometarum. Forma est ipsa flamma ardentis halitus, quæ procul sparsa efficit comæ speciem. Et quoniam dissimiliter spargitur, varia figura sunt obseruatæ.

Locus Cometarum.

B) Aristotelis sententia de loco Cometarum est, quod omnes in elementari regione & quidem suprema aeris parte consistant. Deinde, quod fiant extra tropicos potius, quam intra sint.



fiti, propter hanc imprimis causam, quod Solis & reliquorum  
 siderum motus non solum omnem exhalationem, qua Cometa-  
 rum est materia, consumit & dissipat, ne possint concrefcere, sed  
 etiam, quod est concretum, diffundit, & ita Cometarum  
 materiam interimit, ut ad ignem concipiendum coagmentari  
 & idonea reddi nequeat. Ad qua vero loca non prope accedit  
 Sol, ibi & colligi & consistere materia possunt, cuiusmodi sunt  
 loca extra Zodiacum & tropicos, ubi Solis virtus non ita viget.  
 Quamquam autem ut plurimum in elementari regione Co-  
 metæ conspiciuntur, à recentioribus tamen doctissimis Philoso-  
 phis & Medicis, ut sunt Gemma, Phrysius, Taddæus, Hage-  
 sius, & aliis pluribus observatum est, quosdam Cometas ad  
 ætheream regionem esse referendos, id quod instrumentis Ma-  
 thematicis ex parallaxi, hoc est, æquali distantia evidentissime  
 demonstratur. Nam Taddæus exempla producit, quod olim  
 Cometa in Planetarum orbibus constiterint. Nostra au-  
 tem ætate etiam ille Cometa anno millesimo quingentesimo  
 septuagesimo secundo in sidere Cassiopeiæ 16. integris mensibus  
 conspectus fuit, id quod motus eius constantissimus, positus eius  
 nuariatus ad ceteras inerrantes stellas, & etiam observatio-  
 nes exactissima certe demonstrarunt. Præterea anno septuage-  
 simo septimo Cometa in ipso Sagittario situm suum habuit,  
 quem tamen Cornelius Gemma in Mercurij orbe constitisse di-  
 cit, quoniam maximam in motu analogiam cum motu Mer-  
 curij habuit. Quæ autem Cometarum horum æthereorum  
 materia, quæritur? Nam nisi quis corpora illa à Deo ex  
 nihilo condita esse asseruerit, præstitisse aliquam materiam  
 necesse est, qua se generationi Cometarum subiecerit. Hanc  
 autem ex ipsa cæli substantia decerptam & delibatam nemo  
 facile dixerit, quia in libris de cælo & sapius repetitum est ab  
 Aristot. cælum & secundum totum, & secundum partes mu-  
 tationis expers esse. Vnde colligo, tantam materia molem sine  
 cæli vel mutatione, vel alteratione decedere non posse. Qua-  
 nobrem, materiam illam ex mundo sublunari, occulta supe-  
 riorum cælestium corporum virtute, sursum in regionem æthe-  
 ream subuectam, ibique purificatam & inflammata aliquan-  
 tum constitisse, probabiliter, saluo interim aliorum doctiorum  
 iudicio, concludimus

Quæstio

C) Varium seu erraticum Cometa motum à sidere prædomi-  
 nante fieri, præter Aristotelem testatur Sca. ex. 79. & 131. qui sic  
 scribit



scribit: Etenim quam materiam informem sidus ab ima nostrae attraxerit regione, quare nunc abs se compactam, formatam liberatam, sibi propiorem non secum euehat? Suscinet igitur eum stella: & ut ita dicam, parens eius quasi cum à Sole nube suspenduntur. Quid mirum si secum trahit? eadem namque potestate quippiam & attrahi & retineri alibi disputatum est. Hæc Scalig. Deinde mouetur quoque Cometa ad motum suum pabuli, ex Septentrione scilicet, ut asserit Seneca, in Occidentem per Meridiem, & ex Septentrione in Orientem, secutus non certam viam, sed pabuli sui venam, quoniam ignium materia suum alimentum sequitur, ut est videre in stuppâ. Hi tamen obseruandum est, tam celeri motu Cometas interdum progredi, ut cum ad Occidentem apparere incipiunt, intra die paucos Solem ita anteuertunt, ut matutini oriantur, & hoc modo vnus idemque Cometa, & orientalis & occidentalis, & ipsa ipsæ seu vnius paralleli incolis apparere possit, quod quæ exacte non animaduertunt, vnum & eundem Cometam pro duobus ac diuersis habuerunt.

Diuerſæ  
Cometa-  
rum spe-  
cies & no-  
mina.  
Plinius 10  
recenset.

- D) Cum materia dispositio non semper sit eadem, sed varia modo æqualis, modo inæqualis, modo extensa, modo contracta hinc diuerſæ etiam Cometarum species & nomina constituntur, quarum tamen duæ dictæ secundum Aristotelem sunt principaliores. His duobus generibus Seneca quoque lib. 7. natur. quest. cap. 11. contentus esse videtur Plinius vero lib. 2. ca. 15. pro multiplici comæ varietate criniumve forma, decem tradidit crinitarum stellarum species. Vna est uoluta, crinita stella cum exhalatio ardens, diffusis omni ex parte radiis, similis est capiti. Altera *κρομμυία*, barbata stella, cum in longum flamma funditur, cui inferiore ex parte in speciem barba longæ pro pendet iuba. Tertia est *αργυρία* iaculi similitudine, quando longius procurrat appendix. & tenuis est. Quarta *ξίφιος*, ensiformis, brevis quidem, sed secundum corpus latior est, & paulatim in mucronem terminatur. Quinta *διότις* à forma disci, quando corpus Cometae lata rotunditate fulgens, raros in margine radios emittit. Sexta *πιδίς*, à dolii aut trabis figura nominata, propter speciem rotundam, concavam, fumidam lucem, hoc est, obscuram, & talem, quæ per fumum cernitur, aut cum hoc miscetur. Septima *αεγυρία*, seu cornuta quando appendix se inorquet ad similitudinem cornu. Octaua *lampas*



mpas, crines suos sursum potendēs, similis faci ardentis. No-  
 ππει & equina stella, iubam equinam representans qui  
 cometa à recentioribus Rosa. dicitur. Decima ægyptogonens,  
 rine argenteo sic appellata, propter fulgorem & lumen cir-  
 mfulsa flamma. Hæ autem decem species ad priores duas A-  
 totelis generalium specierum descriptiones facile reduci pos-  
 nt, ut crinita stella prima, quinta, octava, nona & decima  
 cies tribuatur: barbata vero cetera ascribantur.

E) Candidus seu albi coloris Cometa, ex materia ratione Cometarum  
 magnis tenui, & dominio Mercurij oritur, unde Mercuria- color.  
 n vocant. Rubicundus ac sanguineus propter densitatem  
 que crassitiem exhalationis, propterque dominium Martis,  
 nspicitur, unde Martialis à Mathematicis dicitur. Lucidus  
 turam referet sui gubernatoris Iouis, quem ob id Iouialem  
 cunt, quia Iupiter nec est fulgoris rutili, neque albicantis, sed  
 edij.

Hic etiam quantitas Cometarum consideranda, Sunt enim Quantitas.  
 ij maiores, alij minores. Maior apparebit is, cui copiosior sub-  
 ministratur materia, & contra. Mathematici stellarum ve-  
 rum quantitates vel magnitudines sex generibus distinxa-  
 nt, ut ex his alia sint prima, secunda, tertia, quarta, quinta,  
 et sexta magnitudinis secundum has etiam Cometas, impri-  
 is illos qui stellarum magnitudinem, quod caput ipsorum at-  
 ret, non excedunt, distinguere possumus.

F) Generantur potissimum Cometa, cum magna sunt siccis- Tempus.  
 tes, secundum Arati versiculum:

Sæpe dat horrendos tempestas sicca Cometas.

Cum enim in aere utrantur multa exhalationes sicca, ex  
 facile accenduntur Cometa, licet postea alia etiam accedant  
 ateria. In autumno autem fere conspiciuntur, quoniam eo  
 mpore calor æstatis exhalationum materias consumens ali-  
 quantum remisit, & tamen tantus adhuc est, ut halitus exci-  
 re possit. Raro in hyeme gignuntur, quoniam tempus frigi-  
 um & humidum causa materiali est aduersum, calidamque  
 exhalationem afferre prohibet. Nec verno tempore propter hu-  
 miditatem nimiam fiunt. Calor enim non est sufficiens tantam  
 ateria molem eleuare, quanta ad Cometa procreationem est  
 cessaria.

G) Duratio Cometa sumitur ex causa naturali, eaque pen- Duratio.  
 det à



des à materia incensa & qualitate & quantitate. Prout enim multa copiosaq; materia, eaq; vel bene compacta, & tenacio vel rarior fuerit, ita vel longiore, vel breuiore tempore dura Cometa. Illam enim materiam flamma serius peruadit; & diuturnum ab ea pabulum prabetur: hac celeriter consumitur. Quia vero vniuersa Cometarum materia non eodem modo subleuatur, inq; tanta molis coagmentatur corpus sed subinde noua exhalationes ad eandem accedunt, quae augent molem & fouent incendium, sit, ut tamdiu Cometa duret, quoad conueniens nutrimentum eleuetur, & alimentum fomui nutriendo sufficiat: cessat vero deficiente tandem materia, quae quidem altera causa est durationis incendij Cometarum. Eapropter constat, ex his de tempore durationis nihil simpliciter certum determinari posse. Vnde nec sententia Philosophorum inter se conueniunt. Plinius enim, breuissimum, inquit, quo cerneretur, spatium septem dierum annotatum est: longissimum octoginta. Sed quia exempla dissimilia in historiis inueniuntur, & nostra etiam aetas vidit, correxit illum Cardanus in Commento quadrip. Ptoloma. lib. 2. ca. 9. & duplo adhuc longius constituit tempus, vix (nisi pro miraculo) sex menses excedit, plerumq; autem finitur ante trigessimum diem, nunquam ante septimum. Iosephus tamen paulo ante excidium Ierosolymitanum & Pannonetiam Politia Iudaica per totum annum Cometam gladio similem in caelo conspectum esse scribit, quemadmodum & stella illa, quam nostra aetas vidit anno septuagesimo secundo, sedecim integris mensibus in asterismo Cassiopeia haesit: sed haec Phaenomena prodigiosa potius sunt, quam quod naturaliter generentur.

**Finis Cometarum triplex.**

H) Finis Cometarum, ob quem producuntur & conspiciuntur, aut est Theologicus, aut Politicus, aut Physicus. Theologicus est, ut diuina iudicia per eos portendantur, atq; praemonent & adhortentur nos ad poenitentiam, & ad petendam auersionem impendentium poenarum. Politicus est, ut denuncient calamitates futuras, ut homines praemoniti necessariis praesidiis contra calamitates publicas se instruant.

**Prognosticon seu significatio,**

Enumeratis generibus & formis Cometarum, de Prognostico seu significatione eorundem etiam agendum nam ut habet Manilij versiculus:

Nunquam futilibus excanduit ignibus aether.  
Et Claudiani illud:

In



In cælo nunquam spectatum impune Cometam.  
Et eiusdem sensus Camerarij Senarius:

ἡ δὲ αἰὶς κομήτης ὅστις ἐκ κακῆς φέρει.

Hoc est:

Non fit Cometa, quin malum secum adferat.

Naturaliter ergo primo & per se producant, & denunciant  
Cometa siccitates, quia ea significant, ex quibus constant, &  
que dissoluntur. Constant autem ex magna copia exhalatio-  
nis sicca. Siccitatem sequitur agrorum sterilitas, quia ob humo-  
ris inopiam terra annuas fruges proferre nequit. Hanc conse-  
quitur annonæ caritas, fames, & tandem pestis, tum ob fœ-  
torem deflagrantis materiae halitum, à quo homines inficiuntur,  
tum propter nimiam corporum exsiccationem, & humidi ra-  
dicalis consumptionem; unde leui occasione corpora morbo op-  
primuntur. Designant præterea & efficiunt Cometa inunda-  
tiones; & terra-motus. Fumi enim illorum post incendium dis-  
sociati & in aerem sparsi ventos cient, eosque præter solitum au-  
gument; venti mare commouent, ut non tantum naufragia acci-  
dant, sed etiam grauissima fiant inundationes & alluviones. Hi  
si autem flatu si terra includantur, eandem quatiunt, & vi-  
brant, & commouent. Portendunt insuper & bella, tumultus,  
principumque & Regum mortes, non tam ratione materia, quæ  
causa efficiat, seu ἐπεὶ τὰς siderum, quæ sunt tanquam do-  
minorum incendium. Materia quidem cum sit calida & sic-  
ca non solum aerem inficit, illum arefaciendo, sed humores et-  
iam in humanis corporibus ad calidam & siccam intemperiem  
ducit, & cholerae auget. Et quia mores animi corporis tem-  
peramenta sequuntur, hoc deinde temperamento ad impetue  
violentos & rapaces, contentiones nimirum, rixas, & ad ar-  
tem demum rapiuntur homines, imprimis vero reges & Prin-  
ces, qui ceteris sunt delicatiores, & animo etiam elatiores,  
aque humores habent ad ascensionem magis accommoda-  
tos, & peracutus & periculosis morbis obnoxios, cum in deliciis  
iuuant, & à multis rebus non abstineant, quæ in iam sicca  
et constitutione plurimum vitale robur oblatere solent, cu-  
iusmodi sunt exercitia vehementia, usus vinorum calidissi-  
morum & ardentium, nocturnæ comessationes, & id genus  
alia. Hinc enim fieri potest, ut facile intereant Principes, vel ra-  
tione intemperiei, vel bellorum occasione; hinc deinde regno-



rum & legum mutationes, quia novus Rex nova lex dici potest. Caterum causa efficientis seu siderum *ἐνέργεια* hic quoque & imprimis locum habet: docet enim Prolomaus lib. 2. quadripartiti operis, quae à Cometis portendantur, eiusmodi esse, quae Marti & Mercurio in praeceptis suis assignant Astrologi. Quando ergo Martia natura vel Mercurij Cometae sunt, tunc bella, erutilitates, exilium & mortem designant. Mars enim rixas, descoridas, calumnias, bella, tumultus; Mercurius autem inconstantiam, mendacia, perfidiam, fraudes denotat. Sed haec effecta sunt ab occulta stellarum instantia, quae quidem & alia Cometarum indicia Mathematici copiose secundum 12. Zodiaci signa persequuntur, in quibus singulis peculiarem predictionem habere putant, quod & Plinius lib. 2. hist. mundi c. 25. comprobare videtur, cum scribit: Referre arbitrantur, in quas partes sese iaculetur, aut cuius stella vires accipiat, quasque similitudines reddat, & quibus in locis emicet.

## CAPUT IV.

Dereliquis ignitis Meteoris mixtis, fulmina, tonitru & fulgure.

Fulminis definitio,

Tonitru,

1. **D** Vrans meteorum ignitum mixtum declaratum est: sequitur Evanescent, quod ob paucitatem materiae citius dissipatur, ut Fulmen.

2. Fulmen est (A) exhalatio calida & sicca, crassior magisque viscosa, & nube densa intercepta & conclusa, & per antiperistasin inflammata, atque è nube magno impetu excussa & deorsum decedens. *Arist. 3. met. c. 1.*

3. Generatur enim quando exhalatio cum calida & sicca, tum calida & humida, eaque copiosa, incidit in nubem, & ab ea circumdatur, & ceu cute obducitur, & vel per motum, vel per antiperistasin incenditur: & quia accensa rarefit, magnoque conatu exitum è nube quaerit, dum eam tandem rumpit, hortendum edit fragorem, *Arist. ibid.*

4. Huius adiuncta sunt Tonitru & Fulgur.

5. Tonitru est (B) sonus, quem sicca exhalatio intra nubem magnam ab densa conclusa, & ictu vehementi eam dirumpens efficit. *Arist. 2. Met. 9.*

6. Erronea ergo est opinio Empedoclis & Anaxagorae, existi-



existimatum, tonitrua fieri extinctione ignis nubibus intercepti: quia non apparet nobis corruscatio ignita, sed fumida & obscura, quod negat experientia. *Arist. ibidem.*

7. Pro diuersitate autem concretionum nubis. proque densitate, raritate, an multitudine expirationum, varii & dispares soni existunt. *Arist. ibid.*

8. Nam aut exhalatio nubem effringit, aut non. Si dirumpit & vno ictu, fit crepitus similis ei, quem edit vesica spiritu plena: si diuersis ictibus, alia existit species multiplici crepitu resonans, si non effringit, sed intus rixatur, oritur tumultuosus sonus & obscurior.

9. Fulgor (C) seu corruscatio est flammæ micatio ab exhalationibus accensis, & è nube erumpentibus exorta. *Fulguris. Arist. ibid.*

10. Reicienda ergo & Anaxagoræ & Empedoclis opinatio, quorum ille fulgor esse ignem ex æthere destillantem, hic ignem radiis Solis accensum existimauit. *Arist. ibidem.*

11. Prior enim conuincitur, quia ex cœlesti mundo, qui corruptionis expers est, non potest ignis defluere, posterior, quia noctu, quando solaris lux euauit, apparent fulgura. *Arist. ibid.*

12. Prius autem (D) fulgor conspicitur, quam tonitruum audiatur, quia aspectus auditum anteuertit. Visus enim re aspectabili oblata nullo tempore eget, ut eam percipiat, sed statim intuetur: auditus vero tempus requirit propter aurium anfractus.

13. Gæterum (E) fulmen est triplex, Terebrans, Discutiens, & Vrens, teste Seneca. *Pulminis diuisio in Terebrans,*

14. Tenebrans est subtile, flammeum, purum, & sincerum, ideoque angustissima penetrat, & quæ maxime resistunt, frangit: αἰγὴν κεραιὸς dicitur. *Aristoteli 1. Met. 3.*

15. Hoc est illud, quo integris oculis argentum & æs, & salua vagina gladius liquatur.

16. Hoc quoque tangit sine nota, propter subtilitatem materię & celeritatem impetus, penetrat poros corporum, antequam incendere aut consumere ea possit.



Discutiens.

17 Discutiens, quod conglobatum est, & spiritus coarctatus commixtam vim habens dissipat & ictu rumpit.

18. Cum hoc fulmine nonnunquam lapis solidissimus ex multis fuliginosis & conglutinosus exhalationibus coagulatur, qui una eiectus durissima etiam corpora deorsum stat: telum fulmineum vocant.

Vrens.

19. Vrens igneum magis est quam flammeum, ideoque ob materię spissitudinem non penetrat, sed tantum infuscat & amburit leuiter, *ψολόεις* nominatur ab *Arist.*

Meteor 1.

Tempus  
quando po-  
tissimum fi-  
ant.

20. Tempus (F) quo potissimum fiunt fulmina, est duplex: Annum & Diurnum.

21 Quod annum attinet, maiori ex parte generantur fulmina æstatis tempore, cum maximi calores vigent, plurimę exhalationes crassę in sublime adductę & coarctatę sunt: in vere & autumno minus frequentia sunt rarissima in hyeme.

22 Deinde & interdiu & noctu fulmina fieri experimur. interdiu (G) autem maiora tonitrua & minores coruscationes contingunt, noctu accidit contrarium.

Fulminis effectum.

23 Fulminis (H) effectum naturale est vnum potissimum, quod depurat aerem consumptis venenosis halibus. De prodigiis & admirabilibus effectis vide Senecam & Plinium.

## C O M M E N T A R I I.

Fulmen.

**I**N Fulminis (A) definitione in primis obseruetur materia & modus generationis. Materia est exhalatio cū calida & sicca, tū calida & humida, eaq; multa & copiosa. Generatur vero hoc modo: Exhalatio hac vi Solis ex terra euocata & eleuata si incidat in nubem, ab ea circumdatur, altiusque ascendere prohibetur, quę exhalatio nubi inclusa, & ien cute obducta propter antiperistasis caloris & frigoris vehementius incalescit, attenuatur, & maius loci spacium quarit; à nube autem coeunte magis magisque coarctata, angustata, accenditur, usque adeo, ut vi nubem penetret, & discussis eius lateribus erumpat, quę eruptio sit cum sono fragoreque, qui inde existit, maximo.

Tonitru.

B) Tonitru meteoris species propria non est, sed potius adiunctum. Generatur primo, quando exhalatio calida & sicca in sese coarctata & incensa in nube agitur, eiusque ambientes par-



es vel latera pulsa, sicuti lapilli aut pisa in vesica arida, cum  
 gitantur à pueris, sonitum edunt. Deinde fit etiam, quando  
 adem exhalatio accensa cum impetu fundit & perrumpit nu-  
 em. Nube enim effracta fragor ille terribilis editur, uti si pan-  
 um abruptens violentius, aut si aer aliquis in folle conclu-  
 is vi erumpit, aut quando castanea cortex frangitur, cum tor-  
 etur. Ex diuersa etiam hac generatione soni diuersa etiam to-  
 nitruorum constituntur genera, quorum Aristoteles 2. Meteor.  
 9. duo constituit. Alterum, cuius sonus est magnus vel parvus,  
 Alterum, cuius sonus est varius. Seneca autem lib. 2. natural.  
 quæst. 6. 27. tria facit genera, quæ Vico mercatus artificiose hoc  
 modo preponit. Triplex in vniuersum tonitruorum differentia  
 esse potest. Nam aut nubes à sicca aspiratione dirumpitur, aut  
 non dirumpitur. Quod si non dirumpitur, sed ad latera tantum  
 nubis spiritus impetum maximo alliditur, tonitru quedam spe-  
 cies existit tumultuosa, nec micans, Si autem dirumpitur, idq;  
 vno cum actu. alia tonitru est species, crebitui similis, ut quan-  
 do vesica spiritui plena dirumpitur. Quod si interrupte dir-  
 umpitur & diuersis ictibus, tertia existit species.

C) Alterum falminis adiunctum coruscationem vel fulgur Fulgur.  
 siue fulgetrum esse diximus. Est enim inter fulmen & fulgur  
 discrimen non leue, cum fulmen ob materia copiam vi & fra-  
 gore emittatur, & in terram vsque elidatur; fulgor autem ob  
 pauciorē materiam eo vsque non pertingat, sed è longinquo  
 oculos nostros perstringat, resplendens sub nubibus, in quibus  
 etiam extinguitur. Obserua autem coruscationem siue fulgur  
 fieri interdum sine tonitru, cum nubes est rara & facile ex-  
 halationi incensa exitum permittit: interdum etiam tonitru  
 fieri sine fulgure, quando exhalatio est tenuis, & nubes spissa.  
 Vt plurimum autem simul & semel & coruscatio & tonitru  
 fiunt, sed tamen diuerso tempore à nobis percipiuntur. Prius  
 enim fulgur cernitur, quam tonitru audiamus. Huius rei ra-  
 tionem hanc assignat Aristoteles 2. Meteor. cap. 9. quod aspe-  
 ctus semper acrior sit, quam auditus, qui suo munere tardius  
 perfungitur quam visus, quod exemplo explicat remigum.  
 Nam à remo facta in aquæ plage sonus præsens tum demum  
 exauditur ab aspectantibus, quando iam secundo remi ad al-  
 teram plagam attolluntur. Sicuti cum bombarda exonera-  
 tur quanquam uno eodemq; temporis quasi momento & ac-  
 censi pulueris flamma emicat, globus erumpit, nihilomi-



res prius lucem quam sonitum erumpentis globi animad-  
vertimus. Sic eos, qui ligna findunt in sylvis, videmus securim  
aliud idem attollere, prius quam primus istius sonus ad  
res deueniat.

Cur fulgur  
prius conspi-  
ciatur quam  
tonitru audi-  
atur?

D) Hic queritur, cur unus sensus sua obiecta serius aut  
celerius percipiat, quam alter, & cur acrior sit visus, hebet-  
auditus? Respondent Peripatetici, visum respectabili ob-  
iecto nullo tempore agere, ut eam percipiat, sed statim omnia intri-  
ni. Auditum vero tempus requirere, propter aurium anfractum.  
Hoc autem fit primum, quia res visibilis, simul medium visus  
quod est actu perspicuum, & aspectum ipsum mouet & afficit.  
Sonus autem aeris motu excitatur, qui motus cum non nisi in  
tempore efficiatur, non etiam nisi tempore percipitur. Deinde quia  
species visibiles sint subtiliores & minus corporeae ipsae, quae se  
cit aurium accipiuntur: haec enim sunt reales, illae vero intentio-  
nales, ut illi loquuntur, qui Opticam profitentur.

Fulminis dif-  
ferentiae tres.

E) Et si natura fulminis adeo varia est & mirabilis, ut  
ratio eius sufficiens reddi possit, unde etiam varia eorum gen-  
ra à Philosophis constituuntur: tres tamen à plerisque pro  
uersitate materiae & effectus constituuntur differentiae, ad quas  
omnes aliae species reuocari possunt, quas Pontanus hoc ver-  
culo complexus est:

Scinditque vritque & longo secat aera hiatu.

1. Tenebrans

Primum fulmen Graecis dicitur ἀγρὴς, id est, candidum  
splendens, item velox, quia propter celeritatem & puritatem  
angustissima quaeque penetrat, ut non adurat sed tantum dissi-  
pet. Alias dicitur scindens, item iners, per ἀνελκυστικόν quod mi-  
nime iners & ignauum sit. Cur autem non accendat, causa est  
tenuitas & siccitas materiae, qua vapor illa extra nubem velo-  
cissimo motu vertitur, ut rem, in quam incidit, ante penetret  
quam ut mora aliqua facta adurat, aut etiam nigrore infici-  
at. unde etiam in corporibus tactis nulla nota relinquitur. Sin-  
autem in corpora solidiora impingat, illa percutit & dissoluit  
quoniam resistunt, quod videre est in scuto, quod fulmine per-  
cussum liquefcit, quia materia est solida & compacta, quae re-  
sistit. Sin vero in lignum incitat, nihil patitur, quia corpus est  
rarum, quod spiritui transitum prabet.

2. Discutens

Secundum fulmen vrens sedecim ignium dicitur, & ex  
crassissima & pingui constat materia, & ignem magis afflammam  
flam-



lammeum, ideoq; accendit non aliter, atque sulphurea solent  
andelares admotas accendere, tactuque semper notam qua  
am inurit. Hoc fulmine nonnunquam tota aliqua domus ta  
la conflagrat, aut arbor ardet. Cum hoc fulmine quia non ra  
o coniungitur lapis fulmineus, observandum est, illum à ful  
mine in eo potissimum differre, quod fulmen mera est exhala  
tio inflammata, lapis autem solidum & durum corpus in ful  
mine generatum & consolidatum in hunc modum; exhalatio  
fulminea à Sole attracta non simplex & pura est, sed miscetur  
interdum terrestris & metallaris materia, qua in nube ple  
unq; viridi aut nigricante conglobatur; & non secus ac fari  
na ab aqua in massam conglutinetur. Deinde vero superueni  
ente intensissimo calore, partim ex Sole, partim ex antiperistasi  
cogitur, assatur, & in solidissimum corpus induratur, quod  
nullo modo eliquari & moliri potest. Acuminatur autem illud  
telum, & plerumque formam pyramidis consequitur, quia hu  
mor materia illius unctuosus in illa excoctione subinde calorem  
fugiens in ima parte subsidet, & cogitur, & superior pars, unde  
refugit humor, acuminatur. Erumpente vero fulmine è nube  
ipse quoque lapis instar globi è bombarda cum incredibili impe  
tu & fragore vibratur, ab via quoque dissipans.

Tertium fulmen fuliginosum seu obfuscans dicitur, Arist. 3 Vrens.  
nominat Πολύδην Plinius fulmen humidum, quoniam humo  
ris pinguis aliquantulum admixtum habet, magisque est den  
sum, eoque flammam habet sumidam, sicuti videmus in ligno  
viridi tales flammæ, sed non sine fumo, & propter hanc ma  
teria crassitiem & humiditatem, qua tangit non exurit, sed fu  
mo quodam denigrat.

F) Quoniam fulmen generari non potest, nisi maximo fri  
gore nubes cogantur & constringantur, ut fumus nubi inclu  
sus magno impetu, ceu è tormento, elitatur. Tantum autem  
frigus esse non potest, nisi ex omni parte in mediam aeris regio  
nem compellatur, id quod fit tantum in mixtis caloribus per  
astatem. Præterea hoc tempore crebrius contingunt fulmina.  
Deinde materia sublimium non possunt in altum attrahi, per  
coqui & inflammari, nisi à validissimo calore, qui est in astate.  
Eapropter in Italia, ubi fere perpetuus viget calor, toto an  
no fulminibus gignuntur. Non ita frequenter generantur in vero  
& autumno, quoniam illa conditiones, de quibus dictum est,  
ex parte deficiunt. Hyberno autem tempore eiusmodi exhala

R. 2 tiones



tiones non educuntur è terra, cum frigore sit constricta, ideo neque fiunt hæ effectiones. Sin autem nonnunquam etiam tunc tonitrua eueniant, eius rei hanc causam assignant Phisici, quod exhalationes in æstate collecta tam diu in nubibus manserint, ut hyeme demum in fulmiua & tonitrua erumpant.

G) Interdiu tonitrua esse maiora hæc suadet ratio, quæ exhalationem vix augetur calidis & ignitis vaporibus subinde ascendentibus. Minores autem hoc tempore sunt coruscationes, quia antea immutatus est aer splendore Solis, ut ita fortiter à fulguratione possit immutari. Contrarium autem accidit noctu, quia exhalationes non ita in magna copia uandur, quamuis tonitrua maxima hoc tempore videantur, quia solus auditus tunc viget. Maiores autem sunt coruscationes, quia aer non est immutatus & illustratus à stellis.

Effecta fulminis.

H) Fulminis effecta sunt vel naturalia & usitata, vel prodigiosa & rara. Naturale effectum est unum potissimum, quod depurat aerem, consumptis venenosis halitibus. Prodigiosa & rara, siue admirabilia sunt plurima, inprimis autem hæc quæntia: gladiū liquefacit citra vaginæ labem. Pedem in cinice obliat, illa in uolucro. Quorum omnium ratio est, quod dura resistunt, porosa autem fulmini transitum præbent. Durit vasa lignea, vino non diffuente, ratio est subitanea alia ratio, qua tota viscositas vini in extremum ambitum retrahitur, ubi tanquam pellicula liquorem conseruat, ne defluat. Animalia venenosa; fulmine tacta venenum amittunt omnino. Calor enim maximus ignis in eis exstinguit natium humorem, in quo residet venenum. Animalia intrinsecus comburi extrinsecus integra relinquit & sine nota. Fœtus in utero laedit, matre illa. Exurit pilos in corpore humano, etiam sualis, sine omni adustionis signo: qua quidem omnia ob exhalationis subtilitatem consentaneum est.

Contra fulmina quædam remedia.

Contra fulmina quædam remedia memorantur. 1. eos à fulmine tutos arbitrantur, qui loca subterranea intrant propterea que telum fulmineum non profundius quicque pedibus in terram adigatur. 2. Est pellis vituli marini, hinc enim olim sententia Imperatorum ex eiusmodi pellibus fieri solebant. 3. Est laurina corona. Nam laurus à fulmine non laeditur.

CAPVT



*De Meteoris apparentibus, Φάσματα ab Aristotele nuncupantur.*

**D**E Meteoris ignitis, quæ vere subsistunt & accendunt in aere, egimus: sequuntur (A) Apparentia, quæ te ipsa cum nullibi existant, specie tamen & figura sunt, & sunt Chasma, Colores nubium, Iris, Halo, Paraselene, Virgæ, & denique Lacteus orbis.

Meteora apparentia,

Chasma est (B) Meteorum appareus, speciem exhibens perientis se & dihiscentis cæli.

Chasma.

Generatur, quando exhalatio densa & viscosa, serena nocte ad summam aeris oram euecta, in extremis partibus, quæ rariores sunt, inflammatur, mediis vero densioribus non accensis: tum enim propter album illum & luminosum partium extremarum, & nigrum seu cœruleum medii colorem, cavitas quædam seu fouea apparet, & cœlum quasi discedere videatur. *Aristot. 1. Meteor. cap. 5.*

Hæc cavitas, si magna atque ampla fuerit, Græcis *φάσμα*, Latinis Hiatus dicitur: Si minor, fouea appellatur.

Colores nubium, qui in illis diversimode à Luna vel Sole illuminatis effingitur, quia propriam materiam non habent, inter idola & apparentias merito recensentur. *Arist. 1. Met. c. 5. & 3. Met. c. 2.*

6. Horum præcipue quatuor notantur, Albus, Color, Niger, Rubeus & viridis.

Colores nubium quatuor,

7. Albus generatur, quando in nubem rariorem, & ex vapore subtili ore, parumque condensato constantem, lux luminarum cœlestium incidit, eamque penetrat, & in totum eius corpus æquabiliter diffunditur.

8. Hic color serenitatis & siccitatis est nuncius, quoniam tenues hæ & raræ nubes purum aut nihil humoris continent, & facile dissipantur.

9. Niger color in nube ex densa & crassa materia constante, parumque luminis recipiente, producitur: vnde & graues tempestates & largos imbres denunciat.

10. Rubens fit, cum nubes in se habent humidum fumosum, terrestri adusto commixtum, in quod incidens So-

lis



lis radius non penetrat, sed re percussus duplicatur, & beumque colorem efficit.

11. Hic Color & serenitatis & tempestatis est nunc Serenitatem promittit rubedo vespertina, quia nubes raram & æstu diurno Solis exsiccata esse ostendit: tempestates denotat matutina rubedo, quoniam ostendit Solem multos vapores attrahere in sublime.

12. Viridis color fit, cum nubes est aquosa & rorida, stillare iam incipit, recepto lumine: quod enim aqua est iniectum materiæ, viridem colorem efficit.

13. Hæc nubes ob aquæ copiam magnas denotat pluvias.

Iris.

14. Iris est (C) arcus multicolor, in nube rorida, opacus & concaua, ex radiorum Solis oppositi reflexione apprensens. *Arist. 3. Met. 3.*

15. Certum enim est, luminosa corpora in leui obiectis simulacra efficere: iam vero Sol summe lucidus est, & vero & aqua leuia sunt & polita corpora. *Arist. ibid.*

16. Concurrit ergo ad generationem Iridis Sol & nubes. Ille vt causa efficiens collustrationis ac luminis, quod in nubem iacitur, hæc vt causa materialis & receptrix eiusdem luminis.

17. Oportet vero nubem roridam esse, & talem, vt aquam proxime solui possit. Eiusdem enim nubes lumen Solis excipit dissimiliter, secundum partium suarum dissimilitudinem: & in guttulis istis singulis ex radiorum solarium inflexione, & ex varietate lucis & umbræ mixtione, tanquam in speculo, arcus, eiusque colorum exprimitur varietas. *Arist. ibid.*

18. Arcus autem semicirculi quantitatem non excedit, interdum etiam minor est, cum nimirum Sol ab horizonte est remotior; ideoque quo propinquior Sol est horizonti, eo Iris maior apparet. *Arist. 3. Met. c. 5.*

Iris duplex.

19. Porro Iris (D) duplex est, Solaris & Lunar. Illa frequens est, hæc rarissima.

Solaris.

20. Solaris Iris vno eodemque die bis apparere potest, partim horis distinctis, partim etiam eadem hora, sed diuersis oppositisque in locis.

21. Imo sæpius duæ simul vno eodemque die eademque hora, ac in eodem loco ac situ, rarius autem tres appa-



quarum posteriores fiunt ex resplendentia priorum, & minores sunt atque obscuriores, eorumque res oppositio apparent ordine. *Arist. ibid.*

Colores porro (E) tres precipui in Iride notantur, Iridis colores tres.

Puniceus, siue rutilus primus seu supremus est, & fit reflexione rarissima in nubis parte densiore, vel magis tenebrosa. Vbi enim fulgidum per nigrum conspicitur, puniceum refert colorem: quem Seneca flammam nominat.

Viridis, qui medius est ex debiliore infractione, in notiore & aquosiore nubis parte existit,

Tertius & interior est Cœruleus, ab infractione densissima, adeo ut visus lumen infractum vix percipiat, & inde color istius partis ad aliquam obscuritatem & tenebram vergit. *Arist. ibid.*

Nonnunquam tamen quartus etiam conspicitur, quem Aristoteles ἔσχατος, Flauum, nominat, qui ex commixtione punicei & viridis nascitur, teste eodem loco citato: Iulius autem Scal. quaternarium defendit. *Exer. 80.*

Significatio Iridis partim est Physica, partim Metaphysica. Physica est, (F) quod signum sit pluriæ, siquidem non nisi nube rorido, & quæ in imbrem solui parata sit, resplendet.

Metaphysica (G) est, quod ex instituto diuino significet, nunquam futuram totius terræ eluionem. Hæc est Iride.

Halo (H) Latinis Arca, Plinio & Senecæ Corona, est Halo. Circulus Solem, Lunam, aliamve maiorem stellam amplexens, ex radiorum in nubibus refractione effectus. *Arist. 3. Met. c. 2.*

Generatur, si multa exhalatio vel nubes, æquabili densitate in orbem sparsa, sub Sole aliove sidere constituta sit, ita ut radius corporis luminosi, propter nubis densitatem, recta progredi nequeat, sed defiliat, ac per omnes extremitates diffundatur, & ita arcem quandam rotundam efficiat: *Arist. 3. Met. 3.*

Non potest generari, nisi aer sit pacatus, quoniam turbulenti omnem turbant figuram. *Arist. ibid.*

Et frequentius conspicitur sub Luna, quam sub Sole, quia

Significatio duplex.



270 COMMENTAR. IOH. MAGIRI

le, quia solis feruor coagmentari halitus non sinit. *Arist. ibidem.*

33. Si corona magis magisque addensatur, aquam praenunciat: si dissipatur, ventos: si paulatim extenuatur, serenitatem indicat *Arist. ibid.*

Parelius.

34. Parelius est (I) imago Solis à latere eius in nube densa, plana, quiescente & aquosa per radiorum Solis refractionem expressa. *Arist. 3. Met. c. ult.*

35. Atq; ita plures Soles aspicere videmur, vnum in proprio orbe, alterum in nube, à qua imago illa reuerberata ad nostrum aspectum delata est.

36. Contingit vero nonnunquam, plures nubes ad Solis imaginem recipiendam aptas collocari, vt imago Solis ad vnā perducta aliam imaginem in alteram nubem imprimat, & hæc rursus in aliam, sicq; plures Soles simul videbuntur.

37. Et apparent eiusmodi idola sæpius orientā vel occidente Sole, ob nubes eo tempore densiores, radiisque solaribus non dissolutas. *Arist. 3. Met. c. 2. & 5.*

Parasclene.

38. Parasclene est (K) imago Lunæ ex refractione radiorum lunarium in nube leui & humida representata. Noturnos Soles Plinius vocat. *Arist. 3. Met. c. ult.*

39. Conspicitur hoc idolum potissimum, quando Luna est plena & splendore excellit: tunc enim in nube humida & iusto intervallo distante eius facies veluti in speculo cernitur.

Virgæ.

40. Hæ duæ impressiones naturaliter pluuium futuram portendunt, docente Aristotele 3. Met. c. 6.

41. Virgæ (L) alias Columnellæ & Funes tentorii, sunt lineæ rectæ quas Solis radii directe in nubem aquosam, dissimiliter tamen raram, incidentes & refracti efficiunt.

42. Generantur, quando ad Solis latera, mediocriter tamen intervallo, nubes inæquabili concretionē, alias videlicet partes densiores habens, alias rariore, radiis solaribus penetratur, & ob diuersitatem partium variis imbuatur coloribus, qui, quoniam ad nubis cauitatem se accommodantes perpendiculariter versus terræ superficiem protenduntur, virgarum speciem ita exhibent. *Arist. 3. Met. c. ult.*

43. Matutino potissimum & vespertino tempore vtpluri-



rimum apparent, & semper pluuiarum sunt signa-  
*ist. ibid.*

Galaxias (M) denique est lucidus quidam candor, Galaxias.  
 ceno cœlo conspicuus, excrebrarum & minutissima-  
 n stellarum radiis, in nubem tenuem & raram sibi  
 obiectam incidentibus & diffractis, dispersisque, effe-  
 s. *Arist. Meteor. 8.*

Vult ergo Aristot. circulum lacteum in aere confi-  
 re, esseque late diffusam & exuberantem exhalatio-  
 nem concretionem, inflammata vi admodum fre-  
 quentium stellarum, quæ sunt in ea cœli plaga, in qua il-  
 visitur. *Arist. ibid.*

Verum cum Galaxia tot annorum seculis nunquam  
 mutata sit, neque maior, neque minor fuerit, non erit  
 exhalatio in aere accensa: ideoq; verior videtur senten-  
 tia illorum, qui in octaua sphaera hunc circulum inhz-  
 re, & lumen quarundam stellarum minutissimarum  
 e statuunt.

## C O M M E N T A R I I.

**I**ÆC (A) meteora apparentia alias dicuntur lucida me-  
 teora, quoniam lux ea effingit in nube, quam propter  
 densitatem & densitatem non omnino penetrare potest. Ex va-  
 riis enim lucis refractione radij multiplicantur & varie mi-  
 nentur. & ex ea radiorum mixtione exprimuntur colores, vel  
 uidi, vel ad rei alicuius imaginem conformati. Hoc genus uni-  
 versum phantasmata τὰ ἰκτὰ ἐμφανίζονται dicit Aristoteles, & sim-  
 ilaribus vocabulo φάσματα, id est, apparentias, spectra, siue vi-  
 siones, quoniam ut Seneca libr. I. natur. quest. ait, eorum in nube  
 substantia non est, sed mendax sine re similitudo. Et si enim i-  
 gnea appareant, reuera tamen non sunt, sed tantum ignis spe-  
 ies, non secus ac imago apparens in speculo aut aquis.

**B)** Quidam Chasma veris ignitus meteoris assignant. Re-  
 ius autem non secuti Aristotelcm I. Met. c. 5 ad phasmata re-  
 rimus. Duplex enim Chasmatis est consideratio, sicuti du-  
 ex in eo est impressio, quarum una vere est ignita, altera au-  
 tem disrupti cœli, aut foveæ species expressa. Prior per se hic non  
 tenditur, sed quatenus posterioris causa est efficiens. spe-  
 ies autem illa inanes representantes vel cœlum disrup-  
 tum, vel foveam profundam, hic precipue considerantur,

& ideo

Chasmatis  
 duplex con-  
 sideratio.



## Deriuatio.

Et ideo inter phasmata locum habent. Dicitur  $\chi\alpha\sigma\mu\alpha$  ἀπὸ  $\chi\alpha\iota\omega$ , quod est, hio dehisco Fovea, Græcis nominatur βῆλος, & δὲ βῆλος profundus, quod sit recessus instar putei, & spelunca. Quæ dua species inter se differunt sicuti magnum & paruum. Hiatus enim quam fovea profunditas est amplior maior. Causa vero apparentis profunditatis est, quoniā, quæ quam æquabiliter sunt sita huius nubis partes, tamen extremae ob lucis perfusionem sunt clariores, hoc est, extremae partes sunt subtiliores, & albescent, propiores nobis esse videntur. Media autem, quæ densa & nigra est, longiori recessu in profundum subsedisse putatur, idque non aliam ob causam, quam quoniam quæ clara sunt, alboque apparent colore, celeriter visum mouent, ant quæ vero nigra & obscura sunt, minus eum afficiunt, Vnde ingeniosi pictores, quas partes in suis tabulis profundiores conspici cupiunt, illas nigro vel cæruleo colore exprimunt, cum quæ albo circumdant, ubi ita profunditas quadam esse videtur. De effectu Chasmatum lib. 2. cap. 37. Plin. ait esse prænuntiamentum ingentium malorum, seditionum, defectionum, incursionum, hostilium, & immodicarum siccitatum.

## EffeAus.

## Iridis deriuatio.

C) Iris deriuatur ἀπὸ ἱρῖς, quod est dico vel loquor, quod signum sit pluuia, tum præterita, tum instantis adhuc. Græcis Poetis vocatur ἱρὸς ἄνις, quod interprete Platone inter omnia metecora nihil fere sit maiori admiratione dignum, atque est iris. Alij vocant eam Demonis, hoc est sapientis arcum, quod diuina sapientia signum sit, mundum diluuii aquarum non periturum. Tradita autem definitio ex tribus constat causis, materia, efficiente & forma. Materia vel subiectum est nubes concava, rorida, inque guttulas exiguas colliguescens, quod inde probatur, quia, quandocunque frigus aut aliud agens condensare incipit hanc nubem in formam propriam, hoc est, reducere in aquam, tunc delabitur, & Iris simul euanescit. Eiusmodi ergo nubes lumen Solis excipit dissimiliter secundum partium suarum dissimilitudinem, cum alia sint tumidiores, alia submissiores, quadam crassiores, quadam imbecilliores & rariores, in guttilis istis singulis extradiorum solarium reflexione, & ex varia lucis & umbra mixtione tanquam in speculo illa mirabilis arcus eiusque colorum eximitur varietas. Nam experientia notum, est, luminosa corpora in lenibus & politis corporibus aut simulacra, aut re-



in obiectarum colores efficere, quemadmodum manifestum  
in vitro, speculo, aqua. Causa efficiens est lux, vel radius  
is è regione oppositi nubi rorida & conuulsa, in quam ille  
iectus & reflexus, mixtusque cum umbris & Iridem efficit.  
Iridis est figura semicirculi: interdum autem etiam mi-  
or est semicirculo; nunquam autem dimidiato circulo maior  
Cuius rei hac est ratio, quia effici Iris non potest, nisi cum  
sit in nostro hemisphario, & supra horizontem, nec cerni  
est, nisi centra Solis, visus & Iridis, in eadem consistant li-  
nea, qua est axis pyramidis illuminationis nubis, ideo necesse  
semper vel semicirculum Iridis, vel minorem semicirculo  
tionem extare supra horizontem. Quando enim sol vel in  
u est constitutus, vel in occasu, semicirculus apparet: ascen-  
te autem Sole altius supra horizontem arcus minor semi-  
culo cernitur.

Hic autem queri potest; An Iris nunquam integri circuli  
ura appareat? Nam Franciscus Picus Mirandula Comes  
.2. de studio doctrina & humana Philosophia c.3. testatur se  
orientiam proficiscentem vidisse Iridem circulo fere comple-  
Sed ad hanc dubitationem Vitellio libr. 10. perspectiua di-  
ct. 69. erudite respondet, quod non sit verus arcus, sed ex re-  
beratione tantum luminis Solis à forti nube, aut ad ter-  
m, aut ad aliam nubem fiat, ubi sit vapor roridus in medio,  
m visus inter vaporem, tum nubem, à qua fit reuerberatio  
eadem linea, ut ad ipsum reflexio fieri possit. Tunc enim in-  
ras Irides videri possimila est, & talem Iridem non unam,  
c duas tantum, sed quatuor etiam simul conspice posse, ut se  
dua vidisse testatur.

Uterius hic queri potest, Cur in Iride non integra Solis  
ago repræsentetur, sicut in pareliis fieri deinceps in-  
ligemus & in speculo? Dua huius rei subsunt causa. Primo  
im perfecta & integra Solis imago non exprimitur ob refra-  
onum multitudinem: ita enim forma partes non secus ac in  
culo fracto confunduntur, sed ob nubis raritatem &  
etularum in nube ista rorida minutissimarum paruitatem,  
a tanquam minima quadam specula formam impressam  
n omnino continere possunt. In speculo autem sicut etiam in  
reliis, propter nubis densitatem, leuitatem & continuita-  
n, perfecta Solis imago conspicitur.

D) inter hæc duo Iridis genera maxima est differentia, So-  
laris

De Iride  
quæstio.

Alia quæstio.

Iridum diffe-  
rentia.



**Solaris.**

laris enim multis abunde coloribus. In Lunari unus tantum isque albus deprehenditur color, ab noctis tum obscuritate, tum etiam frigiditate, qua nubes nimium densatur quam radij lunares per se infirmi penetrare nequeunt, sed superficie tenui tantum perstringunt. Ob eandem quoque luminis Luna debilitatem hae Iridis rationes sunt ita ut annis 50. duarum tantum conspectas esse memoret Arist. 3. Meteor. Nam non nisi quarta decima Luna, hoc est in plenilunio, quando lumen eius est maximum fieri potest. Quanquam non omnes Aristoteli sententia subscribunt. Experti enim sunt alij uno eodemque annis lunarem Iridem apparuisse, ut docet Caelius Rodiginus lib. 12. cap. 27. At Albertus testatur, sibi multisque aliis visum esse arcum noctu ad Septentrionem, cum Luna in meridi consisteret, etiam non plena. De hac Iride vide Scal. Exerc. 10. sect. 11. Caterum notatum inuenio à Physicis, aliquando conspectum fuisse arcum in maris superficie, quod admiratione carere non videtur. cum nulla nubes torida ibi sit. Sed huius φαινόμενον hac potest assignari ratio, quod mare rotundum & altius ex opposito excipiat & colligat radios solares, qui percussu ad visum efficiunt istam imaginem, quam Iridem esse putamus.

**Duarum vel  
trinam appa-  
rentium ra-  
tio**

Quando dua vel tres apparent Irides in eadem plaga, prima fit propter reflexionem radij solaris, & hac ceterarum maxime est conspicua. Secunda est imago tantum primae, & efficitur relatione siue reflexione primarie in nubem proximam eapropter etiam obscurior est, eiusque calores primae Iridis. Quae enim in principe illa summus est puniceus, hic in secundaria est infimus: qui infimus in primaria, is in secundaria est summus, ita ut viridis semper maneat in medio. Si praeterea tertia aliqua fuerit Iris, illa rursus secunda imago erit, per similem reflexionem ab illa efficta, quae tamen vix videri potest. Haec communis est Peripateticorum hac de re opinio. Iulius Scaliger autem Exerc. 50. sect. 4. existimat, quod interdum nubes una sit collocata super alteram, & sit separata ab altera, atque per consequens ait, diuersas Irides generari in diuersis nubibus. quarum alia sunt altiores, alia humiliores.

**Locus vbi?**

In quauis vero mundi parte. Sole aduersus nubem posito suisque radiis illam feriente, fieri potest Iris, dummodo Sol non sit altior supra horizontem 42. gradibus: tot enim graduum cum sit semidiameter Iridis, tota ipsa sub horizonte depressa est.



et, nec videri potest, si Sol esset tot gradibus altius. Hinc ergo colligitur, saepius in Oriente & Occidente fieri Iridem.

Quod annis tempus attinet, quo Iris vix plurimum conspicitur, post autumnale equinoctium qualibet diei hora arcum fieri ipse observatum est: circa aestivale solstitium, totaque aestate, aut nunquam, aut raro apparet. Ratio est, quia post equinoctium autumnale, Sole ingrediente libram, dies decrescunt, & materia redundat. Aestato autem Sol calidissimus est, adurens & consumens nubes. Nam Iris non fit tempore sereno, neque ita nubilo, ut Sellatear.

Tempus.

E) Cum naturalis color in mixtis corporibus ex legitima primarum qualitatum proportionis debitaque mixtione generetur; Iridis autem colores ex reflexione radiorum solarium oriuntur: eosdem veros non esse item constat: sunt enim apparentes, seu speciem tantum habent coloris, quia generantur non ex elementorum mixtione, sed specierum visibilium, non secus ac illi, qui in speculo ex veris faciei coloribus relucunt. Sol autem e regione nubis existens totam hanc nubem suis ferit radijs: pro varia autem & diversa cum nubis affectione, tum Solis in eius partes irradiatione, varios etiam in eis tanquam in speculis diversis apparentes colores excidat. Quemadmodum enim in Solis ortu atque occasu, prout varia sunt effecta nubes, qua Soli opponuntur, Varij in illis generantur colores: ita etiam in Iride, prout diversa nubis sunt rorida partes, diversa ratione recipitur Solis lux, diversique excitantur colores, tanquam in speculis diversis. Accipias enim duo specula, quorum unum altero sit tersius, ac magis lene, in specie in utrumque, videbis varios tibi referri colores ab utroque, quia varicilla sunt affecta & parata. Quemadmodum denique in collo anatum, columbarum & pavonum diversi cernuntur colores, propter pennarum inaequalitatem: ita gutta nubis rorida diversa cum lumine Solis diversos colores in Iride efficiunt.

Varii Iridis colores unde?

Eorundem causa?

Contra ternarium colorum numerum obijciat aliquis appa- vere etiam non raro quartum colorem, quem Aristoteles & Avicenna, id est, flavum, dicit. Respondeo cum Arist. 3. Meteor. 5. quod flavus color nonnunquam inter primum & secundum, id est, puniceum & viridem cernatur, sed eum non ex reflexione radiorum, ut ceteros, sed tantum ex puniceo & viridi iuxta sese colloca- tione, aut contagio proximeve positi apparere,

De quibus Iridis



quod quinq; potissimum signis loco citato docet Philosophus. I-  
taq; calor iste flauus minus est principalis, interq; proprios Iri-  
dis colores locum habere nequit. Caterum Theologi quidam  
veteres duos tantum Iridis colores faciunt. Alterum interio-  
rem, coeruleum seu aqueum. Alterum exteriorem, igneum, seu  
purpureum. Illum aiunt nobis ostendere iram prateritam, qua  
Deus aqua mundum deleuit: hunc vero significare aliquando  
mundum igne exurendum esse. Verum quia hos colores non ex  
formali, sed finali causa desumunt, hac in parte eos omnino ad-  
mittere non possumus. In formali autem causa id, quod sensi-  
dus deprehenditur, negandum non est, nisi quis cum Anaxa-  
gora niuem atram esse affirmare velit. Iulius tamen Scal. qua-  
ternarium defendit Ex. 80. Quamuis autem Iris ut plurimum  
versiculus cernatur: Milychius tamen non comment. supra 2. lib.  
Plinii refert, Iridem etiam totam albam conspectam esse, cuius  
rei causa oritur ex raritate vaporis, & luminis magno fulgo-  
re, vel ex vaporis spissitudine, quem cum lumen non penetret,  
sed in ipsius superficie fiat reflexio, fit, ut lumen à corpore per-  
mixto colorem recipere non possit.

Significatio  
Iridis du-  
plex:

Physica.

F) Huius euentus ratio desumitur à causis efficientibus Iri-  
dis, à nube rorida & Sole. Ratione enim nubis fieri potest, ut  
pluuia sequantur, quando scilicet radij solares imbecilliores nu-  
bis humiditatem exiccare nequeunt. Sin autem calore Solis  
nubis humiditas exiccet, serenum sequitur tempus. De hoc  
physico Iridis effectu. lib. 1. natur. quest. c. 6. ita inquit Seneca:  
Non easdem, undecunque apparuerit, minas adfert. A Meri-  
die ortus magnam vim aquarum vehit: vinci enim non pote-  
runt vehementissimo Sole, tantum illis est virium. Si circa  
Occasum refulsit, rorabit & leuiter impluet. Si ab Ortum circa  
vesurrexerit, serena promittit. Quod tamen sapius vanum  
fuisse experientia docuit, quo fit, ut Plinius verius pronunciet,  
nec pluuias, nec serenos dies cum fide ab Iride portendi. Illud  
observatum est, & ratione non caret, si colores Iridis subinde  
densiores appareant, donec in atram desinant nubem, pluuias  
sequi. Sin paulatim clariores fiant, ita tandem euanescent, se-  
renitatem portendere.

Metaphysi-  
ca.

G) Posteriolem hanc significationem ex Dei ordinatione  
habet, ut ex c. 9. Gen. patet. Num autem ex sua natura Iris hoc  
quoq; significet, controuertitur. Non enim desunt, qui id affir-  
mant, hac ducti ratione Iris cum ex causa humida, nube scili-



et, tum & hac causa humiditatem absorbente, Sole scilicet, generatur. Ergo sicut naturaliter portendere nequit certam luniam propter humiditatem nubis, cum possit etiam signum esse serenitatis ratione Solis: sic multo minus Iridem sequi potest tanta aquarum copia, qua diluvium efficiat. Quare etiam naturaliter non futuri diluvij certum est testimonium. Verum si hac ratio valeret, valuisset etiam a condito mundo & ante diluvium. Manifestum enim est, ante diluvium Iridem non fuisse tale signum, quia secutum est diluvium, & propterea nature nunc talem significationem ex sua habet natura. Caterum ex huius dubij consideratione nobilis illa questio questio oritur. Vtrum arcus iste ante diluvium fuerit, nec ne? cum expressum dicat Deus: Cum obduxero coelum nubibus, apparebit arcus meus in nubibus, Genes. 9. Communis est sententia, ante diluvium etiam extitisse Iridem, quoniam Deus ab omni opere diluvium fulcivit septimo die, neque novas nunc creat species. Tunc autem mere fuit res Physica vel Meteorum tantum naturalis, sicut etiam nunc hodie est omnibus hominibus, qui sunt extra Ecclesiam. Nulla etenim causa ante diluvium defuit, quo minus Iris generari & apparere potuerit: non etenim nubes defuit, non Sol, non locus, ut in regione collocari adversa potuerit nubes, in quam irradians Sol arcum depinxerit. Neque vero illicuius momenti est obiectio ista: Posuit Deus arcum in nubibus, ut esset signum fœderis inter Deum & hominem. Ergo ante diluvium non extitit. Respondeo; non enim ante diluvium, nec habuit officium, quod iam, hoc est, non fuit signum fœderis. Sic aqua longe ante in rerum natura fuit priusquam adhiberetur in hunc finem, ut esset aqua regenerationis. Lapis longe ante existere potest, quam hunc usum habeat, ut sit Limes agrorum. Pari modo Iris longe ante extitit, licet initio non habuerit officium illud, quo in presentia fungitur, quod deinceps ex speciali Dei iussu & voluntate est adeptus.

Lunaris Iris diuturna ex pluvij tempestatem auramque instabilem significat. Ratio est, quia hac Iris fieri nequit, nisi ex magna humoris copia in aere coacta, que ab imbecilli Luna calore dissipari & absorbi non potest. Ergo relinquitur ad effundendas pluvias, præsertim cum sua natura Luna humores trahat atque aygeat, maxime si sit australis in signo aliquo aëreo, ut sunt Scorpius, Aquarius, Pisces. Hac de Iridis natura sufficiant, cuius natura cum sit admirabilis, si quis præter hæc

Vtrum Iridis arcus ante diluvium fuerit?

Obiectioni occurritur

Iris Lunaris



de arcu caelesti tradita pleniorē explicationem exoptat, Librum 10. Perspectivae Vitellionis & eruditissimum librum Fl. scheri Vratis lauiensis, & Alexand. i. Ptolominei tractat. Iride legere potest.

Halo vnde  
deriuatur?

Eius gene-  
ratio.

H) Halo Græcis ἅλῳ & ἅλας, hoc est, area, nominatur quoniam area rotunda ferentis frugibus apud veteres destinata similitudinem habet. Plinius & Seneca Coronas & Circulos vocant, quia rotunda plerunque constat figura, & sidera cingere & coronare videtur. Rustici hanc impressionem vocant der Sonnen Hof / oder der Sonnen Kron / oder der Monats Hof / oder Kron. Generatur hoc phasma, quando vapores ex terra exhalantes aquabiliter & moderate spissescunt, nubemque efficiunt tenuem & quasi complanatam. Quae deinde sideris, cui subest & cui directe opponitur, radius non nihil infractus, illustrata aream quandam rotundam ostendit. Causa ergo efficiens est Sol, Luna, vel alia quadam illustrata stella, nubem raram fulgore suo feriens & illustrans. Mater siue subiectum est nubes, qua tribus debet esse praedita conditionibus. Primum, ut sit rara, non densa, ut lumen sideris possit penetrare. Secundo, ut sit aquabilis vel uniformis, non una parte crassa, in altera tenuis. Tertio, ut directe sub astro constet. Forma est refractionis luminis in nube ad angulos aequales, ideoque forma est rotunda, & integro circulo apparet halo, quae area spatium clauditur. Quomodo autem ad angulos refractio fiat artificiosa demonstratione docet Aristot. 3. Met. c. 3. Nobis physica ratio sufficiat adducta à Seneca 1. natur. quasi c. 3. h. verbis: Humor & aer, & omne, quod ex igne formam accipit in talem habitum impellitur, qualis est eius, quod impellitur. omne autem lumen rotundum est. Ergo & aer percussus lumine hunc modum exhibet. Hoc autem idolum in medio lumine, quoniam in mediam nubem rectiores radij Solis vel Lunae incidentes eam fortius attenuant, magisque illuminant, in extremitate vero nigricans est: quoniam in eam radij obliquius & debilius incidentes minus eandem illuminant, & obscuram relinquunt.

Et si vero halo proxime sidera cingere & quasi coronare videatur, hoc tamen visus nostri imbecillitati ascribendum, idolum potius directe infra sidera in medio aere existit. Frequentius autem Lunam, quam Solem aliave astra ambobus cernitur. Ratio est, quoniam sub Sole non facile possunt colligi.

& su



substistere tennes ista nubecula, in quibus halo generari solet, propter calorem ipsius dissipantem. Reliqua vero astra infirmorem habent lucem, quam ut semper possit in corpore subiecto splendorem, huius presertim figura, cuius est halo, efficere. Luna autem vis interior est, quam ut discutere vapores possit, neque tamen tam exigua, sicut reliquarum stellarum. Et quidem post Austri flatum plerunque generatur, quoniam tum crassiusculi excitantur vapores, in quibus halo facile imprimi potest. In Autumno autem & Vere frequentius conspicitur, cum remissiora sunt calor & frigoris, & plus humidarum exhalationum reducat in aere. Unde & noctu saepius quam interdiu producit, quoniam die calor est fortior presente Sole.

Tempus  
quando fre-  
quentius ap-  
pareat.

Caterum varia halo significat portenditque, prout varie & ipse afficitur. Inprimis autem tempestatum & cœli mutationes denotat. Si enim clarior eius fuerit calor, & paulatim evanescat, serenitatem aerisque tranquillitatem portendit, quod raras admodum sit illa nubes. Si autem densior sit, scilicet color ad nigredinem aut viriditatem vergens, tempestates & pluuias denunciat, quod nubes crassa humoris sit plena. Si autem dissipetur, & ab una parte disrumpatur, ventos ab eadem parte prænunciat, ut qui inde iam spirare nubemque dissipare cœperit.

Quid por-  
tecedat?

1) Παρήλιος dicitur à παρὰ & ἡλίου, quasi dicas, apud Solem, quoniam splendore & figura similis est Soli. Subiectum seu materia huius phasmatis est nubes, qua primo debet esse densa, ne omnino radios Solis transmittat, ut receptam Solis faciem retineat. Secundo debet esse plana, quia inaequabiles, asperæ & sordidae non recipiunt, sicut etiam apud nos res aspera, maculosa aut impolita reddunt nullam imaginem. Tertio, consistentem seu quiescentem esse oportet. Nisi enim tranquilla esset nubes, sed mobilis, propter illam mobilitatem & instanciam non posset in eam imprimi Solis imago, sed dispergeretur, quemadmodum videmus in aqua commota & fluctuante imagines rerum turbari & confundi. Quarto, aquosa vel humida erit nubes, quia in ea facile Solis imago resplendere potest, quemadmodum & in aqua, cuius natura cognata nubes sunt, formas reddi videmus. Denique ex aliquo & à latere Solis nubem collocatam esse oportet, ut totam Solis faciem recipere & referre possit. Cum enim radij solares in ea

Parelii crys-  
mon.  
Materia eius  
nubes, &  
qualis esse  
debeat.

1.

2.

3.

4.

S 4

refra-



refracti ad visum nostrum, cum idolum Solis, tum colorem eiusdem exprimunt, haud aliter ac si in immoto & limpidofere Solis imaginem cernamus. Sub Sole autem, & prope Sole parelius generari nequit, quia nubem prorsus dissiparet. Procul etiam & è regione Solis non fit, quia propter longum intervallum, siue distantiam & imbecillitatem visus nostri, nulla aut admodum ixigua fieret reflexio & imaginis expressio.

**Numerus  
pareliorum.**

Ceterum de numero pareliorum observandum, quod veteres trinos Soles sapienter viderint; plures autem non esse visos tunc Plinio lib. 2. c. 13. Si tamen fuerint nubes recte & apte disposita, non video causam, quo minus etiam plures Soles appareant, unde Milychius annotat, sex Soles simul à Rege Polonae conspectos fuisse. Serena enim caeli facies multis effingentis libus est aptissima, cum nulli venti turbant aerem. Nam ventis dissipantur nubes, ut effigiem Solis suscipere nequeant, ut plurimum autem vel oriente, vel occidente Sole fiunt, prope nubem nondum radijs solaribus dissolutam atque attenuatam.

**Quid por-  
tendant?**

rarissime meridie accidunt ob nimium caloris aestum. Portendant autem parelii partim sua natura re, naturales, partim ex Dei ordinatione divina eius iudicia. Naturaliter pronuntiant pluvias, praesertim si in parte Austri constituerint; inde nim maxime nubes ingrauescunt, quae materia sunt pluviae. Dei ordinatione sunt parelia monitores de insidiis & claudis desidiis, de conspirationibus ad turbandum imperium vel regionem, de bellis, de pestilentibus.

**Parasclene.**

K) Et si geminae aut tres Luna appareant, una tantum vera est, reliquae eiusdem sunt idola, in nube una aut duabus expressa. Pluvias naturaliter significat ob copiam humoris in nubibus comprehensam; Politice denotat magnum conflictum a cladem.

**Eius signifi-  
catio.**

**Virgae, & cur  
ita dictae?**

L) Seneca imperfectos arcus vocat, aliis Columnella & Funes tentorij, item Lineae perpendiculares dicuntur. Virgae / Ferulae dicuntur, quoniam sunt ceu virga ex porrecta à superiori parte nubis ad inferiorem. Lineae perpendiculares nominantur, quoniam recta à Sole descendere videntur. Funes tentorij, quia sunt radij, Solis protensi in modum funis. Columnae dicuntur, quoniam & illa ad perpendiculum eriguntur a statuuntur. Vulgo dicunt, die Sonn zeucht Wasser. Cernantur, cum radij Solis incidunt in nubem inaequalem, h

**Earundem  
generatio.**



et, cuius partes partim sint rara, partim densa. Rariores partes radij transcutunt, & candidas sine claris quasdam lineas in ijs faciunt. Densiores autem & humore plenas, cum non omnino penetrent, refracti radijs obscuriore colore eas pingunt; Vnde iuncturorum colorum imago existit, colores Iridis quanquam obscurius aliquo modo referens & imitans. Hinc Seneca dicit, esse imperfectos arcus, quod facies quidem illis sit picta, sed nihil curuati habeant.

Ceterum in illarum generatione duo imprimis explicanda veniunt: situs differentia, & inter capedo distantia. Quo ad situm, nubes non debet esse opposita Soli per diametrum, quia ita fieret Iris, neque subiecta, ad perpendicularum, quoniam haec generaretur, sed debet ad latera consistere non maximo intervallo, ut fieri possit refractio, non minimo, ne consumatur a Sole, sed mediocri, ut utrumque incommodum vitetur.

Vt plurimum autem apparent virga, quando materiam nubis propter radiorum fortitudinem non ita consumere potest Sol. Et semper sunt pluvia signa, quia magna pars nubis humoris plena est & eo crassior, densiorque, qua mox dissolvitur in guttas, & pluuiam effundit.

M) De Galaxia vel lacteo orbe varia & discrepantes Philosophorum opiniones sunt, recensente Arist. 1. Meteor. cap. 8. & Plutarcho lib. de Philosophor. decretis. Sed his omnibus omissis nos, qui in his physicis commensationibus Aristotelem potissimum sequimur, primo huius sententiam proferemus, deinde quid de Galaxia recentiores sentiant, docebimus. Dicitur Galaxias Aristoteli Γάλα, lac, quod sit instar lactis effusi, seu pulvis, quemadmodum Hesiodus interpretatur Galaxiam pulverem triticeam in lacte coctam. Orbis lacteus Ciceroni dicitur. Zonam vocat Ptolomeus, quoniam est instar cinguli aut Zona lata. Vulgus viam ad S. Iacobum in Galitia vocat. Generatur autem lacteus vultus ex Aristotelis sententia ita. Duo si-  
Eius genera-  
tio.  
gnat transiit hic circulus, per constellationem & Geminos, & hinc  
deinceps progreditur reuertens ad constellationem Sagittarium: In ea  
plaga est congeries & congregatio continens multarum stel-  
larum, tum maiorum, tum minorum, quae cum sic-  
cam exhalationum in eum locum euectam & in nubeculam  
tenuem & raram coactam accendant (ut vult Aristot.) vel  
potius in eam fulgorem suum immittunt, & variis commi-  
scent & confundunt radios, qui aliquo modo translucens nu-  
bicularum

Tempus.

Signa.

De Galaxia  
variae Philos.  
opinionis.

Vnde dicta?

Eius genera-  
tio.



beculas, talemque, in eis candorem efficiunt. Facile autem  
eum tractum copia vaporum eleuari potest, quod ista via  
incedat Sol, & propterea neque consumere potest hanc mate-  
riam. Sub Zodiaco autem non apparet eiusmodi candor lactis  
ob perpetuum Solis aliorumque Planetarum cursum, quo ma-  
teria hac omnino absorbitur.

Aristotelis  
sententiam  
quidam im-  
probant.  
Ratio 1.

2.

3.

Sed defendi-  
tur.

aliorum sen-  
tentia exa-  
minantur.

Hac Aristotelis est de Galaxia sententia, quem alij im-  
bant his argumentis: 1. Si Galaxias esset meteorum, & ex  
litibus incensis vel illustratu constaret, tum etiam, sicuti re-  
qua meteora mutationem aliquam subiret, & consumeretur.  
At vero non consumitur, sed potius singulis serenis noctibus  
semper eodem loco conspicitur. Ergo non elementaris, seu  
theraea natura esse videtur. 2. Si esset de natura elementari,  
as maior, alias minor appareret, quoniam non semper ead-  
materia copia, eadem qualitate praedita, in eodem loco colligi  
potest. At Galaxias nunquam fit maior, sed semper eadem  
paret specie. Ergo non est elementaris natura. 3. Si Galaxias me-  
teorum esset, consumeretur a Sole, cum esset in Geminis & Sa-  
gittario constitutus. At non consumitur, nec diminuitur. Eni-  
g. Ha rationes contra Aristotelis opinionem adferuntur,  
quas tamen, si placet Aristoteli patrocinium suscipere, sic  
spondere possumus. Assumptionem prioris, qua singulis noctibus  
Galaxiam apparere astruunt, falsam esse dicimus. Sape enim  
non apparet Galaxias, cum reliqua nihilominus stella cerna-  
tur. Cum enim exhalatio nulla sit eleuata, non potest hic fulgor  
extare. Secundi argumenti consequentiam negamus. Num  
iam si diminuat & augeatur exhalatio; non tamen maior  
aut minor esset, quia oportet certum motum esse exhalationis  
ut canditus illa fulgor in ea apparet. Qui modus quando non  
seruatur, non potest fieri radiorum percussio. Cum enim  
tenuis est halatio, rudius incidentes non pergit: si autem  
crassa, nihil laminis transmittit, & propterea neque haec ratio  
aliquid efficiat. Terti- gum. Terti consecutio similiter est ne-  
ganda. Nam cum in geminis & Sagittario sit, non tam  
prohibet phasmatice apparentiam, quoniam noctu est si-  
terra. Ita sub signo contrario coacervari potest exhalatio ad Ga-  
laxiam efficiendum. In hunc ergo modum Aristotelem tu-  
possumus. Sed non erit abs re, sententiam, quam recentiores u-  
riorem esse autumant, adferre. Hanc Macrobius lib. 1. in J-  
nnium Scip. c. 15. Democrito ascribit, (quamvis huius opin-  
nen



## IN PHYS. SVAM LIB. IV. CAP. VI. 383

in Aristot. 1. Met. c. 8. paulo aliter recenseat) quod Lacteus  
 culus sit multarum exiguarum stellarum, continua serie in-  
 se coherentium & conglobatarum, neque tamen propter ex-  
 atem apparatus confusum atq; commixtum lumen. Hanc  
 opinionem amplectitur Cardanus, Scaliger, Albertus quoque  
 magnus. Alijs tamen magis Philoponi placet doctrina, quod  
 Lacteus circulus sit densior cœli pars, isto colore ita infecta &  
 colorata, sicut stella sunt pars cœli lumine referta. Quod esse  
 um attinet, Plinius lib. 18. c. 29. huic circulo tribuit vim hu-  
 ctandi, atque optimo succo seu lacte alendi & implendi fru-  
 ctus. Huius enim defluvio, inquit, velut ex ubere aliquo sata  
 nta lactescunt, hoc est fecundum & frugiferum fructum  
 nciunt.

## CAPVT VI.

## De Meteoris aqueis.

Ignitum meteorum tum verum, cum apparens, ha-  
 ctenus explicatum est: sequitur Aqueum, quod ex va-  
 ore congreuit: Et quia ex aqua potissimum constat, in  
 adem sæpius resoluitur.

Aqueum ergo (A) meteorum est, quod ex vapore ple-  
 tius à frigore constricto, & quasi consolidato, constat.

Meteor  
 aqueum

Quando enim Solis & reliquorum astrorum modus, &  
 calore, è locis humentibus vapor euocatur, calorem su-  
 am aduentitium ob frigus circumstans, in primis mediæ  
 regionis, deponit, caloris discessu, & loci frigore, rursus  
 cogitur, & in aerea natura aqua oritur, quæ denuo in ter-  
 ram delabitur. Arist. 1. Met. c. 9.

Hoc vel in Media, vel in Infima aeris regione produci-  
 tur.

5. Nam in summo aere, cum ob aquosam vaporis graui-  
 tatem, ob quam altius efferri nequit, tum ob intensum  
 eius regionis calorem, & orbem rapidissimumque mo-  
 tum huius generis meteora fieri non posse recte statuit.  
 Arist. 1. Met. c. 3.

6. In medio aere fiunt & nubes, & quæ ex nubibus gi-  
 gnuntur.

7. Nubes est (B) vapor humidus & crassus, à Sole ad me-  
 dium aerem eleuatus, qui frigore illius loci constrictus,  
 & quasi congelatus pendet. Arist. 1. Met. c. 9. qui si paruus  
 fuerit, nebulula dicitur.

Nubes

8. Et



Denubium  
mole quæ-  
stio.

8. Et pro diuersitate materiæ vaporosæ, & immixtione luminis stellarum, diuersos etiam sortitur colores.

9. Quæ vero virtute tanta nubium moles, quæ plus grauitatis quam leuitatis habere videtur, in aere pendere non abs requiritur.

10. Etsi hoc opus diuinæ potentia esse non negari debet: illud tamen partim calore Solis, partim ipsius aeris motu, quæque in ea est *virtus* partim denique calore congenito, quem habent inclusum, fieri putandum.

11. Variæ autem nubes impelluntur ad motum ventorum, à quibus cientur: si nulli fuerint venti, sequuntur Solismotum ab Oriente in Occidentem.

Nubes du-  
plex.  
Sterilis.

12 Porro nubes est vel sterilis, Vel Fœcunda.

13 Sterilis est tenuis & lucida, ideoque ob raritatem suam vel euanesceat, vel ventorum impulsu & calore Solis dissipatur.

Fœcunda.

14 Fœcunda est nigra, densa, & irriguo humore scadens ideoque ad patiendam pluuiam idonea.

Pluuia.

15 Quæ ex nubibus gignuntur, & quasi effecta illarum dici possunt, sunt Pluuia & Nix.

16. Pluuia est (C) fluxus nubis fœcundæ in destillante aquæ guttas à calore Solis resolutæ, quæ suæ ponderis depresso in terram decidunt. *Arist. 1. Met. 9.*

Naturalis.  
Imber.

17 Estque vel Naturalis, aut Prodigiosa.

18 Naturalis (D) quæ tota oritur à causis physicis, ea quæ pluit guttulis aquarum.

19 Estque (E) duplex, Imber & Nimbus. *Arist. ibid.*

Nimbus.

20 Imber est, cum guttulæ crebriores & minutiones ob vaporis tenuitatem iugi tenore defluunt *Arist. ibid.*

Prodigiosa.

21 Nimbus, cum guttæ paulo grandiores, & cum impetu cadunt, ob nubem admodum crassam & humoris plenam, atque propter algoris vim, vel aerem præcalidum.

22. Prodigiosa (F) pluuiæ est, quæ præter usitatum naturæ ordinem accidit, & si res aliæ, quam aquæ, decidunt: ut si pluit lacte sanguine, piscibus, ranis, lapidibus, ferro, lanugine, crucibus, &c.

23 Quæ aliquando ad mortalium terrorem aliumue  
eius-



IN PHYS. SVAM LIB. VI. CAP. I. 285

modi finem, Deo ita secundas causas disponente im-  
nituntur: aliquando vero citra villam rationem por-  
ti accidunt, eorumque causa esse potest varia com-  
tio exhalationum cum vapore humido, congruente  
alitatum vi.

Nix est (G) nubes friabili densitate conglaciata, & Nix.  
tequam in aqua solvatur, inter descendendum à frigore  
uiter congelata, instar lanæ carminatæ. *Arist. & Met.*  
*1. in lib. de mundo, cap. 4.*

Albedo eius oritur potissimum merito earum par- Cur alba.  
m, quæ magis aeræ sunt, ob quam item rationem al-  
scit spuma & aqua interfuso oleo *Arist. 2. de gener. a-*  
*n. c. 2.*

Eiusdem tamen candoris causa potest quoque esse  
igiditas humorem fortiter constringens: unde,  
i frigidas incolunt regiones, vt septentrionales, can-  
diores sunt.

Dux niuis sunt species: vna appellatur χιὼν si paula-  
n & mollioribus particulis decidat, altera νιφετός, si  
nsioribus & durioribus delabatur. *Arist. 1. Met. 11.*

In Infimo aere fiunt alia in parte eius Superiore, alia  
Inferiore.

In Superiore efficitur Grando, (H) quæ est nubes in Grando.  
uam conuersa, & in descensu frigore conglaciata. *Arist.*  
*Met. 12.*

Hæc aqua, ex qua grando fit, celerius à frigore am-  
entis aeris congelatur, quia retinet in se aliquid caloris,  
nem ad conglaciationem multum conferre constat ex-  
erientia, & docet Aristoteles.

Figura eius pro diuersitate loci est diuersa, quando Figura gran-  
nim remotius à terra generatur, & altius defertur, mi-  
or est atque rotunda: Sin vero prope terram producitur, dinis.  
angularis est maior. *Arist. ibid.*

Quod autem in grandinum globulis pili, ligna & alia  
periuntur, hæc omnia calore cælesti, aut venti alicuius  
petu, vna cum vaporibus sursum euecta esse, vero con-  
num est.

Cæterum anni tempus gignendæ grandini definitum Tem  
on est, sed indiscriminatim quocunque anni tempo-  
re pro- gnens



re prouenit: quanquam per æstatem & autumnum maior grando deciderat. *Arist. ibid.*

34. In Inferiore parte infimi aeris generantur Ros, Prui-  
na, Nebula, quibus addi potest Glacies.

Ros:

35. Ros est (I) vapor subtilis & humidus, non procul  
terra subleuatus, qui noctis temperatæ frigiditate den-  
satus, & in aquæ guttastenuissimas resolutus, in terram  
sparsim decedit. *Arist. 1. Met. c. 10*

36. Gignitur sicut & pruina, cum tranquillum & sero-  
num tempus est: turbato enim & infestato pluuiis au-  
uentis cælo, condescere vapor non potest. *Aristotele  
ibidem.*

Huius speci- 37. Tres vulgo roris numerantur species, Manna, Me-  
est tres. & Ladanum.

Manna:

38. Manna est (K) ros temperatissimi, tum cæli, tum lo-  
ci ex purissimo & præpingui terræ vapore, in aere conue-  
nienter admodum percocto, frigore temperatæ no-  
ctis densato, genitus.

Mel:

39. Mel est vapor quidam dulcis, floribus & frugibus in-  
sidens, quem apes inde colligunt. Non autem ipsæ me-  
faciunt. *Arist. 5. de hist. anim. 22.*

40. Illud in nostris regionibus est rarius propter visco-  
sum & nubilosum aerem, per quem humor iste transire  
nequit. In regionibus vero orientalibus est frequentius  
& copiosius, quia ibi aer purior & serenior existit.

Ladanum:

41. Ladanum est vapor, insidens herbæ, quæ Ladon siue  
Ledum dicitur, resudatione foliorum permixtus

42. Hoc frequentius nascitur in Arabia, auctore Pli-  
nio lib. 12 & Nabathæa; regione Arabica Syriæ conter-  
mina.

Pruina.

43. Pruina est (L) vapor tenuis, à terra in proximum ae-  
rem à Sole euectus, & à frigore in saltis quasi formam  
constrictus. *Arist. 1. Met. 10.*

44. Candida est, ob nimiam frigiditatem, quæ albedi-  
nis est indicium.

Pruinæ &  
Roris diffe-  
rentiæ.

45. Pruina & Ros, etsi magnam habent affinitatem, dif-  
ferunt tamen. I. Quia pruina generatur in locis frigidi-  
& tempore magis frigido, imprimis vero in aurora, ubi  
abundat frigus congelatiuum. II. Ros sit temperatæ, flante  
vento australi & orientali: pruina vero flante boreali. III.

Ros



os citius resoluitur in aquam, quam pruina, quia hæc congelata diutius perdurat. *Arist. ibid.*

1. Pruina & Ros, si opportune obueniant, aruis nonnumquam commodant. Pruina enim hyeme calorem intus includit, & in radices agit. Ros autem terram madefacit, irrigatque, & herbescentem segetum viriditatem concitat & nutrit.

Verum hæc eadem, alienis orta temporibus, plurimum nocent, quandoquidem serapruina adurit germinum oculos, & inuitatam verni temporis clementiam, principium & vinearum iuventutem enecat, atque omnem interdum spem fructuum, vel vna saltem nocte, extipit.

2. Ros autem nocet, quia nisi excutiat, subeunte postmodum Solis, in æruginem & putredinem vertitur.

3. Nebula est [M] vapor densus, in infimo aere, oriente Nebula: fortissimum vel occidente Sole excitatus, frigoreque paulatim condensatus, & aerem proximum obscurans.

4. Hæc si rarior fuerit, & calore Solis orientis vel abimitur, vel in terram reprimatur, serenitatem diei committit, sin densior fuerit & sursum attolatur, pluuiam fere denotat. *Arist. 1. Met. 9.*

5. Glacies denique est aqua in stagnis, paludibus, flumi- Glacies: bus, aliisque eiusmodi locis congelata. *Arist. 4. Met. 9.*

6. Congelatur autem aqua non sola hyberni frigoris inefficientia, sed admixtio etiam terrenæ concretionis concurrir, quæ congelationem magnopere iuuat, eo quod terra ex se densa existit, & crassitiem vltro appetit.

7. Si namque ad congelandam aquam sola frigoris exsuperantia sat esset, cum aqua summe sit frigida, in suo naturali statu non liquida esset, sed in gelu coacta.

8. Idem quoque de niue & grandine dictum volumus, nimirum earum congelationem ita à frigore fieri, ut terrena illa mistio & nonnihil caloris frigiditatem necessitatio comitari debeat: siquidem ad concretionem, semper aliquid etiam caloris requiri docet *Arist. 4. Met. ap. 5.*

## COMMENTARIUM

**M**ateria (A) huius meteorii proprie est aqua. Nam licet ex terra etiam ascendant vapores aquæ, id tamen fit, quatenus



tenus terra aqua est perfusa, eoq; terra non est proprie materia aqueorum meteororum.

Nubes unde dicta.  
Eius causæ.

B) Dicitur nubes ab obnubendo, hoc est, ab operiendo cœlum, quia vaporem densitas nubem facit. Causa efficiens alia est, quæ vapores excitat, alia quæ eosdem cogit & densat. Causa excitans & in sublime abducens est solis & aliorum astrorum calor: sed frigus eosdem vapores deinde cogit, densat, & veluti congelat, ut in nubis consistentiam abeant, haud aliter atq; hyberno tempore exhalationes ex ore animalium prodeuntes statim cogi & veluti in pruina aut niuem condensari videmus. Causa materialis est vapor humidus & calidus, qui usq; ad medium aerem euectus ibi calore interno partim disperso, partim in superiorem locum eleuato, partim etiam à frigidityte istius loci extincto, cogitur, & arte in nubem compingitur. Forma nubis est, quod instar spongia tota sit cauernosa & mobilis in aere dependens.

De nubibus problemata duo:

1.  
Nubes quomodo in aere sustententur?

Caterum hic de primo quaritur, quomodo & qua virtute nubium tanta moles, etiam earum, quæ in aquam iam resoluuntur, in aere pendeat, cum tamen plus videantur habere grauitatis, quam leuitatis? Respondent Physici, sustentari eas & detineri partim calore congenito, quem habent inclusum, partim Solis & Astrorum calore partim deniq; motu ipso aeris. Quoniam autem sunt ipse instar spongia cauernosa, facile in se auram recipiunt, quia detinentur & hinc inde agitantur, donec resoluantur in elementum grauius, tunc enim mole & grauitate sua depresso in terras decidunt. Theologi diuina potentiæ hoc omnino opus esse censent, quod nubes fulciantur, & in cœlo colligantur sicuti dicitur Psalm 146. Deus operit cœlum nubibus, & parat terra pluuiam.

2.  
De nubium à terris distantia.

Deinde de nubium à terris distantia quaritur. Qua de re diuersa sunt auctorum sententia. Primo, communis est opinio, nubes tantum nouem nec pluribus miliaribus ad summum à terra distare, interdum vero pro vaporum diuersitate, & propter eorum grauitatem & crassitiem ita prope terram eas ferri, ut ultra dimidiatum miliare vix absint, quam propinquitatem nubium Scaligeri & aliorum persuadet experientia, qui stantes in excelso monte proximas quasdam nubes pari cum monte altitudine à terra distare animaduertunt. Nonnullas etiam adeo humilis, ut infra se praterire viderint. Vitellio lib. 10. propof. 54. refert, nubes à terra superficie tredecim miliaribus



nostratibus distare, quam sententiam plerq; etiam Scho-  
recipiunt. Alij inaequaliter, id est, alias longius alias propius  
terra abesse statuunt, propter has causas 1. Propter diuersos  
vapores, nam rariores & subtiliores altius assurgunt, crassiores  
densiores manent loco humiliori. 2. Ob diuersam siderum  
virtutem, quorum alia altius attollunt vapores, alia minus  
te. 3. Propter ventos, qui hinc inde nubes agitant. Quapro-  
pter illi ipsi sentiunt, in aestate nubes à terra abesse miliaribus  
germanicis 193. in hyeme vero miliaribus 72. Esi autem  
auda quouis tempore vera sit nubium distantia, nemo exa-  
cte potest indicare: nos tamen illorum retinebimus sententiam,  
si dicitur inaequale n nubium à terra esse remotionem ob ra-  
ones antea adductas. Nam interdum vix absunt spatio dimi-  
miliaris, ubi secundum auctores incipiunt cogi omnes vapo-  
res, interdum vero ulterius ascendunt ad miliaria germanica  
23 40. 70. Vterius autem non facile ascendunt.

C) Nomen pluua cum definitione congruere videtur. Dici-  
tur enim pluua, auctore Isidoro, quasi fluua, quod fluat gut-  
titim. Materia est nubes facta ex vaporibus ad medium ae-  
ris euectis. Causa efficiens ut plurimum est calor Solis, qui nu-  
bem concretam liquefaciendo dissoluit. Calor enim humida  
congelata liquefacit & soluit, ut videri est in oleo, pinguedine,  
cera, melle, glacie, nix, metallis, &c. Quod autem color plu-  
uiarum causa sit efficiens hinc liquet, quia quando immensum  
frigus viget, sicuti media hyeme, non ita facile pluua genitan-  
tur. Contra vero quo calor fuerit vehemensior, eo copiosiores  
qua & maiori cum impetu decidunt, sicut aestate media fieri  
soler. Nonnunquam tamen etiam frigus pluuiarum est causa,  
quod quidem constringendo exprimit humorem. Densat enim  
nubis partes & densando conuertit in humorem, qui suo pon-  
dere pressus decedit. Forma est, quod nubes resoluta in alto in  
terram defluat.

D) Hac vel est leuis, vel vehemens. Lenis pluua gutta di-  
scuntur, cum leuis est humorum dispersio rori similima, germani  
e Staubregen. Causa leuis pluua est, quia vapores minus  
uerunt calidi, minusq; tunc de nube resoluitur: aut quia nubes  
sunt altissima, hoc est, altiori in loco liquofactionem passae sunt.  
Quo enim altius gutta delabuntur, eo magis disperguntur &  
minores fiunt. Vehemens pluua est, qua maioribus guttulis de-  
cidit. Porro naturalis pluua ex diuersa vaporum commixtio-

Pluua vnde  
dicta?

Eius causa.

Naturalis  
pluua vel est  
leuis vel ve-  
hemens.

T

ne vel



**Eadem vel  
dulcis vel a-  
mara, &c.**

ne vel est dulcis, vel amara, alioque sapore prädita. Dulcis pluuiä est, quando vapor est æreus humido immixtus, & eiusmodi pluuiä fecundat terra nascentia. Amara pluuiä est à terreo sicco & adusto Solis sibi admixto. Et eiusmodi sicut plerumque nocet, quia exsiccatur & facit sterilefcere, sicut acetum & urina. Huc quoque referenda pluuiä falsa, quæ fit propter exhalationem vaporis immixtam. In summa sicut aqua fontium à variis terrarum, per quas transeunt, qualitatibus variatur & ipsa sortiuntur qualitates & saporis: ita etiam aqua pluuiäles ex diuersis vaporibus diuersos consequuntur saporis.

**Cur pluuiarum guttæ  
rotundæ.  
Ratio 1.**

2.

3.

E] Hac pluuiarum diuersitas ex diuersitate materia & loci fieri solet. Imber fit, quando nubes est calidior, quæ facile cedit frigori densanti & maiores guttas exprimenti, aut quia nubes est in distantia mediocri. Nimbi causa est nubes admodum erassa, obscura, humoris plena, interdum etiam nimis humilis, quæ magna copia guttulas in terram effundit. Hic autem queri potest, cur guttæ pluuiarum sint rotundæ? Triplex huius rei assignatur ratio. Prima est, quia partem mediam omnium corporum robustam esse conuenit ad incolumitatem, ad quam rem figura rotunda aptissima. Secunda, quia tota aqua tantamquam totum opus yvès etiam retinet rotunditatem, propterea qualibet eius pars in orbem conglobatur. Tertia, Albertus Magnus vult eas volutatione rotundas fieri. Quod autem guttæ sint rotundæ probant lapides, qui sub stillicidiis excavantur, & guttæ pendentes.

**Pluuiæ Pro-  
digiosæ.**

**Earum cau-  
sæ Physicæ**

F] Et si de prodigiosis siue miraculosis pluuiis Physicus propriè non differit, utpote quæ sola Dei potentia ad præponendum, aut, etiam Deo permittente, Daemonum præstigiis ad terrendum fiant: sunt tamen, qui harum pluuiarum rationem naturalem reddere conantur. De illarum vero ortu varia extant Physicorum sententia. Varior autem illorum est opinio, quod vel illæ res, quæ vel in pluuiä ducuntur, vi ventorum in sublime vehantur, & interdum ex longinquis locis ferantur, ac postea decidant; vel à calore Solis & aptitudine materia ita mutantur, ut colorem, vel duritiem, vel figuram illarum rerum referant, quod fieri posse per violentam generationem & contra naturam non omnem, sed consuetam, ex Aristotelis doctrina lib. 5. Phys. cap. 2. & lib. 4. de gener. animal. c. 4. tradita patet.

lactis



Lactis ergo fit pluuia, quando intensissimus Solis calor vel  
 pecudum vberibus lac extractum cum reliquis nubium par-  
 tibus miscet, vel vaporem ita percoquit, ut laxis albam colo-  
 induat. Sanguine pluere potest, quando Sol vel ex locu, ubi  
 agna strages eduntur, vapores sanguineos, vel ex locis aquosis  
 fectis rubeinde elicit, vel suo immenso calore vaporem aqueu  
 percoquit, ut qua inde descendit aqua, colorem capiat ru-  
 um. Quasi sanguinem, perinde atq; vrina febricitantium  
 mo dico calore rubescit, & lixiuū per calidos cineres colatū  
 nileē colore trahit. Piscibus, vermibus, ranis potest pluere,  
 quando viscosa exhalatio una cum vapore aqueo ex sta-  
 is & paludibus eleuata à calore Solis vitam & motum acci-  
 , non aliter quam hic in terra mures, ranas nasci videmus:  
 el quando vi ventorum è montium piscinis aliisve locis abri-  
 untur, aliundeq; in aerem transportantur, & ita cum plu-  
 ia in terram è cœlo deijciuntur. Carnem, cretam, terram  
 lutum cum pluuiis decidere puta, quando prapinguis &  
 assa vaporum materia à Solis calore diu multumq; subacta  
 unam quandam massam coit, & hanc vel illam formam  
 imittit. Lapidibus pluere potest, quando vapores crassi &  
 rrestres in medio aere per antiperistasin frigoris & caloris  
 nstringuntur. Ferro pluit, quando vapores metallici aut sul-  
 urei in aere iudurantur vehementi siderum caliditate. La-  
 seu pilis pluit, quando ex arboribus & virgultis, & plantis  
 l attrahit eiu/modi materiam similem, qua volitans in aere  
 na cum pluuiis instar lana congelata fertur in terrā Deniq;  
 od crucis attinet pluuias, sciendum Anno 1534. in Sueuia  
 rem stillasse guttas, qua linteis vestib. cruces rubras impres-  
 runt. Hanc crucis impressionem Cardanus lib. 16. de subtilit.  
 eo factam arbitratur, quod puluis admodum aridus iisdem  
 stibus inhaerit, quem gutta diluentes in crucis figuram di-  
 xerint: vel quod textura filamenta per se talem habeant  
 rmam: vel quod mediam in partem incidens humor maiori  
 ole cohereat, per extrema autem in stellarum aut crucium  
 rmas dissiliat, cum late sparsa gutta non possint omnio con-  
 uari. Finis larum pluuiarum & significatio semper prodē.  
 osa esse solet, & ex historiis hinc inde, imprimis autem ex Pli-  
 o lib. 2. c. 56. patet.

Pluuia lactis

Sanguinis.

Piscium, &c.

Carnis, cre-  
 tz, terra, &c.

Lapium.

Ferri.  
 Lanæ, seu pi-  
 larum.

Crucis.

¶ Materia niuis est nubes. Nubis vero vapor calidus & Niuis. Maris  
 imis, qui cōgelatur. Et si enim etiā pluuia & grandinis nu-  
 ia.



Obiectioni  
respondetur.

Causa effi-  
ciens.

Forma.

Nix cur alba?  
Ratio 1.

2.

bes est materia, tamen sub diuersa dispositione. Conuertitur enim in pluuiam, cum est frigida, in niuem cum est calidior, in grandinem, quando est calidissima. Hac autem obijcit potest quomodo nubes calidior congelari potest? Respondeo; calor hic est languidior, quam qui possit fortiori frigori resistere unde subito alias atque alias à circumstante frigore accipit affectiones. Præterea calida aptiora sunt congelationi, ut apparet ex aqua feruente, qua citius & diutius rigore concreuit quam frigida, cum citius praebeat introitum frigori propter meatus à calore factos. Hoc etiam experientia probat Aristoteles. Nam piscatores in Ponto hamis suis loco plumbi frustulum glaciei appendunt, prius ad id negotij expediri. Calefacta enim aquam frigori exponunt, qua mox in solidiorem glaciei substantiam transit. Causa efficiens proxima est excellens frigiditas, que nubis partem post partem occupat & condensat. Si enim frigus hoc in locum unum coactum & compulsum uniuersam nubem confestim inuaderet, tum eam in aquam conuerteret. Forma interna complectitur modum generationis. Quando enim nubes constans calidiore uapore incipit resolui in pluuias, tum superueniente nouo frigore constingitur in planas partes, sicque per aerem spargitur. Externa forma est, quod nix instar floccorum aut lana carminata deuolat per aerem, & in terram diuertit; de qua niuis forma sic scribit Dauid Psal 147. Qui dat niuem sicut lanam. Videtur enim Deus lanam albam de cælo deicere. Mollis autem est nix, & instar lana descendit, quoniam quasdam humoris reliquias cum exiguo calore coniunctas adhuc complectitur, qui quidam calor non omnis fuit à frigore expulsus. Eius autem figura lata est magis quam conglobata, quia est nuberrimior, qua non confestim tota sed paulatim à frigore late sparsa congelatur.

Nix albo est; primo propter frigiditatem, sicut in phlegmaticis corporibus, & frigidarum regionum incolis uidere est, qui semper sunt albiore illis, qui calida loca incolunt. Deinde quia habet admixtum aereum humidum & pingue. Inde etiam est, quod neque aqua tantum manet, neque ita condensatur, ut exaltet suum calorem statim, sed interea dum ita mutatus in aquam simul & duratus in niuem descendit, reliquum colorem efficiat, qui una cum aereo illo pingui in niue molliorem efficit. Hinc ingens niuis candor nimium ciet oculos, visumque offendit & dispergit, tanquam sensile impropotionale.

In



In media aeris regione, qua frigidissima est & sedes nubium, Vbi generatur, non autem in infima (ut Plato existimauit) qua ob suam caliditatem vaporem facile in humorem resoluit, nix generatur. Sicut autem non nisi frigido loco nix producitur, ita frigido etiam tantum tempore, hyberno scilicet, vapores congelari, & nix generari potest.

Signa generanda niuis duo sunt. Primum est ex nubis dispositione, qua magis ad albedinem inclinat. Alterum est, cum aris frigus caelo nubilo remittere incipit: & ratio est, quia quando incipit generari nix, nubes discerpitur, & ex ea egreditur calor, qui in aerem sparsus eum tepidiorem facit.

Effectus niuis primus, & poacipuus est, terram fecundare, & omque fertilem reddere, quia sensim humectat. Secundus est, mouere terram semina continentem. Claudid enim eius poros, & prohibet, ne vis omnis dissipetur, calorue euanescat. Tertius est: Si quis lauet manus niue, reddit eas firmas, eo quod nix generatur ex vapore quodammodo sicco & terrestri.

Hic quaritur, Cur in altis montibus nix inueniatur, cum nulla sit in planicie, vel in vallibus? Resp. id fieri propter defectum caloris. Contigui enim sunt montium vertices mediae aeris parti, & propterea perpetuis frigoribus torrida sunt ea loca, qua causa est, quod montes Sythici perpetua tegantur niue. Contra autem regiones & vrbes Austro obiecta raro niuem sentiunt, ut Roma, Genua, Neapolu. Eadem quoque est causa, quod interdum ad radices montium seu in vallibus pluat, in montibus autem ningat, quia nix, qua est rara, à tepiditate aeris inferioris inter descensum eliquatur in pluuiam. In montibus vero altis aer est frigidior, ut nix eliquari non possit.

H) Grando secundum Isidorum dicitur à granorum similitudine. Eius materia est nubes, sed qua debet esse rarior & calidior, ut à frigore occlus occupari & congelari possit. Nam omnibus calidius hoc accidit, ut citius & durius congelant, quam frigida. Vnde congelata male soluere tentamus per aquam calidissimum. Sicut & pedes loti multo magis refrigerantur, ita è balneis egressos, magis frigus laedit. Causa efficiens est frigus regionis mediae, circundans & penetrans guttas calidiusculas nubis resolute, easque fortius congelans. Forma speciei est globulorum congelatus humor. Numerus autem tantus est globulorum, quantus guttarum: nam singula gutta frigore concrescunt & sunt grandines. Locus, in quo gignitur, est

Quæ figura?

Effectus?

Alia mouetur & soluitur quæstio.

Grandinis materia.

Causa efficiens.

Forma.

Locus.



infima regio aeris, & quidem eius pars superior, quod Aristoteles aperte confirmat eo, quod nubes in grandinem cogi nequeat antequam aqua sit. Et cum in medio aere nubes in guttas liquefcere constet, in infima parte superiore, qua media vicina, & ob id frigidior, has ipsas guttas descendendo conlari manifestum est.

**Figura grandinis.**

Diuiditur grando imprimis ex quantitate & figura. Ratione quantitatis est vel maxima, vel minima. Maxima grando in orbiculos solidos & duros instar lapidum compactior, quae vulgo granula dicitur, ex humore leuiter & modice compacto constat, cumque ex altiore loco descendat, globuli isti paulatim illa mora liquefcunt. Ratione figurae grando interdum est rotunda, interdum angularis, interdum capite Monachi, rostri, porcini, & bestiolarum imagines seu figurae eis cernuntur. Rotunda est grando, quando à terra generatur remotius: altius enim delapsa aeris contactu atteritur atque rotundatur. Angularis fit, quando generatur prope terram. Sic enim non atteruntur latera eius. Cur autem grandini interdum imagines miniferae porcorum aliorumque animalium sint impressae, explicatum est difficile. Albertus quidam Magni à virtute & nimia caliditate, vel singulari aliqua constellatione coelestium corporum has imagines ita conformari censet. Verum tamen id fieri putarim, ad monendum aliquid de feritate & deformitate in vita & moribus hominum. Quod si vero interdum in globulis grandinum ligna, & alia reperiuntur, haec calor coelestis auxilio ventorum vix cum vapore sursum euehere potuit.

**Anni tempus gignendae grandinis.**

Frequentius Vere & Autumno grandines decidunt, testatur Aristoteles 2. Meteor. 12. minus frequenter in aestate, nonnunquam aut rarissime in hyeme. Ratio est, quia in Vere & autumno calor sufficiens adest, qui excitare possit vapores, qui deinde à frigiditate per antiperistasin aucta facile constringi possunt. Autumno autem saepius quam Vere fit grando: quia cum autumnus succedat calido aestatis tempore, vapor magis est idoneus ac celeriter & durissime congelandum. In aestate fieri nequit, qui Sol omnem materiam consumit. In hyeme autem propter frigiditatem poros terra constringentem, atque vapores exhalare prohibentem, raro aut nunquam generatur.

**Quaestiones duae.**

Hic autem quaeritur, quid causae sit, quod interdum



ante exortum grandinis magni quidam & horribiles sonitus audiantur? Resp. Quia pugna est acerrima exhalatio-  
um in nubibus, quae erumpere nitentes varia agitatione, mo-  
u atque attritu, murmur ingens cum fragore edunt, sicut ex  
illa feruescente liquore stridores quidam excitantur. Secun-  
do queritur, cur grando niue celerius solvatur in aquam?  
Resp. ind. Quia grando aqua est propinquior: Est enim aqua  
concreta. Nix autem non sit immediate ex aqua, sed ex vapo-  
re. Cum ergo nix longius absit ab aqua natura, quam gran-  
do, nihil mirum est, eandem durabiliorum esse, quam gran-  
dinem.

(I Ros dicitur, ut Isidoro placet, quasi rarus, quod non adeo Roris mater-  
densis & plenis guttis descendat. Pertenui enim constat asper- ria.  
sione, quae vix manu percipitur. Materia est vapor subtilis &  
humidus, qui inter omnes vapores est tenuissimus. Causa effi- Causa effi-  
ciens est frigus nocturnum temperatum, quod cogit & densat cins.  
illum vaporem in aqueum liquorem, non autem congelat. For- Forma.  
ma est tenuissimarum guttarum aspersio. Locus, ubi genera- Locus.  
tur, est infimus aer, non autem suprema pars mediae regionis,  
sicut Albertus Magnus existimavit. Nam non effertur hic va-  
por tenuis ad medium aerem, ut ibi fiat ros, quia, teste Arist.  
I. Met. 10. in altioribus montibus neque res, neque pruina re-  
peritur. Causa autem huius rei est imbecillitas coloris, qui in va-  
pore inest, teste eodem Arist. loco citato, Quare humiliori in  
loco fieri rorem probabile est, quod vel hinc etiam constat, quo-  
niam eis, qui iter noctu faciunt, pedes & calce rore sunt con-  
spersi, sine aliqua superiorum partium humectatione, Tempus Tempus.  
rori generando commodum est Ver & Autumnus, idque sere-  
na nocte & aere tranquillo, inque regionibus & locis tantum  
temperatis, siue tepidioribus producitur, Vtus eius est potissi- Vtus eius tri-  
mum triplex. Primo, gratam quandam & leuem humectatio- plex.  
nem terra effundit, qua herba & fruges recreantur, ne are-  
fiant. Secundo, materiam generandis apibus suppeditat: ha-  
enim non ex concubitu, neque ex putrefactione, sicuti musca &  
pulices, sed ex rore generantur, quem important in suas cellulas.  
Vide Plin. lib. 5. c. 16. Tercio, Margaritis gignendis prabet ma-  
teriam, docente Plinio lib. 9. c. 36.

Ros porro est vel salutaris vel noxius. Salutaris est, qui ve- Ros duplex  
reros est & dicitur, de quo haecenus: cuius tres vulgo numeran- Salutaris.  
tur species. Manna, Mel & Ladanum Noxius ros est humor, Noxius.



qui in magna cœli varietate, etiam cum Sol splendet, minus simis guttis facile & sine strepitu delabitur, & rebus nascentibus adherens exitio est, Germanis Mildau. Potest etiam res ad pluias referri, quibus non est dissimile. Corruptum autem hic vapor ob crebram aeris mutationem, qua nunquam potest esse commoda aut salutaris.

**Mannæ materia.**

**Causa efficiens.**

**Forma.**

K) Dicitur à quibusdam cœli sudor. Eius materia est vapor pinguis & purus, qui non est inquinatus ullis puridis aut corruptis ex halationibus. Causa efficiens est calor Solis in diurna serenitate hunc euocans in aerem, eum percoquens, depurans, & ad optimam formam preparans. Forma est suauissima melligo, penidij instar, lubrica & viscosa. Reperitur in partibus Græciæ & Orientis.

**Pruinæ & ro-  
ris conueni-  
entia & dif-  
ferentia.**

L) Pruina dicta est, quasi per urinam, quod urat arbore & flores: vehementer enim suo frigore nocet arboribus, verno tempore germinantibus. Pruina & ros conueniunt in materia efficiente, loco & tempore; differunt autem primo forma, quia vapor rosis non congelatur, sed econuertitur in aquam. Vapor autem pruina congelatur & instar salis constringitur. Secundo qualitatibus. Ros enim est temperate calidus & humidus, & ideo latus & uberes facit segetes. Pruina omnino est frigida, & propterea inimica est vitæ rerum omnium. Tertio ro generatur tempore tranquillo & temperato: Pruina autem frigidioribus & iuprimis in aurora, ubi abundat frigus congelatum. Quarto ros fit temperate flante vento australi & orientali. Pruina vero flante ut plurimum vento boreali: Nam

**Niuis & prui-  
næ.**

sicut Auster facit temperiem, ita Boreas rigorem. Nix autem & pruina etsi hoc habent commune, quod utrumque fiat concretionem, & album sit, his tamen quatuor potissimum inter se differunt. Primo materia qualitate, quoniam nix est crassior, pruina vero ex subtiliore fit vapore. Secundo forma, quoniam nix est crassior, pruina subtilior. Tertio loco, nix enim in media, pruina vero in infima fit aeris regione. Quarto, niuem præcedunt nubes, pruinam non procedunt.

**Pruina cur  
plerumque  
foetcat.**

Pruina plerumque foetet. Ratio est, quia fit è materia impura facta, hoc est, ex commixtione ex halationis calida cum vapore humido, ex sordidis palustribus & cœnosis locis eleuato, vel pruina eam ob causam maxime foetet, ob ta resse scilicet admixtum, & frigore impediante non consumptum. Hinc illud

περὶ τοῦ



sequitur: Aquam ex pruina solutam esse in saluberrimam.

M) Materia Nebula est vapor densus quidem, non tamen ideo coactus, sed nonnihil rarior & distractus, terraque circumfusum. Causa efficiens est frigus, à quo hic vapor aliquo modo condensatur, crassiorque efficitur. Forma est per aerem barsus illumque obscurans. Locus est infima aeris regio. Quoniam enim humidior est & rarior hic vapor, non potest diutius obhibere calorem, ideoque eo disperso altius & ad mediam aeris partem attolli nequit, sed terris proxime circumfunditur. Signitur autem ferme sub finem vel diei, vel noctis, qua humida fuit, quoniam multum vaporum è terra exire. Hi autem vapores, prout sunt affecti, nebula etiam qua inde fiunt, varios odores spargunt. Teter odor non raro in illis deprehenditur, quod sit, quia nebula constant mixtione exhalationum siccarum, cum vaporibus, qua, cum non sint bene temperata cum hisdem, foetorem pariunt. Caterum, etsi Aristoteles inter nebulam & caliginem nullam ponat differentiam, ut nec nomine discernat, quoniam apud eum  $\sigma\mu\epsilon\lambda\lambda\eta$  communis est vox: quidam tamen sic discriminant, ut nebula sit vapor non adeo coactus & densatus, sed rarior, & sparsus natura & loco medio inter nubem & vaporem. Caligo vero sit aspiratio condensata, ideoque hanc calidius potius quam frigidius fieri temporibus censeant. A nube differt nebula, quia illa est vapor humidus in medio aere coactus, & in crassitiem constrictus: nebula vero est vapor rarior, infimo aere nondum in nubem coactus.

Nebulae materia.

Causa efficiens.

Forma.

Locus.

Tempus.

Nebulae & caliginis discrimen.

## CAPVT VII.

De Meteoris aqueis in terra genitis, & primo fontibus & fluminibus.

I **A** Quea meteora in aere genita huc usque sunt exposita, reliqua sunt illa, quae intra terram generantur, cuiusmodi ex sententia Aristotelis est tum Mare, tum Fontes & Flumina. *Arist. 1. Met. 13. & 2. Met. 1.*

2. Fons est aqua, intra sinus terrae, ab aere aut vapore ob frigiditatem istius loci addensato, & in aquam conuerso genita, qua manante fons scatet & fluuius labitur, *Arist. 1. Met. 3.*

Fontis definitio.

3. Generatur ergo aqua fontana & fluuiialis ex aere, in Aqua fontana, & fluuius.

Terra na,



unde genere-  
tur.

terræ cauernis & hiatibus collecto, qui frigore primo  
ibi condensatur, crassescit, & in aquam conuertitur; ca-  
deinde guttatim in vnum aliquem locum capaciorem  
fertur tamdiu in eodem commorans, donec accessit ad  
continente maiore facta loco aliquo oportuno erumpit  
*Arist. ibid.*

4 Sic videmus aerem ad vitreas fenestras condensari,  
tandem in guttulas aquæ resolui, ita vt hinc non raro  
terram defluat.

De hoc Arist.  
sententia.

5. Hanc sententiam Aristoteles hisce probare conatur  
rationibus. Primo ex ipsa aeris natura, qui cum sit calidus  
& humidus, amisso calore humiditatis symbolo, conuertitur  
nit cum aqua, & ita facile in eam mutatur. *Arist. ibid.*

6. Absurdum præterea, inquit, esse, si quis putat, non  
eadem causa in terra oriri aquam, ex qua super terram  
in aere oriatur. *Arist. ibid.*

7 Hinc etiam plerunque ex montibus conspiciuntur  
gredi fontes & flumina: & ex maximis montibus maxi-  
ma oriuntur flumina, fontesque plurimimi. *Arist. ibid.*

8 Quomodo autem & cur fluxus, & cursus fluuiorum  
perennis esse possit, ita docet, quod ex vaporibus in ter-  
ræ cauitatibus collectis continua sit aquæ generatio. Per-  
petuo autem durantibus causis efficientibus & materia-  
bus, perpetuo etiam effectus durat.

9 Ad hunc igitur modum, vult Aristoteles, oriri fontes  
Nam si aliter gignerentur, certe vel coalescerent ex aqua  
pluuiosis, quod fieri nequit, cum impossibile sit, tanta  
tamque ingentem quotitidie & continenter fluentis  
quæ copiam ex imbribus generari. *Aristot. 1. Meteor. 13.*

10. Vel ortum ducerent è mari, per subterraneas cryptas  
quod item à vero abest. I. Quia sicuti mare non deficit  
ita nec eorum aquæ minuerentur. II. Deinde quia aqua  
maris est salsa, fonsana dulcis.

Illam impro-  
bat Scalig.

11. Hanc Aristot. opinionem non pauci eius Interpretes  
sunt secuti; eam autem improbat Scaliger, dum inquit  
Oportuit à te (Cardanæ) demonstrari, quemadmodum  
sub terra ex aere aqua fieri nequit, quæ scilicet ad tantam  
explendam molem suppeditari queat. *Exat.*

32. Cur



12. Cum enim decuplum, vt aiunt, & ego quidem reor, amplio- rem quoque oporteat esse aerem, ad aquæ cer- tam magnitudinem conficiendam, non inuenio sub terra spatium. *Scal. ibid.*

13. Præterea, tanto aere assumpto subtus, eueniret vacu- um: aut per quæ tandem foramina, tantum ex hoc aere superiori descenderet eo, ac subiret. *Scal. ibid.*

14. Ea propter sententia Aristotelis ob has rationes, im- primis si de omnibus in vniuersum fontibus & flumini- bus intelligatur, probanda non est. Quomodo enim ex vaporibus & aere, in terræ gremio, tanta aquæ vis perpe- tuo generabitur, vt perpetuis fluxionibus sufficiat, præ- sertim cum videamus, in quibusdam regionibus ardore Solis perustis, vbi per exigua est vaporum copia, flumina fontesque exoriri.

15. Si autem eius sententia ad aliquorum fluminum & fontium etiam perennium generationem restringatur, probabilis videri poterit, cum dubium non sit, amplas in terra cauitates, tantamque inibi opportunitatem ad aquæ generationem inueniri, vt terra ex aere & vaporibus pe- renniter fundat aquæ vbertatem.

16. Verius ergo & rectius cum Ecclesiastæ cap. 40. statu- endum, fontium & flumium principium esse mare, quod per occultos meatus & cuniculos magnam aquæ copiam in diuersas terræ partes effundit, indeque fontes & flumi- na proueniunt. Verior Ec-  
clesiastis sen-  
tentia.

17. At enim hanc quoque sententiam maxima difficultas urget, quomodo nimirum aqua, quæ suapte natura gra- uis est, è mari, quod respectu multarum terræ partium humilius est, in altissimos montes possit assurgere, quibus tam multa flumina erumpere videmus?

18. Hic aqua hæret. Alii vi coelestium corporum sursum attrahi aquam censent: quibusdam vero placet, terram quali spongiam ex imo ad se extrahere, & quasi sugere a- quam, & eminentioribus locis reddere.

19. Et si autem naturalis huius rei causa nos latet: ita ta- men iudicamus, aquam non recto itinere sursum niti, sed per varios flexus & anfractus, cumque terra multis sit per- uia specubus, aquam maris in eiusmodi caua loca se- se insquare, quæ quia sunt angusta, eamque portio- nem



nem, ab extrinsecus incumbente mari compressam, super sum pelli, & egressam, qua via possit, quærere, & ita fieri aquarum scatebras. *Scal. Exer. c. 46.*

Aqua marina cur falsuginem suam deponat & dulcescat? Cur fontes aliquando deficient?

20. Cur vero aqua marina falsuginem suam deponat & dulcis & fiat, hæc est causa, quia per varias terræ venas & fibras fluit & decurrit, per quarum multiplices anfractus percolatur: vnde etiam fontes, quo sunt à mari remotiores, eo dulciores. *Scal. Exer. 50.*

21. Denique, cur fontes quibusdam in locis aliquando deficient, hanc assignat Aristoteles rationem, quod terræ partes interiores, quemadmodum animalium & plantarum corpora senectâ habeant, & sicciores evadant, ideoque necessario fontes evanescere. *Arist. 1. Met. 14.*

22. Concurrunt tamen & hæc causæ. I. Ruina terræ viam, quæ Scatebras & venas stringit, aquis intercludens. II. Sylvarum arborumque nova procreatio, quia hæc viginem & aquam sibi in alimentum aduocant. III. Nova generatio alicuius lacus subterranei, è quo aqua in terræ superficie deriuatur.

## CAP. VIII.

## De Mari.

Mare.

1. Alterum meteorum aqueum intra terram genitum vocatur (A) Mare. Hoc autem est aquarum omnium, quæ sub cælo sunt, receptaculum, falsum, perpetuo æstu fluens ac refluxens, intra alucum tamen suum sese continens,

2. De huius origine inter veteres Philosophos dissensio fuit non levis, quorum sententias recitat & confutat *Arist. 2. Met. c. 1.*

3. Verissimum autem illud est, Mare in ipso mundi nascentis exordio fuisse à Deo productum, eiusque diuino imperio in eum locum, quem nunc habet, secessisse.

4. Omnes namque aquæ partim conditæ ab initio mundi, partim vero de fluuiis, fontibus & fluminibus collectæ, exeunt in mare, illudque constituunt.

Mare cur tot fluminibus in ipsum influentibus non exerce-

5. Et licet (B) alii amnes ab illis excipiantur, omnes tamen fere in mare influunt, neque tamen mare redundat. *Eccl. 1.*

6. Accessu autem fluuiorum non crescit, vel supra litora



ma excrefcit, quia hic terminus mari à Deo eft ftaturus præfixus.

Deinde, quia quantum aquæ in ipfum influit, tandem rursus exit, adeoque radius Solis exhauritur, in e vapores euaneſcit. *Arist. 2. Met. 2.*

Cur vero falſugineum habeat ſaporem, diſcrepantes erunt ſententiæ Philoſophorum, quas refert *Arist. 2. 3.*

Cur falſugineum habeat ſaporem.

Ipfæ vero hanc ſatis probabilem cauſam adfert, quod Solis partes & tenuiſſimæ & ſuauiſſimæ maris extenuantur in vaporem; craſſiores autem magiſve aduſtæ reſquæantur, quæ deinde cum aqua maris permixtæ falſum & amarum ſaporem efficiunt. *Arist. ibid.*

Ad omnem enim falſum ſaporem requiruntur hæc duo, ſiccum terreſtre & aduſtio. Ex illo fit ſapor: ex hac vero falſus ſapor. *Arist. de ſenſu & ſenſil. c. 4.*

1. Hæc ratio multis probatur iucidiis. I. Quod marina aqua cum decoquitur, euaporat aqueus humor, qui collectus & conſiſtens ſeorſim dulcem habet ſaporem: partes igitur terreæ remanentes falſuginis fuerunt cauſa. Ratio 1.

2. II. Deinde mare verſus aſtrum & in æſtate magis eſt falſum, quoniam Sol eo tempore & loco plus vaporum dulcium extruſit. *Arist. ibid.* 2.

3. III Si vaſculum ocluſum cera immittatur in mare, cum aqua tenuis, pura & dulcis per ceram delabitur, & veluti percolatur, propter ſecluſionem terreſtris & ſpiffioris vaporis. *Arist. ibid.* 3.

4. IV Idem contingit in noſtris corporibus, in quibus urina falſa eſt, quia quod ſubtile, tenue & ſuaue erat in membris, à calore natiuo eſt tranſmiſſum ad membra nutriendo. *Arist. ibid.* 4.

5. V. Addo ſequentia indicia, etiam comprobantia partet aduſtas ineſſe mari Marina namq; aqua, reſtibus Medicis, calefacit & exſiccatur, cæterisque aquis grauior eſt faciliuſque ſuſtinet & leuat pondera. VI. Vapores e mari aſcendentes in dulcem pluuiam concreſcunt. 5.

6. VII. Et denique maris ſumma aqua falſior eſt, quam profunda, quia illam magis quam hanc Solis calor exerceat. *Arist. in Prob. ſect. 23. q. 30.* 6.

7. Sed quaeritur (C) hic à Philoſophis, quam obrem Alia quaſi placet



ex superiori  
orta.

lacus fluiique falsi non sint, cum non minus, quam mare Solis vstionem experiantur? Causa hæc est, quoniam flumina præcipiti casu fluunt, propterea in eorum aqua Sol diu & directe radiis agere & falsitudinem producere nequit: lacus autem per scaturigines aquarum dulcium inuouantur.

Marismotus.

18. Cæterum motus maris vel est Violentus, vel naturalis.

Violentus.

19. Violentus est, quo mare à ventis nunc in hanc, nunc in illam partem agitur, pro ratione flatuum, qui nunc in eo dominantur.

Naturalis.

20. Naturalis est, quo (D) maris quæ reciproca agitatione nunc ad littus accedunt, nunc in se redeunt subduntque, senis quibusque hōis has vices repetentes.

21. Hinc motus ille, æstus accessus & recessus, reciprocatio, regurgitatio, seu feruor maris dicitur.

Æstus mari-  
ni causa effe-  
ctrix.

22. Huius causa, quæ Philosophis multum exhibuit negotii, & de qua nihil in iis, quæ extant, Aristotelis libris scriptum inuenimus, Lunæ motui, quo vna cum primo mobili diurna conuersione circumuehitur, ab omnibus fere adscribitur.

23. Compertum namque est, Lunam humidis corporibus dominari: ideoque non solum lumine caloreve suo tumefactus aquas rarefacit, sed etiam iniecta qualitate occulta harum incrementa & decrementa efficit.

24. Luna ergo dum super horizontem maris paulatim sese effert, ex obliquo spargit radios suos in mare, suoque lumine, quod à Sole habet, calefaciens exhalationes mari commixtas disgregrat & dilatat, quibus dilatatis paulatim mare crescit, intumescit, & accessum eius efficit.

25. Rursus autem dum paulatim à meridiano digreditur, & ad horizontem descendit obliquiores subinde radios spargens minus est efficax, ideo & aquæ descendentes tumorem illum remittunt, & refluxus maris efficitur.

26. Eodemque modo fit noctu, Luna ab occasus termino ad meridianum descendente, indeque ad alterum ortus terminum vergente.

27. Atque ita semper mare Lunæ motui se accommodans



is modo accedit, modo rursus recedit, secundum mo-  
di diurnum eiusdem, qui in quatuor quartas est diui-  
sa ut singulis quartis sex horæ tribuantur, ideoque  
quater quater singulis diebus mouetur, bis fluendo, &  
refluendo.

Hi autem æstus (E) alias tardius, alias celerius acci-  
piunt, ac quolibet quidem die spatio fere vnus horæ tem-  
poris accurrentis & recurrentis maris anticipant.

Huius diuersitatis ratio etsi cognitu sit difficilis, ad  
diuersitatem tamen exortus Lunæ, & ascensionum si-  
gnorum Zodiaci inæqualitatem referri potest.

Idem quoque maris æstus non vbique sunt partes,  
alibi maiores, alibi minores, alibi fere nulli: cuius rei  
causæ esse possunt. I. locorum situs. II. Regionum qua-  
litates. III. Diuersitas luminis in Luna. IV. Et aquarum  
similis natura.

Hæc de marini æstus effectrice causa. Finis (F) eius  
est, ne mare putresceret. Sicut enim aer ventis pur-  
gatur, & veluti renouatur: ita hic motus aquas maris à  
refractione tuctur.

Denique mare aliud est Vniuersale, aliud Particu-

laris. Vniuersale est, quod reliqua maria vastitate & ma-  
gnitudine vincis, ambitque totam terram, vnde (G) Ma-  
gnus vocatur, siue Oceanus.

Particulare est, quod per medeas terras irrumpens  
confunditur, & (H) Mediterraneum vocatur.

Hoc non raro speciale aliquod nomen sortitur à fi-  
nima aliqua terra, vel regione, quam alluit, vt Germa-  
nicum, Gallicum, Persicum, Caspium, &c.

#### COMMETARIUM.

DE (A) Mari tractatur ab Arist. in Meteoris, quod & sal-  
sum sit, & imperfecte mixtum, ob crebras mutationes ex  
minum influxu & effluxu. Causa materialis maris sunt a-  
que, partim condita ab initio, partim vero de fluuiis, fontibus  
fluminibus collecta. Nam omnia flumina exeunt in mare.  
licet alij omnes ab alijs excipiantur: omnes tamen tandem  
in mare influunt. Quod ipsum etiam Ecclesiastes i. e. affirmat,  
dicens: Omnia flumina in mare intrant, & mare non redidat.  
Ipsi efficiens, quæ illud in vnum colliget locum, est Deus.

Æstus mari-  
ni alias tar-  
diores, alia  
celeriores.

Alibi maio-  
res, alibi mi-  
nores.

Æstus mari-  
ni finis.

Maris causa  
materialis.

Efficiens,

His



**Forma.**

Hic enim, ut Gen. 1 dicitur, iussit omnem aquam, quae erat sub firmamento, colligi in unum locum, & appellauit eam aquarum congregationem maria. Forma eius nulla est alia, quam hac aquarum congregatio, perpetua estue alternatione, & fluctuum agitatione terram pulsans, nec tamen eam obruens, se intra praefinitos terminos continens.

**Quaestio hic mouetur, cuius variae rationes afferuntur.**

B) cur mare tot fluminibus in ipsum ingredientibus maius non reddatur, neque etiam redundet, & supra litora excresecat, eius re variae affiruntur rationes. Alij enim putant, id fieri propter incumbentes mari nebulas & caliginem quae ita illud comprimunt, & coercent, ne longius aqua effluere possit. Alij arenam ipsam, quae est in litore maris obstare credunt, quo minus aqua longius vageur. Sed praeter diuinam voluntatem, qua mari suus est statutus & praefixus terminus, duae possunt assignari rationes. Primam affert Aristoteles 2. Meteor. 2. quod Solis & superiorum corporum calor quotidie ex mari plurimum vaporum extrahat & exsiccat. Quemadmodum enim (inquit) aqua cyathus collectus inque vase manens multos dies durare potest, eadem autem aqua in magnam mensam effusa citissime exarescit: ita fluminum aqua intra alueos suos collecta non ita facile exsiccat. Eadem vero in vastum latumque maris locum confluens dispergitur, & proinde celeriter, nec animaduertentibus nobis exsiccat. Secunda causa est, quia flumina ad locum, unde exeunt, reuertuntur. Quantum enim una parte accipit, tantumdem alia dimittit.

**Alia quaestio.**

C) Praeter modo solutam quaestionem ulterius queritur: Cum mare sit salsum, cur non etiam flumina ex mari orta salsum obtineant saporem? Respondeo; Flumina & fontes, cum per varios & angustissimos terra meatus fluunt, percolari, & ita amaritudinem suam amittere. Vnde fontes quo sunt à mari remotiores, eo etiam sunt dulciores, docente Scal. Exer. 46. Imo in maris littoribus multas inuenire licet fontanas aquas dulces, quae manifesto ex mari oriuntur: quia tamē per intermediam terram colantur, dulcescunt, docente Arist. 2. Met. 2.

C) Defluxu maris diu multumque disputatum fuit, quamnam vera illius sit causa? Imprimis autem Aristotelem hac quaestio adeo torisit, ut Calvus Rodiginus libr. 29. antiq. lect. 6. scribat, eundem huius quaestionis radio mortuum esse. Prolo-

meus-



neus & Plinius huius reciprocationis causam efficientem fa- De recipro-  
ciunt Lunam, ob rationes potissimum duas. Quarum prima ca aqua ma-  
st, quia Luna maximam habet cognationem cum humoribus rina agita-  
& aquis. Eapropter non solum lumine caloreve suo tumefa- tione.  
tas aquas rarefacere, sed occulta aliqua vi harum incremen- Cuius duæ  
ta efficere potest. Sicut enim ferrum ob cognatam naturam se- rationes.  
quitur Magnetem: ita & aqua sequitur motum Luna. Secun- 1  
da st, quia Luna terris est proxima. Sicuti enim omnium res 2  
rum vires aciores sunt in propinqua, quam remota: ita etiam  
Luna in aquas & terras. &c. Vberiore declarationem vide  
n theorem. 24. 25. 26, 27.

E) Huius diuersitatis ratio etsi cognitu est difficilis, ad di-  
uersitatem tamen exortus Luna & ascensionum signorum  
Zodiaci in aequalitatem refertur. Luna enim circumacta motu  
primi mobilis non semper eodem temporis momento oritur.  
Nam in Zodiaco quotidie proprio motu conficit inaequalem  
motum diurnum, nunc nonum, nunc decimum, undecimum,  
duodecimum, decimum tertium, decimum quartum gradum,  
quem ad singulas cœli resolutiones, antequam Luna oriatur,  
addi necesse est. Altera causa est quod ascensiones in Zodiaco  
respondentes arcui diurno Luna sint dissimiles, quia nunc ob  
obliquitatem, nunc ad rectitudinem magis accedunt. Hæ ergo  
causæ faciunt ut Luna alias tardius, alias citius oriatur, &  
æstus immutentur. Ac docuit experientia, nunquam accessus  
recessibus duratione temporis esse pares, nisi Luna existente in  
signis æquinoctialibus. Cum enim per biennium Luna equaliter  
in Zodiaco progreditur, & ascensiones diurnis & nocturnis ho-  
ris parum variant.

Posterioris diuersitatis. quod scilicet in aliis locis maiores & Cur alibi  
minores sint æstus, quam in aliis, hæ assignantur rationes. Pri- maiores, ali-  
ma est locorum situs. Secunda causa est figuratio diuersa Luna bi minores  
ad reliquas stellas, de quarum natura æstus vel intenduntur, Ratio. 1.  
vel remittuntur. Nam Iupiter & Venus augent vires Luna, 2  
Mars vero, Saturnus, Sol & Mercurius imminuunt. Tertia 3  
est diuersitas luminis in Luna. Æstus enim eo plenior est, quo  
facies Lune maior. Vnde in pleniluxio vehementior est, sicut  
& in corporibus vegetabilibus hoc tempore humiditas accre-  
scit. Quarta est aquarum dissimilis natura. Nam aliud alio  
mar. est purius & impurius, & quo aqua est crassior, eo faci-  
lius concitari, illique fauiores motus accidere possunt, quia vis  
luna-



lunaris facilius imprimitur & infigi potest. Quo autem fuerit tenuior, eo minores in eo sunt aestus, quia vis radiorum Lunae raro & tenui corpori impressa figi non potest, sed sine motu & concitatione delabitur. Atque hac est causa, cur in fluminibus non fiant tales aestus.

Aestus mari-  
ni finis du-  
plex.

1.

2.

F) Hinc quidam dixerunt, mare esse animanti simile. Sic enim animantia spiritum accipiunt & retrahunt, multosque hoc modo fuliginosos halitus eijciunt: ita quoque mare semper in se & ex se recurrens multas putridas materias & foetidos halitus eijcit. Deinde accedit & alius finis, quod Deus res multas in profundo mari latitantes, humano tamen usui salutares, per maris recessum quasi vltro obijcit hominibus, ut in sinu Codano Succinum, item Corallium duplex, Conchas Margaritas.

G) Et si proprie unum tantum est mare, cum Deus aquas in unum coegit locum, & hanc aquarum collectionem appellauit maria: attamen sicut vnus & idem sanguis totius corporis varie per venas & arterias diductus alibi alias sortitur appellationes, ita etiam aquae maris communis est natura, quam per occultos terra meatus atque canales in omnem totius terrae partes decurrit, peculiaria constituit maria. Oceanus autem dicitur à celeritate motus, eo quod vehementi celerique motu huc illuc ve agitetur, & celeris enim celer est. Hic totam per circuitum terram instar magni & latissimi circuli ambit, efficitque ut terra supra & infra sit aqua detecta, idque ex Dei iussu, tum ad perfectionem & ornatum vniuersi, tum in plantarum, tum in animantium usum.

Oceanus vn-  
de dictus?

Mare medi-  
terraneum  
cur sic di-  
ctum.

H) Oceanus, quoniam maximos Sinus facit, hi à loco specialia accipiunt nomina, atque ob amplitudinem dicuntur maria. Praecipuus autem & maximus Oceani sinus dicitur mare Mediterraneum, sic dictum, quod partes terrae habitabiles, Europam videlicet, Africam & Asiam interfluit, & has mundi partes à se inuicem separat, quo & ipsum tamen alios eosque maximos facit sinus, & à gentibus, quas alluit, varias subinde appellationes reperit. Quae enim Hispaniam attingit, Hispanicum siue Ibericum: quae Galliam, Gallicum: mox Ligusticum à Liguria, & Tyrrhenum ab inferiore Italia parte, Adriaticum ex superiore parte: Postea Sardinum & Siculum à Sicilia, inde Ionicum & Creticum à Creta Insula. Inde Aethiopicum, Aegyptium, & ubi se primò coarctat, Hellespontus dicitur.

Coro-



Coronidis loco quari potest: Cur qui non sunt affucti marinis navigationibus, facile concitentur ad vomitum? Corollarium,  
 & respondetur, ob rationes duas I Quia factor & grauis odor maris mouet nauseam & vomitum. II. Quia motus & perpetua statio corporis humores redundantes commouet, qui deinde, si tenuiores fuerint, per vomitum, si crassiores, per sedem excernuntur.

C A P V T. IX

De Ventis.

1. **H**Aftenus meteora, ex alterutra tantum exhalatione generata, sunt exposita, quæ ex vtraque simul fiunt, restant.
2. Eiusmodi vocantur meteora aerea, quæ aeris, vehementius impulsæ, similitudinem quandam habent, & in eundem dissoluuntur
3. Generantur autem vel in Aere, vel in Terræ visceribus.
4. In aere fit Ventus, in cuius materia naturaque tradenda non fuerunt inter se consentientes Philosophi, ut constat ex Arist. 1. Meteor. c. 13.
5. Omissis autem aliorum opinionibus quid Ventus sit, subsequens definitio indicat. Ventus est (A) exhalatio multa & copiosa, à terra progressa, quæ ab occurrente frigore repulsa & repressa paulatim in obliquum rectorquetur, & cum impetu per aerem ruit. Venti definitio. Arist. 2. Meteor. Cap. 4.
6. Generantur ergo venti in hunc modum. Solis & aliorum siderum attractu, & imprimis peculiari quorundam astrorum influxu, halitus confertim in sublimem elatim ediam aeris regionem tendunt: inde ab aere illo frigido & denso protius, refracto & disflanti impetu resiliunt, & quia pulsu deorsum agentur, & ob insitam leuitatem in superiora contendunt, dum neutra pars vincit, quasi parita contentione, neque sursum, neque deorsum, sed oblique feruntur. Ventorum generatio. Arist. ibid.
7. Venti sunt vel Regulares, vel Erratici.
8. Regulares sunt, qui ex certa & definita mundi regione oriuntur. Diuisio. Regulares.
9. Suntque vel Inde finiti, vel Stati.



- Indefiniti.** 10. Indefiniti sunt, qui non spirant ad certum tempore terminum.
- Principes.** 11. Suntque vel Principes, vel Principibus Adiuncti.  
12. Principes sunt, qui à quatuor mundi cardinibus, Ortū, Occasū, Septentrione, Meridie, spirant: vnde vulgo dicuntur Cardinales, & ipsorum cardinum quoque qualitates induunt.
- Subsolanus.** 13. Ab ortu æquinoctiali spirat Subsolanus ἀπηνλιώτης, qui cum suis collateralibus est moderare calidus & siccus, & omnium saluberrimus, plerumque serenitatem afferens, reddit corpora expedita & mollia, & animos alacres ad omnes actiones peragendas. *Arist. 2. Met. c. 6.*
- Zephyrus.** 14. Ab occasu æquinoctiali fiat (B) Zephyrus seu Favonius, qui vêtus cum suis collateralibus est frigidus & humidus, nubilus & tempestuosus, fertilis etiā, sed tamē corporibus & animis minus salutaris. *Arist. ibid.*
- Aquilo.** 15. A septentrione progreditur Aquilo, ἀπαρκτίας qui cū suis collateralibus frigidus est & siccus, ideoque excitat grānines, niues, fulmina, aciem purgat, venena & pestē pellit, corpora corroborat, nisi quod nimium consistendo valetudini nocet. *Arist. loc. cit.*
- Auster.** 16. A meridie procedit Auster, νότος, qui cum suis collateralibus calidus & humidus, ideoque pluuiosus *Arist. loc. cit.*
- Adiuncti.** 17. Principibus adiuncti venti sunt, qui ad latera illorum principalium tanquam socii & comites adiciuntur: vnde vulgo Collaterales dicuntur.  
18. Et quidem singulis bini.
- Cæcias.** 19. Subsolanus ab ortu solstitiali additus est Cæcias seu Hellepontus, ab ortu brumali Eurus seu Vulturinus. *Arist. ibid.*
- Eurus.**
- Caurus.** 20. Zephyrum ab occasu solstitiali comitatur Caurus seu Corus, qui & Olympias dicitur: ab occasu hyberno λιβιδ est, Africus. *Arist. loc. cit.*
- Africus.**
- Boreas.** 21. A parctiæ versus ortum additus est Boreas, versus occasum Cyrcius. *Arist. ibi.*
- Cyrcius.** 22. Austro versus ortum additur Euronorus, versus occasum Libonotus. *Arist. ibid.*
- Euronotus.**
- Libonotus.** 23. Ita ergo in vniuersum venti sunt duodecim, terni scilicet à quatuor mundi cardinibus spirantes.

24. Nau-



4. Nautæ autem his non contenti 32. ventos numerant, horizonte totidem in partes distributo: sed hi præpui sunt.

5. Ex illo ipso autem duodenario ventorum numero quidam certis provinciis & regionibus sunt familiares, unde provinciales dicuntur.

6. Sic enim Cyrcius Galliæ Narbonensi: Boreas Thraciæ: Carbasus Siciliæ: Iapyx Calabriæ familiaris est Orientalibus: ab Olympo monte Tharsaliæ spirans nomen habet. (C)

Venti provinciales.

7. Oppositio porro & contrarietas singulorum ventorum observanda est: venti enim ex diametro contrarii, exempli gratia, Subsolanus & Zephyrus eodem simul tempore, atque sub eodem horizonte diu spirare naturaliter non possunt. *Arist. 2. Met. c. 6.*

8. Si enim ex æquo fortes essent, alter alterum impediret, quo minus libere flare posset, si autem alter altero esset fortior, imbecillior victus à fortiori succumbere cogere-  
retur. *Arist. ibid.*

9. Venti autem oblique oppositi sæpe simul flant, & quo sunt obliquiores, eo etiam maiores inter se pugnas & tempestates cient. *Arist. ibid.*

10. Cæterum Stati venti sunt, qui certis & statis anni temporibus spirant: unde & anniuersarii dicuntur, quod singulis annis ad idem tempus redeant.

Stati venti.

11. Tales sunt Etesiæ, Ornithiæ, seu Chelidoniæ.

12. Etesiæ sunt venti Aquilonares, qui circa caniculæ ortum 40. dies perflant, & intensissimum Sirii ardorem suavisimo suo flatu mirifice mitigant & leniunt. *Arist. 2. Meteor. 5.*

Etesia.

13. Ornithiæ seu Chelidoniæ sunt venti septentrionales, qui verno tempore circa hirundinum aduentum 9. diebus vel (vt Columella vult) 30. spirant.

Ornithia.

14. Erratici venti sunt, qui non ex certa mundi plaga oriuntur, sed vspiam oberrare videntur.

Venti erratici.

15. Suntque vel cum Igne, vel sine Igne.

16. Sine igne nimirum, Cum pluuiis, vel Sine pluuiis.

Exhydriæ

17. Cum pluuiis, vt Exhydriæ. Estque ventus vehemensissimus & impetuosissimus, qui è nube impulsus erum-

Venti definitio.



pens cum imbris vel grandinibus grassatur, & omnia prostrernit.

**Ecnephias.**

38. Sine pluuiis est Ecnephias & Turbo.

39. Ecnephias est ventus repentinus & vehemens, qui è multis spirationibus densis & confertim acervatis collectus, ut è nube violenter compressa lateque fracta exortus, magno impetu deorsum fertur, aerem semper obsecutans. Estque maximarum tempestatum nuncius indubitatus. *Arist. 3. Met. c. 1.*

**Turbo.**

40. Turbo est ventus repentinus, qui effracta nube erumpens & in gyrum contortus obuia quæque corripit, sursum attollit, & instar rotæ versat, *Arist. ibid.*

**Præster.**

41. Cum igne spirat Præster, qui est halitus per antiperistasin, vel re percussu, & arietatione, ex parte ignem concipiens & inardescens, ac depressæ nubis specu erumpens, & proxima quæque non solum prostrernens, sed etiam amburens. *Arist. ibid.*

42. Differt à fulmine. I. Quod fulmen plus habeat flammæ, minus flatuum: Præster contra. II. quia materia fulminis est subtilior. III. Quia fulmen non gignitur, nisi præeunte tonitruo.

#### COMMENTARIUM.

**Ventus unde nomen trahat?**

**Definitionis ampliatio.**

**Quomodo differat ab aere?**

**V**entus (A) à violentia & vehemētia nomen habet, quod veniat abunde & magni vi irruat in unum aliquem locum. Tractata autem definitio omnes continet causas. Nam materia est exhalatio calida & sicca, cui nihil pinguedinis est admixtum, alias enim accenderetur. Siccitatem eam esse testatur effectus, quoniam exsiccatur. Caliditatem eius leuitas, qua sursum nititur & euolat, arguit. Quod autem etiam interdum humidus sit & frigidi venti, fit per accideus propter cardines & loca, à quibus spirant, quorum qualitates accipiunt. Ideo, que alii venti pluuias, alii siccitatem efficiunt. Hinc corrumpitur opinio Seneca, putantis, ventum tantummodo esse aerem commotum sine vlla materia, quoniam ventus tantum esset aer commotus, non potest reddi causa, quare uno tempore plures essent venti, quam alio, nec quare ab una mundi plaga venirent, quam ab alia. Differt enim ventus ab aere, quod aer tenuissimus est spiritus, calidus & humidus, leni afflatu recreans. Ventus vero crassior & concitator ex terra exhalans. Corruit quoque aliorum Philosophorum opinio, qui ad motum

con.



corporum coelestium aerem agitari, & illum motum esse ventum arbitrantur. Sequeretur enim ventum semper oportere cessare, & semper ab ortu spirare ad occasum, neque ullamquam esse tranquillitatem, quod est absurdum. Causa efficiens remota est Sol & vis reliquorum corporum coelestium, quorum caliditate exhalatio, materia ventorum, exhalatur, & à terra subleuatur, & ad percussione[m] siue agitationem reparatur. Proxima causa efficiens est, tum frigus media regionis, repellens & deorsum detrudens halitum hunc ascendentem, tum alia multa exhalationes priorum subsequentes & interne eum agitantes, qui quidem ita utrinque violenter agitur vapor agit etiam circumstantem aerem, & adeo usque iugetur & vapor, & tam aeris quam vaporis motus, ut uterque simul impetuose in latus flare cogatur. Forma venti est motus materiae lateralis in cursu obliquo. Causa autem, quod oblique venti mouentur, hac est. Omnis aer motum halitusum, qui materia sunt venti, sequitur. Halitus autem isti insita sua leuitate sursum ad locum germanum tendunt, & à frigore regionis media vi quadam deorsum propelluntur, & quia materia est leuis & aerea hac repulsa recta deorsum descendere non potest, sed mixto motu ex violento & naturali in obliquum retorquetur, quam motus obliquitatem adiuuat fumorum noua soboles, continuo ascendens, & priores exhalationes impellens. Itaque ex contrarietate & veloci conflictu duorum contrariorum, media scilicet et aeris partis & expirationis annitentis sursum euolare, motus ventorum obliquus oritur. Finis ventorum est ventilare, hoc est, purgare, mouere & alterare aerem, ne nimia quiete putrescat, aut sua putredine animantia enecet: item congregare nubes, easque dissoluere, euocare pluuias, & serenitatem efficere, ut satorum & arborum fructus alantur.

B) Hic vires corporis & animi laxat & resoluit, capita castharis replet, & grauat, spiritus humidos & ob id imbecilliores reddit, appetitum posternit, & diutius & frequentius spirans putredinem non solum in animantibus, sed fructibus etiam efficit. Vnde febres populares, pestilentia, & alii morbi contagiosi nascuntur.

C) Huc etiam alia ventorum nomina referenda, ut sunt venti Altai, Tropogai & Apogai. Altani vocantur, qui ab altioribus terra partibus montibus videl. & syluis spirant. Tro-



pogai sunt, qui ex conuallibus & locis humilibus, nimirum mari in terram se conuertunt. Apogai, qui à terra exorti per eandem pergunt, & superficiem terræ radunt. Aristoteles dicit illos ex vda terra spirare.

## CAPVT X.

## De Terra-motu.

Terræ-mo-  
tus.

1. **M**eteorum æreum genitum in aere explicatum est: reliquum est illud, quod in terræ visceribus procreatur, & dicitur Terræ-motus.

2. Hæc telluris affectio (A) inter Meteora numeratur eadem plane ratione, qua impressiones coloratæ & *φάσεις*, non quod ipsæ sint substantiæ & corpora imperfecte mixta, sed quia ab eiusmodi causis emanant: ita etiam terræ-motus in classe imperfecte mixtorum collocatur, quia ab exhalatione tali, ex qua vera producuntur Meteora, produciuntur.

De cuius af-  
fectione va-  
riæ Philoso-  
phonæ.

3. De hac affectione varias habuerunt opiniones præci Philosophi. Democrito enim visum est, cum aqua pluuia terram subit, & eius cauernis capi non potest, vi repulsa in terræ motum facere. *Arist. 2. Met. 7.*

4. Explodenda autem est hæc opinio, propterea quod nulla sit ratio, cur ille aquæ fluxus tam vehemens sit, ut terram tantis motibus quassare valeat. *Arist. ibid.*

5. Thales Milesius in hac sententia est, terram quasi nauigium aquis innatare & tremere, cum procellis huc illuc iactante solo rapitur.

6. Sed hæc sententia Philosophiam non olet, quia palam est, terram non innatare aquis, cum grauior sit, mundi que centrum occupet.

Terræ-mo-  
tus definitio.

7. Vera & Peripatetica sententia continetur hac definitione, Terræ motus est (B) agitatio & concussio terræ, orta ex conflictu & impulsu spirituum & ventorum, cauernis terræ inclusorum, ex obstructis meatibus & poris vi erumpere pugnantium. *Arist. 2. Met. 7.*

Vnde gene-  
ratur.

8. Generatur ergo commotio terræ ab halitu seu spiritu terræ visceribus incluso, & foras exsilire contendente.

9. Etenim cum is viam, qua erumpat, non inuenit, retro fertur, atque in se reuoluitur, & exitu frustra quæsitio omnes angu-



agustias dimouet, dumq; effingere claustra & conuelle-  
renititur, motum concitat. *Arist. ibid.*

Nequis autem incredibile putet, à spiritu tantam ter-  
ram molem agitari posse, suadet illud Philosophus hoc im-  
mense nimis argumento, quod moles grauissima non nisi à cor-  
pore naturali mouendi vim maximam habente moueri  
possit: eiusmodi autem est spiritus, cum & longissime  
progredi possit ob tenuitatem, & vehementissimus sit  
propter celeritatem. *Arist. ibid.*

Vnde liquet, eadem ratione terræ motus fieri in ter-  
ris, qua tremores in animantibus. Sicut enim hi oriuntur,  
quoniam flatus inclusi & exitum quærentes membra  
commouent: ita flatus terræ cavitatibus inclusi eam  
tremore afficiunt. *Arist. ibid.*

Idem comprobatur Philosophus, sumpto argumento,  
quod à Temporibus, quibus fluunt, tum à Locis, vbi ex-  
citantur,

3. A temporibus, (C) quia tunc potissimum crebri &  
magni fiunt terræ motus, cum magna exhalationum co-  
mune sinu inclusa est, vt tranquillo cœlo, item vere & au-  
tumno.

4. A locis, (D) quia regiones interius fungosæ, & con-  
cussæ, quæ perinde magnam concipiunt exhalationum  
copiam, frequentius quatuntur. *Arist. ibid.*

5. Hoc ipsum etiam arguunt soni, qui terræ motum  
comitantur. Cum enim omnis sonus ex aeris collisione  
resultet, ex spiritus intus inclusi repercussu & conflictatione  
tam terræ motus, quam sonos nasci constat.

6. Cæterum (E) ex diuersitate agitationis multa descri-  
mina terræ motuum ponuntur: Aristoteles autem duas  
species assignauit, Tremorem & Pulsum. *ibid.*

7. Tremor est agitatio terræ in latera, nauigii more, vn-  
de ruina existit ædificiorum.

8. Pulsus est, quo ex imo terra concutitur & sursum de-  
orsumque iactatur, spiritu recta ascendere conante.

9. Huius affinis est Hiatus, cum terra ingenti hiatu de-  
hisceat, & absumptis oppidis aut ædificiis profunda appa-  
ret vorago.

20. Duratio Terræ motus vel est Continua, vel interpo-  
lata. *Arist. ibid.*



Terræ mo-  
tus signa.  
Præcedentia.

21. Continua est, quando longo tempore absque aliqua intermissione terra concutitur & mouetur, & durat plerumque ad dies quadraginta.

22. Interpolata est, quando non continuo terra quassatur, sed interdum à motu libera quiescit, qui tamen post aliquot dies redit.

23. Vtraque (F) pro qualitate exhalationis inclusa, & pro dispositione vel solidioris, vel minus bene compactæ, Æqualis est vel Inæqualis, Maior vel Minor.

24. Nam quo spiritus mouens calidior & rarior fuerit, & minus firma superficiei terræ oppilatio, eo citius desinit, quo autem & crassior frigidior, firmiorque compactio, eo diutius durat.

25. Signa (G) terræ-motus sunt vel Præcedentia, vel Subsequentia.

26. Præcedentia, quæ terræ-motum antecedunt, & quibus illæ aliquo modo præsentiri potest, hæc imprimis sunt.

27. I. Magna aeris tranquillitas. Tunc enim multa exhalatio in terræ sinu contenta, nec in aerem euocata, terram propediem quassabit. *Arist. ibid.*

28. II. Si interdiu vel paulo post occasum Solis sereno cælo appareat nubecula tenuis, potrecta & longa instar lineæ, quia cum cælum ventis & vaporibus, qui sunt nubis materia, vacet, nubecula admodum recta tenuisque relinquitur. *Arist. ibid.*

29. III. Tumor & commotio aquæ maris, ventis silentibus, quæ fit ex magna spiritus copia confestim egredi tentante.

30. IV. Si aqua in puteis ebulliat & ascendat, & turbidior reddetur. Flatus enim ex imo subiens terram atque adeo aquam superpositam in sublime effert.

31. Signa subsequentia, quæ & effecta terræ-motus dicuntur, multa sunt & admirabilia, de quibus Aristot. 2. *Meteor. 8.*

Subsequen-  
tia.

32. I. Aliquando enim motu circumducta & in orbem versata terra locum loco commutat.

33. II. Nonnunquam terra late diffusa recedit, sorbetque profundis faucibus integras vrbes & huiusmodi rursus claudit, nullo earum relicto vestigio.

34. III. Non



III. Non raro ignium siue flammarum fit eruptio: aquarum scaturigines, fontium, lacuum, flammæ exortus, & contra desiccatio.

IV. Interdum aquæ antea frigida post terræ motum calidæ fluunt, & è contrario tepida frigida evadunt.

V. Sæpiissime pestilentes morbi sunt secuti, quia hæc venenati intus conclusi erumpunt. De his & aliis cæcis vide Plinium.

## COMMENTARIUM.

**C**ur terra motus (A) ab Aristotele inter meteora connumeretur, mirum alicui videri possit, cum potius deberet censeri inter adiuncta terra, in doctrina de elementis. Verum videndum, &c. Consule ipsum theorema. Neque est, quod obijciat aliquis, ideo terra motum non esse meteorum, quia non generatur in aere, sed in terra visceribus. Nam etiam ille aer, qui est circa superficiem terræ internam, cum infima regione aeris ab auctoribus coniungitur.

**B)** De causis terræ motus varias fuisse veterum Philosophorum opiniones, ex Aristotele constat, quas ut absurdas item 2. Meteororum refellit. Vera autem causa materialis est spiritus seu vapor, in terra visceribus conclusus, exire contendens. Quanquam enim terra per se est arida: tamen imbribus humectata, si accedat calor Solis, vel calor ignis, quem in sese continet, magnam spirituum seu vaporum copiam producere potest. Vel etiam vehemens ventus sese in terram hiantem, aut aliqua alia ratione apertam, insinuat atque alte in eam penetrat, ut inde egredi non possit. Quod autem terra motus à spiritibus oriatur, multis coniecturis probat Aristot. 1. Quia tranquillo cælo crebri & magni sunt terræ motus, ventis scilicet & spiritibus in interiores terræ cavitates se recipientibus. 2. Quia fit ijs potissimum anni temporibus, quibus abundant venti. Vere nimirum & Autumnum. 3. Quia etiam in corpore humano tremor à spiritibus flatibus inclusis fieri solet. 4. Quia usu compertum est, agitationem terræ non cessare, nisi tota spirituum vis exierit. 5. Quia videtur terra mugire propter flatuosum spirituum interceptum. 6. Quoniam ijs in locis maxime terræ motus

Terræ-motus cur inter Meteora numeretur.

De eius causis variae Philosophi opinion- nes.

Terræ-motus a spiritibus oriri. Rat. 1.

1.

2.

3.

4.

5.

6.



fiunt, in quibus mare fluctuat, vel regio est fungosa, atq; sub  
terraneis cauernis abundat.

**Terræ mo-  
tus causa ef-  
ficiens.**

**Forma.**

**Instantiæ  
occurritur.**

**Causa finalis.**

Causa efficiens, secundum Astrologos, est calor Solis, im-  
mis trium superiorum Planetarum, quibus terra motus ass-  
gnatur, quoniam creduntur precipuam vim habere fumorum  
exhalationis excitande. Secundum Physicos est calor Solis, &  
simul ignis subterraneus, quo multos spiritus procreari hinc  
probat, quoniam loca concluso igne ardentia crebro terra  
motibus quassantur, ut Sicilia, Campania, Hetruria. Forma  
est ipsa concussio terra & agitatio exhalationum terra in lu-  
sarum. Ha enim exhalationes conclusæ, tum ob insitum calo-  
rem, qui non sinit quiescere, quique à frigore circumstante &  
ambiente magis magisque augetur, tum ob appetitionem loci  
naturalis, & motum ad superiora agitantur & exitum qua-  
runt, quem quia propter nimis compactam terra planitiem fa-  
cile inuenire non possunt, retro feruntur, atq; in sese reuoluuntur,  
qua reuolutione & reciprocatione facile tremorem pari-  
unt, terramq; ipsam conquassant.

At inquit aliquis, quomodo tanta terræ moles à tam  
raro atque leui corpore, spiritu videlicet, concuti potest  
Respondet Arist. 1. Met. 8. Id quod terram concutit, maximam  
vim mouendi obtinere debet. Huiusmodi autem corpus est spi-  
ritus, cum & longissime progredi possit, & vehementissimu  
sit. Vehementissimus quidem propter celeritatem. Longissimu  
autem progredi potest, eo quod omnes partes ob tenuitatem  
suam penetrare possit. Imo spiritum illum exhalationis eff-  
vehementissimum in bombardis apparet. Etenim flamma  
qua violentam illam eruptionem efficit, nihil aliud est, quam  
ignis spiritui admixtus.

Causa finalis est significatio irati Dei, sicut dicitur 2. Re-  
gum 22. Commota est & contremuit terra fundamenta mon-  
tium concussa sunt & conquassata, quoniam iratus est eis do-  
minus. Ea propter terra motus est prænunciu magnarum ca-  
lamitatum, sicut testatur Plinius inquit: Nunquam urbs  
Romana tremuit, ut non futuri euentus prænuncia esset. Hinc  
Cardanus, terram, inquit, ex flatu scindi, & maximas indi-  
care seditiones, haud dubium est.

C) Terra-motus omnibus quidem temporibus & anni &  
diei fieri possunt: at tamen sicuti venti in agis vete & autumnis  
regnant, quam alius anni temporibus: ita eodem tempore fre-  
quent



ventius, quam aestate & hyeme, & plures noctu quam inter- Cui Vere  
 terra motus sunt: Quod Vere potissimum fiat terra-mo- plerumq;  
 ratio est, quia hoc tempore plures exhalationes gignuntur, fiat?  
 uti videmus ad pedes arborum multum de terra fumi euapo-  
 re. Cumque etiam ipsa obstruatur, tum à frigore, tum ab a-  
 is, ne exhalari possint spiritus, fit, ut eo tempore magis quam  
 is terramotus generentur. Eadem ratio est de autumno. In-  
 ate autem rariore sunt terramotus, propter calorem, qui Et Autu-  
 ros terra aperit. Vnde quicquid est spirituum aut ventorum innot  
 terra collectum exhalat. Nec hyeme sunt, cum propter do-  
 litatem caloris, dum quia clausis pra frigore per terra nulli  
 citantur flatus. Quod autem noctis saepius fiant, quam in-  
 diu, ratio est, quia frigus nocturnum cogit & quasi exsti-  
 ulat materiam. Fiunt etiam terra-motus non raro illis an-  
 is, quando sunt crebra eclipses Solis, imprimis Luna, quia tunc  
 deficit calor externus, qui alioquin terram aperire poterat,  
 umq; lumen hoc, quod uniuersam naturam veluti spiritu vi-  
 eli regit & viuificat, aufertur, necesse est, deficiente calore, nō  
 e regi inferiora, sed aliquam mutationem & motum illis  
 occidere.

D) Et si ubiq; terrarum concitari potest terra motus, in lo- Quibus in  
 is tamē mollioribus, cauernosis & maritimis frequentiores, in locis plerun-  
 mediterraneis autem, item arenosis & sabulosis rariores acci- que accidat.  
 unt. Molliora loca, quae in superficie habent humiditatē m. fora.  
 nina & rimas terra obturantem, saepius terra motu concusi-  
 tur, propterea quod vapor inclusus non facile potest expira-  
 re. Deinde in locis cauis, cuiusmodi plerumq; sunt montosa, fa-  
 cile proluantur, quoniam spiritum facile capere possunt. Ter-  
 tio, loca maritima ideo sunt obnoxia huic meteo, quoniam  
 mare terram veluti quibusdam fistulis ingreditur, illamq; ca-  
 uat, in cuius cauernas fluctuantes unde multum spirituum  
 impellunt, qui aucti, cum facile exire nequeant, terram con-  
 cutiūt. Hinc inquit Aristoteles validissimos terra-motus fieri,  
 ubi mare est fluidum, aut regio fungosa, aut subterraneis spe-  
 cubus abundat: quamobrem ait, circa Hell. pontum Achaia,  
 Siciliam & Euboeam tellurem vehementissime quatī. Meri-  
 dionalia loca terra-motui minus sunt opportuna, quia calor  
 illic terga poros recludit, & quicquid est ventorum, exhaurit.  
 In locis autem sabulosis & arenosis non fit terra-motus, quod  
 facile in eis exhalat & dissipetur spiritus.

In diu



Terræ mo-  
tus species.

Alius quidā  
septem re-  
cenlet.

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

E) In distributione terræ motus variant auctores. Aristoteles 2. Met. 8. duas tradit species. Una est τῆς γῆς, Tremor, dictus, quoniam ea, quæ tremunt, modo in hanc, modo in illam partem vibrantur. Altera est σφύγξ, Pulsus, quando terra veluti intumescens assurgit, quia ventus ex infero recta ascendere contendit. Appellatur vero pulsus propter similitudinem pulsus arteriarum in animalibus, qui ex alto seu profundo subit, & arteriam in sublime attollit. Ex his tremor adeo minus periculum constat pulsus, quoniam parum attollitur terra & mox remittitur. Omnium autem periculosissimus est hiatus cum propter magnum venti impetum, tum quia ille ipse in unam partem procumbens ita terram impellit, ut ruat & subvertatur. Has duas terræ motus species Seneca l. 6. q. c. 21. e. Possidonij sententia paulo aliter enumerat, & propterea tertiam adiungit, his verbis. Duo genera sunt, ut Possidonio placeat, quibus mouetur terra, utriusque nomen est proprium. Alter succussio est, cum terra quatitur & sursum ac deorsum mouetur. Altera inclinatio, qua in latera nutat nauigij more. Ego & tertium illud existimo, quod nouo vocabulo signatum est. Non enim sine causa tremorem terræ dixere Maiores, qui tremor utriusque dissimilis est, tum inclinationi, tum succussioni. Nec succutuntur omnia, nec inclinantur, sed vibrantur. Auctor vero libelli de Mundo ad Alexandrum, qui Aristoteli tribuitur, septem species recenset, quarum tamen quedam ad accidentia terræ motus referri possunt. Una est eorum terræ motuum, qui ad angulos acutos in obliquum quatuntur & inclinantur, dicitur. Altera dicitur βραχὺς, id est, ebulliens efferuescens quoniam terra confringitur, & sursum & deorsum rectis angulis succutitur. Tertia est χάσματις, cum fit terræ hiatus, & amplam voraginem retinet. Quarta γήρξ, qui vi eruptione facta rimas aperit. Quinta est ὤσσις, impulsorius, qui terræ motus una agitatione subuertit, labefaciat. Sexta πάλματις, id est, tremulus, quia efficit terræ motum tremori non dissimilem. Septima μύγξις, mugiens dicitur, quia cum mugitu & sonitu terram quatit. Sed ex his quidam effectus potius vel accidentia, quam species sunt terræ motus. Itaque vel Aristotelis vel Seneca diuisionem retinere possumus. Sub qua etiam quatuor illæ à Plinio relata comprehendere possunt.

F) Ad qualitatem vaporis quod attinet, primo, quo tem-  
poris



Si prior & rarior fuerit, eo citius etiam desinat terra motus. Si vero autem frigidior, crassior & densior fuerit, eo diutius per-  
uerabit, quia meatibus & cauernis inclusus tardius & dif-  
filius euaporare potest. Deinde copiosior spiritus tardius eua-  
porescit, & propterea diuturniorem efficit terra-motum. Tertio,  
quo terra superficies, sub cuius cauernis materia terra-motus  
est, fuerit compactior minusque peruia, ut sunt loca lapidosa  
& aquosa, eo etiam diuturnior erit terra-motus, quoniam a-  
er & tarde per illam vapores exhalare possunt.

G) Signa terra-motus sunt vel praecedentia, vel subsequen-  
tia. Praecedentia, qua terra-motum antecedunt, & unde ter-  
ra-motum futurum, vel certe metuendum esse cognoscitur,  
ac potissimum quinque ex Aristotele & Plinio colliguntur.  
1. Magna aeris tranquillitas, quia tota ventorum materia  
vel ex terra nondum egressa est, vel in terra profundum se-  
cepit. Et aer solito est frigidior, à qua frigiditate terra con-  
stringitur, ne vapores erumpant. 2. Nubecula tenuis, & in  
modum linea recta oblonga & alba conspicitur, ea q, aut inter-  
mediis aut maxime post Solis occasum sereno caelo apparet.  
Ratio est, cum caelum ventis & vaporibus, qui sunt nubis ma-  
teria, vacet, nubecula admodum recta tenuisque relinquitur.  
3. Tremor vel commotio aqua maris ventis silentibus. Spiri-  
tus enim molientes distillationem mare commouent, & denique  
terram reuertuntur, illamque concutunt. Hinc fit, ut fon-  
tium vel puteorum aqua salugine foetore ve, aut alio ingrato,  
minimeque naturali sapore inficiantur. Ideoque Phercydes,  
philosophus, ex haustu aqua putei praesensit & praedixit Laca-  
emonis totius urbis ex terra-motu ruinam, referente Plinio  
ap. 79. 4. Aues cum quadrupedibus plerisque loca succussioni  
terra per opportuna relinquunt, & nouas sedes quarunt, quia  
sentiunt tremorem aliquem terram & radices arborum  
concutientem. 5. Sol ante terra-motum fit obscurus & caliginosus  
citra aliquam nubem. Nam cum ventus, qui suo motu ae-  
rem dissipat, terram, subire incipit. Solem obscurum  
effici necesse est.

Signa subsequencia, qua & effecta terra-motus dicuntur, subsequen-  
tia multa sunt, & admirabilia. 1. Interdum vel domus, vel vr-  
tium octo.  
tium, vel tota insula sunt euersa, quando subterranei specus, è  
quibus erumpit spiritus, ita sunt capaces, ut ruentium domo-  
rum, urbium, aut insularum rudera accipiant. 2. Interdum  
etiam

Signa.  
Praecedentium quinque

1.

2.

3.

4.

5.



- etiam noua Insula terra-motu enascuntur, & in conspectu  
 3. Montes transferuntur de loco ad locum, qui  
 3. accidit magna vis spirituum concludorum, procumbentium  
 aliquam partem, & secum transportantium montis moles in  
 4. Terras continuas & regiones saepe terra-motus  
 4. uellit & diuidit interlabente mari. Quandoq; etiam distant  
 terras coniungit, cum ex ex locis diuersis impellentes flatus  
 unum adducunt & veluti conuehant, quae distabant. 5. Na  
 5. raro ignium siue flammarum fit eruptio, quod materia sulphu  
 rea per hanc terra agitationem inflammetur, sicut & cinerum  
 & fauilla eructantur, quae sunt reliquia & excrementa mat  
 6. riarum in terra deustarum. 6. Ingentes lapides vel Saxorum  
 moles egeruntur, ventorum scilicet inclusorum vi maxima.  
 7. Absorbent nonnunquam flumina terramotus, aperiendo vident  
 7. licet ipsis nouas vias, obstructis alueis solidis. Quandoq; etiam  
 aquarum nunc calidarum, nunc frigidarum fit eruptio, pro di  
 8. uersitate locorum vel calidorum, vel frigidorum. 8. Sapissim  
 post terra motus pestilentes morbi sunt consecuti. Quia non  
 numquam halitus quidam putridi & vepinati eo diutius con  
 clusa & cohibita aura erumpant, qui sua venenata qualita  
 te aerem inficiunt, quem deinde homines inspirando attrahen  
 tes facile peste corripuntur. De his & aliis effectis vide

Plinium cap. 83. usque ad ca-

pit. 113

IOAN.



IOANNIS MAGIRI

# PHYSIOLOGIÆ

PERIPATETICÆ

LIBER QVINTVS,

De Corporibus perfecte mixtis, tum inanimis, tum animatis.

CAPVT. I.

De Metallis.

**D**E Imperfecte mixto corpore dictum est haftenus, sequitur Perfecte mixtum, quo de nunc differendum est.

Perfecte mixtum corpus est, quod solida & constanter elementorum concretionem constat, & propterea diu durat.

Corpus perfecte mixtum.

Et omnia elementa in misto esse corpore inde comparatur, quia mixta corpora feruntur ad locum terre, ideoque plurimum in eis terre sit oportet: si terra inest, igitur & aqua, sine qua terra consistere nequit. Quia vero generationes sunt ex contrariis, si vnum contrarium inest, etiam alterum insit, necesse est. Itaque si terra inest, aerem quoque, aqua, ignem, utpote contrarium, adesse oportet. *Arist. b. 2. de gen. & corrupt. c. 8.*

Estque Inanimatum, aut Animatum.

Inanimatum corpus vitæ est expers, cuiusmodi sunt Metalla, Lapides, & Terræ pretiosæ.

Inanimatum.

Metallum est (A) corpus perfecte mixtum, & inanimatum, ex sulphure & argento viuo, mixtis & temperatis, in terræ venis natum.

Metalli definitio.

Cum enim sulphur & argentum viuum in venis metallorum reperitur, ex his pro temperamenti & mutæ intermissionis varietate Metalla exoriri Chymicæ artis professores statuunt.

Sulphur definiunt, quod sit materia metallaris, ex sub-

Sulphuris.

X

indio-











tiliore exhalatione pingui & vinctuosa, ventis terræ inclusa, constans.

Argenti viui.

9. Argentum (B) viuum est materia metallaris, constans ex vapore subtiliore aqueo, qui cum terra conglutinetur, & per calorem sulphuris decoquitur.

10. Peripatetica schola duplicem halitum in terræ visceribus latere statuit, vnum aridum, hoc est magis tenue, quam aquenū; alterum humidum & glutinosum, hoc est, magis aqueū, quam terreum. Ex illo duriora solis filia, lapides nimirum, concresecere, ex hoc vero metalli proprie sit dicta produci. *Arist. 3. Met. c. 7.*

11. Ab hoc Aristotelis placito Chymistæ non dissentiunt. Ille namque metallorum facit materiam remotam halitum: hi vero materiam proximam, sulphur & argentum viuum, quæ ex prædicto halitu, vt ex remota metallo tum materia, concresecant.

Metallorum  
causa efficiens.

12. Causa efficiens metallorum est calor & frigus. Calor enim tum cælestis, tum elementaris attenuat, coquit, temperat, probeque miscet omnes materiæ portiones, quæ massa ita temperata. & ad hoc vel illud metalli genus præparata, frigore concresecit & condensatur.

Locus.

13. Locus in quo generantur metalla, est terræ gremium, teste *Arist. 3. Met. c. 7.*

14. Vt plurimum autem inter lapides fiunt, eoque magis in montibus, quam in planitie: propter soliditatem enim retinent calorem melius, qui in planitie ob terræ molliem facile diffatur.

Forma,

15. De forma (C) illorum quaeritur, an vna tantum illorum sit forma, an vero plures, hoc est, an differant formis specificis, quæ diuersas inter se & communicabiles formas efficiant.

16. Posterius verius esse censemus. I. quia qualibet species suam essentiam, & eam perfectam. II. suam definitionem III. calores suos. IV. vires quoque & vsum suum habet. *Scal. Exer. 106. sect. 2.*

Quæstio.

17. Num vero (D) metalla sint corpora inanimata, an vero vivant, acriter inter recentiores disputatur? Verissimum autem est, nullam vitalem actionem, sicut reliqua corpora vegetante anima prædita, corpora metallica habere; ideoque nec animata esse, *Scal. Exer. 102.*

18. Cæ-



18. Cæterum Metalla aut sunt Pura, aut Impura.

19. Pura metalla sunt, in quibus facta est decoctio magis **Metalla pura** exquisita, vt aurum & argentum.

20. Aurum (E) metallum purissimum, ex argento viuo puro, fixo, rubeo & clarissimo, purissimo pariter sulphure rubeo, non adurentem, optime inter se temperatis genitum. **Aurum.**

21. Hoc omnium metallorum mollissimum & tenuissimum est: pinguedine caret, grauissimum est: & denique suauem & præstantem habet saporem & odorem.

22. Num autem Chymicæ artis industria verum & probatum aurum efficiat, acriter hoc tempore disputatur: Vera autem sententia est, etsi perdifficile hoc est, teste experientia, non tamen id omnino impossibile videtur: siquidem cum ars æmula & imitatrix naturæ sit, non video cur naturam in efformando vero auro imitari non possit. **Chymici an verum aurum possint efficere.**

23. Num etiam (F) possit reddi potabile, hoc est, ita parari, vt innoxie vtiliterque intra corpus sumatur, inter Chymicos recentiores & Galeni sectatores grauis est controversia. **An possit reddi potabile.**

24. Galeni fautores negatiuam tuentur, quibus subscribit Schiger, persuasus his imprimis rationibus.

I. Quod inter aurum & corpus nostrum nulla similitudo existat, quæ inter alimenta & corpora nutrienda admodum est necessaria.

II. Quia aurum est solidus, quam vt à calore nostro vinci & mutari possit. *Scal Exer 272.*

25. Argentum est (G) metallum purum, ex argento viuo claro, albicante, ex sulphure fere fixo, puro, genitum. **Argentum.**

26. Impuriora metalla sunt, quæ ex impuriore sulphure & Mercurio constant. **Impuriora.**

27. Ex his quædam plus humoris vel Mercurii, quædam plus terræ vel sulphuris habent.

28. Plus humoris participant Plumbum & Stannum. **Plumbum.**

29. Plumbum est (H) metallum è plurimo crasso & minus puro argento viuo, & pauciore fæculento & adurentem sulphure procreatum.

30. Huius species variantur, prout materia, qua constat, calorque, quo coquitur diuersa sunt. **Plumbi species.**

X 2

31. Vnde











31. Vnde vel Nigrum est, vel Candidum.

32. Nigrum plumbum, quod ex impuriore argen-  
uo constat, minus est elaboratum, & propterea vili  
quoque pretii.

33. Plumbum album plenius percoctum & aliquo  
puriore constat materia.

Stannum.

34. Stannum est (I) metallum album, ex multo ne-  
ita puro argento viuo, extrinsecus albo, intrinsecus  
tem rubeo, & ex sulphure impuro non bene digesto,  
nitum.

35. Plus terræ deinceps habent Æs & Ferrum, quibus  
additur Orichalcum.

Æs.

36. Æs est (K) metallum impurum, ex plurimo sulphure  
rubeo & crasso, & paucio argento viuo impuriore, gen-  
tum.

37. Eius species est Æs Cyprium, quod copiose nascitur  
in insula Cypro, vnde euprum dicitur,

Ferrum.

38. Ferrum est (L) metallum impurum, ex plurimo sul-  
phure crudo, terrestri & adurente, & modico argento vi-  
uo similiter impuro, genitum.

39. Hoc licet durissimum sit, assiduo tamen vsu conteritur,  
quoniam ad eius, generationem minus argenti viui  
seu humoris, plus vero sulphuris terrestris concurrit.

Orichalcum.

40. Orichalcum est æs factitium & percolatum colore  
auri, sed magis flauescente.

41. Natium nunc nullum est, ideoque à nonnullis ex  
metallorum censu reicitur.

42. Olim tamen natium etiam fuisse, & ære multo nobil-  
lius, testatur Plinius lib. 34. c. 2.

#### COMMENTARI I.

Metalli cry-  
mon, & lymo-  
nyma.

**M**etalli nomen (A) est à verbo *metan*, quod est inqui-  
rere, quoniam multo labore & sumptu in venis atq; mea-  
tibus subterraneis inquiritur. Plinius dici ex *stmat* à *meta* &  
*anna*, quod signifi at iuxta aliud, quoniam ubicunque vena  
una, hoc est, unius metalli inueniatur, non procul ibidem in-  
ueniatur & altera alterius metalli. Agnoscuntur enim sibi,  
ut aurum, argentum & hoc plumbum, & nonnunquam ari &  
ferro. Alias enim min ralia dicuntur, quod in miferis, hoc est.  
venis, meatibus, & visceribus terræ generantur. Item fossilia,  
quod



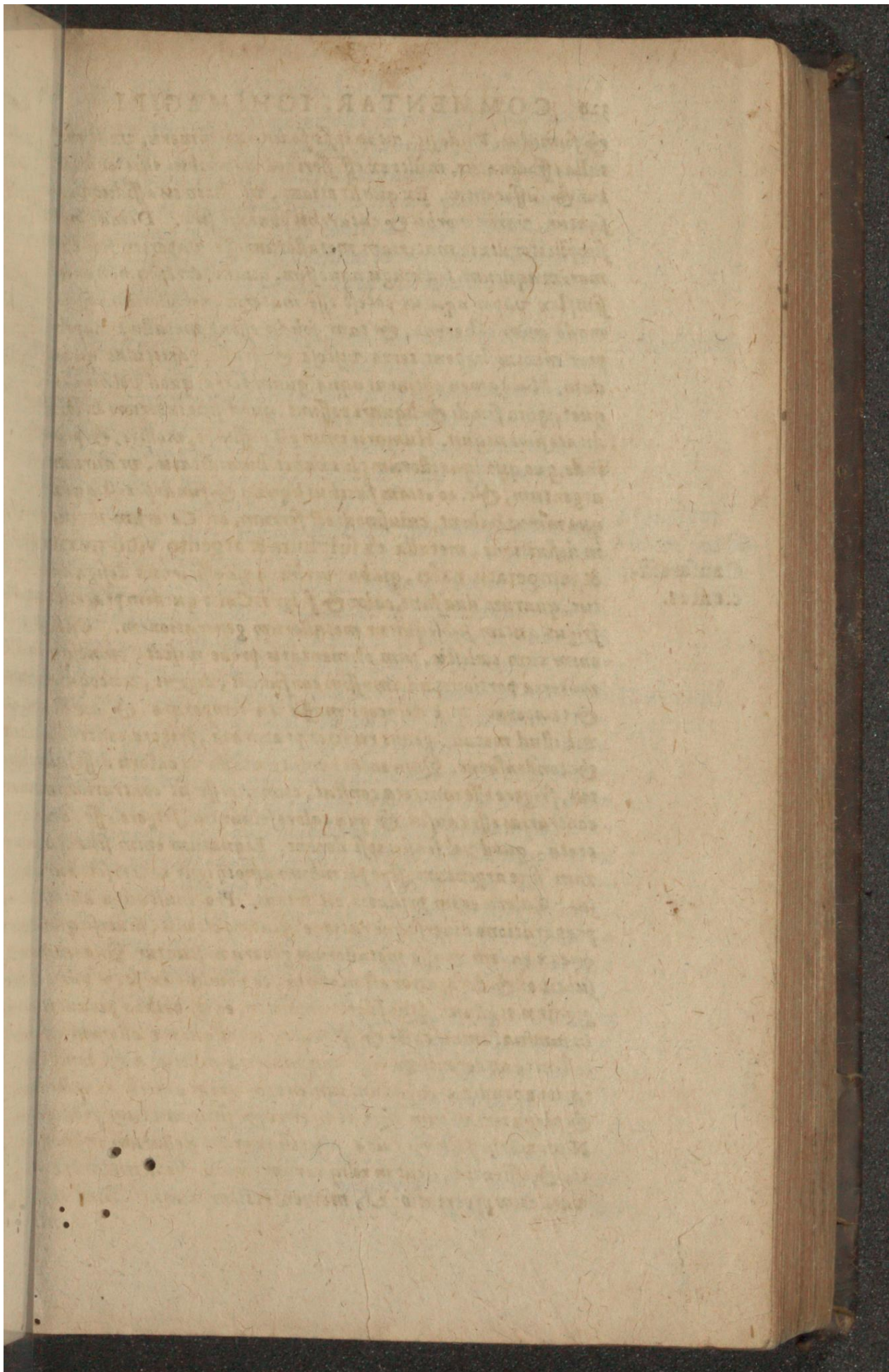
mod ex terris effodiantur. Separantur tamen & distinguuntur ab Arist. 3. Meteor. cap. 7. fossilia à metallis, quoniam fossilia, postquam fodiendo ex terra sunt eruta, nulla amplius ar-  
nulloq; indigent labore: Metalla autem plerumq; etiam ex-  
quuntur, & igne separantur, variisq; modis purgandi opus  
habent.

Tradita autem Metallum definitio constat genere & differen-  
a. Genus est corpus, quia metallum recipit tres dimensiones. **Definitionis explicatio.**  
differentia continet quatuor. Primo enim metallum dicitur  
opus perfecte mixtum, ad differentiam meteororum: non  
enim tam levis elementorum sit concursus in metallis, sicuti  
meteoris. Secundo appellatur inanimatum ad differen-  
tiam animatorum, ut sunt planta & animalia. Vnde recte  
rigi hus animaduertit in Scribonium, qui metalla definit cor-  
pora imperfecte animata. Si enim habent animam, eam habe-  
unt perfecte quia, anima magis & minus non recipit, sed est  
sua perfectio & absolutio rei. Improbanda quoq; Cardani opi-  
o qui metalla esse perfecte animata astruit. Quia enim nulla  
italia edunt opera, anima ipsis tribuenda non est. Tercio, ma-  
teria metalli statuitur sulphur & argentum viuum, veluti **Metalli Ma-  
teria.**  
ter & mater metallorum, qua due varie commiscemur &  
x viriusq; huius mixtione proxime & immediate omnia me-  
talla procreantur. Huic autem sententia obstrepit Cardanus,  
ui ex sulphure & argento viuo metalla constare negat, hac  
uctus ratione. Quia ex duobus actu existentibus tertiam fieri **Quam Car-  
on potest. R. spondet Scal. exer. 106. sect. 6. proprium esse misce-  
danus aliam  
ilium, ut ex multis actu existentibus fiat tertium. Imo ipse  
statuit.**  
Cardanus è stanno & are as Cyprium constare affirmat, & as  
yprium naturale ex are & ferro constitui, quae sane sunt duo  
ctu existentia. Aristoteles secutus Platonem in Timaeo 3. Me-  
eor. ultimo, duplicem halitum in terra visceribus latere scri-  
it: Vnum aridum, hoc est, magis terreum, quam aqueum: al-  
erum humidum & glutinosum, hoc est, magis aqueum, quam  
erreum, & ex illo duriora fossilia, ut lapides, concrecere, ex  
oc vero metalla proprie dicta produci censet. Sed enim hac cõ-  
roner sia facile componi potest, si dicamus, hos halitus mate-  
iam metallorum esse remotiorem, proximam vero & propria **Centrouer-  
lia huius cõ-  
positio.**  
sse sulphur & argentum viuum. Nemini autem mirum vi-  
leatur, ex halitu seu vapore tam dura corpora, cuiusmodi me-  
talla sunt, generari posse. Est enim hic vapor admodum crassus











& humidus. Vnde fit, ut in ipsis fodinis & mineris, unde me-  
 talla effodiuntur, multi ex effloribus vaporibus istis enecen-  
 tur & suffocentur. Ex quo fit etiam, ut qui in iis assidue ver-  
 santur, variis morbis & catarrhis obnoxii sint. Deinde non  
 simpliciter dixi, materiam metallorum esse vaporem seu hu-  
 morem aqueum, sed magis aquosum, quam terreum: non enim  
 simplex vapor aqueus potest esse materia metallorum. Quo-  
 modo enim cohererent, & tam solida essent metalla? Eapro-  
 pter mixtas habent terra viscosa & crassa particulas quas-  
 dam. Plus tamen obtinent aqua, quam terra, quod vel hinc li-  
 quet, quia fundi & liquari possunt, quod sine interiore humi-  
 ditate fieri nequit. Humor enim est diffuere, mollire, & pro-  
 inde, quo quodque illorum plus habet humiditatis, ut aurum  
 argentum, &c. eo etiam facilius liquari & fundi potest, quam  
 quae minus habent, cuiusmodi est ferrum, as. Caterum dicitur  
 in definitione, metalla ex sulphure & argento viuo mixtis  
 & temperatis nasci, quibus verbis causa efficientes designan-  
 tur, quarum dua sunt, calor & frigus. Calor quidem praecedit,  
 frigus autem subsequitur metallorum generationem. Calor  
 enim cum coelestis, tum elementaris probe miscet, omnesque  
 materia portiones ad amissim confundit, digerit, concoquit  
 & temperat, quae deinceps massa ita temperata, & ad hoc  
 vel illud metalli genus ruditer preparata, frigore concre-  
 scit & condensatur. Quia enim omnia metalla vi caloris dissolu-  
 untur, frigore esse concreta constat, cum necesse sit contrariorum  
 contrarias esse causas, & quae calore solvuntur, frigore esse con-  
 creta, quod vel sensus ipsi docent. Liquefactum enim siue au-  
 rum siue argentum, siue plumbum amoto igne concre-  
 scit rursus; Calori enim privatio est frigus. Pro multiu-  
 ga autem preparatione diuersae ratione istius mixtionis, diuersa quo-  
 que ex eadem massa metallorum genera nascuntur. Quae enim  
 subtilior & defacatior est materia, eo nobilior ex se & purius  
 gignit metallum. Quo fuerit impurior, eo ignobilior producit.  
 In summa, omnis calor & splendor, omnisque metallorum ex-  
 cellentia ex decenti & legitima materia mixtione & tempe-  
 ratione pendit. Ad quam tamen rem etiam diuersa tum loci,  
 & plaga terra, tum aeris temperies & situs multum prodest.  
 Nam varia Solis & Lune, & reliquarum stellarum influen-  
 tia & efficacia, sicut in reliquarum rerum sic in metallorum  
 generatione, momenti est maximi. Hinc eue-  
 nit

Causae effi-  
 cientes.



t, ut vel non omnes terra metalla ferre possint, licet materiam eorum intra se contineant, sed etiam, qua terra ea ferunt, non omnes tamen omne genus fundant. Proinde videmus neque in regionibus nimium siccis, qualis est Africa, facile generari metalla. quia materia, vapor scilicet humidus illic non suppetit: neque etiam in regionibus valde frigidis nasci aurum & argentum, sed in locis tantum humidis & alidis.

Quarto, in definitione subiectum metallorum venæ terræ statuantur. Hæ enim loci & quasi matres horum corporum sunt. Ut plurimum autem inter lapides sunt, eoq; magis in montibus quam in planicie. & in altioribus potius quam in humioribus. Nam propter soliditatem retinent calorem melius, qui in planicie & agris ob terræ molliem facile diffilatur. Hæc pro explanatione definitionis sufficient.

B) Dicitur viuum per metaphoram quoniam perpetuo movetur. Mercurius vocatur, quoniam sicut Mercurius omnibus Planetis, sic hoc omnibus metallis iungitur, vel ut Mercurius versatilis, sic hoc mobile. Cur autem argentum viuum, sicuti & aqua, in pulvere, & atque etiam in sicco conglobentur & fiant rotunda, quaestio est subtilis & satis inuoluta? Cardanus hanc reddit rationem, quod sicci, tanquam sui contrarii, contactum refugiant, ideoq; ob eiusdem sicci odium in orbem coeant. Hæc sententia refutatur à Scalig. exer. 1051. Quod non in sicco tantum, sed aqua etiam, qua humida est, conglobetur argentum viuum. 2. Quod etiam in plumbi scobe se colligat, ac à scobe non refugit, quia plumbum est simile cum argento viuo nature, naturam autem suam non refugit, sed potius appetit. 3. Gutta aqua cum cadit in aere, est globosa & rotunda. At aerem, qui humidus est, non refugit. Non igitur sicci fuga conglobationis causa erit, si in humido sit idem. Verior ergo ratio est à causa materiali desumpta, videlicet argentum viuum ob exquisitam mixtionem humidum & sicci in unum coire & conglobari. Aqua enim sola & pura non potest conuolui in globulos. Sin autem aliquid terra exquise misceatur aquæ, globulos efficit, ut fieri videmus in guttis cadentibus in pulverem, quibus cum aliquid pulveris admiscetur, globuli fiunt: à sicco enim accipit firmitudinem. Quo exemplo facile intelligitur argenti viui substantia, quippe eandem habet rationem in natura, quam aqua pulvere collecta. Ideoque argen-

Subiectum

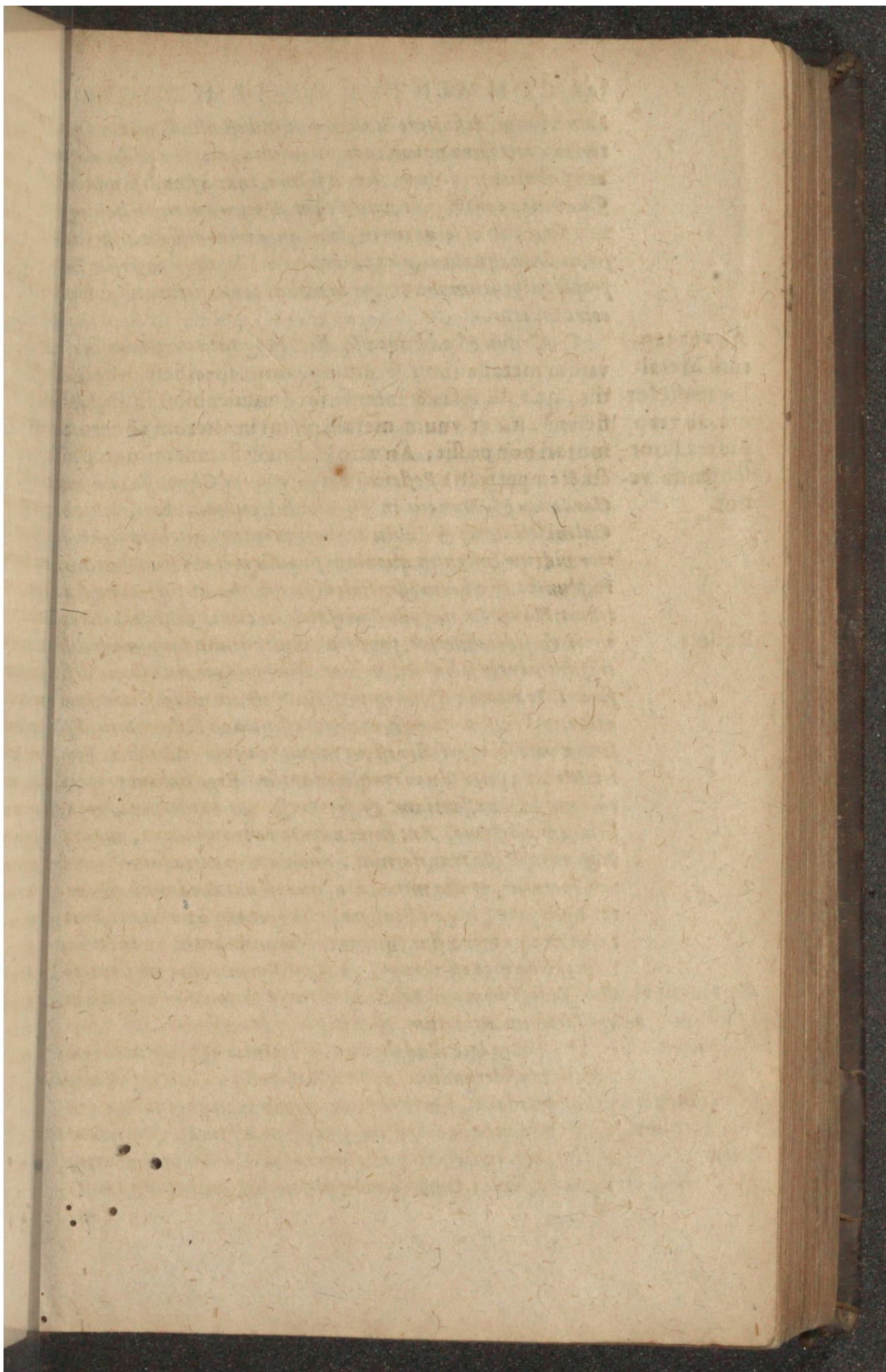
Argentum viuum cur sic dictum.

Hinc alia quaestio.











tum vinum, definitore Scaligero, nihil est aliud, quam aqua terrea, aut terra aquea, non sine multo aere. His addo aliam conglobationis causam, tum à forma, tum à fine desumptam. Quaecunque enim sunt, unum sunt. Vnuas autem in homogeneis excellentius seruetur in globo, quia nihil dissidet, nihil absit, nulla inaequalitas, qua parti pars vel desit, vel supersit. Eadem propter argentum vinum, ut eo melius conseruetur, in globum coire videtur.

Ad una tantum Metallorum sit forma, an vero plures. Prior sententia verior.

Ratio. 1.

1.

3.

4.

An vivant vitalemque actionem edant.

Pro affirmativa Cardani. Ratio 1.

C) Grauis & ad hunc usque diem exagitata controversia est, utrum metalla inter se distinguantur specificis differentiis, quæ diuersitas & inter se incommunicabiles formas efficiant, ita ut unum metalli genus in alterum cōverti & mutari non possit; An vero potius differant ratione perfectionis & imperfecti? Posterius hoc defendunt Chymista, quibus Cardanus & Danaus in Physicis subscribunt. Prius autem Galeni sectatores & Iulius Scaliger tuentur, quorum etiā verior videtur sententia, quoniam singulis metalli speciebus, auro, plumbo, &c. suam essentialem formā, & eam perfectam statuunt: Habent. n. metalla diuersas definitiones, diuersos colores, vires & sedes diuersas, pondera, multaq; alia huiusmodi discrepantia inter se habent. ut propterea & ipse a merito specie differant. Præterea: Quod imperfectum est, in nulla specie reponitur, vel existit. Cuiusq; enim rei essentia est indivisibilis. Essentia vero sola perfectio est, ut inquit Sca. exer. 106. sect. 2. Tercio: Metalla inter se non transmutantur. Ergo habent propriam & completam essentiam, & formis specificis differunt. Propositionem confirmo. Aut enim natura ea transmutat, aut ars. Non natura illa transformat, quoniam in extra suum locum non operatur, multo minus ars, quæ est natura amula. Quarto: Tam sunt (inquit Scaliger) alia metalla à natura instituta, ut ex eis aurum fiat, quam cætera animantes, ut ex eis fiat homo. Non ergo est verum, quod aurum metallorum sit perfectio. Vide Thomam. Erastum 2. par d. sp. contra Paracelsum, & Iacobum Albertum, & Thomam More sinum.

D) Hoc in loco illud dubium à recentioribus agitatum intinuius considerandum, an scilicet metalla vivant & vitalem actionem edant, sicuti reliqua corpora vegetante anima prædita? Cardanus de subtil. lib. 5 pag. 150. affirmat. Contra autem Scalig. exer. 101. & 102. id ipsum negat. Cardani ratio est præcipua hæc sunt: 1. Omne, quod nutritur vel generatur, vivit. Omne



ne mistum nutritur vel saltem generatur. Ergo vivit. Ad-  
 rationem Scalig ex 101. respondet, negando propositio-  
 nem. Nam Tophus generatur, nec tamen vivit, quia caret ani-  
 ma. Generationis ergo nomen est commune omnibus generabi-  
 lis & corruptibilibus, & rebus etiam inanimis & corpori-  
 bus simplicibus cōpetit. Sic enim ex aere generatur aqua absq;  
 anima vivente. 2. Ratio, quæ validissima censeatur: Vbi calor,  
 ibi anima: ubi anima, ibi vita. In lapide est calor. Ergo etiam  
 ibi anima. Maior neganda est Nam in igne est calor, qui  
 tamen anima caret. Minor quoque est falsa: lapis enim potius  
 frigidus quam calidus. 3. Attractio est ab anima. Magnes  
 trahit ferrum Ergo est animatus. Respondet Scaliger exerc.  
 102. sect. 5. non omnem attractionem ab anima esse, ex ipsius  
 actionibus palam est, qui quidem attrahit & congregat  
 homogenea, nec tamen est animatus. 4 Metalla habent venas  
 & poros. Ergo & officium venarum & finem. Finis autem est  
 alimentum comēatus, alimentum vero est solius anima. Re-  
 spondet Scalig. & negat pr mo, veras venas inesse metallis, sed  
 quædam potius intervalla seu interstitia esse, quibus partes  
 distinguantur. Deinde instat: Si veræ essent venæ in omnibus  
 etiam metallis necessaria reperirentur, quæ tamen in pretiosis-  
 simis, atque à natura elaboratissimis metallis, in auro scilicet,  
 Adamante & aliis non deprehenduntur. 5. Metalla crescunt.  
 Ergo habent animam vegetantem Resp Metalla crescere &  
 augeri non beneficio anima, sed potius per accretionem siue ap-  
 positionem particularum extrinsecus adhaerentium, non secus  
 ac calculus vel lapis in vesica adhasu & incrustatione sor-  
 dum allatarum coagmentatur, & propterea, cum alimentum  
 interna minime suscipiatur, quemadmodum stirpes per ali-  
 mentum initio receptum & transmutatum, aluntur & vege-  
 antur, anima eis recte tribui non potest 6. Metalla morbos &  
 senium patiuntur, asserente Alberto Magno. quæ necessario il-  
 lorum arguunt vitam Respondetur sentium & mortem meta-  
 lorum tribui metallis, quando scilicet gratiam & vires sen-  
 tim multis seculis deponunt: & instat Scaliger de Adamante,  
 quem senescere negat.

E) Auri annotantur hæ proprietates 1. Omnium metallo-  
 rum molliissimum est & tenuissimum, & propterea latissima  
 adduci & delatari potest, ita ut uncia una auri tegere possit  
 octo argenti pondo. 2. Pinguedine caret, ideoque nec tingit seu  
 fœdat,

Auri propri-  
 etates.

2.

3.

4.

5.

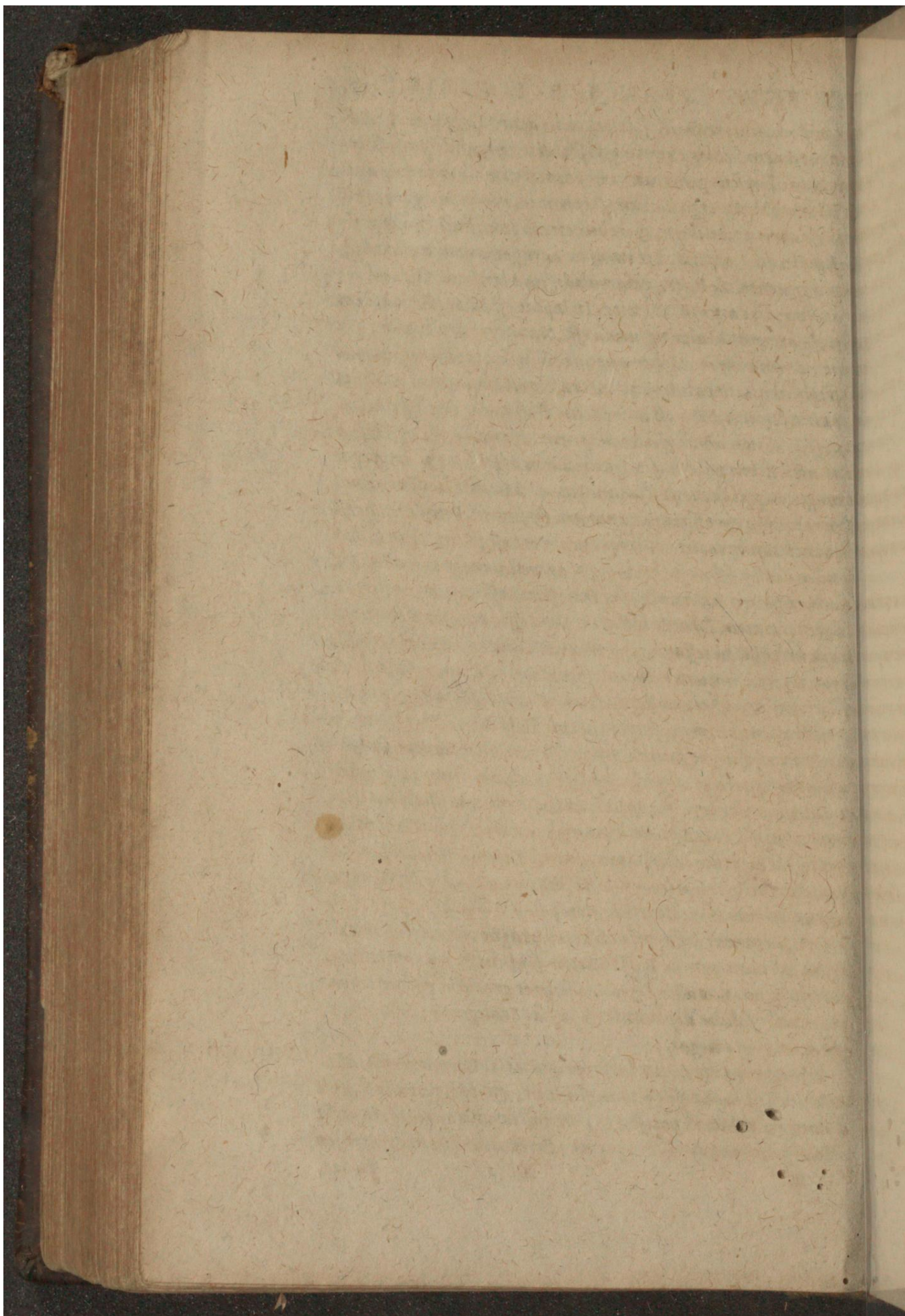
6.

1.

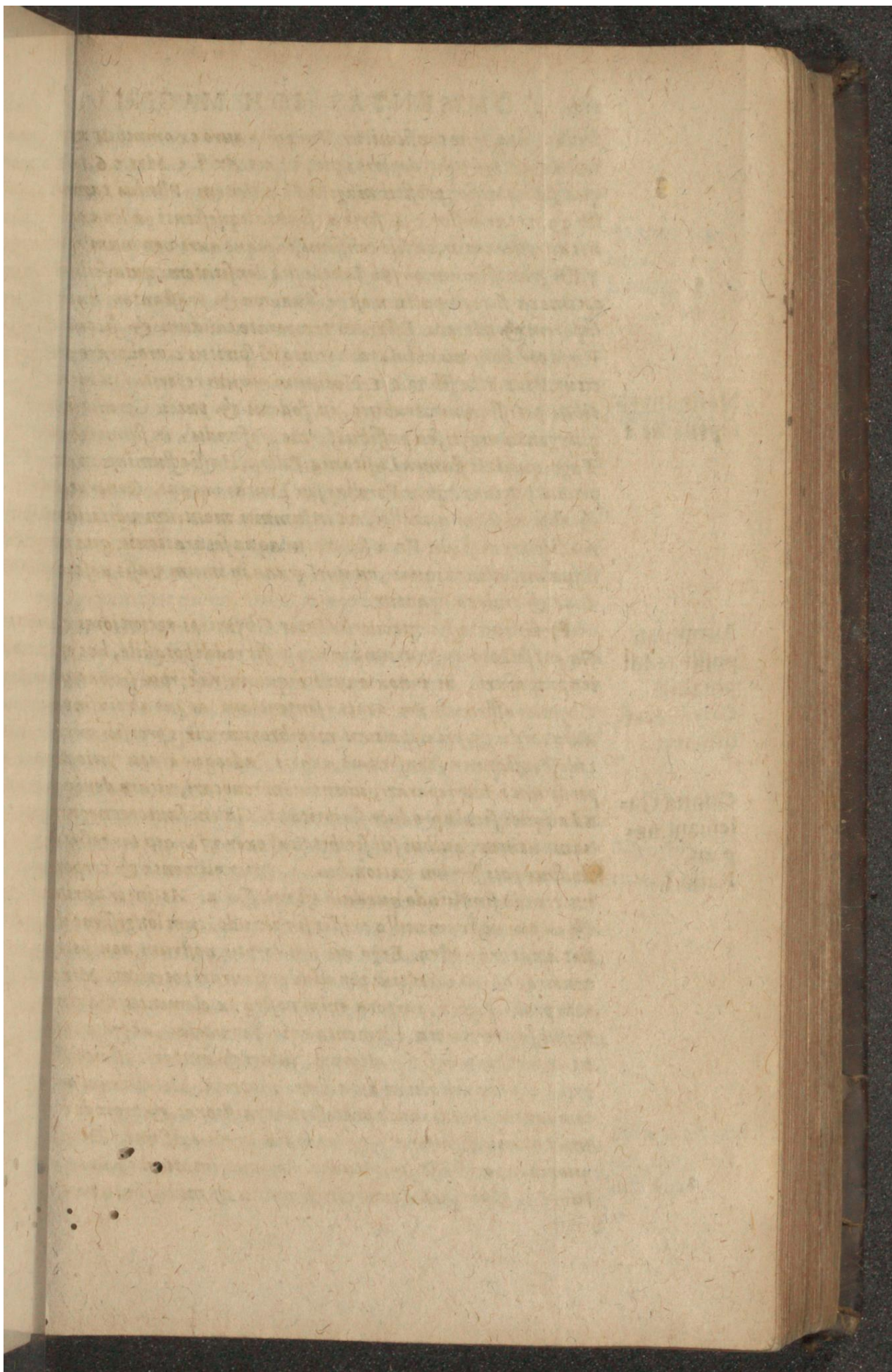
2.

X s fœdat,











scadat, neq. igne consumitur. Vni enim auro ex omnibus  
 rallis maxime nihil deperit igne, ut ait Arist. 3. Met. c. 6. 1.  
 qua saepius arsit, proficit magis ad bonitatem Plinius tan-  
 tib. 29. natur. histor. c. 4. scribit, si auro liquecenti gallinae  
 nes admisceantur, in sese consumi, ideoque auri venenum  
 3. Est grauiissimum, ob substantia sua densitatem, quia scilicet  
 optime ca ore compactum est. 4. Suae uero & prestantem ha-  
 saporem & odorem. Est enim temperate calidum & siccum.  
 Vnde cor hominis exhilarare, vitales spiritus corroborare  
 citur. Vide Plin lib 13 c. 1. Natium aurum reperitur in me-  
 ribus potissimum Arabicis, in fodinis & puteis Germanis  
 quingentis orgyis seu passibus ferme profundis, in fluminib.  
 Tago, quod est flumen Lusitania, Edera, Hassia flumines In c.  
 pitibus piscium, quas Forellas seu Trutas vocant. Generati-  
 & alius mistum metallis, ut in summis montium verticibus  
 modico are mistum Vnde separatur aqua separationis, quae  
 liqua metalle colliquat, ut auri grana in imum vasis descen-  
 dant, & inde colligantur.

Natium ubi  
 reperitur ?

Aurum an  
 possit reddi  
 potabile  
 Chymici af-  
 firmant.

Contra Ga-  
 lenian. ne-  
 gant.  
 Ratio. I.

(F) Grauis est controuersia inter Chymicos recentiores &  
 Galeni sectatores, verum aurum possit reddi potabile, hoc est  
 ita praparari, ut innoxie utiliterque intra corpus sumatur  
 Chymici affirmant: em. uentur sententiam, atque ab eiusmodi  
 auro cordis & principalium membrorum vires prorsus mira-  
 culose instaurar, conseruari, augeri, adeoque aetatis vitio de-  
 perditum r. bur reparari, iuuentutem reuocari, vitam denique  
 ad aliquot secula produci scriptitant. Galeni fautores negati-  
 uam uentur, quibus subscribit Scal ex. 272. qui eos refutat  
 duabus potissimum rationibus. 1. Inter alimenta & corpora  
 nutrienda similitudo quadam est necessaria. At inter aurum  
 & corpus nostrum nulla existit similitudo, cum longissime di-  
 stet à natura nostra. Ergo aurum corpus nostrum non potest  
 nutrire, neque vires eius per illud instaurari poterunt. Mino-  
 rem prob. Primo, corpora enim nostra ex elementis maxime  
 mista sunt concreta. Elementa enim per varias, ac prope infi-  
 nitas missiones infinite alterari, subigi & mutari, est necesse.  
 priusquam anim. alium apta fiant materia. Metallorum au-  
 tem concretionem pauca praecesserunt missiones, & proinde ele-  
 menta leuiter alterata & mutata in eis existunt. Dein e-  
 quomodo potest esse similitudo inter inanimatum & anima-  
 tum ? 2. Qui quid à calore nostro uinci & mutari non potest,  
 illud



ad nostra corpora recreare non potest. Aurum est tale. Ergo aurum non nutrit Minor probatur, quia aurum est solidius & rarius, quam ut coctione instar alimentorum emolliri & liquari possit.

G) Argenti natura frigida est & humida. Reperitur in fossis & interdum tenuissimis bracteis, amplectitur lapidem, interdum capillorum, virgultorum, arborum, piscium, serpentum integrorum, scorpionum, nonnunquam globi quasi filis indidis & rubris inuoluti, vel aliarum rerum speciem praeseferunt. Porro ad argenti generationem plus argenti vini quam sulphuris concurrere hinc constat, quoniam illius colorem representat, & dum liquefit, omnia fere eius accidentia in se continet. Non enim liquefit, nec diffunditur ut aqua & omnia, nec tangenti adhaeret, qua sunt conditiones argenti viui. Hinc etiam fit, ut non tam sit ponderosum & graue, sicuti est aurum. Quod autem quaedam sulphuris portio ad argenti praeparationem concurrat, ex eo colligitur, quia odor sulphureus per grauis ferit nares, quando argentum depuratur, vel conatur. Huius metalli naturalis mixtio non est tam perfecta & absoluta sicut auri. Vnde igni, sicut aurum, non resistit, sed cum funditur, semper aliquid ex eo deperit. Facilius etiam patitur corrosionem, quam aurum. Nec tam sinceri manent liquores diutius stantes in vasis argenteis, quam aurei, sed sunt quodammodo venenati, tum odore, tum sapore, praesertim si sunt liquores acidi.

H) Maximam esse plumbi cruditatem & imperfectam concoctionem scoriae, & feces arguunt, quae relinquuntur, quando illud liquatur. Vnde etiam non sustinet ignem, ut aurum, sed facillime liquefit, & ab igne absumptum, si diutius in eo maneat, in cineres redigitur. Crescere autem omne plumbum existimatur sponte, atque ideo tecta tabefactare sua grauitate. Vnde Galenus recitat, sepulchra humidis locis sub terra augeri magnitudine & pondere. Frigida est & astringentis natura. Hinc mala sunt vasa plumbea, imo ipsum plumbum inimicitiam gerit cum omnibus metallis praesertim cum sit album, auroque & argento vel ex centesima parte additum fragilia ea reddit.

I) Stannum differt ab albo plumbo, quod hoc per se oritur, illud autem semper cum argenteo. Quamuis autem stannum amuletur quodammodo argenti splendor: tamen longe est melius, & ab igne magis exeditur. Vnde indicatur à plerisque species

Argenti natura.

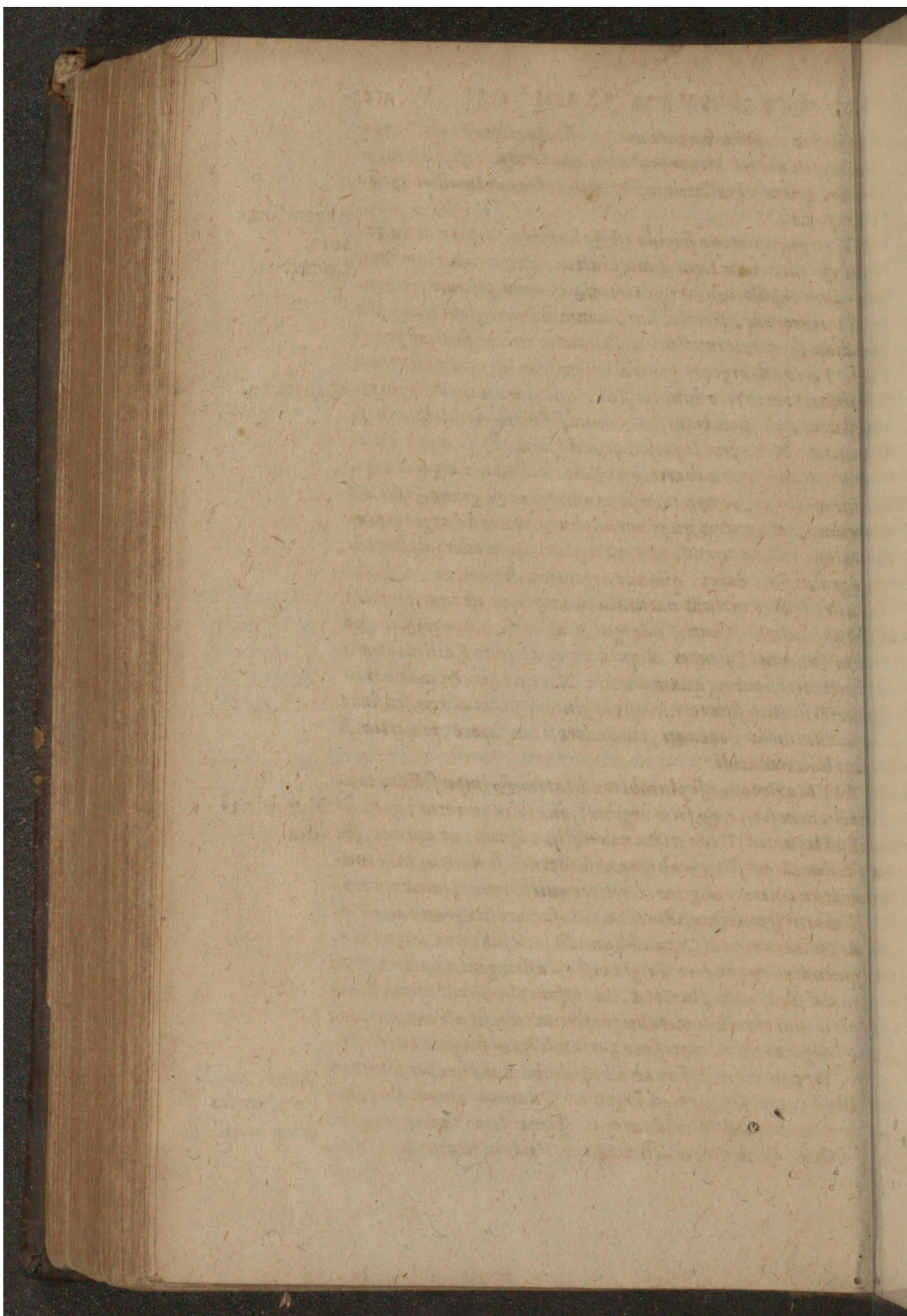
Locus.

Generatio.

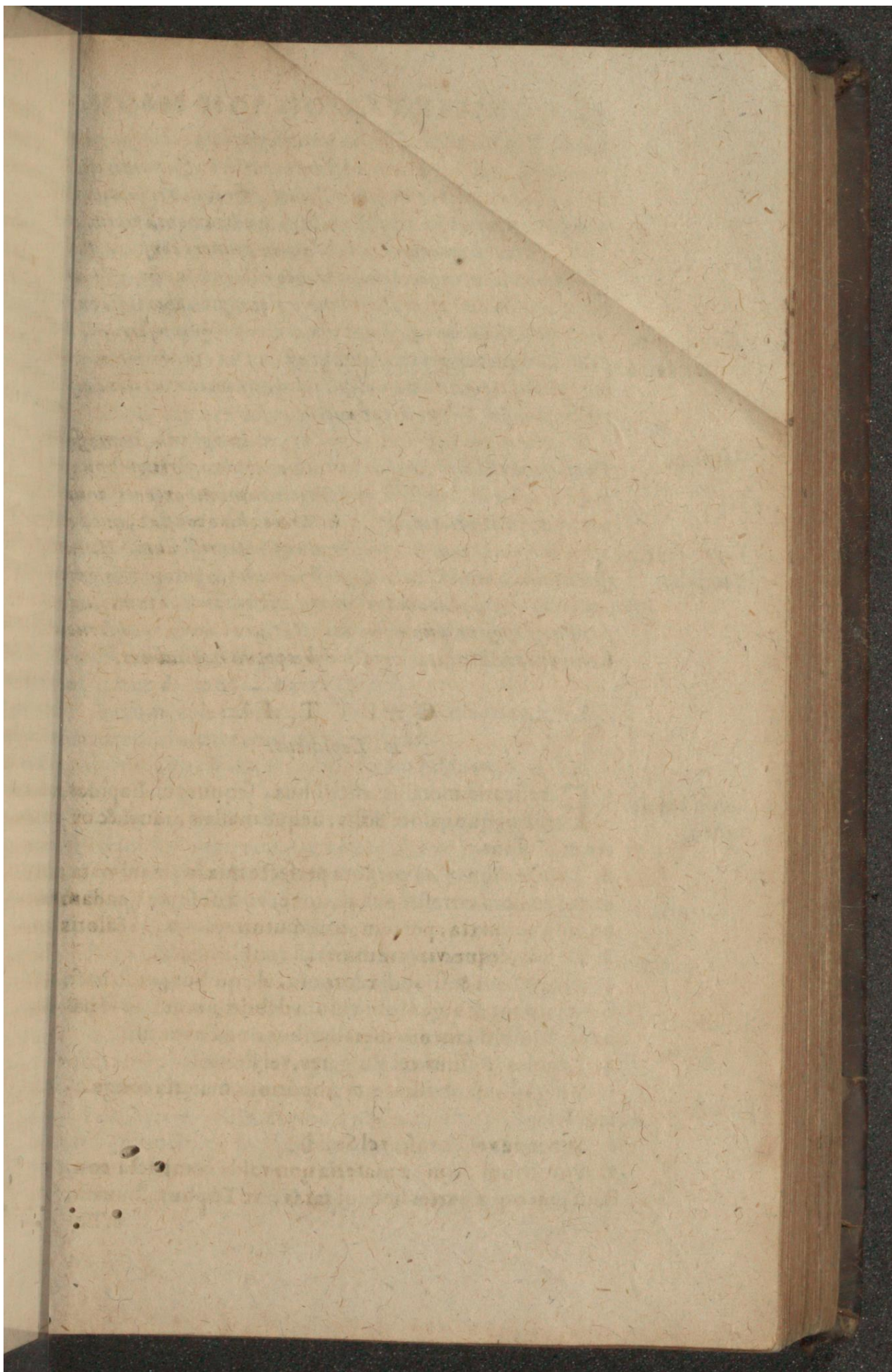
Plumbi natura.

Stanni ab albo plumbo discrimina.











### 332. COMMENTARIOR IOH. MAGIRI

species esse plumbi candidi, sed natura praestantia longe superat  
plumbum. Constat autem substantia rariore, & minus ex  
sta: quare dentibus mansum stridet, & liquores subtilior  
transmittit, ut vinum destillatum & medicamenta pretiosa

**Æs cur pre-** **stum est** Ob quam causam in maiori pretio, quam ferrum,  
**tiosius ferro?** fuisse antiquo tempore, verisimile est, ut ex areno solum a  
ma, quibus tegerentur, & clypeos, sed & lanceas veteres con  
cerant, quod non attereretur auro, nec usu,

**Ferrum.**

L) Nativum in fodinis reperitur, veluti grana seu massa  
Constitutum ex lapidibus ferreis vel terra rubra, ferrugine qua  
lata excoquitur. Ad ferri generationem minus argenti  
plus vero sulphuris terrestri concurrere, hinc constat, quod o

**Ferri species**

**Chalybs.**

minum metallorum sit durissimum & obscurissimum. Huius  
species quadam est Chalybs, & est ferrum purgatum: & igni  
bus multus & aquarum crebra restinetione induratum. Induratum  
facilius frangitur quam ferrum. Nativus Chalybs olim erue  
batur ex loco Thracia, ubi Chalybes populi habitabant.

## CAPVT II.

### De Lapidibus.

**Lapidum de-**  
**finio.**

1. **E**xplicatis metallis ductilibus, sequuntur Lapidēs, qui neque calore Solis, neque malleis diduci & ex  
tendi possunt.

2. Lapidēs sunt (A) corpora perfecte mixta, inanimata, dura, ex sicca terrestri exhalatione, vinctuositate quadam  
aquosa permixta, per temporis diuturnitatem, vi caloris  
& frigoris, atque virtute minerali conglutinata.

**Divisio.**  
**Vulgares.**

3. Hæc, sicut & friabilia corpora, de quibus paulo post, quia sulphur & argentum viuum debilis naturæ in se ha  
bent, à quibusdam pro metallaribus non habentur.

4. Lapidēs (B) sunt vel Vulgares, vel Pretiosi.

**Porosi.**

5. Vulgares ex crassiore & impuriore materia conglascunt.

6. Suntque vel Porosi, vel Solidi.

7. Porosi sunt, qui ex materia non valde compacta constant, ideoque partes habent raras, ut Tophus, Pumex,

8. Te-



Tophus est lapis rarior, facile friabilis, asper & haud  
1.

uus.  
Hic frigidus ne sit, an calidus, disputatur: Hoc Car-  
nus astringit, quem refutat Scaliger inquit: Tophum  
solidum esse quis tibi dixit? Nam neque gustu, neque ta-  
1, neque medica experientia id vel inuentum, vel re-  
tutum est. *Exercit. 57.*

Pumex lapis (C) est rarus & cavernosus, seu spongiæ  
2.  
modo fistulosus, ad leuigandum accommodatus. Cuius  
sunt modi, de quibus *Scal. Exer. 133.*

Solidi lapides sunt, qui partes continuatas & vali-  
Solidi.  
as coactas habent.

Et hi vel Nitore carent, vel Nitent. Nitore carent  
Nitore, ca-  
Silex, Cos, Saxum, Smiris Pyrites.

Silex, est lapis solidus & durus, unde ferramenti in-  
Nitentes.  
tu ignis elici potest. De hoc *Scalig. Exer. 108.*

Cos lapis est solidus, nitore carens, & granulis con-  
1.  
sistens, cuius in acuendo ferro usus est. *Scal. Exer. 108.*

Huius species est Cotricula seu Lydius lapis, quo  
2.  
metalla affricata, sincera à nothis seu adulterinis di-  
stoscuntur, de hoc *Scal. Exer. 128. sect. 1.*

Saxum lapis multus & durus est, ex magna quanti-  
3.  
tate materiae fortiter concretæ constans.

Smiris lapis est durus, quo vitrum finditur, *Scal. Ex-*  
4.  
*er. 135.*

Pyrites, vulgo Marchasita, est lapis, qui chalybe per-  
5.  
cussus scintillas ignis edit. De hoc *Scal. Exer. 104. sect. 21.*

Solidi lapides qui nitent, sunt Marmora.

Marmor est lapis solidus nitidus & eximius, macu-  
Solidi, niten-  
& coloribus variis commendatus.

Pro colorum autem & macularum varietate mul-  
Marmora,  
tius traduntur species, sed præcipuæ sunt, Alabastris,  
Ophites & Porphyrites.

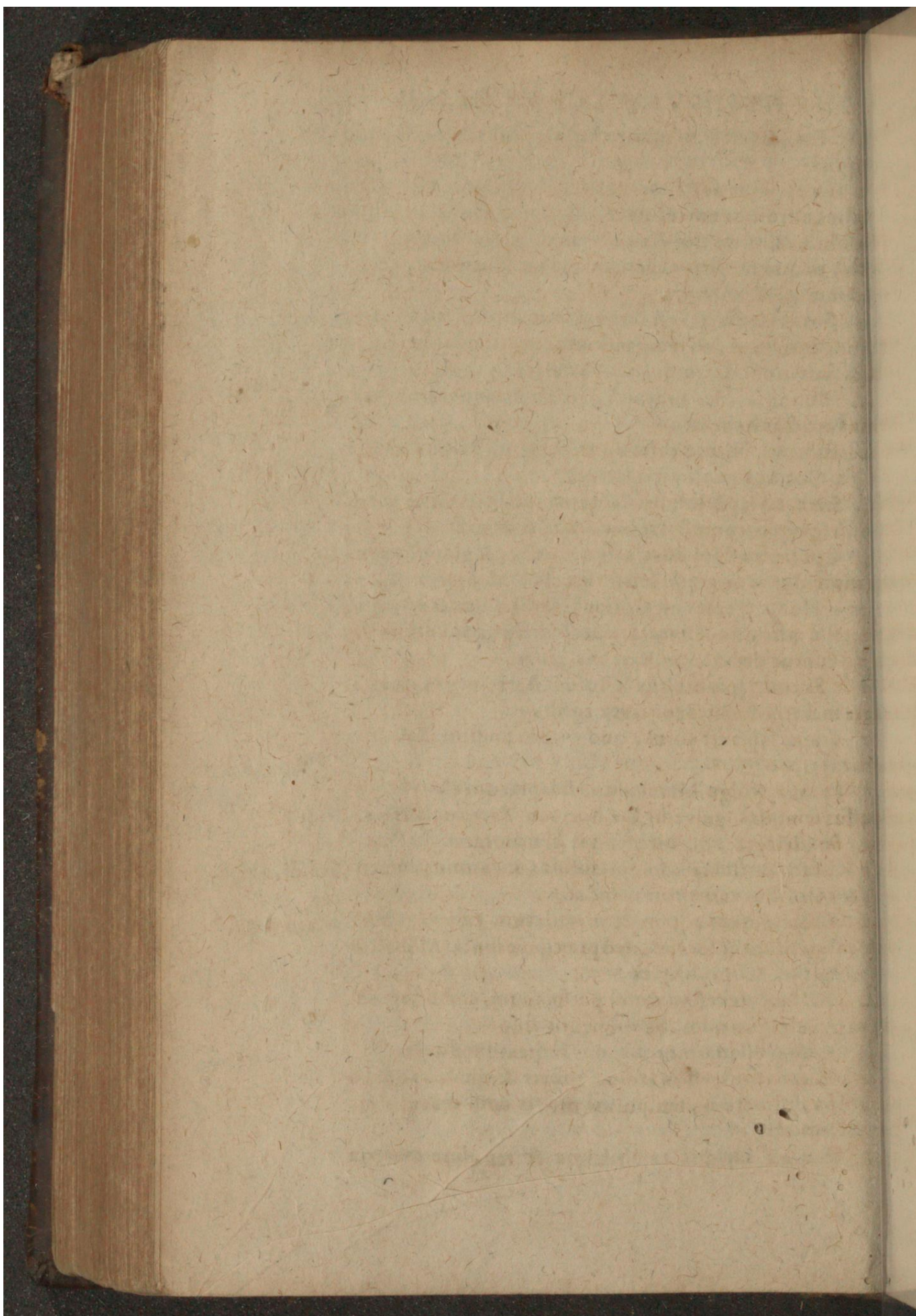
Alabastrites est marmor perspicuum, candidum, &  
6.  
opyxides pro odoratis vnguentis fiunt.

Ophites est marmor maculis serpentum simile.

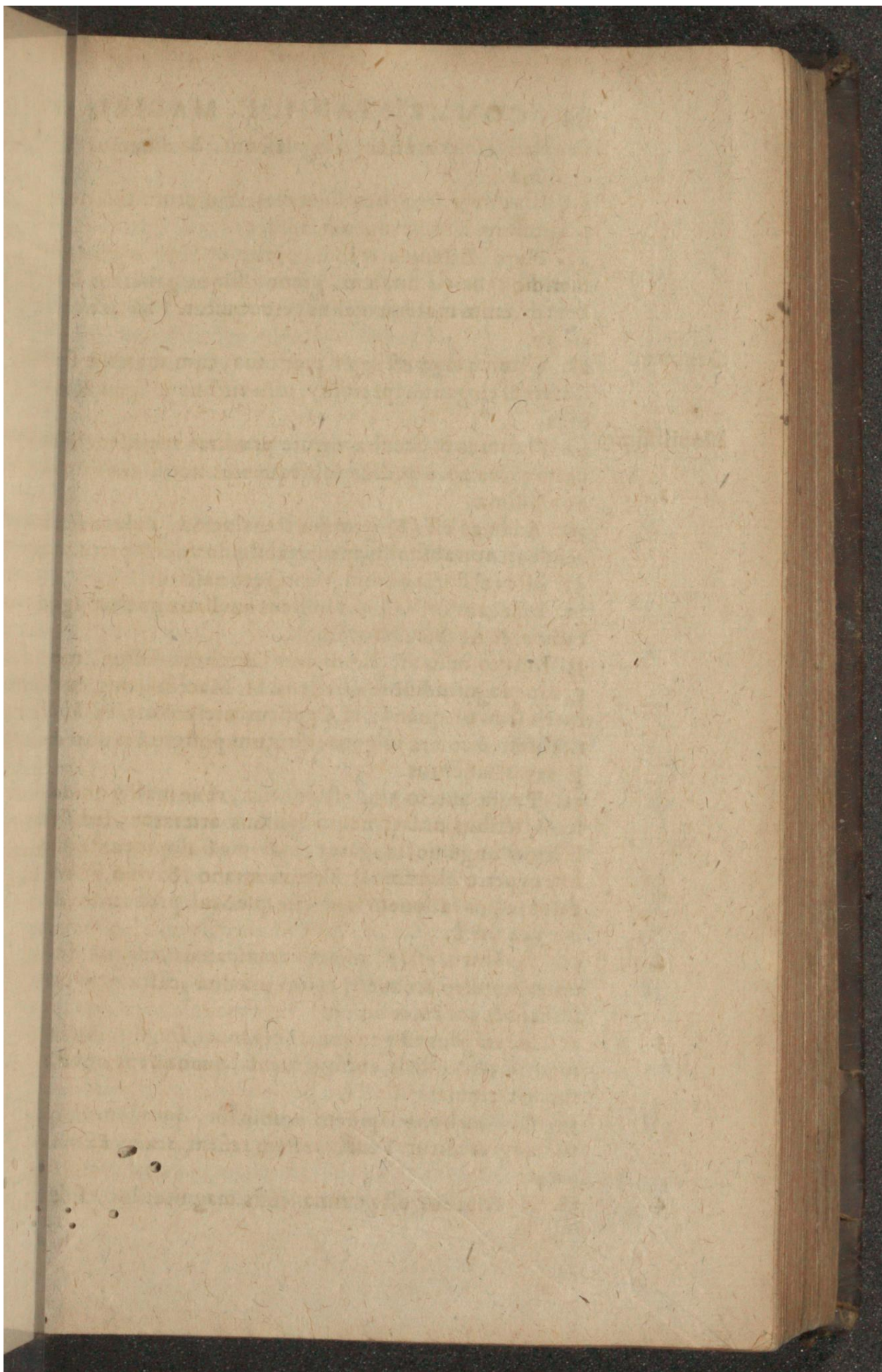
Porphyrites est marmor rubeis & quasi candidis  
2.  
maculis distinctum, seu potius rubeis cum maculis in-  
nitentibus?

Preiosi lapides ex subtiliore & tenuiore materia  
3.  
singu-











334 COMMENTAR. IOH. MAGIRI

singulari cœli influxu congelascunt, & dicuntur (Gemmae.)

26. Alia tamen loca, pro diuersitate radiorum solarium pretiosiores aliis producunt lapides.

27. Hinc Æthiopia & India, propter Solis orientis & meridionalis vicinitatem, pretiosissimos generant lapides: ibi enim materia melius percoquitur. *Vide Scal.*

*erc. 99.*

Gemmae.

28. Gemma ergo est lapis pretiosus, cum materiae subtilitate & elegantia speciosus, tum viribus insignis & nobilissimus.

Nobilissimæ.

29. Plurimas & occulta virtute præditas recenset Plinius lib. 37. ca. 10. è quibus subsequentes notissimæ sunt nobilissimæ.

30. Adamas est (E) gemma translucida, colore ferre candenti non absimilis, inenarrabilis duritiei & pretii.

31. Hic vel Extra aurum, vel in auro nascitur.

32. Extra aurum nascitur Indicus auellanae nucis magnitudine, & Arabicus illo minor.

33. In auro nascitur. I. Adamas Cenchros dictus, mi grano magnitudine respondens. II. Macedonicus, cucumeris semen æquans. III. Cypricus, ærei coloris. IV. Sidonites; ferreo colore fulgens, quorum posteriores duo duos generes habentur.

34. Tanta autem eius est durities, vt ne mallei quidem ferrei ictibus cedat, neque ignibus attratur, sed sol hircino sanguine frangatur, maxime si aliquot ante dies hircus petroselinum, & silere montano, & vino sit eductus, cuius rationem senescire ipse Scal. proficitur. *Exerc. 344. sect. 8.*

35. Sapphirus est (F) gemma transparentis, magna duritie, & cœruleo & cœlesti colore prædita, castitatem conservans & eor corroborans.

36. Smaragdus est gemma transparentis, fragilis, dura tamen, viridis coloris, eiusque lucidi, quanquam quodammodo terreni.

37. Castum hunc lapidem nominant, quoniam in contutu frangi creditur. Venenis etiam resistit. *Scalig. Exerc. 351. sect. 2.*

38. Hyacinthus est gemma lentis magnitudine, fulgo-



violaceum referens, cor confirmans, & hilaritatem citans.

Deteriores habentur Hyacinthi, quī propiores Chrysolitho sunt, quam qui Amethysto. *Scalig. Exer. 125.*

12.

Amethystus est gemma, eundem fere cum Hyacintho obtinens colorem, nisi quod in hoc emicans fulgor purpureus, in illo languidior & dilatior sit.

Umbilico ad motum vini vaporem ad se trahere & scutere, & sic à crapula vindicare, auctor est Aristote-

6. Carbunculus (G) vel Pyropus est gemma, lucidissima ignis flammam representans, veniens & toxicis inimica.

7. Huic subiicitur Chalcedonius, qui est gemma lucida & pulchra, instar stellæ resurgens, cuius vis est contra tristitiam & timorem.

8. Rubinus est gemma rubea, per tenebras in speciem intillæ alicuius micans. *Scal. Exer. 218.*

9. Chrysolithus est gemma lucida, aurei coloris, varietate & nitore lucis nitens, Melancholiæ adversa.

10. Asterites est gemma dura, splendida, quæ dum conterritur, Solem aut etiam Lunam intus lucentem ostendit.

11. Acharis est (H) gemma coloris varietate præstantissima, quæ una, quoad colores, omnibus gemmis opposita dicitur, & venenis pestiferis adversari, prudentiam ac famulandiam præstare creditur. De hoc *Scal. Exer. 117.*

12. Sardius est gemma fulva seu corneo colore rubens, ingenium acuens, homines lutos reddens & sanguinem venarum profluentem compescens.

13. Iaspis est gemma viridis, maculis aut guttis sanguineis interpuncta, quæ si è directo ventriculi suspendatur, eundem confirmare dicitur.

14. Onyx (I) est gemma pellucida, vaguis digitorum humanorum carnibus impositi colorem referens & mollis.

15. Turcois est gemma obscurior, coloris cærulei ex viridi relucens, vitium & cor recreans.

16. Et hæc sunt gemmæ nobilissimæ. Minus nobiles sunt Crystallus, Corallium, Hyematites, Magnes.

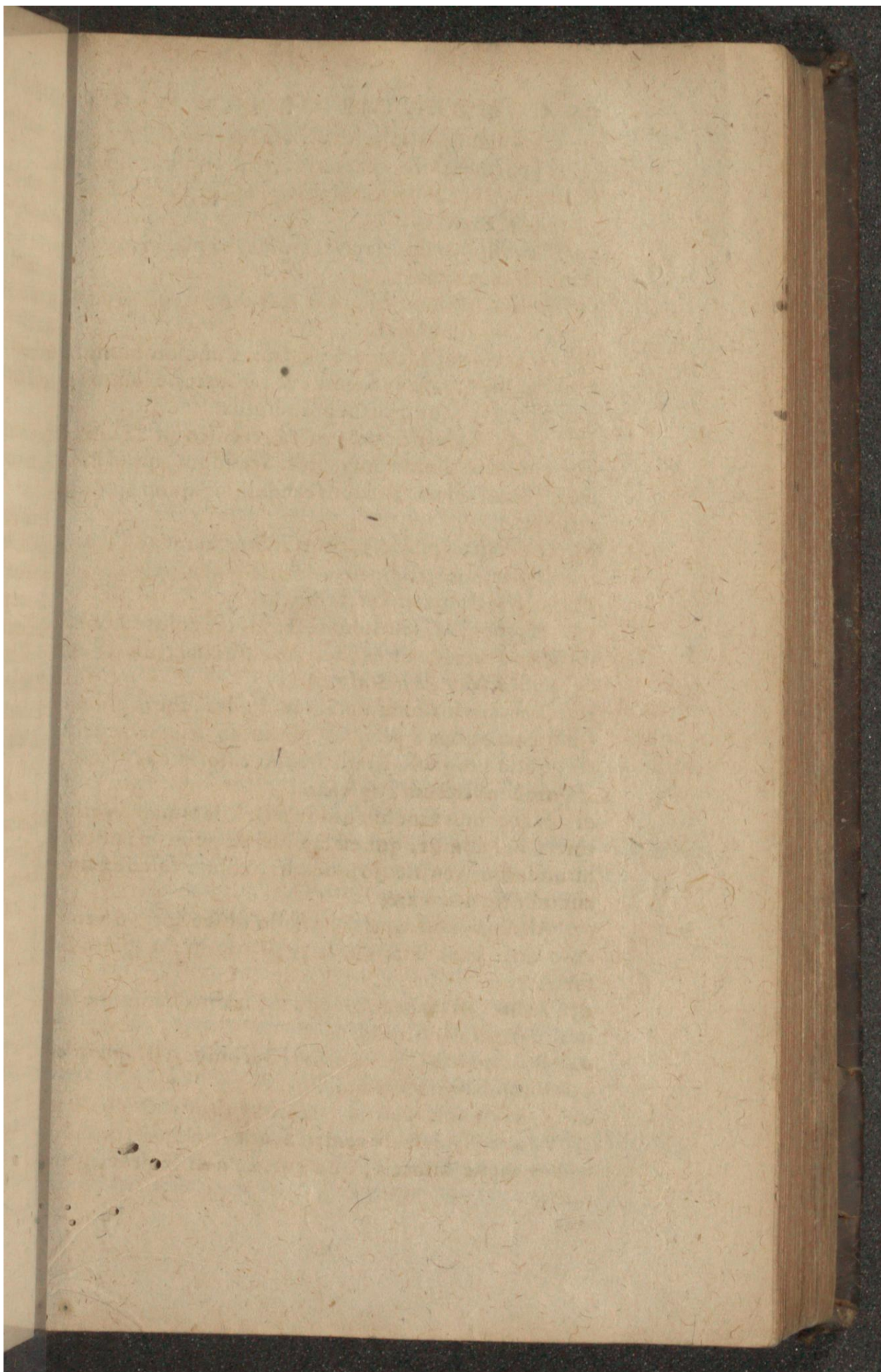
Minus nobiles,

17 Cry-





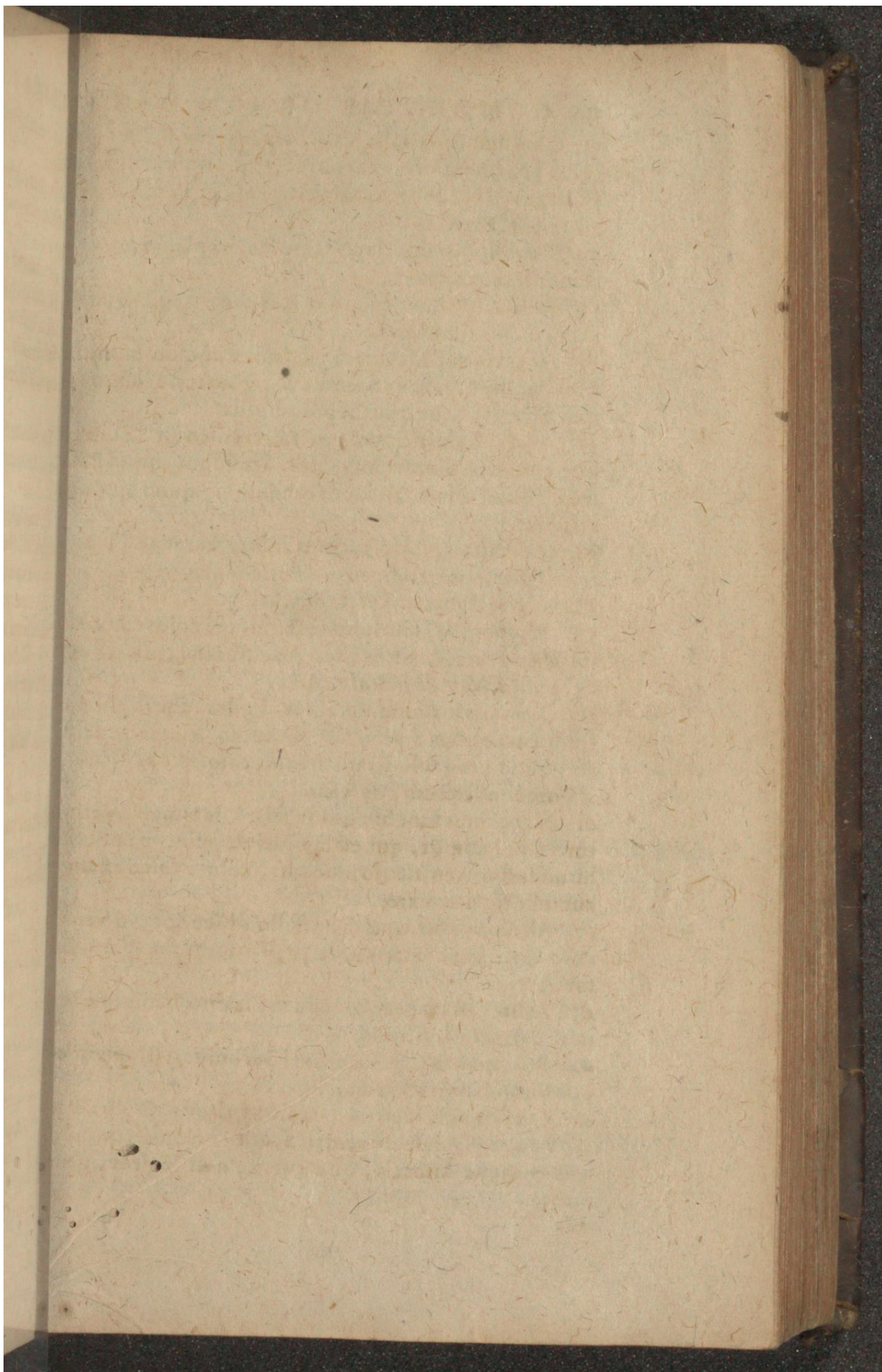














336. COMMENTARIOR. IOH. MAGIRI

1.

53. Chrystallus est (K) lapis pellucidus, candid<sup>9</sup>, ex glaci  
gelu vehementiore concretus, vt plurimum sub terra  
generatus, vbi hybernæ niues rigent, vt in cauitibus A  
pium. *Scal. Exer. 119.*

2.

54. Corallium est (L) lapis ramosus, ex planta maris a  
re indurata genitus.

55. Estque Album, Nigrum & Rubeum, quod postro  
mum nobilissimum est.

3.

56. Gagates vel Succinum est lapis è liquido bitumine  
è littoribus in mare defluente, & rigore condensato, ge  
nitus, procellisque in litus prouolutus.

57. Eius tria præcipua genera recensentur: Fuluum  
quod melleo colore conspicitur. Secundum, quod Fale  
nam vinum refert. Tertium candidum, quod optimum  
censetur.

4.

58. Hæmatites est lapis, cuius color externus est sangu  
neus: internus ferrigineus, duritie tanta, vt vix limam  
sentiat Hic sanguinem sistere dicitur.

5.

59. Magnes (M) seu Siderites est lapis, colore ad cœru  
leum vergente præditus, ferrum naturali facultate attra  
hens. *Arist. lib. 7. Phys. Scal. exer. 131.*

Gemmæ in  
terrestribus  
animalibus  
genitæ.

60. Gemmis his annumerantur lapides, qui in animan  
tium corporibus à peculiari glutinoso semine genera  
tur, quod progressu ætatis nativo calore concoctum &  
frigore constrictum coalescit.

1.

61. Nobiliores sunt hi, qui in terrestri animali reperiri  
tur. Chelidonium, qui est lapillus exiguus, in pullorum  
hirundinum ventriculo inuentus, colore fusco ex nigro  
aut subrufo permixto.

2.

62. Alecthonius est lapis Crystallo obscurior, in ventri  
culo Capi anno ætatis 9. & 5. generatus, magnitudine  
fabæ.

3.

63. Aetites est lapis cortice duro, scabro & minime leui  
in aquilæ uido inuentus.

4.

64. Porax, alias Chelidones vel Bufonius, est lapis in ca  
pite bufonis senis & magno repertus.

5.

65. Quadrus est lapis in cerebro Vulturis. Quidam in ni  
do Vpupæ. Sautes in ventre Sauræ, vel Lacerti. Lima  
cuius in capite Limacis, quæ cortice non tegitur, gene  
ratus.

7.

60. In-



5. In animali denique aquatili reperiuntur hi lapides. In aquatili-  
emma perearum, in perca pisce paruo, sed magnum ea- bus reperia  
nt habente, ingenta. Cāpionis lapis in huius piscis fau-  
bus reperitur. Oculi cancrorum sunt lapides bini can-  
di, in oculis cancrorum, præsertim fœmellarum, in-  
nti.

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.

6. Margarita est (N) lapis è conchyliis marinis natus,  
irricibus rotundis confans.

COM M E N T A R I I.

Lapidum  
materia.

**M**ateria (A) lapidum est humor aquosus, terraque un-  
ctuosa & crassior. Non enim ex sola terra, utpote cuius  
rtes sunt sicciore, & in puluerem facile dissipabiles, & ob id  
congelationem inepta, lapides procreari possunt, sed humi-  
um quoque unctuosum requiritur, quod tanquam gluten  
reas partes connectat. Neque etiam humor simplex per se  
aque natura fluens lapides constituere potest, sed necessaria  
terra, qua illum veluti repagulo cohibet & sistit. Eapropter  
terra crassiore, humente sicco perfusa, lapides nascuntur.  
ua tamen ita intelligenda sunt, non quod duo reliqua ele-  
enta, ignis scilicet & aer, ab illorum mixtura sint separata.  
quidem constans est Physicorum sententia, omne mixtum ex  
uatuor elementis constare, sed quod duo enumerata elemen-  
terra scilicet & aqua, in quouis lapide præcedant, inprimis  
utem in lapidibus, qui non sunt perspicui, terram prædomi-  
um obtinere, ex soliditate & gravitate illorum colligere est,  
io fit, ut mergantur sub aqua & non supernateant.

Causæ efficientes præter virtutem metallorum seu minera-  
m, quam lapidificam non incommode quis nominaverit, &  
ue ab ipso Deo in materiam transfunditur, dua constituun-  
r, calor & frigus. Calor in materia persistens, humidum, te-  
ux & unctuosum per terrea molis tenuissimas quasque par-  
s diducit, digerit & percoquit, & singulorum elementorum  
rra præsertim & aqua, porciones apte & ad amussim con-  
ndit, ab omnibus excrementosis partibus purgat, & pro lapi-  
s forma producenda materiam ipsam recte præparat. Hanc  
inde frigus sua constrictione densat, omnemque superabun-  
ntem humorem exprimit, & in lapidem indurat.

Causæ eff-  
cientes.

Dicit aliquis: Frigiditas potius est causa corruptionis, Obiectio  
nam generationis. Resp. In corporibus animatis verum hoc  
t, at in inanimatis, meteoris scilicet & metallis, frigiditas et-  
I.



iam esse causa generationis. Rursus aliquis instabit: Si à frigore lapides coalescant, sequitur eosdem à calido liquari & resolui. Sed hoc non. Ergo nec illud. Resp. Lapillos à calido citra alius humoris appulsus liquari non posse propterea quod tam & tam exquisita in illis humidi & sicci naturalis est compositio, germanitas & necessitudo, ut suo omni ex parte contrario aciffi recusent, nec non nisi familiaris qualitatis illius ad externa qualitatis actionem conuineant.

Lapidum di-  
uisio.

Hinc duo ore  
ta dubia.

r.

I. Quæstio.

B) Pro diuersa ac varia materia vel impuritate, vel puritate, subtilitate, crassitie, viscositate, crassi & temperatione, lapides quoque generantur puriores vel impuriore, nobiliores vel ignobiliores. Vnde etiam lapidem & gemmarum tanta est varietas. Hic autem dubium oritur non leue, an lapides proptiosi etiam ex terra generationis materiam sint mutuati. Quoniam enim gemma insignem habent fulgorem & transparentiam, propterea ex terra, qua opaca est, & tanta pulchritudini obstat, constare non videntur. Vnde nonnulli in hac sunt sententia, gemmas & coelestis ignis, & coelestis aqua esse participes, atque ab illo fulgorem suum, ab hac autem crystallinam diaphanitatem recipere. Sciendum autem gemmas etiam ex terrea quidem materia, non autem obscura, sed subtilissima, humido aqueo immixta, optimeque cocta & temperata constare. Nam materia, inquiunt Dialectici, variat rerum dignitatem. Proximitas autem Solis melius & fortius in orientatilibus terris percoquens materiam, lapidum, lapides atque gemmas meliores facit & prestantiores.

Uterius hic quaritur, an formis seu specificis differentiis lapides differant? Affirmatiuam sententiam hac unica eaque immota ratione tueri possumus: Diuersæ actiones & virtutes à diuersis eduntur formis. At lapidum diuersorum diuersæ sunt actiones. Ergo, &c. Assumptum probatur, quia alius lapis resistit venenis, alius profligat Anthraces, alius trahit ferrum, quæ sane effecta sunt diuersa.

Pumex cur a-  
quis innatet?

C) Degeneratione pumicis Plin. lib. 13. cap. ult. refert extrahi Hercules columnas nasci frutices, alium Lauri, alium Thymum qui ambo eiectione in pumicem transformantur. Qua si vera sunt, non mirum, cur pumices, in aquas proiecti, innatent. Cum enim ex porosa & rara materia fiant, ipsi quoque porosi & materia lenitatem suam habent, atque aquis non merguntur. Caterum in usu corporum leuigandorum optimus est candidus



us & minimi ponderis & qui maxime spongiosus. Huius famam, ut auctor est Theophrastus, potatores in bibendi ceramine presumunt, sed si immenso potu impleantur, periclitari s. Tantam enim refrigerandi vim habet, ut pumice addito ista feruere desinant.

D) Gemma proprie est germen nitens & rotundum, principio veru ex ramis & inprimis vitis protuberans. Ad huius i- tur similitudinem lapilli pretiosi gemma appellari solent, quia plerumque ad parvam & rotundam eiusmodi figuram proxime accedunt. Sunt autem gemmarum virtutes & effectus mirabiles, si credimus Cardano lib. de subtilitate. Alia enim vita longitudini, alia incolumitati, alia diuitiis, alia amon- , alia diuinationi, alia robore, alia sapientia, alia bona fortuna fauent, alia pigros, alia latos, alia tristes, alia timidos homines reddunt, alia venenis resistunt, alia iuuant coctionem ventriculi & epatis. De quibus omnibus gemmarum viribus vide Scal. exerc. 116.

Gemmarum  
virtutes.

Præclaras autem & mirabiles has proprietates & virtutes Illas cœlum  
cœlum in gemmas transfundere, recte Hermes ille Trismegi. infundere.  
us perhibet, cuius sententiam his argumentis confirmare li. Arg.  
et. 1. Quod magnos parua mole mirificosq; promant effectus, 1.  
um nulli elementorum concessum sit, paruo corpore plurimum  
subito prestare, sicuti nec paucus ignis magnam lignorum con-  
eriem unico impetu consumere, nec paucillum aqua, terra 2.  
lurimum, perfundere potest. Deinde quia in terris, & regionibus  
orientalibus lapides omnium pretiosissimi generantur, ut  
n India & Æthiopia, quia ibi Solem orientalem & meridional-  
alem precipue sentiunt: in nostris autem terris, à quibus Sol  
stremotior, lapides minus nobiles nascuntur. 3. Quoniam lu- 3.  
mine, claritate, atque omnis fecis experte puritate cum cœlo 4.  
conueniunt, ut vel hinc facile constet, cœlum suas virtutes in  
gemmas liberiss. copiosiusque transfudisse. Ad quas tamen  
mirificas virtutes & gemmarum operationes edendas, mate-  
ria preparatio, cunctæq; puritas & confusio concurrunt,  
quippe cum influxus cœlestes ob ineptitudinem materia mi-  
ui, vel etiam omnino impediri possint, quod pulchre illud Pla-  
tonicum docet: Secundum merita materia infunduntur vires  
cœlestes.

E) Contra venena & incantamenta amuletum esse presen-  
taneum, perisferisque causis resistere creditur. Caterum cœ-

2

Ada-



**Adamas** cur  
hircino san-  
guine rum-  
patur.

Adamas contra ferri ignisque iniurias suarum partium connexionem pertinaciter tueatur, ab hirci autem sanguine calido & recenti rumpatur, queritur? Nonnulli recentioribus, qui nullas occultas proprietates admittunt, omnium rerum manifestas rationes reddere conantur, hircinam sanguinem propter analogiam, qua est in principio communi, in Adamantem penetrare censent. At vero quid aliud est (inquit Scalig. exerc. 345. sect. 8.) principii communis analogia, quam proprietas occulta? Quare enim subit hircinus, alius sanguis longe tenuior resistat exclusus? Huius ergo efficacia rationem cum ipse Scalig. acutissimus & subtilissimus nescire profiteatur, magnum hoc esse naturae miraculum, miramque hanc Adamantis ad hircini sanguinis vim & dissolutionem ex occulta causa promanare nulli dubium esse debet.

**Carbunculi**  
tria genera.

F) In Oriente potissimum & India nascitur, & optimus habetur, qui albus quasi nubeculis refulget. Ceterum quoniam aureis punctis collucet, interdum etiam alba est, minus rectè à Scribonio refertur inter gemmas. eundem in omnibus speciebus colorem retinentes.

G) Huius tria potissimum sunt genera. 1. Quod in tenebris splendet, unde Pyropum vocent. 2. Quod dum in vase nigro splendente ponitur, superfusa aqua in tenebris lucet. 3. Vilius est, cuius lux solum est conspicua alieno lumine, diei scilicet aut candela.

**Achates** va-  
rii generis.

H) Achates est tam varii generis, ut unum lapidem videri esse credas: est enim candidus, rubens, croceus, cinereus, viridis, niger, caeruleus, imò huic uni nec omnium gemmarum colores satisfaciunt. Celeberrimus est in historiis Achates Pyrrhi, Epirotarum Regis, novem Musas cum Apolline in medio citharam pulsante referens, singulasque cum propriis ornamentis, ut videatur tunc natura cum pictore certasse. De mirifici gemmarum picturis vide Cardanum de sub. & Scal. ant. ex. etc. 117.

I) Refert Albertus Magnus, expertum se esse, si lapis sit è collo suspensus, vires omnes corporis roborare, quod haud est incredibile: nam frigida tate sua constringit spiritus atque urit, luce vero & caloris temperie confirmat. Eadem ratione Venærem, collo suspensum, cohibere fertur, in quem usum Indi passim ferre consueverunt.

K) CrySTALLUS an fuerit glacies, subtilis est controuersia in-



Cardanum & Scaligerum. Ille negat hac motu ratione. *Controuer-*  
 ia glacies igne solvatur. Chryſtallus autem non niſi igne cir-  
 cundatus aſſidueque flamma ac ventis urgeatur. Ergo Cry-  
 ſtallus glacies nunquam fuit. Reſpondet Scaliger. ex. 119. Gla-  
 cies nondum ad lapidis duritiem euectam, adhuc eſſe aquam,  
 propterea facile ab igne ſolui, quoniam momentaneo frigore  
 congelata. Vbi autem magno & diuturno frigore tam forti-  
 & robuſte concreuit, ut lapides duriffimi ſubierit & indue-  
 formam, non liqueſceri. Generatur autem ut plurimum ſub  
 aqua, interdum tamen in montibus altiffimis, qui perpetua-  
 ſunt nivium, auctore Scal loco proxime citato. Quod &  
 aſt. Verro confirmat, qui Cryſtallum provenire ampliffime  
 ait alpibus, qua Heluetiam ab Italia dirimunt.

*Controuer-*  
*ſia inter Car-*  
*danū & Sca-*  
*ligerum.*

L) Corallium Græci vocant, λιπόδενδρον, quaſi dicas, la- *Corallium.*  
 marbuſculam: dicitur enim eſſe frutex marinus, qui ex  
 ſi extractus induretur & concreſcat in lapidem offuſo ae-  
 re. Vnde Ovidius lib. 15. Metamor.

Sic & Corallum, quo primum contigit auras,  
 Tempore dureſcit: mollis fuit herba ſub vn diſ.

Sub aqua viride quidem eſt corallium & molla, quam pri-  
 m autem aerem extra aquam perſentit, rubescit, & indu-  
 er, quoniam aer, quod tenue eſt illius humidum, exſiccatur,  
 frigus etiam partes cogit. Refrigeratur autem ab aere aſta-  
 tam media, quia pars, qua intus penetrat, frigida euadit,  
 autem cum diſſipatur, refrigeratur.

A) Magnetem ab inuencione ita vocato in India paſtore di- *Magnes cur*  
 nonnulli cenſent, quibusdam etiam Herculeum lapus nomi- *ſic dictus?*  
 tur. Vehementer autem ſubit mirari huius lapidis tractri-  
 virtutem, quia videlicet ferrum non ſolum ad ſe trahit, Vnde tractri-  
 um etiam ferro attractio vim imprimit, aliud quoque fer- *cem vim ha-*  
 attrahendi, & hoc alteri. Cuius quidem euentus ratio *beat?*  
 modo ex principiis naturalibus oriatur, eſt diſſiciliter red-  
 neſt, ſi quis tamen dixerit, ferrum trahi à Magnetem propter  
 πείρα, & ſubſtantia ſimilitudinem, haud aberrabit.  
 hendi enim ſunt dua cauſa ſimilitudo & fuga vacui. Ca-  
 trahit fuga vacui, ſubſtantia ſimilitudine vnaqueque pars  
 litur trahere proprium alimentum. Vnde cum ferrum ſit  
 magnetis quaſi alimentum, illud ab hoc attrahitur: in ferri e-  
 ſcobe Magnes optime ſeruatur. Eſt autem Iulius Scalig.  
 151. hanc à nobis allatam rationem reiicit, aſſirmans,

X 3 magne-



magnetem in scobe ferri propterea conseruari, quod ab aere tutus: ipsa tamen experientia eundem rursus refutamus. Nam si tu magnetem in ferri scobe reposueris, tractu temporis eam portionem absumptam videbis. Diximus autem, ferrum esse magnetis alimentum: non enim verum est eius pabulum quoniam cum magnes non viuat. [ut recte infert Scal.] propterea vere nutriri nequit. Sed quemadmodum elementa mouentur ad sua loca, tanquam ad finem & perfectionem: ita magnetis quia seruatur scobibus ferri iisque veluti nutritur ad ferrum mouetur. Permanendum itaque in veteri sententia à Platone aureis plane verbis descripta & ab Aristotele 7. Phys. nec non ab aliis Interpretibus & à Galeno comprobata, ferrum trahi à magnete propter similitudinem substantia, quam quoque prodit ferreus magnetis color.

**Instantia.**

Dicet aliquis: Magnes non semper trahit ferrum. Resp. fieri per accidens. Prohibetur enim & impeditur eius attractio Adamantis presentia, & allii habitu, recensente Scalig. ex 112. Illudque ob ἀντιπαρεστησαν fieri putamus. Quamuis negat Cardanus, magnetem impediri posse vel ab Adamante, vel ab allio & capis, quin semper trahat ferrum.

**Margaritæ unde generantur?**

N) Modus generationis margaritarum hic est. Concha ostrea marina tempore verno ad desiderium concipiendi fertur incitantur, quare prodent ad littus seque dilatant, & rem celestem attrahentes redduntur grauida, & in partu nituntur margaritas. Hinc pro sua aetate ac magnitudine, & ris etiam concepti qualitate, puritate videlicet vel obscuritate, margarita etiam vel maiores vel minores, generosiores & ignobiliores nascuntur. Ex conchiliis rotundis nobiliores, & tamen minus rotunda: alia ignobiles rotundis ex oblongis quasi contraria ratione nascuntur. Margaritarum ea etiam splendidissima putantur, quæ in profundo maris versantur, at quæ in superficie aquæ natant, ea minus splendida.

### C A P V T III.

#### De Succis vel Terris pretiosis.

1 **E**xplicata natura corporum metallicorum durum, sequuntur mollia corpora, quæ Terræ pretiosæ sunt lentiscentes, & mediæ naturæ inter metalla & lapides.

2. Et hæc corpora pleraque sunt friabilia, hoc est,

mi



minutissimas partes & puluerem fere redigi possunt.

Horum alia liquari possunt: alia vero, vt liquari nequeant, molliora tamen sunt, vt in lapides indurescant.

Primi generis sunt succi quidam concreti, veluti Sal, lumen, Bitumen, Vitriolum.

Sal est (A) corpus metallicum, friabile, ex succo humido aqueo, & crasso terreo, mixtis & decoctis genitum. Salis definitio.

Vim habet abstergendi, expurgandi, astringendi, dissipandi, attenuandi.

Estque aut Naturalis, aut Artificialis. Illum natura gignit, & dicitur alias Fossilis, hunc ars facit, & nominatur Factitius, vel Coctus.

Fossilis reperitur vel In terra, vel Extra terram.

In terra repertus aut exditur in Montibus, vel è Caminis effoditur, arenis, quibus tegitur, prius remotis.

Huius quamuis variae sunt differentiae, diuersisque Differentiis locis reperiantur, quatuor tamen potissimum hodie sunt quatuor cognitae: Sal Ammoniacus, Sal Gemmae, Sal Nitrum, Sal Indicus.

1. Sal Ammoniacus est Sal fossilis amarissimus, sub arena ardentissima in Cyrenaica erutus: vnde etiam Cyrenaeus dicitur. Ammoniacus.

2. Sal Gemmae est sal fossilis, è fodinis erutus, Crystalli morem translucens, & candidus. Sal Gemmae.

3. Sal Nitrum seu Petroselinum est, quod ex coagulato humore in locis subterraneis humidis instar stiracis salsae descendit, aut instar frigoris congelari in parietibus nitet, hodie etiam arte Nitrum colligitur. Sal Nitrum.

4. Sal Indicus est sal quadamtenus nigricans, vel subru- Sal Indicus.  
gis, in India ex monte Oremento excisus.

5. Extraterram sal repertus effoditur ex aquis, & dicitur vel Fontalis, quando fontes, riuuli, calore Solis siccati, in salem conuertuntur: vel Fluuiialis, quando fluuius aliquis ramenta fert, quae in salem densantur: vel Stagnalis, à stagnis, quae sale aestuant, vel denique Marinus, quando in extremis littoribus tenuis quidam sal gignitur, quem Dioscorides *αλας αλμυνη* vocat. Plinius spumam interpretatur, iuniores salis spumam nominant. Nos sic-  
tam maris spumam dicere possumus, aut etiam rectius salem è marina spuma calore genitum.



16. Sal coctus fit ex aquis, vel marinis, fluuiialibus, lacubus, & fontibus, salis fontanis, putealibus, vel etiam ex muribus, & natua fontium, vt in Hallis Saxoniae, in Salinis Thuringiae, & Hassiae ad Altendorphum & Niddam.
- Aluminis definitio.** 17. Alumen, definitore Plinio, est salugo, vel salus sudor terrae, ex ex aqua limoque, concrefcens, 18. Estque Candidum aut Nigrum. 19. Candidum, quod optimum censetur, aut est Liquidum, aut Spissum, 20. Liquidum molle, pingue & limpidum existit, cuius immersa charta etiam pessima & siccata atramentum retinet, ne perfluat. Barbaris Roche, id est, rubrum dicitur. 21. Spissum vel Rotundum est, vel Scissile Illud formam habet sacchari: hoc in capillamenta quaedam carum nescientia dehiscencia dehiscens videtur. 22. Nigrum in Cypro inuenitur, quo purgatur aurum.
- Bituminis.** 23. Bitumen est succus terrae, lentus, tenax, pici similis, facillime ignem concipiens. 24. Estque Durum aut Liquidum. 24. Durum, quod fortius concretum & tenax est, instans terrae glebae & carbonum. 26. Huius generis sunt Asphaltus, Pissasphaltus & Succinum.
- Asphaltus.** 27. Asphaltus est bitumen nigricans, pici simile, sed durius & magis inspissatum, splendidius & minus male olens. Atque haec species in tota Babylonica regione nascitur, & in lacu Asphaltite, referente Plin. lib. 35. c. 15.
- Pissasphaltus.** 28. Pissasphaltus est bitumen quodammodo nigricans, magis terrenae concretionis.
- Succinum.** 29. Succinum est bitumen & pinguedo terrae, ex maris aestu: colore reperitur vel flauo, vel pellucidior, vel candido & obscuro: candidum autem pretiosissimum est. 30. Liquidum bitumen est, quod vt oleosus liquor diffuit: cuius species praestantiores sunt Naphta & Ambra Arabica.
- Naphta.** 31. Naphta est bitumen liquidum, oleo lentore & crassitie, tantam vim ignis habens, vt ignes ex longinquo ad se trahat, & inflammetur, nec ab aqua infusa restingui possit, sed ab ea magis per Antiperistasin accendatur.



E petris profluens dicitur Petroleum, quasi dicas Petroleum  
phtha petrea.

3. Ambra est bitumen fragrantissimum, vt cum pre- Ambra.  
bissimis conferatur mercibus. Nascitur circa Sichrim  
Arabiae felices oppidum.

4. Vitriolum est succus concretus, perspicuitatem vi- Vitriolum.  
eam obtinens, Latinis atramentum sutorium appella-  
tur, dicitur & Chalcanthum.

5. Natium in terrae venis aut saxorum commissuris  
concretum reperitur: aut dum ex iis guttatim destillat,  
partim ex iis stictiarum instar pependet, partim in cana-  
um fundum incidit.

6. Porro succi, qui liquari nequeunt, in lapides tamen  
non indurantur, sunt Auripigmentum, Sandaracha, Calx  
gypsum, Creta, Ochra, Argilla, Terra sigillata, Terra Ar-  
menia.

7. Auripigmentum seu Arsenicum est (B) succus con- Auri pigmē-  
cretus lutei coloris in picturis aureum colorem referens: tum.  
validum est & sicum in 4. gradu, & venenum praesentis-  
simum. Vide Scal. Exer. 104. sect. 22.

8. Sandaracha est terra rufa, cinnabaris colore, nonni-  
il ad luteum vergens, in metallicis venis plerumque cum  
uripigmento nascens, redolens sulphuris virus. De hac  
cal. exer. 104. sect. 22.

9. Calx est terra siccior, lapide cocta, quae postquam Calx.  
ferit, aqua incenditur, oleo exstinguitur. Viua dicitur,  
quia intus occultum ignem continet. De hoc Scalig. ex. c.  
104. sect. 17. item exer. 5. sect. 8 & 9.

10. Gypsum est terra candida, tenax & levis, calci co- Gypsum.  
gnata, sed non ita calida, quae ex summa tellure effoditur.  
factitium è quodam lapide fit, in lamias scissile, eoq; re-  
ctoria parietibus inducuntur.

11. Creta est terra tenax, albiissima, in insula Creta fos- Creta.  
ilis.

12. Ochra terra est leuissima & lutea, è qua exusta in Ochra.  
ollis nouis luto circumlitis fit rubrica fabrilis, quae dici-  
tur Rötelstein / quae tamen etiam est natua.

13. Argilla est terra pinuis & lenta, è qua fiunt siguli. Argilla.  
na vasa.

14. Terra sigillata vel Lemnia est portio terrae valde Terra sigil-  
rubens, lata.



tubens, in insula Lemno & effossa, & Dianæ sacerdos  
sigillo obfignata. Effoditur hodie etiam in Silesia & H  
lia terra Lemnia non deterior, venenis resistit. *Scal. ex*  
93. & 33. sect. 2.

**Terra Arme-  
nia.**

45. Terra Armenia est portio terræ in Armenia effossa  
colore pallido, egregie siccatis.

### COMMENTARI I.

**Sal unde di-  
ctus.**

**S**al dicitur (A) à saliendo, quod in igne exsiliat. Alii salu

**Salis causa  
efficientis.**

à Salo & Sole vocatum existimant, quoniam aquis ma  
ponte gignitur, spuma in extremis litoribus vel scopulis de  
lieta & Sole decocta. Causa efficiens salis est calor Solis &  
liquorum astrorum, qui ex materia salsa partes tenuiores  
dulciores extrahens, terreas relinquit, easq; percoquens, & ma  
gis adurens salsus reddit. Duo enim ad salsum saporem requi  
runtur, partes sicca & terrea, & earundem adustio. Ex prim  
fit sapor, ex altero salsus sapor. Erronea ergo illorum est senten  
tia, qui salem concreescere putant, ut gela à frigore, habereq;  
mitem illi generationem. Si enim sal à frigore concreesceret, ca  
lore dissolueretur, quia celebratissimum est apud omnes Physi  
cos, à contrariis dissolui rem quamcunq; eis, à quibus compa  
est. Iam vero sal à re nulla minus dissoluitur quam à calore.

**Materia.  
Forma.**

**Finis & usus  
varius.**

Siccatur enim magis & induratur ab igne, dissoluitur ver  
ab aqua, ut propterea à frigiditate non constringatur. Ma  
teria est succus terreus adustus & calore exsiccatus. Forma est  
vaporum exsiccatorum cum aqua concoctio. Finis & usus sa  
lis inter omnia vita præsidia præcipuus & multiplex est, unde  
recte dicitur: Sole & sale nihil esse utilius. & Homerus salem  
diuinum nominavit, quoniam ad varios usus est accommoda  
tus, quos in sua Meteorologia omnes fere sequenti modo de  
scribit: Garceus. Primo prohibet sal putrefactiones in ipsa nu  
tricatione: sine sale enim coctio minus fieri posset, si reliqua  
massa Chyli & Chymi putrescerent. Salis vero natura absumis  
in nostris corporibus superfluas illas humiditates, aperit & ab  
stergit ac corroborat partes leuiter desiccatas, densat etiam &  
cogit partes. Deinde manifestus usus est salis in arcenda pu  
trefactione carniū, qua ad usus longi temporis seruatur. Pro  
pterea ab omnibus corporibus vita destitutis putrefactionem  
arceat & cauet, neq; sinu prorsam interire, diu mori veluti re  
sistens, animaque quo ad licet, vice fungitur. Sicut enim ani

ma tue



na tuetur animantia & continet, neq; finit compagem mem-  
 brorum delabi: ita Sal anima exemplo cohibet corporum har-  
 moniam, cum ad tabem declinat, & membrorum inter se ami-  
 titiam conseruat. Adde quod & in medicatione vulnerum fre-  
 quens etiam salis vsus est. Habet & illud quasi diuinum sal,  
 quod vi quadam gignendi est præditus, vigorem enim semina-  
 tem expergefacerit & acuit. Quare qui canibus alendis dant  
 operam salis carnibus eos nascunt, quo ad gignendum reddan-  
 tur alacriores. Vnde Poeta fingunt Venerem genitura princi-  
 pem è Sale natam; nec vllum animal perinde facundum est  
 atq; marinum. Hæc Garceus.

B) Estq; natium & factitium. Illud crustosum est, & Auripigmẽ-  
 glandis effigiem refert, sponteq; eruitur in metallis, cuiusmodi tum duplex.  
 dicuntur esse in Caria & Ponto. Hoc duplex rursus est. Aliud  
 enim fit ex arsenico naturali & sale, pari pondere mixtis &  
 in fictili combustis, donec vapores concrecant circa vas instar  
 Crystalli, vnde Chrysellinum arsenicum dicitur. Aliud fit ex  
 arsenico naturali & sulphure simul combustis & mislis. V-  
 trumq; calidum est & siccum in quarto gradu, & venenum  
 præsentissimum.

## CAPVT IV.

De stirpium natura in genere, deq; earum  
 corruptionibus.

H Actenus de corpore perfecte mixto inanimato dictum  
 est: succedit doctrina corporis animati, quod est  
 corpus perfecte mixtum, anima & vita præditum.

2. Duæ ergo corporis vita instructi sunt partes: Corpus De corpore  
 externum, & Anima, quæ vitam subministrat. De illo externo.

3. Corpus animatum est sensus Expers, vel Sentiens.

4. Corpus sensus expers est Planta, quæ & Stirps dici- Plantæ defi-  
 tur. Estque (A) corpus perfecte mixtum, vigente anima nitio.  
 tantum præditum, quæ è terra nascitur, viuit, viret, ali-  
 tur & augetur. Arist. I. de plantis. c. 1.

5. Cum enim stirpes alantur, augeantur, flores ac fructus  
 ferant, quæ opera sunt corporum animatorum, eadem a-  
 nima carere nequeunt. Arist. ibid.

6. Reicienda ergo illorum Philosophorum opinio, qui Erroneæ Phi-  
 formam, quæ informat & viuificat plantas, malunt natu- losoph. opi-  
 tam, quam animam appellare, niones.

7. Quia



7. Quin etiam eorum sententia improbanda, qui plantas & sensu prædita animalia esse statuunt, quos merito refutat *Scalig. exer. 138. Arist. 1. plan. c. 1.*

8. Neque enim organa accommodata, sentiendi facultati necessaria, neque eiusdem facultatis actiones in plantis deprehenduntur: quis enim eas videre, audire, odorari, gustare, & tangere obsecuauit. *Arist. lib. 1. de plan. c. 1.*

9. Quorsum vero etiam sensum inesse plantis oportebat: sensum namque persequentia vitia, inutilia euitandi causa desiderantur: at quomodo plantæ, quæ eodem semper fixæ hærent loco, fugiant inutile, sequantur quod est commodum, atque ex vlu? *Aristotel. 3. de anima. cap. 10.*

10. Sola itaque vegetans anima inest stirpibus, quæ eadem ad vitam & conseruationem earundem, vitur tanquam instrumento calore, tum nativo, tum aduentitio, legitime temperato, quem stirpes ex terra, cui in hærent, per radices attrahunt *Arist. 2. de part. anim. c. 3.*

11. Calor ille in humido tanquam in materia & subiecto hæret, & quod naturæ hæc conueniens est, attrahit, alterat, & in sui ac plantarum substantiam conuertit.

**Stirpium** 12. Hinc liquet, sicut rerum omnium viuentium, ita & duo prin- stirpium duo esse principia vitalia, Calorem & Humo- cipia vita- rem, quorum defectu, sicut in animalibus Mors, ita in lia. stirpibus Ariditas vel Corruptio succedit.

13. Corruptio hæc vel Totam plantam, vel determinatam aliquam infestat partem.

**Corruptio** 14. Corruptio totalis est vel Naturalis, vel Præternatu- Totalis. ralis.

**Naturalis.** 15. Naturalis fit, quando plantæ sicciores redduntur, ob calorem internum, progressu temperis humidum absummentem.

16. Aliæ autem citius, aliæ serius hoc modo corrumpuntur, prout illarum quoque vita, vel Diuturnior, vel Breuior.

17. Cuius varietatis causa etsi præcipua est forma, accedi tamen (B) tum lentor, copiaque insiti humoris, quo innatus nutritur calor formæ instrumentum, tum totius stirpis firmitas & soliditas.

18. Diu



8. Diuturniores enim sunt illæ. I quibus humiditas in- Plantæ diu-  
ata multa lentq; inest. II. ac solida etiam est substan- turnioris vi-  
ia. III. ac quæ radices longas ac crassas, & altius in ter- itæ.  
am defixas habent. IV. quæq; sunt steriles. V. & in sic-  
iore nascuntur loco. VI. denique quibus amputatio iu-  
to tempore adhibetur: siquidem cohibito in radice hu-  
more, ipsarum quoque vita producitur.

9. Contrario modo affectæ plantæ Breuiores sunt vitæ, Breuioris  
& citius corruptione naturali pereunt. vitæ.

10. Præternaturalis seu violenta corruptio contingit, aut Præterna-  
naturalis.

1. Corruptio κατὰ σβέσιν fit, quando nimio frigore plan-  
ta perit.

2. Frigus enim in profundum subiens tepidum vapo-  
rem seu calorem à radicibus influentem arcer, longiusq;  
prosecutum enecat, quo extincto, planta pabulo destitu-  
ta tabescat necesse est.

3. Hæc corruptio non fit, nisi summa frigoris sit im-  
manitas: tum enim ipsas radices etiam inuadit, quæ alias  
terra opertæ plerunque ab eius iniuria sunt immunes.

4. Corruptio κατὰ μέραν fit (C) æstu, qui plantas  
veluti torret, & humidum, caloris scilicet subiectum &  
habulum, exhaurit attenuando illud & resoluendo: & ita  
humido exspirat etiam calor, ab æstu euocatus.

5. Ac duo sunt tempora, quibus plantæ his cœli iniu-  
riis potissimum sunt expositæ. Vnum quando germina-  
nt, quia tunc sunt laxiores. Alterum post fructifi-  
cationem, quando omni succo exhaustæ & debilitatæ  
sunt.

6. Corruptio partialis dicitur sideratio, qua alicuius Partialis.  
partis calor natiuus, vel à frigore, vel æstu, vel etiam vul-  
nere exstinguitur, quam sequitur mortificatio.

7. Porro stirpium quædam Sponte natura nascuntur;  
quædam Arte & industria hominum propagantur. Arist.  
de gen anim. 3. c. 11. & lib. 1. de plan. c. 6.

8. Sponte oriuntur ex semine vel Manifesto, vel Ob- Stirpes spon-  
scuro, & nobis ignoro. te ortæ.

9. Quæ ex manifesto fiunt semine, aliæ vnâ tantum  
ortus habent rationem, vt in herbaceo genere pleræ-  
que,



Ex semine  
manifesto.

que, quæ solo semine feruntur: aliæ pluribus modis propagantur.

30. Ex semine manifesto & solo hoc modo. Semen in terram humidam incidens emollitur: & calore tum naturali, tum cælesti fouetur, & intumescens propter humorem illi è terra influentem rumpitur, eaq; parte, qua interruptum est, germen nascitur molle quidem & tenui principio, sed tamen postea firminus ac crassius redditur, cuius pars vna aeræ naturæ particeps sursum ascendit, altera vero, quia terrestris & crassa, in terris residens coalescit.

31. Ita ergo plantæ ex semine oriuntur, quem ortum deinde inde terræ humor fouet, calore decoctus, & ab interna ipsarum natura attractus. Et quæ succo plus affluunt, earum quoque incrementum & maius est, & celerius. Quæ tamen in incremento varietas potius ex forma dependet.

32. Tempus autem (D) ortus non omnibus plantis eundem & idem. Sunt enim, quæ intra dies ternos nascuntur, ut Ocymum, Rapa: nonnullæ quarto die emergunt, ut Lactuca: quædam quinto, ut Cucurbita: quædam sexto, ut Beta: nonnullæ octauo, ut Atriplex: Brassica decimo, porrum fere vigesimo, Apium quadragesimo, quinquagesimo, Pœonia demum & Mandragora vix intra annum.

33. Diuersitatis huius in tēpore ortus causæ sunt. I. Virescentiæ. II. Infiti earum caloris vis aut imbecillitas. III. Seminum mollities aut durities, raritas aut densitas. In dura enim densaque corpora non tam prompte vi caloris ex terra humor elicitur, quo intumescat semen.

Sine semine.

34. Sine (E) semine euidente & manifesto stirpes quasdam oriri auctor est Theophrastus, & earum causam efficit docet certam quandam terræ & aquæ putrescentis permissionem, quæ deinde calore tum Solis, tum proprio in ista materia conseruato, apta reddatur generationi spontanearum plantarum.

35. Hæc sentētia satis est probabilis. Vt enim calor alienus putredinis est causa, ita nouarum formarum in res quæ putruere, inductionem facit Solis omniumq; astrorum calor beneficus, qui in spontanea generatione re-



in putrem materiam, coctione, separationeque inutili-  
ab utili præparat & inducit stirpium formam.

Sed præter hæc, aer terraque sui proprietate, ortus,  
si sponte fit, plantarum sunt causæ: siquidem pro ea-  
m vario in substantia, qualitatibusve primis ac secun-  
dis statu, varias mutationes ac generationes rerum fieri  
ritum est.

Quin etiam planta nonnunquam ex duro pro-  
lapide: aer siquidem lapidi inclusus nititur a scinde-  
re, sed cum non inueniat exitum, reflectitur, & ex sui agi-  
tatione calefit, & humorem, qui est in lapide, reliquum  
ahit sursum, exitque vapor cum humore illo, & ex  
eo vapore & humore lapide educto generatur planta,  
concurrente vi caloris solaris. *Aristot. libr. 2. de plantis,*  
*p. 5.*

Porro arte & industria hominum varie propagan-  
tur stirpes, nimirum radice, Stolone siue surculo. *Arist.*  
*1. de plantis, c. 6.*

Stirpes arte  
& industria  
propagantur.

1. Radice, scilicet in terram depressa, ut Glycyrrhiza. Lili-  
um: & hæc facile alimentum attrahere & vivere possunt.

2. Stolone siue surculo, vel Terræ infixio, vel plantæ  
trunco.

3. Terræ infixio, ut Rosa, Salix, Vitis, Morus, quæ spe-  
cialim Propagatio dicitur.

4. Plantæ trunco, videlicet intrusione surculi inter li-  
num & corticem, ut Pomus, Pyrus, quæ proprie Infitio,  
ἰνφύτευσις nominatur.

5. Quamuis quædam plantæ omnibus his modis pro-  
agentur, & inserantur, ut Olea, Ficus, Cerasus.

6. Et hi sunt frequentiores propagationis modi, arti-  
ficio inuenti: præter quos ille quoque est longe rarior,  
quo folium terræ infossum germinat in nouam prolem,  
id quod ficus Indiæ atque Oponitæ Theophrasti est pri-  
uilegium.

7. Cur autem (F) plantarum partes resectæ aliquandiu  
uiuunt, imo propagentur, animalium non item, quæ-  
ritio est non contemnenda? dicendum hoc ideo fieri, quo-  
iam plantæ vim animæ habent insitam, & per omnes  
singulas partes diffusam, calorem quoque individu-  
um animæ comitem, & humidum insuper lentum & minus  
dissipa-

Question



diffipabile: animalia vero influente quaque facultate indigent, quæ à corde promanat.

46. Eapropter pars rami, quæ terræ infoditur, in se conservat caloris, humoris atque adeo animæ vim, & attrito humore intrumescit, & spiritum concipit: detenta vero vis animæ, & caloris ope aditura, partes humoris gravissimas deorsum distribuit, vnde radices efformantur & leuissimas sursum, vnde alitur superficies.

48. Eadem fere est ratio in insitione. Sicut enim stirps ex terra, tanquam vtero, ita insitæ ex ea, cui inseruntur planta nutrimentum, vi animæ & caloris, quem ex se allatum planta servant, attrahunt, eiusque vi & continua actione, earum partium fit generatio, quæ deorsum sunt.

48. Alimentum autem, quod insitum trahit, longe elaboratius. I. Tum quod in matre iam antea conceptum erat. II. Tum quod in nouo hospitio exactius conficitur.

49. Hinc fit, vt plantæ sylvestres, si sint insitæ, mansuescant, quia sinceriori nutriuntur alimento: & quæ spinis horrere consueverunt, insitione leuiiores, ac fere vrbaniiores reddantur, & celerius fructus eosque suauiore ferant.

50. Fructus hi in substantia, sapore, colore, & odore, vt plurimum referunt naturam eius plantæ, ex qua surculus gemmave est desumpta: quanquam & succi, quo fructus nutriuntur, plurimi hac in re est momenti.

### COMMENTARI I.

Plantæ definitionis fusior explicatio.

**Q**uoniam (A) natura semper à minus perfectis ad perfectiora progreditur, planta autem ratione forma ab animalium perfectione deficiunt, recte de illis in doctrina corporum animatorum primo loco differitur. Definitur planta corpus perfecte mixtum, ad differentiam meteororum, in quibus levis quadam elementorum fit alteratio, cum in stirpibus sicut & metallis, insignis & perfecta elementarium partium fiat mutatio. Addidi in definitione, vigente anima præditum, primo, vt eorum Philosophorum & Medicorum opinionem conuellerem, qui formam, quæ regit plantas, finalunt naturam, quam animam appellare. Cum enim stirpes alantur,

augeantur.



geantur, flores ac fructus ferant, quæ opera sunt corporum  
 imatorum, eadem anima carere nequeunt. Secundo easdem  
 ces addidi ad conuellendas eorum opiniones, qui plantas et-  
 m & sensu prædita animalia esse docent, qualis Plato, Argumenta  
 maxagoras Empedocles, & alij plerique fuerunt de quibus eorum, qui  
 de Plutarchum lib. 5. c. 26. de Plac. Philos. Quibus nonnulli plantas ani-  
 centiores, inprimis autem Cardanus, assentire videntur hoc malia sensu  
 gumento: Fuga, odium, auersio, appetitus non nisi corporibus prædita esse  
 atiente anima præditis, tribui possunt. Planta autem refugi- docent.  
 et nimis æstus (vitis si brassicam habeat propinquam re-  
 quetur, & eius viciniam refugit. Pleraq; stirpes in Solem,  
 eluti à quo fouentur, & quæ prope fontem sunt in fontem i-  
 um veluti in alimentum propendent. Vites ulmos appetunt,  
 in imo omnes plantæ utile alimentum ab inutili deligunt,  
 c ut alienum repellunt, illud vero tanquam familiare at-  
 ahunt.) Ergo ex his actionibus, plantas sensu esse præditas,  
 n abscore constat. Quid? quod & sexu distinguuntur plantæ,  
 fœminas constat marium amore veluti depereuntes in illos  
 udare pronas blandi. ribus comis, congressum veluti expeten-  
 s, neq; nisi eorum aspectu ac veluti afflatu gignere, aut fru-  
 us ad maturitatem ferre, quod insigne sensus est indicium.  
 erum ad hac expedita est responsio. Primo enim eiusmodi fu-  
 siue odium & deinde appetitio plantarum non propria est,  
 d tralatitia, ut loquitur Danaus in physicis. Contrahunt illa  
 idem sese vel extendunt beneficio fibrarum, prout quadam  
 itura earum famili. ria & utilia, vel aduersa & noxia im-  
 inent, sed tamen sine ullo sensu, sola innata vi anima vege-  
 ntis, soloq; natura vel ductu vel impulsu, quem Cicero in-  
 nctum vocat. Nam quæ per sensum amant aut oderunt, ea  
 ssunt non amare, non odisse, ut ait Scaliger exer. 138. At ve-  
 brassica, exempli gratia, semper vitem refugit, eamque ini-  
 icitiam nunquam deponit, ut propterea vel hinc manife-  
 um euadat, hanc fugam & appetitionem plantarum prorsus  
 e sine sensu. Quod vero nonnulli sexum plantis tribuunt, id  
 metaphorice, estque similitudo quadam à moribus & viri-  
 es desumpta, in quibus mares robustiores, duriores; fœmina  
 ntra debiliores, molliores, ac fœcundiores sunt. Pari ra-  
 one in plantis per sexum masculinum intelligunt robustio-  
 s, steriliores; per fœmininum autem debiliores & fœcundio-  
 s stirpes.

Argumenta  
 eorum, qui  
 plantas ani-  
 malia sensu  
 prædita esse  
 docent.

I.

2.

Ad I. respon-  
 sio.

Ad secundā.

Z

Cate



Ceterum dicitur in definitione, quæ è terra nascitur: enim tanquam venter est plantarum, ut dixit Anaxagoras. Ex hac enim tanquam de penu & ventre radicum fibra, quæ utilis est, naturæ suæ conueniens, hauriunt atque in substantiam suam conuertunt. Dicitur denique, viret, viuunt, alimur, augetur, quibus actionibus vitalibus planta differt ab rebus inanimatis, quæ sicuti anima, ita etiam hisce actionibus destituta sunt. Vnde etiam liquet, plantam non tantum esse corpus animatum, sed organicum quoque, & ex se ipsa, non à terra, ut Stoicis placuit, suarum actionum habere initium. Quæ autem hæ vires & actiones communes etiam sunt animalibus, primo tamen plantis insunt; animalibus vero non nisi quantum plantarum vita sunt prædita & secundo. Vnde autem ad vitam & conseruationem plantarum, tanquam instrumentum, calore legitime temperato, quam stirpes ex terra, cui hærent, per radices attrahunt: calor autem ille in humido tantum quam fulcro & subiecto hæret. Quorum defectu sicuti in animalibus mors, ita in stirpibus ariditas vel corruptio succedunt.

Longeuitas plantarum  
causæ.

- 1.
- 2.
- 3.

B) Lenter & copia insiti humoris longeuitatem plantarum propterea causatur, quoniam illo nutritur calor innatus, forme instrumentum. Quando ergo calori copiosum & non facile dissipatum alimentum suggeritur, diutissime viuunt, ut piceæ quæcumque resinam fundunt. II. Densiores & compactiores eadem & humidum vitale fideliter conseruant, neque externis iniuriis ita patent: ob id arbores fruticibus, frutices herbis sunt diuturniores. III. Radicum longitudo & ei assitudo ad diuturnam vitam magni est momenti ob rationes duas. 1. Quia quæ radices sunt profundiores, tanto firmitus hærent, & externis flatuum, caloris, aerisque iniuriis magis obsistunt. 2. Radices sunt tanquam principium plantarum, in quo calidum & humidum maxime viget, & quod subterraneo calore & humore assidue fouetur. Rationi igitur consonum est ubi plus calidi & humidi, ibi radices quoque amplas esse & profundas. Eapropter radix parua & simplex, tenuis & breuis calidi & humidum deficit, & ob id vitam breuem deueniabit. IV. Fecunditas breuioris vitæ est causa, ob nimium succi illius, quo insitus atque nutritur humor, dissipationem, qui succus in semina & fructus abigit. Quæ etiam de causa exculta & mites arbores syluestribus antea incultis plerumque minus viuunt.

C) Minus nocet æstus plantis, quam frigus, nisi accesserit ariditas.



iditas, qua dicitur squalor. Et facilius laeduntur ab aestu earum radices non sunt profunda, quoniam ad eas radii solis citius pertingunt. Partes etiam radici proxima magis ab eis afficiuntur, quoniam terra, in qua repercussio fit radio-um, sunt propiores.

D) Cur quadam planta à satione celerrime: alia non nisi post tempore oriantur; causa prima & principia est vis prima. Secunda est insitit calor vis aut imbecillitas. Nam & hominum genere marium conceptus celerius, quam fami- arum perficitur, ob maius caloris robur. Tertia est seminum mollities & durities, raritas & densitas. In dura enim densa corpora non tam prompte vi caloris ex terra humor elicitur, ut intumescat semen: & ob hanc causam semen piceae sero rimen profert, serius vero etiam mandragora, quod durius est & densius. Quae tamen certa dierum spatia pro Solis acci- dente arietate, & proolitoris diligentia, non raro plantas antequam re praetermittereque dubium non est. Sic sane, si telluri, cui mittenda sunt semina, solum subternas, longe celerius nasci multa videmus, innato seminis calore, ab extrema calidi- tate excitato. Sic palmula semen ardente aqua maceratum cito celerius nascitur.

E) Sine semine plantas oriri, experientia docet Theophras- tu, quin quibusdam in terris nasci conspiciuntur, ubi antea non fuerunt; Vbi idem narrat, La serpitem aliquando in A- frica coepisse, & nunquam sylvam antea visam extitisse. Nonnulli autem Philosophorum harum etiam Plantarum se- minalem causam quaerunt. Anaxagoras enim aerem ex aliis esse semina adferre censet. Alii causantur inundationes & fluxus aquarum, quorum beneficio semina ex aliis locis ad eas terrae partes deferantur. Hac autem etsi inepte non dicun- tur, minime tamen dubitandum, plures plantas etiam sponte, & sine semine sola terra & aqua fecunditate oriri, cum videa- mus quorundam etiam animalium ortum esse accidentarium. diculi enim, vermes, aliaque quam multa, non nisi per acci- dens generantur.

F) Declaratio gratia longe difficilima & obscuritatis plena tractanda est questio. Qui fiat, ut plantarum partes re- stae aliquandiu vivant, imo et propagentur, animalium autem partes abscissae non item? Videmus enim ramos à trunco radicibus amissos superesse & propagari etiam in animalib.

Cur quaedam plantae cele- rius, aliae rari- dius oriantur.

Ratio 1.

2.

3.

Questio.



Respons.

autem post diuisionem, pedes, aures, brachia & alias partes  
statim emori. Respondeo, Plantas diu superstites esse, terra eas  
missas propagari, propterea quod vim animam habent insinuatam  
eamque per omnes & singulas partes diffusam: similiter enim  
calorem natuum in diu diu animam comitem, & humidum  
idque lentum, crassum & minus dissipabile per omnes partes  
sum habent, quibus duobus principis viuunt, & naturam  
etiones omnes subeunt. Hinc fit ut pars planta ab aliis seuius  
vivere, & ex terra, qua matrix stirpium est, beneficio animam  
qua inest in toto & singulis partibus, radicem, hoc est, non  
principium ex humido residuo & ex terra etiam attractum  
gnere, aut cum alio trunco per insitionem coalescere possit.  
Quamdiu ergo planta humidum illud tenax & densum  
seruant, tamdiu etiam anima vitaeque capaces sunt. At vero cum  
materia perfecta fortis sunt & natura melioris, & non tam  
insita, sed simul etiam influente indigent facultate, qua à corde  
de promant: & deinde illorum humidum non ita est lentum  
sed tenuius, quod cito expirat. Hinc fit, si manus à toto corpore  
seiuungatur, statim vita omnis in ea extinguitur, quia destituitur  
facultate à corde influente. Non enim habet animam,  
per continuam deriuationem à corde, qua simulatque destituitur,  
desinit esse animatum.

## CAPVT V.

De quibusdam stirpium affectionibus.

- A**Dhuc de stirpium ortu cum naturali, tum artificiali, deque earum corruptionibus est dictum: quoniam quædam illarum Affectiones, quæ in primis naturali solo, varietate in germinatione, fecunditate, substantiæ proprietate, & denique qualitatibus desumuntur.
- Plantæ duplices.** 2. Ratione ergo soli plantæ sunt aut Terrestres, aut Aquatiles.
- Terrestres.** 3. Terrestres, quarum scilicet locus natalis est terra, sicut Urbanae & mites, vel Agrestes. *Arist. ibid.*
4. Urbanae, alias Domesticae dictæ, in hortis nascuntur.
5. Agrestes, vel in Montibus, vel in Vallibus, vel in Syluis nascuntur, & melius habent.
- Aquatiles.** 6. Aquatiles sunt, quarum in aquis, vel in Mari, vel in minoribus, Aquis, & vel in Fontibus, vel in Mollionibus.



, aut in Stagnanti aqua est ortus. *Arist. ibid. & Scalig. c. 6. 140.*

Deinde plantæ aliquæ delectantur loco Calido, aliæ Plantarum  
o Frigido, quædam Aprico, aliæ Vmbroso, quædam affectiones,  
is, pauca etiam Arena gaudent. *Scal. ibid.*

Cur vero (A) tam variis locis natalibus delectentur  
pes, etsi causas explorare non facile est: quia tamen  
us rerum omnium sublunarium est conseruator, pro-  
tea diuersæ stirpes ad alimentum conueniens attrahē-  
n, & ad vitam conseruandam, diuerso loco gaudent.

In germinatione porro spectatur tum Tempus ger- Germinatio.  
na proferendi, tum Celeritas Tarditasque.

Tempus est ver, quo iusta humoris copia hyeme col-  
ta, ipseque etiam innatus calor vi externi caloris exci-  
tur, atque plantarum cutis, corporisq; vniuersi pate-  
ti iam sunt meatus, forasque succus educitur, & inci-  
germinatio.

Aliæ autem aliis natura Celerius aut Serius expul-  
lant, nimirum quo maior vel minor est vis caloris in-  
ti humorisque, atque etiam plantæ corporis raritas.

Cultæ tamen stirpes plerumq; incultis serius germi-  
proferunt. I. ob insiti nimirum caloris reuocationem  
intimas partes, ob vulnera, quæ putando inferuntur.  
vel etiam ob eiusdem caloris, ob denudationem radi-  
torporem, humorisq; incrassationem, III. Obq; plan-  
densitatem, vi nocturnæ frigiditatis radici, ac per ra-  
tem vniuersæ stirpi inductam.

Atque generant non prima statim ætate, (sicuti ne-  
e animantia, quam diu tenera sunt, fœrus ferunt.) I.  
ia alimentum omne hoc tempore in incrementum  
sumitur. II. Vis etiam imbecillior, quæ id concoquere,  
in fructum condensare nequit.

Neque generant omnes: aliæ enim Fœcundæ sunt,  
æ Infœcundæ. *Scal. exer. 141.*

Fœcunditatis causam omnem in solum calorem Plantæ fœ-  
nulli referunt. Cum autem calor sine materia, hoc cundæ, earū.  
copioso alimento nihil effingere possit: succosæ & que acula.  
olidæ stirpes tantum erunt fœcundæ, aliæ sæpius.

Fœcundarum quædam fructificant Semel tantum  
ita vita; aliæ sæpius.



17. Et quæ sæpius, illarum quædam Semel tantum anno, quædam Bis, aliæ etiam Ter flores & fructus runt. Cuius rei causa proxima nulla erit alia, quam fontis proxima singularum specierum.

18. Fecundatam quædam fertiles sunt Continentia idque propter abundantiam caloris & humoris pinguis. Vt Ficus: quædam Alternis tantum annis fructuum feraces, quod in malis, pyrisque observatur.

19. Profusissimæ enim hæc arbores sunt, tantum alimenti anno uno in fructuum generatione absumunt, ut ad inopiam redactis, steriles sequenti esse anno necesse sit.

20. Substantiæ porro stirpium proprietates in variis privatis, quos edunt & exercent, spectatur effectibus.

21. Exercent plantæ has vires in res vel Animatas, Inanimatas.

Plantarum  
effectus in  
res animatas

22. In res animatas, nimirum vel stirpes alias, vel Animalia.

23. In stirpes exercent vel Amicitias, vel Inimicitias. Epim olea quercum auersatur. Brassica viti & rutæ est diosa, filici arundo. Contra autem ruta fico ita amicitia deprehenditur, ut altera alterius vicinitate magis magis que proficiat.

24. Harum rerum inquisitio admodum est obscura: ideo alii in causas obscuras, alii in manifestas horum effectuum originem referunt.

25. Illud autem verisimile est, præter obscuram vim fontis, quam inimicitia illæ imprimis sequuntur, etiam manifestam subesse rationem: & hæc potissimum consistit in alimenti subtractione, aut etiam corruptione: ostendit enim ubi fuit quercus, non vivit olea, quasi alimentum siccitate quercus, sit corruptum, & factum aridius, quam pro oleæ natura sit ex usu: ita brassica sub vite non proficit. I. Quoniam vitis radices alimentum copiosius exhauriunt. II. Vitisque umbra Solis illustrationem impedit:

26. Sic vero etiam amicitia illius, quam ruta cum fico habet, nutrimentum videtur esse causa: siquidem è fico arbore natura calida calidum nutrimentum, rutæ naturæ opportunum, suggeritur.

27. Cum



Cum animalibus intercedunt plantis amicitia, atque  
amicitia, vel cum solo homine, vel reliquis etiam Ani-  
malibus.

Hominum generi & vitæ aliæ stirpes sunt Amicæ,  
& Aduersæ, aliæ vero media quadam ratione Anci-  
pites.

Amicæ vel familiares & salutes reficiunt & tuen- Plantæ salu-  
tares.  
t, vel corpus Vniuersum, vel Determinatas Partes.

Quæ corpus vniuersum, eiusque vitam conseruant,  
habent alendi: cuius causa est principiorum con-  
sensus, siquidem omnia nutriuntur similibus.

Nun vero à firma hic sit consensus, an potius ma-  
teria, dubitatio est intricata? Materiæ quidemabilitas  
modum est necessaria; sed formæ quoque consensus  
cedat oportet.

Et alunt hæ plantæ, vel Integræ, vel earum tantum  
partes.

Integræ plantæ, vt olera, Lactuca, Brassica, Nastur-  
tum, Rapunculus.

Partes plantarum, vt radices, Rapæ nimirum, Pasti-  
cæ, Raphani, fructus scilicet, Melones, Cucumis: se-  
mina & fruges, quo referuntur Legumina, Fabæ, Pisi, &  
cumenta, Avena, Triticum, Zea.

Quæ partem corporis certam tuentur, sunt varia.  
cenim Pœoniam caput, Crocus cor, Menta ventricu-  
m, Eupatorium iecur, Capparis splenem, Hermoda-  
ylus articulos tuentur. Cuius rei causa est similitudo &  
consensus illius stirpis cum certæ partis forma.

Pernitiosæ siue exitiales plantæ vel Toti corpori Pernitiosæ.  
amicæ illud corrompunt, & euertunt vitam: vel Parti  
præcipuum, vt capiti Hyosciamus, Mezereon iecori, Eruius  
nibus & vesicæ, Aloe hæmorrhoidibus. Cuius corrup-  
tionis causa est formæ controuersia.

Eadem etiam planta vni homini salutaris est, alteri  
toxam aut mortem adfert, propter peculiarem indiui-  
ui constitutionem.

Plantæ, quæ sunt naturæ ancipitis corporibus no- Ancipites.  
tis partim sunt Amicæ, partim Inimicæ.

Inimicæ quidem, quod paruo sapore odoreve infectæ  
sunt. Amicæ vero & salutes, quia inutiles corporis suc-



cos educendo nobis bene faciunt, vt colocynthis & reliquis qui purgantes plantæ.

42. Quatenus ergo vt medicamenta purgando agunt eo nomine generatim, dum humanum corpus superant non autem superantur, vim inferunt, & sunt inimicæ: eadem autem cum humoribus, quos trahunt inimicæ sunt cum eos similitudine quadam trahere censeantur.

41. Cum reliquis porro animalibus amicitiarum & inimicitiarum vires plantis quoq; intercedunt. Serpenti enim amicus est fœniculus, inimica ruta, fraxinus Scorpionum infestum aconitum, cuius illa vicinia torpescit, amicum vero est album veratrum, quo admoto reuiuiscit & ocymum, in quo & ex quo nasci obseruatur. Sic & Onocrotorham Crataeum & Lysimachiam, fera animalia, indomitosque tauros, illorum collo suspensas, antiquitatis cecurari obseruauit: quæ omnia tacitum quendam forum consensus necessario exprimunt.

Effectus plantarum in res inanimatas.

42. In res inanimatas varios effectus plantæ pariunt, si namq; visci & æthiopidis vi & contactu claustra omnia recludi scriptitant. Spina Theophrasti aquam congelat, hybisci radix, & portulacæ ac Mercurialis succus, non stri temporis experimento; ignis vim eludunt, quæ omnia, si quid tale præstant, non alia, quam formæ propriæ potentia præstare, omnino ratione persuademur.

43. Denique pro coalitu & contemperatione qualitatum elementarium quatuor in plantis constituuntur gradus, nimirum vt quædam sint Calidæ vel Frigidæ, Humidæ vel Siccæ, primo vel secundo, vel tertio, vel quarto gradu.

44. Et hi gradus respectiue sumpti, vel Remissiores, vel Intensiores sunt. Remissior enim est primus gradus, reliqui intensiores, ita vt quartus sit summus, omninoque mediocritatem excedat.

#### COMMENTARI.

Plantæ cur natalibus locis delectentur.

**P**lantæ cur (A) tam variis natalibus locis delectentur, et si cauere explorare non facile est, digna tamen res est sciri. Sane igitur cum Philosophorum sententia, locus rerum omnium sit conseruator, vt varia est stirpium natura, ita ad earum vitam conseruandam diuersæ diuerso opus habent loci.

Eapro-



propter illud ad vitam stirpium utile est solum, quod ipsis  
gerit alimentum conueniens, & in quo radices stirpium  
edamenta, pro earum natura accommode excipiuntur. Con-  
vero ille locus prorsus est inutilis stirpibus, ubi alimen-  
substantia qualitatibus primis secundisve ut copia &  
usque stirpis natura postulat, moderatum non suppeditat:  
ubi tale sic solum, in quo stirpes alte lateque, ut opus est,  
dices agere nequeunt. Propterea quæ stirpes puro egent ali-  
mento, quæ frigido, dulci ac multo, nunquam illic proficiunt,  
i impurum, calidum, salsum paucum suggeritur. Sic quibus  
busta & longæ sunt radices, densiori in solo non viuunt. In  
ro autem illæ non proficiunt, quæ tenues habent radices, quia  
m ex profundo alimentum attrahere non possunt, facile ex-  
escunt. Quod autem quædam aere denso melius habent, fit,  
od nimia aeris tenuitate dissipantur: alia in aprico feliciter  
uunt, quoniam Sole, ad excitandum ex densiore sui substan-  
s calorem, indigent. Hic tamen etiam tacitus quidam con-  
sus, ex peculiari plantarum forma proueniens, in nonnullis  
bet locum. Nam in frigidis locis hedera calida nascitur, &  
frigido & humido loco interdum viuunt calida & sicca.

CAPVT VI.

De Plantarum partibus & summis generibus.

**H**Uc usque de tota planta, quæ, cum animatum &  
Organicum sit corpus, ex partibus erit composita.

Quicquid autem illud est, à quo plantarum constitui-  
tur corpus, id quidem vel intra solum est, & dicitur Ra-  
ix, vel supra solum, quod Superficies appellatur.

Totumq; hoc corpus distribuitur in Partes vel Princi-  
ales, vel minus Præcipuas.

Principales, quæ & Veræ dicuntur, partes sunt qui-  
bus anima vegetans nutritionem præcipue perficit, ea-  
supramque vitam conseruat.

Suntque Similes, aut Dissimiles. *Aristot. 1. de plan-*

Plantarum  
partes.

Similes, quæ vnā & eandem omnino habent sub-  
stantiam, & quia propriis vocabulis pleræque carent, a-  
nalogia quadam ex animalium partibus appellationem  
autuantur. *Arist. 1. de Plant. c. 2.*

Similes.



Liquida.  
Succus.

7. Hæ vel sunt Liquida, vel Solida.

8. Liquida sunt Succus & Lachrymæ.

9. Succus est pars liquida in ipsis stirpium substantia diffusa, quæ quasi sanguis earum conseruat vitam. *Arist. lib. 1. de anima cap. 4.*

Lachrymæ

10. Lachrymæ sunt humores, qui ex plantis sua sponte exsulant, vel Solis calore educti, vel copia expressi, vel ab ipsis plantis, aliqua occasione dehiscen-  
tibus, expulsi.

11. Suntque vel Aquæ, ut quæ in gummi concre-  
sunt, vel Picæ, quæ in resinam coeunt.

Solida.  
Caro.

12. Solida sunt Caro, Fibra.

13. Caro est crassior stirpis substantia, constans ex humore concreto, musculis animalium respondens.

Fibra.

14. Fibrae sunt partes prælongæ, continuæ, fissiles, quæ eodem modo in plantam vniuersam feruntur, quo venæ in  
& nerui animalibus, quorum exemplo hæ quoque in  
plantis, aliæ venæ, aliæ nerui appellantur. Venæ quidem  
maiores & succulentiores fibrae, nerui autem tenuiores  
& sicciores.

Diffimilares.

15. Diffimilares sunt, quæ ex similaribus illis con-  
stant.

16. Et hæ sunt aut Perennes, aut Anniuersariae.

17. Perennes siue longo tempore durantes sunt Radix,  
Caulis siue Caudex, Matrix, Ramus.

Radix.

18. Radix est ima pars plantæ, quæ quasi os in terra de-  
fixa congruens alimentum attrahit, & partibus omni-  
bus suppeditat. *Arist. lib. 1. plant. cap. 2. & 2. de anima  
cap. 4.*

Caudex.

19. Caudex vel Caulis, vel etiam Truncus, item Stipes  
est pars plantæ, quæ à radice proxima supra terram as-  
surgit, in quam tanquam in venam cauam alimentum  
ex radice primum ascendit, & plenius concoctum ad  
reliquas partes deferitur.

Matrix.

20. Matrix seu Medulla, siue *καغدία*, est pars plantæ in-  
terna, in medio stirpis latitans, constans ex carne & hu-  
more. *Arist. lib. 1. de plant. c. 4.*

Rami.

21. Rami sunt partes plantæ, quæ tanquam brachia à  
caule vel caudice in multitudinem diffunduntur.

22. Anniuersariae, hoc est, annuatim renascentes, partes  
sunt Surculi, Flores, Fructus.

23. Sur-



Surculus est pars, quæ ex ramis simplex annuatim Surculus.  
tur: ex surculis autem flores & fructus pendent.

Partes minus principales sunt Cortex & Folia.

Cortex est veluti nuna quædam, ex fibris contexta, Cortex  
a plantæ obducuntur. Hæc ubi tenuior fuerit, Gilius,  
i crassior, Cortex dicitur. *Arist. I. de plant. c. 2.*

Folia quasi excrementa sunt plantarum, & constant Folia.  
more ex fibris.

Cæterum plantæ sunt aut Perfectæ, aut Imperfec-  
x.

Perfectas voco, quæ primas & maximas plantatum Plantæ per-  
tes, superficiem nimirum & radicem, euidenter ha fecte.  
ent.

Et hæc vel Caulam natura pro superficie habent, vel  
on habent.

Quæ caulem habent, aut hunc quidem perennem  
on habent, sed ad tempus tantum, aut habent peren-  
em.

Quibus caulis perennis non est, eundem non ha-  
ent lignosum, nisi postquam exaruerit, ut omne herba-  
um genus: ideoq; hæc stirpes inter plantas omnium sunt  
minimæ.

Herba igitur (A) stirps est minor, cuius superficies ex Herba eiusq;  
aule, sed non perenni, verum annuo, & ligni experte definitio.  
onstat.

Sub hac comprehendimus Fruges & Olera, quæ ni-  
il aliud sunt, quam herbae esui aptæ.

Quæ caulem habent perennem, aut Simplicem ha-  
ent caulem natura, aut Multiplicem.

Quæ habent Simplicem, sunt inter plantas maximæ  
& crassissimæ, ut Arbores.

Arbor ergo planta est lignosa, dissolutu contumax, Arbor  
crassitudine & altitudine inter omnes maxima, cui cau-  
ex pro superficie est perennis & natura simplex.

Hæc vel Firmiorem habet caudicem, vel Minus fir-  
num.

Firmiorem, ut Pomus, Cerasus, Pyrus, Quercus,  
&c.

Infirmiorem, ut Vitis & si quæ alia genera sunt, quæ  
adhærescunt, & aliorum amplexu viuunt.

40. Qui:



40. Quibus multiplex contigir caulis, eundem habet Tenuem vel Crassum.

41. Quæ tenuem habent, sunt inter plantas lignosas minimæ, vt Suffrutex siue Cremium.

42. Cremium est stirps, minimæ inter lignosas, & altitudinis & crassitudinis, candice perenni, multiplici & famentaceo, vt Rosa, Salvia, Althæa.

43. Quæ crassum habent, inter stirpes sunt medioeres ideoq; facile in arborum nautram, stolonum abscissionem transeunt vt Frutices.

Frutex.

44. Frutex est stirps inter lignosas, altitudine & crassitudine mediocris, cui pro superficie est caudex perennis, natura multiplex & crassus, vt Auellana, Sambucus.

Plantæ imperfectæ.

45. Imperfectæ porro plantæ sunt, quæ superficie vel radice carent: vel iis obscurissime inest, vel vere non inest.

46. Huius generis sunt Tubera, quorum tota substantia est radix, & Fungi, in quibus vna superficies spectatur item Viscum, Castutha & Epithymum, quarum manifesta non est radix.

47. Tot igitur prima sunt plantarum genera in vniuersum, quarum species atque naturas singulas à Plinio Theophrasto, aliisque rei herbariæ scriptoribus, petere licet.

#### COMMENTARI I.

Herbæ esui aptæ quæ?

EX(A) variis argumentis multifariam potest herba distingui. Nobis placet distinctio in eas quæ esui sunt idoneæ, vel minus oportuna.

Ex illo genere sunt fruges & olera, Fruges vt triticum, siligo, hordeum, auena, &c. quo & Legumina, Pisum, Melium, Sesamum referre licet. Olera, vt Rapa, Raphanus, Pastinaca, Fœniculus, Synapi, item alia herba, quæ instar

Non idoneæ quæ?

olerum cibus immiscuntur, vt brassica, lactuca. Quæ esui idoneæ non sunt, aut salubres sunt aut exitiales, quarum usus in Medicina est, ad abstergendum, calefaciendum, refrigerandum, aliasque utilitates. Venenata excedentem qualitatem obtinēt, vt cicuta.

Familiaritas aut odium inter stirpes & animalia vnde?

Quare inter stirpes & animalia familiaritas aut odium intercedat, rationes cognoscere pulchrum est primo ergo, quod quadam herba sint edules, & animalium tueantur vitam, in causa esse potest principiorum consensus. Natriuntur enim omnia similibus, sicuti contrarius corrumpuntur. Virum autem hic consensus sit à forma, an potius à

maie-



ateria, inuoluta est questio? Esse quidem à materia, illud Alia ex priori  
bare videtur, quod alimentum non ex nuda forma, sed ex orta.  
o plantarum corpore accidit. Deinde cum alere sit pati  
oncoquuntur enim, qua alunt, ab insito animalis calore,  
riusq; mutantur modis) hoc quidem ad materiam potius,  
am ad formam videtur attingere. Verum sciendum, mate-  
am ad vllum corpus nutriendum idoneam non esse, nisi for-  
a quoq; accedat consensus: neutrum enim sine alterius ope,  
lius actionis causa esse potest. Quicquid enim sit, à corpore,  
od ex materia & forma constat, fit, ita tamen, ut actiones,  
rma potius quam materia, passionem autem materia potius,  
uam forme tribuantur. Expropter nutrimenti familiaritas  
acipue ad formam referenda, quanquam ipsius quoq; mate-  
e habilitas sit necessaria. Ex his illud deinde constat, cur herba  
adam prorsus sunt inepta ad putritionem, contra autem op-  
rtuna vniuersum corpus corrumpendi, & euertendi vitam.  
orruptionis enim causa est forme contrarietas. Repugnantia  
item materia facit, ne quid in alterius cedat nutrimentum.  
ic enim vuarum semina, quod homines non alunt, ex mate-  
a habent. Quod vero thora hominum vita adeo sit aduersa,  
c forma habet & ex materia.

CAPVT VII.

De Partibus corporis animati contentis, & pri-  
mum de Humoribus.

HActenus de priore genere naturæ animatæ ἀναισθη-  
των, nimirum stirpe disseruimus: sequitur alterum  
genus, scilicet αἰσθητὸν.

. Αἰσθητὴν natura est, quæ sensibus est prædita.

. Estque Animal aut Ζῷον.

. Animal est (A) corpus animatum, sentiens & loco se Animalis de-  
mouens. finitio.

. Sensus enim ad ipsius animalis Esse pertinet, eoque  
solo constituuntur animalia, & à plantis hoc eodem dif-  
ferunt. Arist. 3. de anim. c. 1.

. Corpus (B) hoc animatum, multarum partium har-  
monia, continuatione, atq; etiam vnione formæ, vnum  
est ac simplex: & iisdem partibus pene infinitis diuiduum  
quoque est, & multiplex.

7. Pars.



Partes con-  
tentes, Hu-  
mores.

Humoris  
definitio.

Humor in-  
fusus.

Acquisitus.

Humores  
primarii.

Vtiles.

7. Pars ergo corporis animati est omne id, in quod id corpus diuisum, totum vel bene esse nequit. *Aristot 7. li. c. 8.*

8. Earum autem partium quædam Contentæ, quædam vero Continentes ab Hippocrate dicuntur.

9. Contentæ sunt, quæ cum naturam habeant fluentem & coherentem, aliarum adminiculo sustentantur.

10. Cuiusmodi sunt tum (C) Humores, tum Spiritus. *Scal. exer. 280. sect. 1.*

11. Humor est pars corporis liquida & fluida, in spatio corporis animati contenta, & ad eiusdem conseruationem faciens.

12. Quicquid igitur in corpore ita affluit, vt ei sit opus, seu subiecto aliquo, quo rem terminetur, id dicitur Humor.

13. Estq; humor aut insitus, vel Acquisitus. Insitus & toti massæ corporis congenitus, à semine & sanguine meo struo ortus, corpori ab ipsa conformatione inest. Dicitur etiam Radicalis & Primigenitus.

14. Hic pinguis est, acereus, oleosus, cui immediate calidius non aliter quam flamma candela, eoque similibus modo conseruetur.

15. Hic indies reficitur ex alimento. Quoniam verum quicquid in eius locum sufficitur, id opere caloris transmutari necesse est: calor autem diurnitate temporis flaccescit, propterea quod ex alimento accedit, est impotens, ideoque idoneo alimento destitutus calor tandem dissipatur. *Vide Scal. Exer. 22. sect. 2.*

16. Acquisitus insiti reparandi causa ab alimentorum utiliore parte proficiscitur.

17. Estque aut Primarius, aut Secundarius.

18. Primarius immediate ex alimentis, in epate percipitur, progignitur.

19. Chylus igitur pro humore primario non habendus, tum quod alendo corpori aut parti alicui per se sit inopertus, tum quia nondum vere fluidus, & in epate non percipitur.

20. Primarii humores vel sunt Vitales, vel Excrementitii.  
21. Vitales, & maxime ad nutritionem facientes, sunt Sanguis & Pituita.

22. Sanguis



Sanguis est (D) humor calidus, temperatus dulcis: Sanguis.  
 dicundus, in venis melfaraicis præparatus, & in hepa-  
 ex partibus chyli temperationibus, pinguioribus & ac-  
 s confectus. *Arist. 3. de hist. anim. c. 19.*

Hoc solo omnes animalis partes nutriuntur. I. Cum  
 etum sit, eisdem nos nutriri, ex quibus constamus: at  
 puro sanguine facti in vtero sumus. II. Quia hic solus  
 mor per vasa in totum corpus distribuitur, ad omnes  
 rtes accedit. III. Hic solus etiam dulcis & ad nutrien-  
 m aptus est: reliqui humores sunt vel Amari, vel Acidi.  
 Et denique hic solus fibrarum beneficio concrefcesce-  
 & corpori assimilari potest. *Arist. lib. 2. de part. anim. c. 6.*  
*3. de hist. anim. c. 6.*

Ideoq; hic solus in venis continetur non permistus  
 is humoribus, tamen ex quatuor diuersis partibus sit  
 nfiatus, quæ massam sanguineam sic constituunt, vt  
 seus & serum ad lactis substantiam pertinent.

Quoniam igitur partium omnium non est vna ea-  
 mque natura, ideo ex hac massa singulæ congenerem  
 ccum trahere possunt.

Varias & diffformes has partes, ex quibus constat san-  
 is, alii nominibus excrementitiorum humorum in-  
 gnunt, sed minus proprie loquuntur.

Non enim cum sanguine feruntur humores illi in  
 corpus, si integra fruatur sanitate: animali autem præ-  
 naturam affecto, *νοσος δὲ illa πρὸς τὴν αἷματι*, vt Aristore-  
 s vocat, in venis coiligi posse, certissimum est: & tunc  
 on simpliciter sanguis, sed *νοσώδες αἷμα* à Philosopho  
 citur. *Arist. lib. 4. de part. anim. c. 2.*

3. Pituita est (E) humor frigidus, humidus, albus & in- Pituita.  
 pidus, ex frigidiore portione chyli in epate genitus, vt  
 mporis progressu, coctione maiore, sanguis efficiatur,  
 corpus nutrire possit.

Itaque prudenter admodum natura nullum, quod  
 am expurget, receptaculum condidit: siquidem hu-  
 or hic non vtiq; vacuari, sed in corpore manens al-  
 erari postulat.

Porro humores excrementitii sunt, qui alendo cor- Excremen-  
 ori sunt inatiles, ideoque à natura purgantur. ti.

Et hi vel in secunda coctione, vna cum sanguine, in  
 epate



epate finit, & secernuntur, vel ex tertia, quæ singula  
est partium, relinquuntur.

**Secundæ con-** 32. In secunda coctione & epate generantur, cum  
**coctionis.** humores excrementitii, quorum alter flori, alter fe-

ni efferuescentis responder, Bilis nimirum flava & s-  
tum vero Serum.

**Cholera.** 33. Bilis Flava (F) seu Cholera est humor excremen-  
tius, calidus & siccus, amarus, extenuioribus & calis-  
ribus chyli partibus procreatus, & in vesica fellea  
lectus.

34. Influit hic humor ex vesica fellis, per meatum co-  
ledochum (ἀχολή, id est, bilis, & δέχομαι, id est, recipi-  
ctum) ad finem duodeni intestini, ut sua acrimonia  
da intestina ad excretionem stimulet, lentamque pu-  
tam, interioribus membranis adhaerentem, deturberet.

**Melancho-** 35. Bilis (G) atra seu Melancholia, est humor frigis-  
**lia.** & siccus, crassus, nigricans, acerbus & acidus, ex cras-  
re & fœculentiore alimenti parte enatus, & è liene  
purgatus.

**Serum.** 36. Serum est humor excrementitius, ex potu aut quo-  
liquore, quo cibus in ventriculo perfunditur, acti-  
caloris in epate genitus.

37. Huius pars mitior, vna cum sanguine, in venas  
tribuitur, eundemque coctione & fibrarum copia ex-  
sorem factum diluit, & tanquam vehiculum in ex-  
ma corporis deducit: reliqua pars inutilior statim ad  
nes, & hinc per ureteres ad vesicam expellitur.

38. Serum itaque hoc materia est urinx. Hæc enim  
hil est aliud, quem serum in iecore & vasis alteratum  
renibus attractum, & in vesicam depulsum, & denic  
per meatum urinarium excretum, ut sanguis purior  
datur.

39. Cæterum in tertia coctione humores excrementi-  
qui secernuntur, erumpunt aut per totum corpus, vel  
partem aliquam determinatam.

**Tertiæ con-** 40. Illius generis sunt sudores, huius vero lachrymæ  
**coctionis.** quas, sicut & Sudores, inter excrementa tertiæ cocti-  
nis ponimus, non quod tunc generentur, (eorum en-  
materia eadem est cum sero) sed post eam frictam ex-  
nantur.



Sudor igitur est serum, in iecore alteratum, & sanguini peruehendo per venas transmissum, & demum ex his ipsis, per insensiles corporis meatus, in aqua speciem expulsum.

Vitatus enim & naturalis sudor est aquei coloris: indurum vero etiam sunt flavi, & ob tenuitatem sanguinei rubei conspiciuntur, quorum mentionem facit *Arist.* 2. de part. anim. c. 5. & 3. de hist. an. c. 19.

Lachryma est ἰχθὺς, qui in venis capitis & angulorum, qui in oculis sunt, contentus, per foramina lachryalia ad internum oculi angulum, & per fissuram connectiuam, erumpit, compressione aut dilatatione.

Hinc constat, lachrymarum prouentum non ab oculo esse, sed eo aliunde, tanquam ad conferentia emissaria iici.

Constat etiam, omni & soli homini naturam tribuiflachrymas, proprie ita dictas; solus siquidem homo aeret & gaudet: vnde dilatantur vel comprimuntur.

Maxime vero in lachrymas proni sunt, qui corporis nstitutione præditi sunt frigidior & humidior, tener, molli atque effœminata, cerebro vdo, humectoque languido: ideoque pueri & fœminæ magis, quam masculi, & quicunque è viris animos gerunt muliebres, facilius & largius lachrymas effundunt.

Copiosiores etiam & frequentiores lachrymæ prount illis, qui carunculas & meatus angulorum oculi maiores & laxiores habent.

Contra vero quidam nulla vi, nulloque pacto lachrymari possunt, quod in iis caro lachrymalis obducatur, atque adeo fluxum lachrymarum impediat.

Et hæc de humoribus primariis, tum excrementitiis, Humores secundariis. Secundarii humores sunt, qui ex sanguine multiplici concoctione elaborati humidum insitum vel dicale instaurant.

Eiusmodi sunt duo, (H) Ros & Gluten.

Ros est humor, qui ex sanguine vi vaporum resolutus, partim, per venarum tunicas resudans, partim per earum aulam diffusus, instar rosis destillat.

Gluten est humor, ex rore primum ad substantiam Gluten.

Aa par-



partis appposito, & adhærescente, & deinde à calore partium immutato, genitus Dicitur Gluten, quia partium agglutinatur.

53. Excludimus itaque reliquos, quos alii addunt, secundarios humores, Innominatum & Cambium. Quorum ille è venis nondum excidit, ideoque antiquum morem, sic nomen atque classẽm retinet: hic vero, cõassimilatus, inque substantiam partis conuersus est fluxilis esse desit.

## C O M M E N T A R I I.

Definitionis  
animalis ex-  
plicatio.

**T** Radita (A) animalis definitio constat ex materia & forma. Materia est corpus animatum, vel corpus organicum. Forma est sensu praditum. Sensus enim ad ipsius animalis Esse pertinet, eoq; solo constituuntur animalia, & à plantis differunt, quæ quidem sunt animata, sed sensu destituta. Sensum autem necessario comitatur motus, utpote qui ad conseruationem animalis est necessarius. Quoniam enim per numerum animal conseruatur, hoc ut capeßat, opus habet motu. Animal vero omne diuina ordinatione sibi simile totum perfectum generat. In qua generatione materia est semen, utriusq; maris & fœmina, vel simile quiddam, quod viceminis est. Quanquam interim ex putrefactione, in qua tantum seminalis quadam vi latet, animantes quadam prodeant.

(B) Quoniam hæc sublunaria propter irregularem, id est, quæ constant dissimilibus naturis, sunt caduca, ideo ijs ne Deus fuisse videretur, fecit, ut quæ eadem numero permanere possunt, saltem in specie perdurent, quæ seruantur perennitate singulorum, ideoque beneficio procreationis una species alteri succedit. Vnde vita mortuorum, ut ille ait, posita est memoria viventium, viuuntque pater in filio, ut artifex in opere. Sicut autem omnium omnino naturam causa prima est Deus, ita etiam in ortu animalium est prima causa efficiens vera ac propria. Secundaria sive instrumentaria sunt animalia eiusdem speciei mascula & fœmina. quæ obiectis partibus & instrumentis generationis distincta, ut faciuntur

Perfecta animalia maris & fœminæ congressu oriuntur. Mas enim in alio, non in se generat: fœmina se, non in alio. Vbi tamen obserua, perfecta tantum animalia necessario mari & fœmina congressu oriri. Nam de minus nobilibus, ut insectis, quæ sine semine ex sola putrida materia



accuntur, res habet secus. Deinde observa, non omne genus animalis sexu distingui: nam cantharis nulla femina, neque men exco-  
cultur nec scarabeus, nec phoenix. Sic in anguilla non est se-  
us uterque, quam per aures concipere viscositatem & faetum  
generare scribunt. Præterea Arist. 3. de ortu animæ refert, ut  
cultures, sic equas in Hispania solo Fauonij afflatu concipere.  
erdices autem, si aduersa maribus steterint, plerunque etiam,  
tam libidine iurgent sola voce maris implentur. Eadem fera  
iussa multa aues columbando concipiunt. Dicuntur autem  
lumbare, dum hiant ore & exerta lingua coeunt: tunc enim  
as in fecundam spiritum immittit, quem si quis  
men appellarit, me iudice, non habet Aristotelem repugnan-  
tem; semen enim constat materia, nempe spumoso excremento,  
forma, quam ille genitorem spiritum appellat, & cum so-  
m nomine semini merito designat, spuma autem non vide-  
tur semen, nisi solummodo.

C) Disputatur à nonnullis, an Humores & Spiritus inter  
animalis partes recte numerentur? Propterea quia figuram  
nullam nec certum incrementi modum, sicuti partes solida &  
mensa obtinent. Sciendum autem, nos hoc loco latius usur-  
rare nomen partis, pro eo omni, quod ad corporis animati con-  
stitutionem eiusque vitam est necessarium. Quod enim à toto  
mere non licet sine totius dissolutione, id merito totius pars  
cetur. Itaque Humores & Spiritus, quoniam ijs demptis to-  
tum animal constare non potest, partium nomine recte cense-  
ntur. Vide Scal. Ex. 280. f. 2.

Caterum queritur hic, unde pendeat quatuor Humo-  
rum dissimilitudo, ab efficiente, an à materia? Galen 3. de  
difficult. natur. & Auicenna Cent. prima primi Canonis placet,  
sanguinem ex mediocri temperatoque calore nasci, bilem ab in-  
tense, pituitam à remissa. Rebus autem Fernellius tanta va-  
rietatis causam refert in alimentum, hoc est, in causam mate-  
rialem, quia non sit consentaneum, eundem calorem eodem te-  
more & in eadem parte contrarios effectus producere. Causa er-  
dissimilitudinis patienti materia accepta est ferenda. Ali-  
mentum enim intra corpus sumptum, cum diuersis constet par-  
tibus, veritati omnino consentaneum est, ut qui ex ipso oriun-  
tur humores, non unius eiusdem prorsus sint generis sed di-  
versi. Nā quæ pars chyli temperatior est, in sanguinem ab epate  
mutatur, quæ calidior, in bilem mutatur flauam, quæ cruda in  
pitui-

Humores &  
Spiritus an  
recte nume-  
rentur inter  
animalis par-  
tes?

Alia questio.



pituitam, qua vero terrena, in melancholicam abit. Hic  
tem quatuor modis corpori sunt familiares, utpote à quibus  
ut dicit Hippocrates, constituti sumus & alimur. Quoniam  
enim corpora animalium diffillantur ea, quæ per sensus occu-  
poramina, diffilatione, propterea egent quoque alimento.

Sanguinis  
vox homo-  
nyma.

1.

2.

Sanguis cur  
calidus & hu-  
midus?  
Temperatus.

Dulcis.

Rubicundus.

Pituita.

D) Sanguinis vox est homonyma, & duobus modis in-  
gitur. Primo pro omnibus & tota quatuor humoribus, qui  
venis continentur, quibus apertis effluit sanguis, quatuor  
moribus pradius. Non enim similis est sanguis, sed  
massa ex differentibus humoribus conflata. Secundo modo  
guis peculiariter & proprie sumitur pro puro & à reliquis  
moribus seiancto humore, à quibus etiam hoc internoſcetur  
gno, quod solus, ubi primum ex vasis exciderit, concreſcat  
in grumum vertatur, ratione fibrarum. Hunc humorem  
Hippocrates calidum & humidum vocat, quia conſervat vi-  
animalis quæ in humido tanquam materiali, & calido  
quam formali principio conſiſtit. Dicitur etiam tempera-  
à Galeno, quia temperamentum calidum & humidum proxi-  
ad temperatum accedit. tum quia aptus est ad edendas ani-  
les operationes. Dulcis propterea est, quoniam à moderato  
lore & ex temperatiſſima & optima chyli parte oritur.  
Rubicundum colorem ab epate, quod rubrum est, acquirit. Quoniam  
enim partium qualibet alimentum alterantium  
veluti finem ſibi habet propoſitum, ut ſibi ipſi aſſimilet id, quod  
alteratur, propterea aſſumptus ex ventriculo chylus à pan-  
chymate vel carne epatis paulatim tranſmutatur, & tranſi-  
trar ſit in illius naturam, atque hinc eius quoque colorem co-  
quitur. Ex hoc ſanguine tanquam de penu ſingulæ partes  
hunt alimentum familiare: unde ſanguis à quibusdam  
theſaurus vitæ dicitur, quem natura ita cuſtodit, ut faci-  
reliquis omnibus humoribus patiatur inferri damnum, quod  
ſanguini. Imo tanti fecerunt ſuccum hunc Empedocles &  
tias, ut ſanguinem affirmarent eſſe animam, Cleanthes &  
Chryſippus & Xenon ex ſanguine animam alii dixerint.

E) Alias phlegma dicitur ἀπὸ τοῦ πλεγμα, contr  
ſenſu, quaſi minime uſtum. Progignitur ex craſſiore & a-  
ſiore chyli parte. Dulcis interdum dicitur, non quod dulce  
nem oam poſſideat, quam habent mel, ſaccharum & ma-  
fructus, ſed intelligendum eo modo, quo aqua quoque dulce  
namus. Et ſe namque potius omnis qualitatis expertus, & ἀπὸ



est insipidus. Frigiditatem quando ei ascribimus, id non ita  
 imus, quod contrarij caloris videlicet particeps non sit, sed  
 od hac in ea preualeat: si enim frigida tantum & exacte es-  
 pituita, quasi glacies esset coacta. Quemadmodum si exacte  
 t humida, omni careret crassitie & lentore. Effectus eius  
 nutrire una cum sanguine membra phelegmatica. Estq; ex  
 midio coctum alimentum, atque facillime temporis progressu  
 agere efficitur, & totum corpus nutrire potest.

F) Materia bilis flava est chyli portio calidissima & sicca,  
 i quidem humor una cum sanguine nutrit membra choleri-  
 Quoniam enim parium omnium non est una natura, sed  
 versa propterea non potest idem succus omnes partes nutrire,  
 singula suo temperamento congenerem requirunt. Sicuti  
 demus quoq; plantas succo non eodem nutrir, sed alias dul-  
 n, alias amarum salsum ve pro alimento ex terra haurire.

G) Materia bilis atra est crassior & foeculentior alimenti  
 rs facibus vini vel amurca olei haud absimilis. Frigidus est  
 siccus hic humor, quoniam terreus. Neque tamen ita frigi-  
 is, ut non caloris alicuius sit particeps, alias ut glacies con-  
 scere. Neque omnis humiditatis expers, alioquin enim neque  
 emor esset sed durum, ut Adamas, corpus. Coor eius proprius  
 niger seu rotius oleaceus qui in homine temperato niger di-  
 tur, si conferatur cum aliorum humorum cooribus. Crassus  
 t propter naturam terream. Saporem habet interdum acer-  
 um, cum magis in eo calor coxerit humidum, interdum aci-  
 um, si mius. Vsus eius est, ut membra crassa, dura & terre-  
 a nutriat.

Hic obiter tractanda quaestio non vulgaris. Cum enim, ut  
 ctum, Melancholia sit terrestis, frigida, sicca, & proinde ad  
 otus omnis tam anema, quam corpora in pta, mirum, cur Ingeniosi  
 ristot sect. 30. prob. Melancholicos dixerit esse ingeniosos, o cur Melan-  
 anesque, qui vel in studio Philosophia, vel in Republica ad-  
 cholici.  
 nistanda, vel in carmine pangendo, vel in artibus exercen-  
 is claruerunt, Melancholicos affirmare non dubitauerit? Re-  
 ordetur, ingenij vim cerni vel in celeriter discendo, vel in co-  
 anier retinendo. Hac posteriori vi excellunt Melancholici.  
 Quia enim siccitas necessaria sed ad retinendum, ideo firman-  
 ur & co-temperantur ab hoc humore cum calore naturali  
 nguis & spiritus, qui quidem sine hoc succo sunt fugaces, &  
 on consistunt, quid facile videmus in his, in quibus pluri-



humum de sanguine & bile, minimum de succo melancholico re-  
peritur. Tales enim omnes, licet ingeniosi sint, sunt tamen le-  
ues, instabiles, & qui nunquam in eodem proposito perseverant  
propter leuitatem & fugacitatem spirituum. Iudicium nam-  
que & prudentia non in motu, sed quiete perficitur. Vnde &  
lib. 7. Physic. idem Aristoteles dicebat, animam inquietam ex  
residentia prudentiorem fieri.

H) Auicenna præter duos iam dictos alios duos adhuc facit  
humores aduentitios, in quos iam dicti tanquam medi po-  
nuntur, qui tamen iure reijciuntur. Primus, qui Innominatus  
ab illo dicitur, quia è venis nondum effluxit, antiquum ut  
morem, sic nomen atque classem quoque iure retinere debet.  
Quartus autem, quem Cambium Barbari vocant, ut qui flu-  
xilis esse desierit & in substantiam carnis mutatus fuerit, me-  
rito etiam reijcitur. Immerito autem Fuchsius in instit. quar-  
tum hunc humorem eundem esse cum radicali siue congenito  
iudicat. Accedit enim alimentarius rei constituta, radicalis  
autem constituenda: neque est primigenius, sed secundarius, &  
primigenio sui centuriatus.

## Corollarium

Hic quæripotest, Possitne vita perpetuari? Quoniam e-  
nim humor oleosus siue radicalis humido alimentali conserva-  
tur, nouusque perpetuo in absumpti locum substituitur, non  
video, cur deficiat humidum radicale & mors oboriri possit?  
Respondeo, priuationem seu defectum humoris radicalis pen-  
dere ab impotentia caloris. Quoniam enim, quicquid in locum  
humoris natini sufficitur, id opere caloris transmutari necesse  
est, qui, ut se tit Scal. cum usu & diuturnitate temporis alte-  
retur & flaccescat, mirum atque iterum mirum si æqualem &  
eundem surrogare possit, hoc est, æreum & pinguem, non au-  
tem diluuium & aquosum. Expropter quod ex alimento acce-  
dit, deterius est & impurius eo, quod decessit, ideoque calor ido-  
neo alimento deprivatus tantem dissipatur, & hinc hominem  
mori necesse est.

## CAP V T VIII.

## De Spiritibus.

1. A Dhuc de humoribus dictum est: sequitur Spiritu-  
um doctrina. Spiritus (A) dicuntur, quia subtili &  
ærea sua tenuitate, quo etiam visus aciem effugiunt,  
quodam modo ad spirituum naturam accedunt.

Spiritus defi-  
nitio.

2. Spiritus autem (B) hic est substantia pectentis, ærea

ac va-



vaporosa, primum animæ instrumentum ad functiones obeundas.

Hic essentia sua non est æthereus & cœlestis, vt quidam visum fuit, sed fere elemētarius. I. Quia tales sunt spiritus, qualis est materia eorum: hæc autem est elementaris. II. Accendi, refrigerari, augeri, minui & extingui possunt: cœlestia autem contrario carent, & naturis causis mutari nequeunt. III. Quia ad eorum conuersionem aeris inspiratio est necessaria. IV. Et denique vinum corpus elementare in lipothymia instaurat spiritus.

Spiritus est vel Infitus, siue Fixus, vel Influens.

Infitus, qui vulgo (C) Complanatus dicitur, est substantia aerea & tenuissima, singulis membris solidis inserta, & ex semine genitili à principum partium rectrice facultate procreata, caloris natiui prima proximaque res, & facultatem animæ cum corpore tanquam vinulum quoddam.

Spiritus infitus.

Huius tot videntur esse differentię, quot partium naturę, & temperamenta, siquidem accommodatur & attemperatur naturę singularum partium.

Influens est, qui in implantati, ne exsoluatur & euascat, subsidium emanat. Influens.

Hic est triplex, Naturalis Spiritus, Vitalis, Animalis.

Vt enim in corpore humano. I. tres sunt virtutes, naturalis, vitalis, animalis. II. tria etiam viscera principalia preparat, cor, cerebrum. III. & tria organa his ministrant, venę, arterię, nerui: ita spiritus totidem, specie & forma distincti, statuendi sunt, virium, aliarum partium, vehicula.

Naturalis est (D) vapor tenuis, ex puriore sanguinis. Spiritus naturalis. Arte in iecore procreatus, atque inde per venas in hunc totum corporis diffusus, ad naturales omnes actiones obeundas.

De hoc magnę quęstiones mouentur. Quidam enim illum de catalogo spirituum expungunt, cuius tamen maxima est necessitas. I. Vt deferat ab hepate facultatem naturalem. II. Vt eandem singularem partium in hanc facultatem recreet. III. Et hoc spiritu & duce sanguinis crassior ad partes distantes ferarur.



## Vitalis.

12. Vitalis spiritus (E) est halitus tenuissimus, ex inspirato aere, & naturali spiritu, ad sinistram cordis sinu euecto, insita cordi proprietate genitus, & per arterias vniuersum corpus excurrens, & vim viuificam eidem suppeditans.

13. Hunc veteres & neoterici omnes admittere coacti sunt, cum ad vitam summe sit necessarius. Vt enim mundum perituum affirmat Plato, si sol momento quiescat, quia spiritum & calorem suo motu excitat: ita si hic spiritus prohiberetur, protinus animal interiret.

## Animalis

14. Spiritus animalis est (F) halitus purissimus, ex portione vitalis spiritus, ad cerebrum subuecti, insita eius facultate genitus, & per nervos in corpus diffusus, vniuersum motum, sensum, omnesque actiones animales cieat.

15. Hunc specie & natura non differre à vitali placet istis, qui vnum solum ponunt spiritum. Sed enim, vt alimentum noua coctione, nouam formam, proinde nouam denominationem accipit. I. Diuersa enim sunt organa. II. Diuersae facultates. III. Diuersus generationis modus. Ita & hic spiritus specie est diuersus à reliquis.

## COMMENTARI II.

Per spiritum  
quid intelli-  
gat autor.

**P**er spiritum (A) hic intelligimus, non substantiam incorpoream, seu hominis intellectum qui tamē etiam à Philo Melanchthone recte nominatur spiritus, quem ob id Scaliger vir alioque doctissimus ex e. 307. sect. 39. inique subsannare videtur. Locutus enim est theologicè, & intellexit incorpoream substantiam. Sed nobis spiritus est corpus tenuissimum & subtilissimum, quod non est ἀπὸν, sicut aer & ventus sunt spiritus.

B) Quoniam natura non solet nisi medio aliquo vterique vicio vultu vnum contrarium alteri copulare. Dumque mortale & immortale differant plus quam genere, ideo corpori caduso non est consentaneum incorporeum, & immortalem hominis intellectum vniri sine medio. Hoc autem nihil aliud esse videtur quam spiritus, qui mortalitatis ad corpus, substantia autem sua leuissima & tenuissima ad intellectum quodammodo accedit, & sic media inter vtrumque natura est, non aliter quam Dan. ones Dei & hominū mediatores à Platonis perhibetur. Non autem corporis expers est hic spiritus sed & ipse ex elementis, quae in semine erant, prognatus fuit; sed elaboratissimus.



estte Auicenna scripserit, eum ad cœlestium corporum natu-  
proxime accedere, & tenuissimum esse, ut omnem sensum  
terfugiat, & propterea aptius incredib. li celeritate quaquā  
quenda. Nam totum corpus incredibili celeritate quaquā  
sum permeat, & motum sensumq; acrobatur partibus pra-  
a iasque anima functionis obit.

C) Simul enim atq; in utero materno foetus accipit formam  
Spiritus cunctis partibus inest, aliis tamen alius, nec omni-  
idem. Horum enim insiti Spiritus tot videntur esse diffe-  
ria, quod partium natura & temperamenta.

D) De hoc Spiritu magna quaestiones mouentur. Quidam  
illum de catalogo Spiritum expungunt, hic moti argu-  
mentis. Primo, quod illius nullus sit usus, nedum necessitas. Sed  
respondemus, usum eius esse maximum. Primo enim alimenti  
vehiculum. Humores enim in iecore geniti, tum propter  
assitiam, ob quam angustos meatus per se penetrare vix pos-  
sunt, tum motus tarditatem, in reliquum corpus egre deferun-  
tur. Deinde defert hic Spiritus ab epate facultatem natura-  
lem, cuius opera omnes omnino corporis partes familiare ali-  
mentum attrahunt, retinent, concoquunt. Cuius etiam vi  
impetu excrementa à se depellunt. Secundo, nullum huic  
Spiritus locum proprium à natura esse tributum volunt. Resp.  
quasi vero epate illi non sit fons & principium, sicut cor vita-  
lis, cerebrum animalis. Tercio instant: quod nulli sint ductus,  
per quos feratur. At non dicimus, ut animalis per nervos, vita-  
lis per arterias, ita naturalis per venas una cum alimentario  
sanguine in uniuersam molem corporis fertur, nisi placet ab illo  
Spiritu vehi sanguinem.

Verum hic & alia oboritur quaestio, quando Spiritus in dis-  
tas & longe remotas partes influat nisi penetratione dimen-  
sonum. Resp. Quaedam corpora sunt crassa & solida, quaedam  
tenuia. Illa sese penetrare non possunt. Spiritus autem, quia est  
tenuissimus, omnemque subterfugit sensum, citra impedimen-  
tum momento huc atque illuc celeri quadam pernecitate dif-  
funditur, membraque peruadit, nec praesens replet, nec absens  
acuat.

E) In hoc Spiritu considerata veniunt causa omnes. Ma-  
teriam est Spiritus naturalis, in epate procreatus qui deinde per  
venam cauiam una cum sanguine arterioso, hoc est, purissimo  
sanguine fertur, inque dexterum cordis sinum subit. Vbi accura-

Argumenta  
quibus qui-  
dam probare  
volunt Spiri-  
tum natura-  
lem ex cata-  
logo Spiritu-  
um expun-  
gendum esse.

1.

2.

3.

Alia quaestio

Vitalis Spiri-  
tus Materia



Causa efficiens.  
Forma.  
Finis.

Spiritus Animalis Materiam.

Efficiens.

Forma.  
Finis.

tius attenuatus per matius non admodum occultos, si dissectus canis palpitans cor aspexeris, in in sinistru sinum fertur. Ibi autem non tantum aere temperatur inspirato, sed etiam ex eodem in pulmonibus preparato fomentum accipit & incrementum. Causa efficiens est, cum fortis calor cordis, attenuus & rarefaciens Spiritum vitalem, tum imprimis eius insita proprietates. Forma est ipsa eius rarefactio, tenuissima flammula non absimilis. Finis est, ut ex corde per arterias in uniuersum corpus diffusus vitam conseruet.

F) Materia huius Spiritus est vitalis ille, qui per cervicis arterias ac cerebri basin aduehitur, & implexu reiformi, quod illic de industria natura veluti labyrinthum elaborauit. Quoties enim materiam aliquam exacte elaborari vult, longam moram illi in coctionis instrumentis machinatur. Mox per contextum alium choroidem dictum, in cerebri ventriculos intro mittitur. Efficiens est motus, in primis autem propria vis solida cerebri substantia, qua hic spiritus exactius elaboratur & fit animalis. Forma est ipsa rarefactio perfectior Spiritus vitalis degenerantis in animale. Finis est, ut ex ventriculo medice cerebri per nervos in totum corpus impetu concitatissimo discurrere mouendi sentiendique facultatem prebeat. Quo etiam Spiritu facultas animalis in homine apprehendit, ratiocinatur, reminiscitur, nihilque non agit, si modo eius impetus nihil retardetur.

## CAP V T IX.

De Partibus similaribus corporis animati.

Partes corporis animati Continentes.  
Pars similaris.

Partes spermaticæ.

1. **E**Xpositis partibus Contentis, sequuntur Continentes, quæ ob firmam & solidam, quam habent, substantiam consistunt.
2. Et hæ sunt vel Homogeneæ, vel Heterogeneæ: siue Similares aut Dissimilares. *Arist. 1. de hist. anim. c. 1.*
3. Pars (A) similis est, quæ vndique in similes secundum sensus particulas, eiusdemque speciei diuidi potest.
4. Similiarum partium aliæ sunt Spermaticæ, aliæ Carnosæ.
5. Spermaticæ sunt, quæ immediate ex seminis crassamento generantur, & in adultis difficile coalescunt.
6. Ex quorum censu sunt Ossa, Cartilagineæ, Ligamenta.



Membranæ, Nerui, Arteriæ, Venæ, Fibræ, Adeps,

s.

Ossa sunt (B) animantis partes durissimæ, siccissimæ, 1. Ossa.  
diffimæ, à seminis crassamento per exustionem ge-  
nita, ad totius stabilitatem & fulcrum.

Hæc nullo sensu prædita sunt. I. Quoniam per illo-  
substantiam nulli nerui disseminantur. II. Si essent  
alia, assiduos labores non sine dolore perferentisce-  
rent, & ea tristis sensatio aut maximam actionum par-  
trolleret, aut saltem frustraretur.

His cognata est (C) Cartilago, quæ est substantia seu 2. Cartilago.  
ossibus paulo mollior, & aliis omnibus membris  
comuni, flexilis quodammodo, facta ad custodiendas par-  
tes motui destinatas.

Ligamentum est (D) pars corporis simplex, genita 3. Ligamen-  
ex semine, dura, cartilagine tamen mollior, & cedens ra-  
tum.  
tibus, ossa inter se connectens, & reliquas partes ossibus.

Huius quædam portio dicitur Tendo seu Chorda,  
est pars similis, genita ex fibris, nervis & ligamen-  
tibus in musculo mixtis, qua omnes dicuntur articuli, ut  
vultu visum est.

Membrana est pars similis, ex semine genita, te 4. Membra-  
na, singulas alias partes tegens.

Nerui sunt (E) partes spermaticæ, à cerebro aut spi- 5. Nerui.  
medulla exortæ, interiori parte medullares, exte-  
rie membranæ, Spiritum animale deferentes ad  
sum & motum.

Distinguuntur in Molliores & Duriores.

Molliores sunt, qui ex priori cerebri parte orti sen- Molliores.  
sationem exquisitiorem perducunt, atque in sensuum organa  
propagantur.

Eorum sunt septem συζυγίας seu coniugationes: Horum 7.  
plus enim nervorum simplex est & ἀσυνζυγίς sed omnes  
Coniugatio-  
coniugati feruntur, unde nervorum paria appellantur. nes.

Omnium primum par molliissimum in oculi cen-  
trum infertur, & dicuntur Nerui visorii vel Optici, vi-  
sionis facultatem ipsis adferentes.

Secunda propagatio nervorum est oculos mouen-



1. 19. Tertia societas partim spargitur in linguæ tunica suppeditans ei vim gustandi, partim in reliquas facies partes.
4. 20. Quarta coniugatio, portione quadam in palatu quadam in tunica linguæ subtenfam decurrit, & gustu inseruit, vt tertia.
5. 21. Quinta coniugatio per meatum auditorium in aurum tympanum fertur, & dicuntur Nerui auditorii.
6. 22. Sextum nervorum par amplissimum, vagatur & decurrit per omnia fere viscera.
7. 23. Septimum par fere ab occipite & spinali medulla exortum, in linguæ ac laryngis musculos inseritur, linguam mouere dicitur.
- Duriiores. 24. Nerui crassiores sunt, in quibus obtusior magis facultas, siue è spinali medulla prodeunt, & deferuntur partibus internis sensum & virtutem motricem.
25. Et horum triginta sunt combinationes seu paria cervicis septem, thoracis 12. lumborum quinque, ossis sacri sex paria, quæ omnes coniugationes spargunt ramos in reliquas corporis partes.
6. Arteriæ. 26. Arteriæ sunt (F) vasa concaua, oblonga, duplici tunica, eaque crassissima, constantia, deducendo vitali spiritui, nec non temperando & expurgando cordis & singularum partium calori dicata.
27. Atque oriuntur ex corde, ex cuius sinu sinistro decedunt principales profiliunt arteriæ, à quibus ceu truncis reliquæ omnes ortum sumunt; Arteria aorta, & Arteria venosa.
- Aorta. 28. Aorta est arteria magna, omnium arteriarum stipendium, quæ vitalem spiritum omnibus corporis partibus deferunt.
- Arteria venosa. 29. Arteria venosa ex eodem sinistro cordis thalamo oritur, & in pulmonem porrigitur, ex quo adfert aerem refrigerandi cordis causa.
7. Vena. 30. Vena est (G) pars similis, rotunda, fistulæ instar excavata, ab hepate orta, vna constans tunica, fibris triplicibus contexta, sanguinem pro nutrimento, vna cum naturali spiritu, singulis partibus deferens.
31. Distinguuntur venæ in Principales, & Minus principales.



Principales sunt, è quibus cœ truncis oriuntur. li. Vena portæ & sunt duæ, Vena portæ, & Vena caua. Venæ principales.

Vena portæ est vena insignis, ex concava epatis parte oriens, & omnes mesaræ venas excipiens, quibus ex intestino & intestinis chylum accipit, & ad iecoris conuallum defert.

Vena caua, quæ & magna dicitur, ex gibba hepatis parte enascens, & per totam animalis longitudinem exiens, sanguinem omnibus partibus pro nutrimento defert. Vena caua.

Venæ minus principales sunt rami priorum, & vel Minus principales fortuantur nomina, vel non habent appellationes proprias. Minus principales.

Rami venæ portæ sunt Mesaraicæ & Hæmorrhoidales.

Rami venæ causæ sunt vel Interiores, vel Exteriores.

Interiores sunt venæ Emulgentes, & Seminales.

Exteriores in capite sunt Iugulares & Soporales: in humero Intercostrales, in brachiis Axillares. Harum, rami omnes sparsi in partes corporis tam exteriores, quam interiores, peculiares appellationes non fortuantur.

Fibræ sunt (H) partes similes, ex semine genitæ al- 8. Fibræ. & solidæ, & passim in totum membrum sparsæ.

Suntque Rectæ, Transuersæ, Obliquæ.

Rectæ sunt, quæ secundum membri longitudinem tenduntur, & arcana vi attractioni alimenti seruiunt.

Transuersæ sunt fibræ secundum corporis longitudinem transversum positæ, & alimentum attractum retinent,

Obliquæ, quæ secundum obliquum organo obducuntur, & priores duas decussatim secant, expellendique vim habent.

Adeps est (I) pars corporis similis, humida & ex sanguis, ex aërea & pinguiore sanguinis parte, per vasosum tunicas exsudante, à frigiditate partium neuosarum non crescens, 9. Adeps.

Cutis est (K) pars similis & spermatica, amplissima, omniq; corporis partium tegumentum. 10. Cutis.

47. Huic



47. Huic alia obducitur, quæ dicitur Cuticula, est nihil aliud, quam tenuissima cutis efflorescentia, cum pelliculis tenuioribus similis, è cutis extremè crassiore pronata.

48. Hæc de partibus similaribus spermaticis. Carnes denique sunt, quæ ex sanguine generantur, & sunt sculorum caro.

## II. Caro.

49. Caro est (L) pars similis, mollis, rubicunda, ex guinis coagulo concreta.

## COMMENTARI.

Partium similarium  
multæ definitiones.

**M**ulta partium (A) similarium, cum à veteribus, tum recentioribus, definitiones traduntur. Aristoteles lib. histor. animal. partem similem appellat eam, quæ in similes partes diuiditur, quam definitionem omnes fere retinuerunt, quæ tamen imperfecta videtur. Diuidi enim in partes similes tum secundum sensum, tum secundum rationem potest intelligi. Caro, Exempli gratia, iudicio sensus in partes diuidi potest, quæ & sibi mutuo & toti similes sunt. Ratione & vel imaginatione diuiditur, tum in quatuor humores, ex quibus constat, tum etiam in quatuor elementa, quæ neque mutuo neque toti compositio similia sunt. Recte ergo in definitione hac particula à nobis est addita. secundum sensum. Unde etiam Galenus in lib. de opt. constit. sensus facit mentionem, inquit: Similares partes esse, quæ sensu similes sunt. Et propter illa animalium partes recte dicuntur similes, quæ nam prorsus sensibilem in diuersa diuisionem admittunt, proinde simplices sunt, quo ad sensum. Et si enim sola Elementa sunt simplicia, utpote quæ nullam compositionem quæ ex materia & forma agnoscant, partes tamen animalium similitudine quadam & analogia similes & simplices dicuntur. Nam quemadmodum quæ vere sunt similia, in diuersas speciei partes diuide nequeunt, nec sensu, nec ratione: ita quæ sensu tantum similia sunt, in diuersis non diuiduntur, in ratione sensu.

Offium substantia.

B) Ossa Græcis dicuntur ὀστέα Eorum substantia, quoniam durissima est & siccissima, sequitur inde, eandem esse maximè terream, hoc est, plus terra quam reliquorum elementorum participare. Sensus sunt expertia, quoniam per horum substantiam multa neruorum portio diffeminatur, horum bene



omnes partes omnes sentiunt. Quod vero nonnulli obstinare as-  
sent, insignem ossibus esse sensum, illis respondemus, hunc **Ossa num sen-**  
sum non ab ossibus proficisci, sed à membrana illa, qua ossa **tiant?**  
ducuntur, quam **periosteum** ob id Græci quasi ambientem  
vocarunt. Hac enim abrasa non modo sine dolore, ve-  
nim etiam sine ullo prorsus sensu ossu secabis, combures, &  
libuerit modo tractabis. Instabis: Dentes sunt ossa, qua  
men exquisitissimum habere sensum, experientia docet. Re. **Instantia.**  
ondeo; Id fieri per accidens non per se. Etenim molles quos-  
am ac tenues nervulos ad dentes derivari liquido apparet,  
cum per interna dentium disseminantur, ita eorum sub-  
stantiam afficiunt, ut notatis dignam sentiendi facultatem  
habent.

Porro in cauis ossibus continetur Medulla, qua est substan-  
simplex, humida, pinguis, alba, ipsorum ossium alimen- **Medullæ eius**  
tum. Medulla exsanguis quidem est sed tamen ortum habet à **que substan-**  
anguine, qui ex vasorum ad periosteum venientium orificiis **tia.**  
stillat, & in ipsas ossium cavitates penetrat. Efficiens est os-  
sum frigiditas, à quo evadit candida & veluti spermatica. Un-  
corpora frigida & humida, queque multo sepe atq; pingue- **Efficiens.**  
re abundant, plus medulla coaceruant, quam sicca & cali-  
da. Et ob hanc rationem Leonis omnium animalium calidissi-  
mi & siccissimi ossa medulla carent, quoniam auctore Aristo-  
le 3. lib. de animal c. 7. Ossa tam dura densaque habent, ut  
vix ignem sileis modo reddant. Vfus eius est nutrire ossa,  
& motibus aut aliis de causis violentis incallescencia, & are- **Finis.**  
ta reficere & ligare.

C) **χόνδρος** Græcis dicitur. Huius substantia post os ma-  
ior est terrea & solida. Unde recte Aristoteles lib. I. de histor.  
anim. c. 1. scribit Cartilaginis & ossis eandem materiam esse, **Cartilaginis**  
siccitate differentem. Est enim Cartilago osse mollior & **Vfus.**  
modummodo flexilis, unde sua molliore cedit, neq; adeo resistit,  
ut os. Vfus eius est multiplex. Primo enim veluti fulcrum **1.**  
quoddam est mollius, cui proxima partes adnascuntur & sta-  
bilitur. Deinde prestat, ne ossa durius inter se collidantur **2.**  
atterantur, sed ut eadem simul annexa firmitus cohereant. **3.**  
tertio, partes quasiam leues ac politas ad motuum prompti-  
tudinem efficiunt in articulis scilicet. Quarto propugnacu- **4.**  
rum vice gerunt, quia violentia foris occurrentium me-  
diocri-



diocriter cedunt. Eius autem substantia est idonea ad te-  
dum ac defendendum partibus subiectas, quia non potest con-  
nui & frangi, ut dura & friabilia; neq; incidi & contuma-  
mollia & carnosae. Hinc summa cum ratione factum, quod  
tilago penitus est expers sensus.

Ligamenta.  
duplicitia.  
Trunci.

Artuum.

D) Ligamenta insigniora sunt vel in trunco vel artuum.  
Trunci ligamenta sunt vel capitis vel thoracis. Capitis ve-  
rius vel partium. Connectit enim ligamentum caput totum  
cum spina, item linguam cum faucibus, item maxillam in-  
riorem cum superiore. In trunco vertebrarum sunt ligame-  
corpora intrinsecus connectentia, & extrinsecus vesti-  
Artuum ligamenta alia ossa connectunt, ut os ilii cum ossi-  
ero, humerum & femur intra sua acetabula, cubiti & ca-  
ossa. Alia transversim instar annulorum tendines in m-  
& pede paruo intra suos sinus continent, ne in motum a-  
gant.

Ceterum ligamenti quadam portio dicitur Tendo seu C-  
da fibris nervorum & ligamentorum in unum coeuntibus  
stans, inseruit motui artuum voluntario. Tendinis fibr-  
iuncturis enascentes inter se coeunt, unde secundum long-  
dinem ducta, & à se inuicem recedentes carne porosa comp-  
tur. In fine carnis iterum inter se coeuntentes fiunt excarnes.  
hoc modo constituunt caput, ventrem, caudam musculor-  
ex intervallo mouentium.

Nervi cum  
partes sper-  
maticae di-  
ctae?

E) Dicuntur partes spermatica, quoniam ex semine no-  
sanguine generantur, auctore Galeno libr. de semine, quod  
iam ipsorum albus color arguit, quodque frigidi sunt & ex-  
gues. Oriuntur autem omnes nervi ex cerebro, nequaquam  
vero ex corde, ut falso censuit Aristoteles, utpote in corp-  
dissectione minime versatus. Vnus est, quod spiritum anima-  
in cerebro genitum vehentes, vim sensitivam & motivam  
corpori communicant.

Arteriarum  
à venis diff-  
rentia.

F) Pulcherrimo foedere iuncta sunt vena & arteria, ut  
na suppedient spiritui materiam, spiritus vero in arteria  
lore suo foueat sanguinem. Ac mutua sunt orificia, ut spir-  
seu flammula rapiat nutrimentum ex venis, vena autem  
ritum & calorem ex arteria. Differunt autem arteria à  
nis. Primo origine, quia ex sinistro cordis ventriculo prodes-  
Secundo functione, quia vitalem spiritum toti corpori sub-  
nistrant. Tertio substantia. Arteria enim licet situt vena m-

- 1.
- 2.
- 3.



deo constent corpore, at longe tamen solidiore, duriore & ex  
 fioribus tunicis conformato Tunica autem est duplex, ex-  
 terior & interior. Illa fibris plurimis rectis & aliquot obliquis  
 texta crassitiem & firmitatem tunica venarum parem  
 et hac vero quintuplo fere durior, firmior, crassiorque est.  
 Intus subtilissimus exhalet & ipsa arteria in perpetuo  
 is motu disrumpatur Quarto, motu: arteria enim sine in-  
 sione mouentur, dilatatione & contractione. Dilatata  
 riunt aerem frigidum, contracta eijciunt fuligines.

5) De venis à Medicis & Physicis hæc mouetur questio: an Venæ an  
 & facultatem habeant generandi sanguinis? Nonnulli vim habeant  
 in hac sententia, Venas sanguinem, quem in se continent, generandi san-  
 guinis. to exquisitius elaborare & conficere insita vi & facul-  
 guinis. & propterea in illis sanguinem summum perfectionis  
 lum adipisci. Falsitatem autem huius opinionis is facile  
 oscit, qui tenuem venarum tunicam albamque substan-  
 n diligenter animaduertit. Quoniam enim à natura est  
 paratum, ut unaquaque corporis pars, cum aliud conuer-  
 n sui ipsius calorem transmutet, quomodo vena sua ienui-  
 & albedine chylum album & crassum in rubrum &  
 uem sanguinem mutabunt? Verior itaq; est sententia, ge-  
 nationem sanguinis esse opus solius Epatis, quod insita sibi vi  
 facultate sanguinem perficit, et si vis sanguifica venis est  
 uenda, quam à iecore illapsam acceperunt, ut auctor est  
 scenna.

1) Non partibus tantum corporis continentibus, sed con-  
 is etiam, imprimis sanguini fibras inesse & ob earum fri-  
 tatem ipsum coagulari, Hippocrates & Aristoteles testan-  
 vel hoc argumento, quod, cui sanguini hæ sunt fibrae adem-  
 ille nunquam fr. gore possit concrecere. Sic enim ubi san-  
 emissus non crescit, fibrae sunt consumptæ, & signum est  
 ale. Et si autem sanguine accurate sint confusæ fibrae, & sen-  
 ercipi vix possint, seiungi tamen & separari possunt, si vel  
 ns tepidusq; sanguis per linteum transfundatur, vel crebra  
 atione, bacillo manu uve concutiat, dum refrigerit, quo  
 lo suillus sanguis solet preparari.

2) Materia sanguinis est portio pinguior. Et si autem sit ex Adipis Ma-  
 uine adops, ex sanguis tamen est & frigidus, quoniam tercia.  
 brana frigiditate colorisq; inopia in adipem degenerat.  
 dum propterea esse & humidum hinc constat, quoniam ca-



**Causa effici-  
ens.**

lesactus liquatur cocterorum humidorum à frigore coagulatur  
rum ritu. Causam efficientem esse caloris inopiam, illud doce-  
quoniam neq; circa iecur, neq; cor aut aliam calidiorum par-  
tem coire potest. Affusus autem est adeps membranis & relin-  
quit sicis partibus, ut eas pinguedine humectet, quae celeriter  
in diuturnis meditis & vehementibus exercitationibus & cal-  
loribus immodicè exsiccantur atq; indureseunt.

**Alia cutis de-  
finitio.**

**K]** Alia definitio. Cutis est pars tenera, membranacea, pe-  
rofa, sanguine praedita, omnium corporis partium tegu-  
mentum, in idaeis Gracis dicta. Quae sicuti per exustiones  
ignis aut attritu facile auferitur: ita facile renascitur. I. seru-  
ad hoc, ut sensus tactus absq; dolore fieri possit, quia cutis na-  
data sine dolore non sentit. Deinde cutis Gracis est de qua, a  
excoriando, quia ita est instrata corpori, ut ab eo possit separa-  
ri, in aliis tamen partibus facilius, in aliis minus facile. Qui-  
autem definitur pars membranacea, inde intelligitur esse simpli-  
cem, planam, teneram & albam, nervosam & sentientem, in-  
ter carnem autem & nervum quasi mediam consecuta est na-  
turam: neq; enim plane est exsanguis, ut nervus, nec sanguini  
abundans, ut caro, unde regula & lex temperamentorum cen-  
setur, praesertim autem v. la. maxus, in qua tanquam tempe-  
ratissima perfecta sentiendi potestas est posita. Est praeterea po-  
rofa cutis, ut fiat attractio aeris frigidi, & expulsio, cum excre-  
mentorum fuliginosorum, tum etiam sudoris. Excrementum  
ergo è cutis poris erumpens est sudor. Sudor vero est excremen-  
tum humidum coctionis tertiae per cutem in aqua speciem erum-  
pens. Materia sudoris est totum humidum, quod & in cibis &  
in potibus assumitur, quod ideo est necessarium animalibus, ut  
sit vehiculum solis diaris cibi, qui alioqui angustissimo vas-  
permeare non posset. Estque eiusdem prorsus cum urina ge-  
neris, in eo tantum ab ea differens, quod urina quidem ad ve-  
sicam, haec longius in corporis ambitum cum sanguine de-  
feratur: quae portio, postquam defuncta est manere suo produ-  
cendi sanguinem ad singula membra, si nequeat in sensu  
transpiratione enacuari, per cutem erumpit. Causa effici-  
ens est calor, non ille qui lem aeris, qui siccan- di vim habet  
sed humidus, qui per habitum corporis diffusus sudorum natu-  
ram calefaciat, fundat, cutemq; simul emolliat & relaxet.  
His duabus causis etiam meacuum, sine cutis portio & ra-  
ritas accedat oportet, ut causa sine qua sudores erumpere non  
possunt

**Definitionis  
explicatio.**

ri, in aliis tamen partibus facilius, in aliis minus facile. Qui-  
autem definitur pars membranacea, inde intelligitur esse simpli-  
cem, planam, teneram & albam, nervosam & sentientem, in-  
ter carnem autem & nervum quasi mediam consecuta est na-  
turam: neq; enim plane est exsanguis, ut nervus, nec sanguini  
abundans, ut caro, unde regula & lex temperamentorum cen-  
setur, praesertim autem v. la. maxus, in qua tanquam tempe-  
ratissima perfecta sentiendi potestas est posita. Est praeterea po-  
rofa cutis, ut fiat attractio aeris frigidi, & expulsio, cum excre-  
mentorum fuliginosorum, tum etiam sudoris. Excrementum  
ergo è cutis poris erumpens est sudor. Sudor vero est excremen-  
tum humidum coctionis tertiae per cutem in aqua speciem erum-  
pens. Materia sudoris est totum humidum, quod & in cibis &  
in potibus assumitur, quod ideo est necessarium animalibus, ut  
sit vehiculum solis diaris cibi, qui alioqui angustissimo vas-  
permeare non posset. Estque eiusdem prorsus cum urina ge-  
neris, in eo tantum ab ea differens, quod urina quidem ad ve-  
sicam, haec longius in corporis ambitum cum sanguine de-  
feratur: quae portio, postquam defuncta est manere suo produ-  
cendi sanguinem ad singula membra, si nequeat in sensu  
transpiratione enacuari, per cutem erumpit. Causa effici-  
ens est calor, non ille qui lem aeris, qui siccan- di vim habet  
sed humidus, qui per habitum corporis diffusus sudorum natu-  
ram calefaciat, fundat, cutemq; simul emolliat & relaxet.  
His duabus causis etiam meacuum, sine cutis portio & ra-  
ritas accedat oportet, ut causa sine qua sudores erumpere non  
possunt



unt. Qui enim cute sunt densa & dura, inepti sunt ad su-

(L) Caro accipitur vel proprie, vel improprie. Proprie as- Caro duplici  
ur & absolute ea, quo à nobis est descripta, modo, & pra- ter accipitur  
a est musculi pars. Horum enim caro proprie vereque me-  
r carnis nomen. Ad hanc quoque reducenda est, qua in  
inis, in glande, penis inest. Improprie dicitur *πρωρυμια*,  
scilicet viscerum, ex affuso sanguine generata, qualis est  
is, cordis, pulmonis. Item caro glandulosa, vallis, & mo-  
cedens, rubicundior & durior, albicans, glandi quercu-  
milis.

CAP V T X.

De partibus dissimilaribus, atq; externis.

A Dhuc de partibus similaribus. Partes porro Dissi- Partes Dissi-  
milares, seu organice vocantur, quæ ex similiari- milares.  
compositæ diversæ sunt substantiæ, & nominis.

Et hæ sunt vel Externæ, vel Internæ.

Externæ partes sunt. I. Caput. II. Truncus. III. Artus, Externæ.  
quibus comprehendo Brachia & Pedes.

Caput est summa corporis pars, globosa, collo su- I. Caput.  
osita, facultatis animalis sedes.

Huius partes externæ sunt potissimum Cranium &

Cranium est os capitis crassum, rotundum, viginti Cranium.  
bus, & quibusdam suturis distinctum, cerebrum te-  
& undique obuallans.

Ossa eius sic nominantur. Duo sunt verticis: vnum Cranii ossa:  
vnum occipitis: duo temporum: vnum *σφηνοει-*  
des est, cuneiforme: vnum *ἡμισφαίριον* cribriforme: &  
decim maxillæ superioris.

Suturæ vero tres sunt: quarum prima coronalis per Suturæ tres.  
eis transuersum, ab vna aure procedens versus alte-  
os frontis annectit reliquo corpori.

Secunda sagittalis dicitur, quæ secundum longitu- 2.  
m capitis procedens connectit duo ossa verticis.

Tertia *λειτουργία* à posteriori parte ab vna aure  
tendens ad finem suturæ sagittalis, rursus deflectitur  
teram aurem, in formam literæ λ, & os occipitis  
nectit reliquo corpori.

Bb 2 11. Hæc



**Facies.**

11. Hæc de Cranio, sequitur Facies, quæ in homine dicitur id totum, quod fronti subest, vel, ut ait Aristoteles, pars quæ caluæ subiecta est, anteriore parte. *Aristot. 1. hist. anim. c. 8.*

**Oculus.**

12. Hæc comprehendit in se Oculos, Aures, Nasum, Genas, Os.

13. Oculus nihil est aliud, quam visuæ virtutis organon, Tunicis & Humoribus constans.

14. Quoniam enim colorum ac lucis species recipere debebat, ex pellucida materia est efformatus.

15. Tunica (præter Albam, quæ à peritonæo orta capiti coniungit oculum, vnde coniunctiua & adnata dicitur) sunt quatuor. I. Cornea, quæ perspicua est, & in cornu lucent. II. Vvea, quod vveæ folliculo, è quo pedunculus avulsus est, simillima sit, & hæc corneæ adhæret & pupillam complectitur. III. Retina, quæ ex ipsamet vveæ forii nerui substantia elicitur, afferens oculo spiritum animale, & rursus cerebro imagines. IV. Et denique Aranea, aranei telam præ se ferens, & hæc crystallinum humorem sua sede continet, & vitreum ab albugine separat.

16. Humores oculi sunt tres. I. Aqueus, inseruiens colligendis imaginibus. III. Vitreus, faciens ne imagines penetrarent, sed refringatur.

**Auris.**

17. Auris est pars corporis organica, auditus instrumentum.

18. Eam natura ex diuersis partibus, neruis, membranis, ossibus, cartilagine, artificiose composuit, atq; anfractuosis bus informauit, qui sonos colligunt & alterant.

19. Ossa eius sunt. I. Malleus II. Incus. III. & Stapes, quorum collisione sonus fieri dicitur.

**Nasus.**

20. Nasus est pars organica, in media facie posita, respirationis & odoratus instrumentum.

21. Huius pars est vel Superior, vel Inferior.

22. Superior est ossæ & immobilis, & dicitur seu ἡ ὀσσεὶ δὴς cribriforma colatorium: & hæc pars est Interior: Exterior vero est dorsum nasi.

23. Inferior pars mobilis, in qua sunt glanulus nasi.



quæ constant suis musculis, cavitates vtrique ad  
rum latera, foramina, septum cartilagineum.

Gena nihil est aliud, quam maxilla Superior & In- Gena  
rior.

Superior gena est pars faciei fronti proxime subie-  
ta, auribus vtrique ab imo à gingivis terminata, pluri-  
s solidis & duris ossibus constans.

Inferior est pars faciei infima & mobilis, dentes in-  
iores continens.

Os totum id dicitur spatium, quod diductis labris ad  
as vsque fauces interiacet, in quo dentes, Lingua, Pa-  
um. & Gurgulio continentur.

Dentes sunt (A) ossa omnium durissima, intus caua, Dentes.  
mulis, arteriis & nervis prædita, molliendis & præpa-  
ndis ventriculo cibis destinata.

Horum numero sunt triginta duo: quorum mola-  
s 20. incisores 8. canini 4 habentur.

Lingua est (B) pars carnea, rara & laxa, spongiæ in- Lingua  
r medio in ore posita, gustatus & sermocinationis or-  
num.

Palatum est pars oris superior, modice concava, fo- Palatum  
minibus pertusa, quibus è cerebro pituita in os de-  
endit.

Gurgulio est (C) caro fungosa, oblonga, à palato in Gurgilio.  
propendens, ad vocis articulatae in homine modula-  
nem conferens.

Tantum de capitis eiusq; vicinis partibus externis:  
quitur Truncus, qui est corpus sine capite & artibus, H. Truncus.  
c est, sine brachiis & pedibus.

Huius pars alia est Anterior, alia Posterior.

Anterior rursus aut est Superior, & dicitur Thorax,  
it inferior, nimirum Venter.

Thorax seu (D) pectus est trunci pars anterior, quæ Thorax.  
allo subiecta à costis vtrique circumscribitur, estque  
ales membrorum vitalium.

Huius partes propriæ, aliæ sunt Molles & Carnes,  
æ Ossæ & Cartilagineæ.

Carosæ partes sunt musculi complures in thorace  
cuiusmodi sunt respirationis omnes musculi, & sca-  
larum sive omnes, & brachium mouentes quidam.



**Mammæ.**

39. Ad hoc carnosum genus referre placet Mammas quæ sunt partes in media thoracis regione, ad latera eorum, glandulosæ, venis & arteriis intertextæ, lactis generationi in fœminis inservientes.

40. Hæc enim partes ob raram & cavernosam, quam habent substantiam, sanguinem menstruum, qui materia est lactis, in se facile recipiunt, qui postea tum à specifica virtute carnis mamillarum, tum à vicino tepore & calore cordis leuigatur, coquitur, & in album quorem conuertitur.

41. Hinc recte Aristoteles, lac nihil aliud esse ait, sanguinem superfluum mutatum & dealbatum, 4. de generat. anim. cap. 8.

42. Partes Ossæ sunt triplices. Primum os στήθιον & στήθιον nuncupatur, & est pars anterior, in quam costæ conueniunt, & sub qua ventriculi os delitescit.

43. Huius extremitas cartilaginea, os ξιφοειδὲς ἐν στήθει, me, scutale, & malum granatum dicitur.

44. Secundo duæ (E) clauiculæ seu furcula, quæ κλέιδες dicuntur, & sunt gemina ossa, collo proxime subiecta, à summis humeris vergentia.

**Costæ.**

45. Tertio constat (F) thorax costis 24. utrinque scilicet duodecim, quæ aut Veræ sunt, aut Nothæ.

46. Veræ sunt, quæ στήθιον coarticulantur, & sunt septem superiores.

47. Nothæ seu spurie imperfectæ sunt, & ossi pectoris non coarticulantur, & sunt quinque inferiores.

48. Inferior thoracis (G) pars seu à pectore, ubi veræ costæ desinunt, deorsum ad coxas usque ad pubem protenditur.

49. Huius exterior pars supra umbilicum, quæ ad descensum costarum spuriarum protenditur, dicitur ἐπὶ τῷ γαστρῷ, Inferior, quæ ab umbilico ad pilosas usque genitalium partes peringit, τὰ κατὰ τὰς πύλας appellatur.

**Dorsum.**

50. Hæc de anteriore tunc pars. Posterior eiusdem pars dicitur Dorsum, estque totus ille descensus ab occipite ad infimas usque nates.

51. Huius substantiam constituunt, 1. Scapulae. 2. Spinae dorsales. 3. Coxæ.



IN PHYS. SVAM LIB. V. CAP. X. 391

Scapulæ duo sunt ossa, post thoracem in dorso sita, Scapulæ.  
tibus, & brachio inarticulata, ad costarum robur,  
musculorum implantationem.

Spina dorsi nihil est aliud, quam ipsa spëndylorum Spina dorsi.  
ies & structura, à prima cervicis vertebra ad coccygem  
que extensa, erigendo curuandoque corpori conue-  
niens.

Huius vertebrae numerantur 34. quarum 7. sunt Vertebrae.  
illi seu cervicis, 12 thoracis, 5. lumborum, 6. ossis sacri,  
ossis coccygos: quarum priores 24. iure vertebrae nun-  
cipantur, quippe quarum munere corpus in varias ver-  
tetur partes, reliquæ autem potius à similitudine ita  
cuntur.

Coxæ siue coxendices sunt duo ossa robustissima, Coxæ.  
ero ossi vtrinque; infra, ac definentia in nates, quæ sunt  
musculosæ.

Os autem (H) sacrum ex plurium ossium, quinque Os sacrum.  
mirum vel sex, iunctura est conflatum, in medio fere  
corpore situm, ut super eo quiescente reliqua ossa tam  
feriora, quam superiora, moveantur.

Tantum de trunco: sequitur artuum historia. Sunt III. Artus.  
atem artus duo: Manus & Pedes.

Manus totum (I) illud est, quod à scapula ad sum- Manus.  
os usque digitos protenditur.

Dividitur ab Hippocrate in tres partes, in Brachi-  
um, Cubitum, & Summam seu extremam manum.

Brachium id nuncupatur, quod ab humero ad cu- Brachium.  
bitum permeat: & constat vno osse magno, & musculis  
multiplicibus, quorum septem regunt motum brachii,  
materni vero, qui dicuntur lacerti, regunt cubiti mo-  
tum: & venis etiam constat tribus insignibus, humera-  
li, axillari & mediana.

Cubitus tota illa est pars, quæ inter brachiale & cu- Cubitus.  
biti articulum est, constans duobus ossibus, quorum  
maius & inferius dicitur Vlna, minus & superius Ra-  
dius. Constat quoque musculis 33. ad brachialis & ma-  
nus motum comparatis.

Manus extrema est pars à carpo usque ad extremos  
digites, apprehensionis organum.



63. Huius rursus partes sunt Brachiale, Postbrachiale & Digiti.
- Brachiale.** 64. Brachiale seu *καρπός* est pars manus, ubi cubitus finit, & cum summa manu coarctatur. Constat 8. Ossibus, ligamento transuerso, & insigni arteria in brachio sinistro.
- Postbrachiale.** 65. Postbrachiale seu *μετακάρπιον*, est pars summæ manus inter carpum & digitos sita, constans quatuor ossibus, quorum posteriora cum carpo, anteriora cum digitis articulantur.
- Digiti.** 66. Digiti numero quinque sunt, quorum singuli tres ossiculis constant. Primus, quod robore & magnitudine polleat, Pollex dicitur. Secundus Index & Demonstratus appellatur. Tertius Medius. Quartus Medicus seu Annularis. Quintus Minimus seu Auricularis.
- Pes.** 67. Hæc de manu. Pes denique (K) est pars corporis, quæ coxæ inserta à naribus ad plantam vsque porrigitur, ad ambulandi & standi organum.
68. Eius, sicut & manus tres sunt partes. Femur, Crus, pes parvus.
- Femur.** 69. Femur è coxa vsque ad genu porrigitur, constans se omnium maximo, musculis & carne glandulosa ad inguina consistente, ubi bubones generantur.
- Genu.** 70. Genu & femoris & tibie dearticulatio: cuius pars anterior dicitur patella: posterior poples vocatur.
- Crus.** 71. Crus est pars, à genu ad pedem paruum protensa, cuius pars anterior dicitur *αντινήμιον*, posterior *πυλποειδές* & *καρπυήμιον*.
72. Constat crus duobus ossibus longis. Quorum interiorius & maius dicitur Tibia: exterius & minus Fibula vocatur.
- Pes parvus.** 73. Pes parvus sub ipso talo incipit, & ad extremitatem digitorum excurrit, & constat ossibus 38. & musculis vnicenis binis, quibus digiti extenduntur, flectuntur, ad inuicem adducuntur, seu distrahuntur.

## C O M M E N T A R I I.

Dentes quomodo dicantur sent. re.

**D**entes (A) sentiunt per communicationem melliū nervorum, à tertio nervorū pari prodeuntium, quod vel his constat, quia dentis, quæ prominet, pars, seu quæ a gingivâ



at, non sentit: at qua in alveolis iacete, & à gingivis teg-  
acerrimi est sensus, quoniam se nervus eiusq; virtus ad eam  
regionem extendit, ubi cavitatis dentis in interna desinit,  
gingivarum terminus est. Quod autem pars dentis, qua  
da apparet, sit insensibilis, hinc doceo, quoniam ea secari, li-  
s atteri & decurtari, nec non candentibus ferris vripotest,  
ullo sensu. Deinde in hoc etiam differunt dentes à reliquis  
bus omnibus, quod dentes perpetuo aluntur & augentur Id  
m nisi fieret, prorsus deficerent citòrum comminuendorum  
ritu: ossa vero reliqua ad statum tantum terminum su-  
unt incrementum.

B) Lingua substantia est laxa, & propterea apta, ut omnem  
partem moveri possit. Cumque eadem sapes duudicare di-  
ut, rara quoque sit necesse est, ut humore saporum vectore  
ile imbuatur. Atque ut omnia saporum genera percipere &  
tore possit, nervos habet à quarto pari implantatos.

C) Hac particula solius hominis est propria, & ad vocis ar-  
ulata modulationem confert, ideoque  $\omega\lambda\eta\kappa\lambda\epsilon\upsilon$  à quibus-  
m dicitur.

D) Veteribus Thorax ea pars corporis est dicta, qua à collo  
prudenda usque pertendit, desinitore Aristotele de hist. a-  
m. cap. 7. ita, ut thoracis nomine etiam venter contineatur.  
erum recentioribus Medicis, & Galeno, pars est, qua utrin-  
que costis clauditur. Dicitur Thorax,  $\alpha\pi\omicron\ \xi\ \theta\omicron\epsilon\omega$ , propter  
ntinuum cordis motum. Usus eius est dilatari & comprimi,  
motum membrorum vitalium, que in se continet prout sci-  
et respirationis beneficium postulabit. Thoracis substantia  
musculis, mammillis & ossibus potissimum constat.

E) Dicuntur clavicula, quoniam humerum cum scapula  
articulatum ita claudunt, ne ad thoracem pectusque bra-  
ium lati possit.

F) Costæ 24. numerantur, & utrumque latus admittit Costæ 24.  
duodecim. Vbi tamen observa, hunc numerum eundem non  
emper reperiri: in quibusdam enim interdum tredecim, ali-  
uando, duodecim insunt. quod fit ratione materie vel abun-  
antis, vel deficientis. Errat ergo Arist. qui I. de hist. anim. c.  
5. octo tantum costis homines constare asserit, & apud natio-  
es nonnullas septem tantum esse donatos. Tot etiam in mulie-  
bus sunt costæ, quot in viris, & propterea ridiculum pror-  
est conmentum, viros quapiam costæ in altero latere esse, quot in viris.

Linguae sub-  
stantia.

Thorax unde  
dictus?

Tot in mu-  
lieribus,

quot in viris.

Bb 5 disti.



destitutos, atque unius costae numero à mulieribus superari.

Vētris in tres  
regiones di-  
uisio.

G] Venter est pars corporis, quae à pectore, ubi vera costa ad-  
finuat, deorsum ad coxas usque & pubem protenditur. Divi-  
ditur in tres regiones: prima est supra umbilicum, secunda  
umbilico circumposita, tertia infra umbilicum. Supra umbi-  
licum sunt epigastrium à praecordio ad umbilicum, & ὑπε-  
χορδίου quod ad descensum costarum spuriarum siue ad al-  
vum usque protenditur. In medio ventris tanquam centrum est  
ipse umbilicus, qui duabus venis iisdemque arteriis est effor-  
matus, atque facit sanguinem pro nutrimento & spiritum di-  
fert, & v. cissima extrema eueh t. Circa hunc sunt reue-  
ntes, partes utrinque umbilico vicina, sic dictae, quod in a. res sin-  
Siquidem tota ea regio inanes videtur, si tam cum infer-  
quam cum superis partibus ossibus conferatur. Alio nomine da-  
xōves dici videntur. hoc est, illa partes versus latera reme-  
tiores. Infra umbilicum continetur ὑποχορδίου estq; pars e-  
ventris, quae ab umbilico ad pilosas usque genitalium partes  
pertingit. Alio nomine pubes, item interfœmineum, à Latinis  
imius Venter dicitur.

Os sacrū cui  
sic dictum?

H] Dicitur sacrum, quoniam magnum, latum & amplum  
est: ἱερόν enim apud veteres est magnum. Constat hoc os e-  
pluribus ossibus simul coagmentatis, quae etiam si in aetate te-  
nèra separari possit: tamen vetustate ac coctione multa it-  
coalescunt, ut vix quisquam crederet, ex pluribus ossibus il-  
lud constare.

Pedis super-  
ficies.

I] Galenus cum Hippocrate manus vocant, quicquid est a  
humero usque ad digitum, id quod Aristot. vocat brachium  
& eidem manus dicitur, quod Germani vocant ein Hand.

Substantia.

K] Constat superficie & substantia. Superficies in quinque  
regiones distinguitur. Quae sunt, Calcaneus, estq; posterior pars  
Mons pedis, Graecis ῥυπό & Rascheia Arabice, & est prima  
pars pedis à talo usque ad digitos. Planities siue planta pedis in-  
terior pedis pars dicitur. Vola, quae est concavitas illa inter  
duos plantae montes. Digni à planta oriuntur numero manus  
digitorum pares. Substantia constat ossibus triginta octo &  
musculis vicinis binis, quibus digiti extenduntur, flectuntur,  
ad se invicem adducuntur, & à se invicem distrahuntur.

CAPVT



*De partibus organicis internis ventris infimi.*

**H**Actenus partes dissimilares externas perlustravi. Partes dissimilares sequuntur membra composita interna, quæ milares inter-  
 ulla non sunt exposita, sed in ventribus internis con-  
 nta ab externis teguntur.

Continentur autem in ventre vel Infimo, vel Me-  
 a. vel Supremo.

In infima regione (A) contenta membra dicuntur  
 organa naturalia, quoniam nimirum naturali faculta-  
 seu animæ vegetatiuæ seruiunt.

Inseruiunt autem vel Nutritioni, vel Genera-  
 tioni.

Nutritioni dedita inseruiunt vel Primæ coctioni, Nutritioni  
 el Secundæ. inseruiencia.

Primæ coctioni inseruiunt Oesophagus, Ventricu-  
 s, Intestina.

Oesophagus est pars membranæ, neruea, duabus Oesophagus.  
 tunicis constans, à faucibus ad superius os ventriculi de-  
 mens, & cibum & potum in ventriculum deferens.

Ventriculus (B) oesophago succedens est pars mem- Ventriculus.  
 brana, caua, sphaerica, duabus propriis tunicis cōstans,  
 ab diaphragmate in medio pene corpore sita, primæ co-  
 ctionis officina, nutrimentum ingestum conuertens in  
 chylum, vnde eius actio *χύλωσις* dicitur.

Duo habet orificia, quorum alterum Superius non  
 Stomachus dicitur, illudque veteres Medici *καρδιαν*  
 appellarunt, quia exquisitissimo sensu est præditum. Al-  
 terum Inferius *πυλῶς* Latinis Ianitor dicitur.

Inuoluitur ventriculus panniculo, qui dicitur o-  
 mentum. Estque membrana ex duabus tunicis conflata,  
 peritonæo orta, plurimis neruis, arteriis venisque in-  
 texta, proxime tegens ventriculum, eiusque calorem  
 auens.

1. Ventriculo (C) continua sunt Intestina, quæ sunt Intestina.  
 longa, rotunda & concaua corpora, ad podicem vsq;  
 ducta, alterandis aliquantulum cibis, distribuendo in  
 recur chylæ, & ad euehendas superfluitates instituta.

2. Quævis autem intestina vnū & continuum sunt  
 corpus



corpus, pro ratione tamen substantiæ & situs distinguuntur in Gracilia & Crassa.

**Gracilia.**

13. Gracilia intestina sunt, quorum substantia est tenuior, & sunt superiora tria, Duodenum, Ieiunum, & Ileos.

14. Et hæc excipiendo distribuendoque chylo sunt dicata.

**Duodenum.**

15. Duodenum est (D) intestinum gracile, supremum proxime ventriculo adhærens, longitudinem duodecim digitorum æquans.

16. In hoc meatus quidam ex vesicula fellea pertingit qui inuehit flauam bilem, ut eius acrimonia intestina ad excretionem stimulentur, lentaque pituita adhærescent membranis deturbetur.

**Ieiunum.**

17. Ieiunum est (E) intestinum gracile, duodeno continuum, habens multas venas mesaraicas, quæ optimam chyli partem ex illo maiori copia rapiunt, ideoque reliquis intestinis inanius apparet.

**Ileos.**

18. Ileos est (F) intestinum reliquis gracilius & tenuius plurimos anfractus obtinens, ideoque chylum diutius retinet, ut succus inde melius eliciatur, nec opus sit subito inde novos cibos ingerere.

**Crassa intestina.**

19. Crassa intestina sunt, quæ densiorem habent tunicam, videlicet inferiora tria, Cæcum, Colon, Rectum, & sunt receptacula excrementorum.

20. Materia horum excrementorum est chyli pars relictis & sicciore, nulli corporis usus accommodata, cum bilis parte quotidie in intestina regurgitante.

**Cæcum.**

21. Cæcum est (G) intestinum crassum, amplum & breuius, unicum habens orificium, in quo concurrunt Ileos & Colon, excrementa excipiens, & reliquum succum eliciens, & feces reliquas in Colon transmittens.

**Colon.**

22. Colon est (H) intestinum crassius cæteris, multo habens maiores anfractus, veluti cellulas, excipiens feces, & ne fluxu inuoluntario profluant, eas in angustiores meatus transmittens.

**Rectum.**

23. Rectum est (I) intestinum crassum & infimum, nullis orbibus & anfractibus intortum, in extremum per os deflinens, & excrementa euiciens.

24. Huius intestini inferior pars à musculis in orbem



nam fufis constringitur, qui Sphincteres nominantur, Mefenteriu.  
ante iuffum rationis, & voluntatis arbitrium feces  
ex illo extrudantur.

In medio intestinorum collocatus est quidam pan-  
culus, & dicitur Mefenterium. Estq; membrana dua-  
tunicis, venis & arteriis innumeris, adipe copioso &  
nibus contexta, & in medio intestinorum consistens,  
que iauicem colligans & connectens.

Hæc de membris primæ coctionis. Porro secundæ **Secundæ**  
coctioni inferuientes partes aut Vtile alimentum ela- **concoctioni**  
uant, aut excrementum Inutile euahunt.

In nutrimento vtili conficiendo occupatum est

Epar est (K) pars organica infimi ventris, constans **Epar**  
ne rubra, sanguini nuper coagulato similima, pro-  
e sua diaphragmate in dextro hypochondrio fita,  
sanguinis officina: vnde eius actio  $\chi\upsilon\mu\alpha\tau\iota\varsigma\ \eta\gamma\ \alpha\iota\mu\alpha\tau\iota\omega$   
dicitur.

Duas habet (L) partes seu superficies. Exteriorem  
icet & Interiorem. Exterior Gibba dicitur, & læuis  
Interior Caua nominatur, & aspera est.

Membra, (M) quæ secundæ coctionis excrementis  
hendis feruiunt, euacuant aut Biliosum, aut Sero-  
humorem.

Bilem scilicet vel Atram, vel Flauam. Illam excipit  
fica fellea, hanc Lien.

Vesicula fellea est pars membranea, vnicam & sim- **Vesicula fel-**  
icem habens tunicam, sed validam triplici villorum **lea,**  
ere textam ob longa rotundaque, caux iecoris parti  
naexta, bilem ex illo attrahens, & in intestina propel-  
s.

Ductus habet duos. Vnus in hepar distinguitur, bi-  
in in se alliciens. Alter in duodenum fertur, eandem in  
testina detrudens.

Non ergo motu proprio & solo elementari forma-  
is ad vesicam felleam fertur, sed partim à iecore a-  
andatur, quia est excrementum, partim à vesicula tra-  
tur.

Non autem nutritionis gratia attrahit. I. Siquidem  
is est excrementum, non quantitate sola, sed qualitate  
etiam



etiam corpori inimicum, quia est humor mordax & amarior II. Neque concretis instar sanguinis, idcirco corpori assimilari nequit, sed occulta convenientia trahitur.

Lien.

36. Lien est (N) membrum rarum, fungosum, carne obscura constans, in sinistro hypochondrio situm, ex aduerso iccoris, atque ex illo atram bilem attrahens.

37. Mira enim providentia, aut occulta familiaritas allicit ad se lien hunc succum, non quidem purum & immixtum, sed multo benigno & alimentario sanguine perfusum, quo utili succo nutritur.

38. Noxii vero humoris portio quædam ad ventriculi fundum relegatur, ad excitandam appetentiam: reliqua in intestina relabitur, & foras propulsatur.

39. Serosam humiditatem expurgant Renes & Vesica.

Renes.

40. Renes (O) quorum numero sunt duo, sunt partes carnosæ, densæ & maxime solidæ, humore seroso sanguinem repurgantes.

41. Inserviunt illis ad humiditatem serosam euacuandam tam Venæ emulgentes, tum Vreteres.

Venæ emulgentes.

42. Venæ emulgentes sunt venæ à vena caua ortæ, & in renes insertæ, aquosam superfluitatem ex sanguine emulgentes, & ad renes transuehentes.

Vreteres.

43. Vreteres sunt duo urinarii canales, orti ex lacunis renum, albi, constantes vna simplici tunica, urinam vrenum secretam in vesicam deducentes.

Vesice.

44. Vesica est (P) pars neruosa, duabus tunicis constans, triplici fibrarum genere intertexta, rotunda, & ab quantum oblonga, sita in hypogastrio, urinam ab vreteribus aduectam excipiens, & foras excernens.

45. Duæ sunt eius partes, Fundum & Ceruix.

46. In Fundo continetur vrina, & hoc sensim in ceruicem carnosiore definit, musculo cingitur, quia ianitoris vicem gerit, ne inuitis nobis effluat vrina.

Generatio-  
nis organa.

47. Et hæc de membris nutritiuæ potentia. Generatio-  
nis denique Organa sunt, quæ generi continuando propagandoque sunt accommodata.

48. Et hæc aut vtrique sexui sunt Communia, aut vni Peculiariora.



Communia sunt Vasa feminaria, Vestes & *ἡ μήτρα*.

Vasa feminaria sunt vasa à testibus sursum ascen-  
cia, in *ἡ μήτρα* inserta, semenque utilem  
conferunt, & spiritumque vitalem, qui calorem seminis producit  
utrumque, ad testes deferentia.

Vasa feminaria.

Suntque duo, Dextrum & Sinistrum. Illud imme-  
diatè à trunco descendens cauz oritur: hoc ab emul-  
gèr ramo.

Testes sunt (2) partes molles, glandulosæ, albæ, Testes;  
& cavernosæ, in quibus semen excoquitur & perfici-  
tur.

In viris maiores & extra corpus protenduntur: in  
fœminis vero minores, & utrinque lateribus uteri ac-  
cumbunt.

*ἡ μήτρα* (R) sunt duo vasa candida, glandulosa  
& cavernosa, orta à testibus, semen in testibus elabora-  
ta deferentia, in viris ad penis radicem, in fœminis ad  
fundum matricis.

Denique membra vni sexui peculiariora vel Viris tan-  
tum, vel Fœminis competunt.

Viris competit (S) Virga seu Penis: estq; pars in ma-  
joribus pendula, prælonga, vnde quaque fistulosa, ad se-  
men excernendum aptissima.

Virga seu Penis.

Duobus constat nervis cauis, meatu unico, femini-  
næ communi, quatuor musculis, venis & nervis  
implurimis, postremo membrana nervosa & cute.

Huius extremitas dicitur Glans, constans carnosa  
stantia, quæ tegitur cuticulari excrecentia, quæ dici-  
tur præputium.

Fœminis propria est Matrix vel Uterus. Estq; pars  
fœminæ membranæ, tunica constans, velut ex duabus  
membranis coagmentata, rotunda, in infimo ventre sita,  
procreantia & ingenta facultate ex semine prolifico fœtum  
nutrimentans, eundem fovens, & maturum excludens.

Matrix vel Uterus.

Hæc sunt membra natalia, quæ omnia involuit,  
ab omni & dorso alligat membranâ tenuis, latis & conti-  
nuatâ aranearum telis similima, quæ Peritonæum vocatur.

COM.



**Peritonæum.** Inuoluuntur prædicta (A) membra naturalia panniculis tribus, peritonaio, omento & mesenterio. Peritonæum est membrana tensa, laevis & continuus aranearum telis similis, omnia ventris inferioris viscera inuoluens & continens, & dorso alligans, ne decendant. Adiuvat quoque propulsionem e-

**Omentum.** crementorum, quæ cum nimia est, rumpitur. Omentum est membrana dupla, à peritonaio orta, pluribus nervis, arteriis & intertexta, proxime tegens ventriculū & intestina. Vsus eius est, ut ventriculū, cuius fundo potissimum incunabit, foueat, & intestinorum calorem conclusum teneat, suo calore augeat. Græcis dicitur ἐπιπλόον, quia propter pinguedinem quasi innatat ventri. Hæc tunica primo quidem obtusa nuda simplexque apparet: si tamen eius corpus contemplaris, duabus constat membranis, quarum una anterior seu superior, quæ abdomen respicit, altera posterior seu inferior, quæ dorsum respicit, nimirum si homo supinus iaceat. Mesenterium est membrana dupla, ex duabus peritonæi tunicis firmis & plurimis venis, arteriis & nervis constans, in medio intestinorum, ut centrum, consistent. Vsus eius est, ut intestina contineat, ne vel temere implicita euaderent, vel deorsum delaberentur. Mesenterium, ut firmitus intestina continere possit, dura & gemina tunica constituitur, quarum utraque à peritonaio iuxta lumbos exoritur, & conuascitur. Vena, quæ in mesenterio sunt, oriuntur à vena portæ mesenterii centrum accedente, atque inde inter duas eius membranas excurrunt ad intestina, & in eorum superficiem osculis suis desinunt, ut chylum inde rapiant, & dicuntur Mesaraicæ venæ.

**Mesenterium.**

**Ventriculi  
substantia.  
Figura.**

B) Estque in homine unus tantum ventriculus, in animalibus vero, imprimis ruminantibus, plures sunt, modo duo, modo tres, ut in ouibus, capris, bobus, ceruis apparet, ut cibi solida & dura, quo vescuntur, in diuersis ventribus melior præparatio & coctio fiat. Ventriculus Græcis γαστήρ, item χολία dicitur. Eius substantia membranosa esse debebat, ut pro cibi copia & extendi & rursus corrugari possit. Figura eius sphaerica vel rotunda est, qualis est forma cucurbitæ oblongæ, propter capacitatem alimentorum. Si enim esset angulosa, portio alimenti in angulos secederet, ibique maneret: quod si fieret, ratio homo esset sine febre. Oblonga quoque est propter situm, & diuersa orificia, quorum alterum superius factum cibi, alterius accedenti potus accipere.



idi causa, alterum inferius enebit cibum, quem ventricu-  
 confecerat, & in chylum conuerterat. Duas habet tunicas  
 arias substantiam eius constituentes, quarum altera est in-  
 na; exterior altera. Interna tota est nervosa, crassa, eaque  
 de fibris superne deorsum procurrentibus intertextitur, ut o-  
 ne continere humida corpora, ne tanquam per colum efflu-  
 ut que etiam ad omnes positiones extendi possit. Exterior a-  
 osa tota est & mollis, plurimie fibris, iisque transuersis con-  
 os, ut postquam confectus fuit cibum, extra pellatur. Habet  
 erea etiam tertiam tunicam à peritoneo ortam, qua inuo-  
 tantum vice fungitur. Iam inuoluit ventriculum usque  
 duodenum intestinum. Ex quibus temperamentum ventri-  
 apparet, quod est frigidum & siccum, consueniens natura  
 ose, quam habet. Habet tamen etiam calorem natium, si-  
 note sine quo coctio fieri nequit, qui à vicinis membris ab e-  
 & splena & aliis augetur. Situs eius talis est. Pars eius supe-  
 in sinistro latere attingit diaphragma, in dextro latere epa-  
 quod incumbit, cedit. Fundus eius è sinistro in dextrum la-  
 torrigitur, & spleni locum prabet.

Situs.

tilitas eius est insignis. Inseruit enim potentia nutritiva. Veilitas.  
 quidem multis modis. In orificio eius appetentia residet  
 alis. Quando enim partes singula alimentum desiderant,  
 in vacuata substantia locum succedit, illud ex venis at-  
 ere conantur. Vena ex epate exsurgunt, epa à venis pora,  
 b intestinis, intestina ex ventriculo arripiunt, in quo de-  
 feritur molestia & noui alimenti postulatio, que fames  
 ita dicitur. Excepta alimenta deinde alterat, concoquit,  
 in chylum mutat, idque plerumque fit spatio 5. vel 6. hora-

(2) Intestina Græci dicuntur ἔντερα: unde est exenterare, Intestina.  
 Est, intestina cum aliis visceribus eximere. Eorum substan-  
 non admodum diuersa est à ventriculo, licet aliquantulum  
 tenuior. Duplices habent tunicas, partim ut expultrice vi  
 more polleant, partim vero natura quadam providentia, ut  
 terior a igno morbo putrescat vel exulceretur, exterior sit  
 a, ne chylus effluat. Est autem interior tunica carnosior,  
 prior membræ osior. Illa oblique fibris est prædita, ut con-  
 nidi munus obire possent: hæc transuersis, ut prepelierent.  
 præterea intestina variis anfractibus multisque inuolu-  
 complicata, ut chylus in illis diutius moretur, ne alimen-

Cc

tum



rum confestim elabens, insaturabili abdomini nos subiugare. Nam quaecunque animalia paucos gyros habent, eadem sunt admodum famelica & voracia, de quibus egregie Plinius ait. Insatiable animalium quibus à ventre recto intestino: transeunt cibi. Quanquam autem intestina ipsa sunt continua seu una, in idemque & nullibi dirimptum corpus, quia tamen figura, substantia, sive & officii ipsi differunt, ideo An omnia veteres veluti in sex partes distinguere, distinctisq; singulas nominibus appellare.

## Duodenum.

D) Intestina gracilia, imprimis Duodenum, non ita adonatum gyru & anfractuibus, sed positum habet rectum quoniam si adessent eiusmodi cellulae, in ipso fecis fermentationem, ac retentione chyli distributionem impedire possent. Meatus quoque in hoc ex vesicula fellea pertingit qui inuehit flauam bilem, ut sua acrimonia adiuuet chyli propulsionem, & ut abstergat pituitosa excrementa intestinalium.

## Ieiunum.

E) Gracis dicitur ἰέναι, quoniam celerissime chylum transmittit, tum propter maiorem numerum venarum mesaraicarum, quae in hoc intestinum insinuantur, & quae chylum celerissime exsugunt, tum etiam, quia ad ipsum bilis acris & finior confluit, cuius acrimonia lacessitum chylum per se iam fluidum statim amandat.

## Ileos.

F) Hoc, osireum gracile intestinum, quoniam ceteris tenuius, totius nomine vocari solet: λεπτός alias dicitur ei hoc quia in eo chyli sunt plurimi, qui in hunc usum sunt formati, cibum moderatam quandam in eis trahat moram, ne ad crassam intestina statim flueret, sed ut à venis mesaraicis absorbere posset. In hoc intestino fit interdum obstructio per acuta & loricata, quibus l. sinens deorsum descendere, & dicitur Ileos seu ileus morbus.

## Caecum.

G) In quibusdam brutis, canibus scilicet, porcis, & a crudioris animantibus, intestinum hoc, instar sacci, crassum, maius & amplum conspicitur, inque ipsi dictis potissimum officio fungitur. In homine autem est tantum parua quaedam appendix ilei, lumbrico in orbem conuoluto similis vix superans latitudinem duorum digitorum, & longitudinem unius. Grecis dicitur τὸ φλόν, quia unicum habet foramen.

## Colon.

H) Colon dicitur quasi μολός, hoc est, vagans, seu qui



3ov. hoc est murilum, truncatum, quia velut sedum in  
 (as) cellulas varios habet flexus: quas equidem cellulas re-  
 t stercore aridiora, qua usitate nominantur σπύβαλας  
 dicas, canum excrementa. Nonnulli κῶλον dictum, u-  
 δὲ πὸς κόλα ζῶν, hoc est, à terquendo, à gravissimis dolo-  
 c. licia, quibus hoc intestinum afficitur cum eius meatus  
 antur à frigidis & crassiss, & viscosis humoribus, vel  
 aliquo aflu replitur & distenditur.

α πύθος ὑπὸν τε γγ, hoc est, directum intestinum vo-  
 quia nullis orbibus aut anfractibus est implicatum, quo  
 est excrementorum excretio. Dicitur etiam principale,  
 per usum, quem habet maximum. Nisi enim exire ione,  
 per ipsum sit, frueretur homo, quomodo videret? Habet  
 ctum musculum, qui circumcirca sedem ambit & con-  
 it, qui dicitur σφύκτης. Habet praeterea etiam venas  
 hemorrhoidas, qua sanguinem faculentum seu melancholi-  
 expurgant.

Rectum

Generosissimum membrum est epar, & inter organa ma-  
 a potentia principale. Oritur autem effuso sanguine  
 re & conrescente fere sexio die à concepto semine, id-  
 sanguinis substantia est similima. Sua tamen natura  
 iam est perfectum, & consistit, nec dffluit. Retinet et-  
 qualitates seu temperamentum sanguinis: calidum enim  
 humidum. Ut autem ex sanguine gignitur, sic & gigni-  
 guinis vim possidet. Naturali namque propensione seu  
 ca virtute chylum, quem intra sese recipit, in sanguinem  
 rit & tanquam sibi assimilare, rubrum efficit. Omne  
 alterans in sui colorem alterandum transmutat. Dicit Obiectio

Epar

Rel quos etiam humores gigni. Ergo non solius sangui-  
 icina. Respondeo, id fieri per accidens, per se autem solius  
 unu est instrumentum. Deinde respondeo, sanguinem  
 modo accipi, vel pro puro & sincero sanguine, vel pro  
 one, qui reliquos etiam tres humores in se continet, domi-  
 tamen sanguine. Posteriori autem modo iecur sangui-  
 ci a dicitur. Rursus alius instabit: Agens naturale Alia obiectio

Alia obiectio

At epar est agens naturale. Ergo non producit d uer-  
 ctus. Resp. Id fieri propter diuersitatem materia, in qua  
 bit & agit epar. Ex porzione enim terrestri melancholi-  
 eruda & frigidiorie parte pituita, ex subtiliore & ferue-



sciente bilem ex sola med ocri & aerea portione verum pr  
ei sanguinem. Ceterum has fu ctiones et si epar per se ex  
spiritu tamen, tum naturali, tum vitali, quem per paria  
terias, quas in se ex corde diductas habet, accipit, tanqua  
strumentis utitur. Figura epatis est semicirculi vel Luna  
iunctione prodeuntis corniculata, inque dextro abdomin  
tera & (sub spuris costis positum est.

**Epatis par  
tes: Gibba.**

**Sima.**

L) Gibbam scilicet & Simam. In Gibba seu conuexa  
cit diaphragma, in eaque propria iecoris caro residet,  
παράχυμα Erasistratus vocauit) ubique fit χύλωσις, qu  
conuersio chymi ab excrementis separati in massam nutri  
idoneam, hoc est, sanguinem. In hac vena confluunt in vi  
qua Caua dicitur, qua sanguinem in omnes corporis parte  
bit. Sima seu caua epatis pars est, qua tegit ventriculum  
dextro hypochondrio, in eaque fit αἰμώδης, qua est alte  
chylis in liquorem fluentem & succulentum. In media a  
epatis parte, ubi rami vena porta conueniunt cum ramis  
cauae fit Διχάσις, hoc est, separatio humorum utilium a  
crementis.

M) Ut in culina artificiali non tantum sunt vasa, in  
bus preparantur & coquuntur cibi, sed etiam alia, quibus  
des excipiuntur: ita in culina nostri corporis, hoc est in vi  
medio sunt alia organa, qua ciborum concoctioni sunt  
nata, alia qua excrementis excipiendis & euellendis ins  
unt. Et sicut tres sunt in corporibus nostris concoctiones  
tria etiam sunt excrementa, & tria vasorum genera h  
perfluitatibus ordinata. In hematosi, que secunda coction  
species, excrementa hac generantur. vnum grauius, fec  
stondens, succus scilicet melancholicus, alterum leuius, m  
que aereum flori simile, bilis flaua, tertium aqueum &  
sum. De horum excrementorum receptaculo agitur hic  
quia bilis prima omnium expurgatur, eius quoque conco  
culum admodum vicinum est epati, i eo de eius vesti  
priori loco tractatur, eiusque situm, figuram & substanti  
descriptione complectitur. Deinde usum istius vesiculae  
in ea collecti indicat. Tertio exponitur causa, cur nullu  
catur ramus ex vesicula folli in ventriculum. Figura h  
vesica est oblonga & rotunda, sensim ad ipsam fundum  
grois cuiusdam pyri modo delitescens. Substantia follicul  
lus est membranea, ut & impleri & manui, contrahi &

**Excremen  
torum rece  
pta cula.  
Vesicula fel  
leae figura.**

**Substantia.**



essit. Vnicam & densam (ne facile obrasionibus bilis la-  
) habet tunicam propriam, triplici tamen genere fibra-  
textam Intus rectas habet, quibus bilem in se allicit, &  
as, quibus retinet: foris autem transversas, quibus ean-  
rotrudit.

ius vesicula fellea est excipere bilem, qua per uniuersum Vtus,  
si deferretur, plurimum obesset, cum ignea virtute pra-  
it. Impediretur namq; nutritio, & corpus nimis inflam-  
ur. Cur autem in hoc folliculo bilis colligatur, dua neces-  
sunt. Prima est, ut calefaciat epar, & prohibeat putre-  
nem. Calefacit quidem epar, quia est humor calidior &  
ipso sanguine, putredinem inhibet, quia omnis acrior  
humiditatem abundantem absumit. Secunda est, ut  
lat ex ventriculo chylum in intestina effusum, una cum  
lutatibus.

Terrestre membrum est, ut symbolo quodam terrestrem Lien  
ina subsistentiam ad se traheret. In homine, caro eius est  
ra, in suis autem albicantem habet calorem, in canibus  
lidiozem ruborem, quam epar. Laxa autem est & spon-  
pars, ut humorem faculentum & crassissimum in se reci-  
ossit: quem non statim excernit, sed ulterius elaborat, &  
tura aptiorem reddit, ut ex meliore eius parte nutrian-  
aliquum autem ad fundum ventriculi per certum mo-  
eructat, ut per acidum acerbumq; istum succum ventri-  
astringatur, ad perfectius amplexandum cibum partim  
ut superuacanea ex ventriculo & intestinu expellantur.

Substantia renum dura densaq; est, cordis substantia si. Renet.  
quoniam cum serum, quod euacuare debebat, humor  
auu, & propterea difficulter attrahatur, [sua enim te-  
te cedit] corpori autem denso calor haeret fixius, & ob id  
es agit, propterea ex dext. carne constare debebat. Cumq;  
or hic serosus plurimum ab uno rene conueniente celeri-  
xpurgari non poterat, propterea facti sunt renes duo, qui  
mbunt spina dorsa ad principium lumborum, quorum dex-  
homine loco elatiori sub epate, sinister loco humiliori sub  
sicus est. Inseruiunt renibus ad humiditatem serosam e-  
mandam cum vena emulgentes, tum vrateres.

Substantia vesica est nervosa & membranosa, ut com. Vesica  
extendi & corrugari possit, quando vel repletur, vel ina-  
Distendi autem debet, ne subinde lorium reddere homo



cogatur, sed mediocrem qualitatem aliquantisper retinere possit. Duas habet tunicas, unam propriam & internam, quae sua substantiam constituit, & aequae densa est & firma, ne ab imore acriteroderetur. Et hac intertexta est fibris, intus rectis, foris transversis medijs, inter hos obliquis propter attractionem, retentionem & expulsionem urinae quae fibrae in parci-  
fita inflata & distenta optime perspiciuntur. Altera tunica exterior est improprie dicta, quae substantiam vesicae constituit, tam vestit, a peritoneo orta. Habet etiam cervicem carnosa habentem muscolum, quo constringitur, ut involuntarium fluxus urinae cohibeatur.

**Testes.**

Q) Testes in utroque sexu seminis generationis gratia sunt conditi. Horum ergo substantia est glandulosa, alba & mollior ratione similitudinis requisita inter generans, & id quod generatur, tale semen produci possit. Crassum autem & colubum illud redditur, ob exquisitam coctionem ab ingreditur interiore vasorum & testium calore profectam. Quomodo autem mamma menstruum in lac conuertunt & debant, sic testes in vasis spermaticis preparatum sanguinem coctione ulteriore perficiunt, in qua ferunt, & perfectum semine vertunt, ut generationi idoneum sit.

R) Vocantur Parastata propter similitudinem. Nam Parastata significant columnas iuxta se collocatas.

**Penis.**

S) Penis substantia in homine est efformata spongiosa & rara, quae & erigi & flaccescere possit, in reliquis autem animalibus est vel ossea, ut in lupo, cane & vulpe mare. Si enim ossea in nobis esset, & instar baculi rigidi prominere, nulli negotijs gerendis impedimento esset.

**CAPVT XII.**

De partibus ventris medijs, inservientibus facultati vitali.

Expositis membris naturalibus regionis infimae sequuntur mediae cauitatis partes, quae dicuntur Vitales, & in thorace collocantur, & sunt Cor & Pulmones.

2. Distinguentur autem haec organa a naturalibus communibus quodam interstitio, quod vocatur Diaphragma.

**Diaphragma**

3. Est autem (4) Diaphragma panniculus rotundus, carne, pernis & membranis constans, vndique lateribus



insuerim, & dorso circa duodecimam vertebram affixus, membra naturalia à vitalibus diuidens.

Succingit præterea & amplectitur partes omnes in thorace contentas tenuis quædam membrana, sed firmissima, & roboris nacta plurimum, quæ dicitur, Pleura,

Cor ergo (B) est pars principalis ventris medi, dura, Cordis diffusa & solida carne constans, triplici villorum genere nitio. tertexta, figura pyramidalis & nuci pineæ non dissimilis facultatis vitalis domicilium.

Est namq; (C) vitæ principium, fons caloris & viuificationis, arteriarum *ρίζμα* & scaturigo, pulsus & respirationis primus auctor, quo vigente vigent omnia, reguente languescunt, intereunte intereunt.

Eicet autem cor in animalibus omnibus vnicum sit, Partes. (D) duas tamen partes, Dextram & sinistram, dirimit, easque Ventres, Sinus & Thalamos vocant.

Dexter refert formam Lunæ crescentis, & sinistro multo maior est, atq; ex vena cava sanguinem eo influentem excipit, præparat & perficit magis, eumq; distribuit partim in pulmonem, pro eiusdem nutritione, partim in sinistrum cordis sinum, per meatus non admodum occultos. ut sit materia spirituum vitalium.

Sinister habet formam conæ, ac superior est, magisque substantiam cordis demersus, spiritum vitalem ex pulcherrimo sanguine genitum continens, & in corpus per arteriam distribuens, & vicissim aerem ex pulmone per arteriam venosam accipiens.

Habet autem uterque sinus sua vasa, quorum duo in dextro sinu, totidemque in sinistro apparent

In dextro quidem duæ venæ, Vena cava & Vena arteriosa: in sinistro duæ arteriæ, Arteria magna & Arteria parua.

Utrumq; sinum interiectus quidam paries discludit, cuius Septum medium dicit, quod quidem crassum prius intuitu apparet, sed paulo accuratius inspectantis foraminibus est peruium, ut à dextro in sinistrum facilis sit aditus, quicquid contra Galenum clament Neoterici.

Præterea ad utrumque ventriculi latus emicant ap-



pendices membranosa, anfractuosa, quæ non ab usu se-  
actione, sed à similitudine auriculæ dicuntur.

14. Earum dextra venæ cavæ ostio præiacet, sinistra i  
arteriæ venosæ orificio est sita Illa amplior, quia crassio-  
ris sanguinis est conceptaculum: hæc minor, quia aerem  
continet.

15. Harum auricularum usus præcipui sunt. I. Ut si-  
veluti promptuaria quædam sanguinis & aeris, ne scilicet  
cet confestim in cor influat, & cor per oppressionem  
quasi suffocent. II. Ne vena cava & arteria venosa in vio-  
lentis moribus disrumpantur: magna enim cordi vis ex-  
trahendi & sanguinem & aerem.

Pulmonis de-  
finitio.

16. Pulmo est (E) pars rara, levis, spongiosa, ac velut e-  
spumoso sanguine concreta, testudini similis, in thora-  
ce sita, cuiusque rotam cavitatem implens, respirationi  
& vocis instrumentum.

Partes.

17. Etsi autem vnicus tantum est pulmo, diuisus tamen  
est (per membranam, quæ dicitur Mediastinus, in parte  
duas, Dextram & Sinistram.

18. Vtraque etiam pars duobus constat globis, vno Su-  
periore, alteto Inferiore, sæpe palam discretis, interdum  
obscure.

19. Vfus horum est, ne collaberetur atque farisceret e-  
iusdem caro, tum vt agilius moueri posset pulmo, & v-  
cor vndiquaque amplexaretur.

20. In pulmonem transmittitur aer per asperam arteri-  
am cuius structura ex cartilaginibus, membranis, venu-  
lis & nervis constituitur.

#### COMMENTARIJ.

Diaphragma  
vnde dictum

**V**arias sortitur (A) appellationes. Diaphragma enim di-  
citur à verbo *Ἀφρα* quod est munio, quoniam *Ἀφρα*  
*ἡ πᾶρτες* id est, discludit medium & infimum ventrem. Dicitur etiam  
tur etiam septum transuersum, quod per transuersum corporis  
instar pavimenti medio ventris substernitur. Vocatur præcor-  
dia, quod parte anteriori ascendit ad procardium, & cordi præ-  
teditur. Veteres Medici *ἡ πᾶρτες* appellarunt, quasi mentē dixe-  
ru, quia, vt aliqui putant, eo inflamato mens ledatur, succedē-  
tib. sæpe convulsionib. & delirius. Vfus habet insignes: separat  
enim eo spiritalia seu vitalia viscera, cor & pulmōnes à natu-



libus. Quam separationem ideo à natura factam putavit  
Aristoteles, ne vapores, qui à cibo exhalant, cor laderent, in  
animum residere putavit, sed falsa hac sententia est, quia  
per œsophagū progrediuntur. Denique praebe diaphrag-  
matis foraminibus, quae habet duo, transitum organis ascen-  
dentibus & descendantibus. Tertio expirationem & inspira-  
tionem adiuuat. Dum enim contrahitur & tenditur thorax,  
fit inspiratio, ubi vero laxatur thorax, fit expiratio.  
Quarto adiuuat suo motu cum musculis abdominis eiec-  
tionem excrementorum. Quinto est organum risus. Cum vero  
cor cordis visoriorum, quos multos in sese habet sparsos, fit titillatio, vel  
suauiter afficitur cor, cuius capsula diaphragmati anna-  
tum oritur risus. Vnde Plinius narrat, gladiatores dia-  
phragmate laeso mortuos esse risu.

B) Inuolucrum, quod cor munit, & sua sede continet, prohi-  
que ne à vicinis membris comprimatur, capsula vocatur, Cordis inuo-  
lucrum.  
continet quoque humorem quendam aqueum, ne nimio estu  
perpetuo arefiat & contabescat. Substantia cordis dura est Cordis sub-  
stantia.  
ne in validis motibus disrumpatur. Soli namque homi-  
cor palpitare scripsit Arist. 3. de partib. anim. Cumque eius  
stantia sit spissa & densa, in qua calor fortiter recipitur,  
terea eius temperamentum est calidissimum inter omnia  
ombra. Prædita est tribus fibrarum generibus rectis, obli-  
& transversis, ut & traheret, contineret & expelleret. Has  
as cum existimaret Aristoteles nervos esse, nervorum prin-  
cipium cor esse opinatus & deceptus est. Figura eius est qui-  
pyramidalis, sed non absolute, sicuti in brutis, sed depres-  
est potius cor in homine. Situm est in thorace, tanquam  
Situs.  
tissimo loco, mucro autem eius erigitur nonnihil ad latus  
strum.

C) Officina est facultatis vitalis, ut propterea recte ab  
Aristotele dicatur primum viuens & ultimum moriens. Suo  
motu perpetuo & calore vitales spiritus gignit. Cum  
dilatatur [qui motus διαστολή dicitur] beneficio fibra-  
rectarum sanguinem è vena cava per arteriam venosam  
a suos sinus allicit, & aerem ex pulmonibus: cum autem  
stringitur [συστολή vocatur] per fibras transversas acce-  
s materiam ex se refundit: sanguinem scilicet è dextro ven-  
culo in pulmones, quo nutriantur per venam arterialem:  
vitalem vero ex sinistro thalamo per aortam in to-



rum corpus. Vtroq; modo sanguinem purissimum attenuant in vaporem, conuertit in spiritum vitalem.

**Cordis ventriculi.**

D) Duo sunt cordis ventriculi insignes, Dexter & sinister. Inter hos interstitium est, quo alter ab altero distinguitur, quod cum sit crassum & firmum, non recte ab Arist. tertius, nus seu venter appellatur. Ac ne quidem conspici possunt meatus per hoc septum facti, sed exsudat sanguis in alterum ventriculum per angustissimos poros.

**Pulmonis substantia.**

E) Græcis dicitur πνεύμων à πνέω, quod est spiro, quia organum est respiratorium. Constare ergo debebat primo tali substantia, ut foliis instar aere impleri distendique cura naturam pesser. Cuius quidem actionis etsi propria eius substantia causa est primaria, adiuuatur tamen, cum à motu cordis & musculis intercostalibus, tum imprimis à diaphragmate & thorace. Hoc dilatato pulmonis sinus distenduntur & inspiratione attrahunt aerem, quem conficiunt, eumque preparatus arteria venalis ad cor defert, cuius accessu innatus calor ventilatus refrigeratur & vitalis spiritus tanquam pabulo alitur & fenietur. Subsidente autem & contracto thorace, pulmones quoque ipsi constringuntur & hac compressione & expiratione aerem calefactum & fuliginosa excrementa in coram genita euehunt. Est quoque vocis organum, quod inde probetur, quia nullum animal vocem edit, quod pulmonem non habet. Figura pulmonis imitatur ungulam bovis, quia in duas partes à Mediastino diuiditur, propterea quod nonnulli sunt, qui binos esse aiunt pulmones, reuera autem unicus tantum est, ita in duas partes diuisus, dextram & sinistram. Rursum vero utraque eius pars duobus globis constat, uno superiore, altero inferiore, saepe palam discretis, interdum obscure. Quorum usus est, ut agilius moueri possit pulmo, & cor ipsum facilius amplexari.

**Figura.**

**Usus.**

## CAPVT XIII.

### De Partibus facultatis animalis.

1. **D**E partibus medi ventris dictum est. Suprema regionis organa, facultati animali inseruiencia, restant, eiusmodi autem est cerebrum.

**Cerebri definitio.**

2. Cerebrum est (A) pars mollis, alba & medullaris, ex purissima seminis & spiritus portione fabricata, in gyros quasi



asi circumuoluta, à menyngibus circumdata, & in  
 nni cauitate contenta, facultatis animalis princi-  
 m.

Et hoc viscerum est excelsissimum proximumq; co-  
 Hanc habent sensus arcem, hic culmen altissimum,  
 mentis est regimen.

Est namq; (B) cerebrum non modo sensuum sedes, &  
 ortum *το οὐρετικῶν* artifex; sed & sapientiæ est domi-  
 um, memoriæ, iudicii, cogitationum, quibus Deo-  
 mus humanum similitum est.

Ideoq; omnibus modis natura illud, præter caluari-  
 cerebrum obuallans, partibus etiam propriis conti-  
 nitibus regit, quæ sunt membranæ duæ, quarum vna  
 ra mater vel Menynx, altera pia mater dicitur.

Dura menynx est membrana exterior, dura, cuticu-  
 is, supra piam cranio alligata, cerebrum cingens &  
 dique muniens.

Dura Me-  
 nynx.

Hac detracta conspicua est Pia mater, quæ est mem-  
 na tenuissima, proximum & immediatum cerebri ve-  
 nen, non exteriorem modo eius superficiem regens,  
 in penitiores eius recessus peruadens.

Pia Mater.

Tenuis autem constructa est, tum vt in omnes cere-  
 sius se insinuet, tum ne grauitate & pondere cere-  
 sit molesta, tum denique vt vasa per vniuersam ce-  
 bri corpus deducat.

Cæterum totum cerebri corpus in duas diuiditur par-  
 tes, in Anteriorem & Posteriolem.

Cerebri par-  
 tes.

Anterior propter magnitudinem totius nomen re-  
 get, & proprie *ἐνκεφαλον* dicitur cerebrum.

Anterior.

Posterior *πυρρηνεφαλὶς* cerebellum vocatur, quod  
 ictur natura in anterioris subsidium fabricasse, vt sci-  
 et transmissum à cerebri sinibus animalem spiritum  
 aseruet, & spinali medullæ adaptaret.

Posterior.

Cerebrum insuper anterius habet amplas cavi-  
 tas, interuallis realiter distinctas, quæ nominantur Ven-  
 triculi.

Sunt autem hi receptacula spirituum, qui per arte-  
 as affidue ex corde aduehantur, & in his lucidiores, &  
 asi ex igneis coelestes flammæ fiunt, actiones ani-  
 les in perficiendis.

H.



Cerebri ven-  
triculi.

Dexter.

Medius.

14. Horum numero sunt tres. Dexter : Sinister, & Medius : quorum priores duo ab aliis anteriores, rectius autem superiores appellantur.

15. Dexter ergo consistit in dextera cerebri parte, per totam eius longitudinem protensus, ab anterioribus ad posteriora, figuram secti circuli referens. Vtus eius est spirituum animalium præparatio & generatio.

16. Sinister in sinistra cerebri parte consistens eandem cum dextro habet formam, situm & vsum.

17. Vnde experientia testatur, & Medicorum observatio confirmat, cerebro violenter compresso, aut collisus ventriculis, animal protinus sensu motuque privari, aut prorsus interire.

18. Collocant etiam in his superioribus ventriculis Sensum communem, qui diuersorum sensuum obiecta discernit.

19. Medius, seu tertius ventriculus nihil aliud est quam duorum concursus & communis cavititas, in quam superiorum ventrium, uterque humiliori sui sede dehiscit.

20. Hic producit ex se duos meatus, quorum Prior recta deorsum versus glandem vergit, pituitam excipiens. Posterior priore amplior ad quartum sinum dirigitur.

21. Vulgo collocant in eoa facultatem Imaginatricem & Cogitatricem.

22. Hi sunt tres ventriculi anterioris cerebri partis. Quartus tandem occurrit sinus, cerebello & spinali medullæ communis, omnium minimus & solidissimus, qui spiritus animales a prioribus excipit, & spinali medullæ transmittit.

23. Locus est, in quo memoriam contineri aiunt.

## C O M M E N T A R I I.

Cerebri sub-  
stantia.

Vtus.

**S**ubstantia (A) cerebri mollis medullaris etiam nuncupatur, quoniam medulla similitudinem gerit, imo medulla à quibusdam dicitur. Reuera autem à substantia medulla, quæ in ossium cavitatibus reperitur, discrepat, quod nec liquefieri, nec absumi, ut illa possit. Vtus eius est insignis & nobilissimus: ex hoc enim in animantes dimanat motus voluntarius atque sensus sine quorum vtu animal esset instar statuae cuiusdam. Neque tantum arx est sensuum & motuum, sed & sapientia domi-



micilium, & officina cogitationum, iudicij & memoria, quibus Deo genus humanum similitimum est. Est demum officina spirituum animalium, qui ex vitalibus facti conferunt corpori δύναμιν ψυχικὴν, hoc est, sensum & motum. Iure igitur cerebrum nobilius est omnibus membris, quam praestanti-  
 n si nouisset Aristoteles, nunquam cordi hanc nobilitatem descripsisset.

B) Cum ex sententia Platonis in Theateto & in Phadone cerebrum sit primum & commune sensorium, an ipsum etiam sensu tangendi sit praeditum, quaestio est intricata & ob-  
 scura? Respondetur autem à sanioribus Medicis & Philoso-  
 phis, substantiam ipsam cerebri sensu carere, et si motu assiduo  
 agitetur; Membranas autem siue Meninges, quae corpus cere-  
 bri ambiunt, tactu valere exquissitissimo. At dicet aliquis.  
 Num cerebrum sit expers sensus, si autem pertriturum, illud  
 se magis tale, propter quod unumquodque tale, quomodo sen-  
 tendi principium erit? Resp. Quemadmodum non sequitur,  
 cor secundum Aristotelem est principium motus voluntarij,  
 propterea ipsum etiam moueri ex arbitrio voluntatis, cum  
 potius moueatur naturaliter. Sic etiam non sequitur. Cere-  
 brum alius membris communicat sensum. Ergo ipsum sentit.  
 Deinde Resp. logicum illud theorema verum esse in causis tan-  
 tum homogeneis, iisque coniectis, non remotis. Non enim sensus  
 promanat à cerebro immediate sed mediate, beneficio vi-  
 delicet neruorum, qui oriuntur à cerebro. Scaliger tamen re-  
 spondet cerebrum habere vim sentiendi δύναμιν, non autem  
 actum.

Quaestio.

Obiectio.

## CAPVT XIV.

De Animalis speciebus, nimirum de bestiis, tum perfe-  
 ctioribus, tum imperfectis, insectis  
 scilicet.

H Actenus de partibus corporis animati; sequuntur  
 species & differentiae animalium.

Animal ergo (A) aut ἄλογον est, aut λογικόν.

Bestia defici-  
nitio.

Ἄλογον dicitur Bestia, & est animal ratione carens,  
 sensu tantum praeditum.

Hic autem (B) obstrepunt nobis nonnulli cum vere-  
 res, tum nostrates, qui singulari sagacitate, artificio &  
 artificiosis operationibus bestiarum obstupefacti, quas  
 non



non nisi ex prudentia & ratione præstare posse autumamus præter senium etiam particulam aliquam rationis ascribere illis dignantur.

5. Verum opera ista insignia nullo modo à ratione, sed partim à ductu & instinctu naturæ & partim à consuetudine quotidiana ab illis præstari, vel est germanum.

6. Et quomodo rationem nobiscum communem habebunt bruta, cum ratio sit animæ facultas, quæ se ab effectibus ad causas inuestigandas, & vicissim à causis ad effectus quorundam illarum sunt causæ, mouet? *Scal. exer. 307 sect. 1.*

7. Bestiæ porro aut Perfectiores sunt, aut Imperfectiores.

**Perfectiores.** 8. Perfectiores sunt (C) quæ corpus habent integrum & cæsuræ carent, quæque sanguine, quem intra se gignunt sunt præditæ *Arist. 1. de histor. anim. c. 4.*

9. Sunt vel Gressibiles, vel Volatiles. *Arist. 1. de histor. anim. cap. 1.*

**Terrestres.** 10. Terrestres sunt, quæ aerem inspiratione hauriunt & extra aquam in terra degunt, vel saltem ex eadem vitam petunt.

11. Sunt vel Gressibiles, vel Volatiles. *Arist. 1. de histor. anim. cap. 1.*

**Gressibiles.** 12. Gressibiles, quæ viuunt gressu in terra.

13. Suntque vel Quadrupedes, vel Reptiles. *Arist. 1. de histor. anim. c. 4.*

**Quadrupedes.** 14. Quadrupedes, quaternis scilicet pedibus incedentes, inde propemodum, quibus homo, partibus constant, nisi quod pro brachiis pedes habent priores.

15. Harum, ut & hominis temperamentum, constitutio est diuersa. Nam in canibus bilis, in porcis phlegma, in aliis alii excellunt humores, unde eorum temperamentum maxime pender.

16. Distinguuntur quadrupedes ratione generationis in Oviparas & Viuiparas. *Arist. de hist. anim. c. 5. & 6.*

**Oviparæ.** 17. Oviparæ sunt, quæ oua pariunt, ex quibus deinde foris animal excludunt, ut Ranæ, Crocodilus, Lacerta, Salamandra, Stellio, Chamæleon, & Serpentes, quatuor pedibus præditi.

18. Hæ licet multis, tum animæ facultatibus, tum corporis partibus



partibus, similitudinem non parvam habeant cum  
hominibus: longe tamen nobis dissimiliores sunt, quam  
paræ. Nam neque idem ingenium in iis cernimus,  
neque in illis, neque easdem prorsus corporis partes aut vires.  
Viviparæ vivum animal, & perfectum pariunt. *Arist.*

*gen. anim. c. 6.*

Et hæc habent pulmonem amplum, densum, carno-  
sum, sanguine repletum: ideoque respirant.

Viviparæ.

Fœtus (D) etiam eodem propemodum modo in ute-  
ro matris, quo mulieribus concipitur, alitur, & in lu-  
men editur.

Erronea ergo Avicennæ, Alberti, & ipsius Cardani  
sententia, qui sentiunt, quod omnia animalia genita in  
matrice, possint etiam extra eam à putrefactione oriri, si-  
cut etiam ex mutuo tantum coitu nascuntur animalia. Et  
nullus unquam homo, nullus canis à putredine & ex non  
vivo carne extitit. *Scal. exer. 193.*

Viviparæ vel paucos fœtus edere solent, ut quæ ha-  
bent pedem solidum, ut Equus, Asinus, quæ & cornibus  
sunt, item bisulcæ, quæ plerumque sunt cornuæ, ut  
Cervus, Capre: aut Multos, ut multifidæ, quæ in plu-  
res partes dissectos pedes habent, ut Canes, Simiæ. *Arist.*

Multiplior autem illorum est fœtus propter mul-  
titudinem sinuum uteri, in quibus semen continetur.

Reptiles bestię (E) quæ scilicet humi repunt, sunt  
serpentes reliqui, qui serpendo & convolvendo se  
mouent, vel alii omnis generis vermes, qui perinde,  
quadrupedes viviparæ ova pariunt. *Arist. de hist. anim.*

Reptiles.

Porro (F) bestię Volatiles sunt, quæ utuntur volatu,  
maxime in aere, & dicuntur alia Aves.

Volatiles.

Aves aeræ (G) sunt naturæ, bipedes, multifidos pe-  
des habent, & alis seu pennis supra terram volando se  
mouent. *Arist. 4. de partib. anim. c. 12.*

Aves.

Eorum corpora, sicut & reliquarum bestiarum, ex  
eodem humoribus quatuor, & horum legitima combi-  
natione, ac partibus quoque similaribus, ac dissimilantibus  
constant. *Arist. 2. de hist. anim. c. 12.*

Carent tamen renibus & vesica, quo fit ut nec vri-

nant



416 COMMENTAR. IOH. MAGIRI

nam emittant, sicuti quoque exiguo potu sunt contentæ ob naturam calidam & siccam, quam habent.

30. Generatio earum fit ex ovo, atque inprimis ex bugine; Vitello enim nutritur, donec excludatur. Ventantur autem & vitam concipiunt oua à calore foetuum incubantium. *Arist. 6. de hist. anim. c. 3. Iulius Sex. exer. 188.*

31. Celerius excludunt foetum æstate, quam hyeme. Gallinæ enim die decimo-octavo foetum excludunt æstate, hyeme vigesimo quinto. *Aristot. 6. de histor. anim. cap. 5.*

32. Ac nisi pariant, laborant morbo, & intereunt. *Arist. ibidem.*

33. Distinguuntur (H) aues ratione victus ita, ut a Carniuoræ sint, velunt ex, quæ ungues habent aduncos, ut Accipiter, Miluus: aliæ Vermiculis vescantur, a Herbis, aliæ Frugibus. *Arist. 8. de hist. anim. c. 38. vide Sex. exer. 227.*

**Aqueæ bestię** 34. Tantum de terrestribus. Aqueæ bestię in aqua degunt, eiusque naturam & temperamentum obtinent sunt Pisces.

**Piscis.** 35. Piscis (I) animal sanguineum, aqueæ & frigide substantiæ, corpore oblongo, cute squammata, in aqua degens. *Arist. de hist. anim. 2 c. 1.*

36. Eorum propagatio ut plurimum fit per seminales propagationem, sed cum hoc discrimine, ut quidam oua generent & aquis fouenda committant, quidam vero pariant viuos foetus, ut Cete ingentia, Delphini, Phoca.

37. Tempore coitus gregatim par cum pari versantur & coeunt in occurso leui, & exiguo contactu, ut visus fallant, concipiuntque foemellæ oua in matrice, sed non perficiuntur, nec foetus dant, priusquam à lacte semine masculi aspergantur. In quæ enim oua semine masculi eiicitur, ex illis fiunt pisces: reliqua maneat sterilia.

**Piscium partes.** 38. De partibus piscium speciatim hæc obseruanda sunt. Cor inest plerisque, sed inuersum, contra quam cæteris animalibus, à quo in branchias meatus quidam porriguntur, per quos humorem, quem ore acceperunt reddunt.



dunt, & fit ventilatio & refrigeratio quoque cordis,  
*de hist. anim. 2. c. 13.*

Eorum Dentes fere omnes serrati sunt, & in lingua  
 q; nonnullis sunt dentes. *Arist. de hist. an. 2. c. 1. & 13.*

Linguam habent duram & pene spinosam, & ita ad-  
 efcenscentem, vt interdum lingua cadere videantur. *Arist.*  
*de hist. anim. c. 13.*

Habent partes audiendi, odorandi & sentiendi nul-  
 conspicuas, præterquam oculos. Latent enim mea-  
 quibus sentire necesse est. Oculi sunt sine palpebris.  
*ibid.*

Pulmone (K) carent & aspera arteria, ideoque nec e-  
 vocem, nec respirant. *Arist. 2. de anim. c. 4. & de in-*  
*te & sensu c. 5. & c. 1. de respir.*

Pisces eue  
 muti sunt, nec  
 respirant?

Præbat hoc Aristoteles. I. Quia inter respirandum  
 caret aqua aeri, quæ duo corpora se mutuo impe-  
 nt. II. Quia non mouent aliquam particulam ven-  
 ut cætera spirantia. III. Quia cum in aquis moriun-  
 non videmus in summo aquæ bullas fieri, quod acci-  
 um respirantia aquis suffocantur. IV. Quia pari mō-  
 possent reliquæ animantes in aquis respirare, quod ne-  
 xperientia. V. Quia non interirent extra aquam,  
 ffatim eis suppetit aer. *Arist. de respir. c. 1.*

Contrariam sententiam tuerentur cum veteres qui-  
 tum neoterici Philosophi, qui omne piscium genus  
 rare concludunt.

Non est tamen propter superiora argumenta rece-  
 dum à doctrina Peripatetica, quam & communis  
 philosophantium schola, & in primis tueretur Iulius Sca-  
*per. 273. sect. 2.*

Cæterum pisces alii tantum degunt in aquis, alii par-  
 in aquis, partim in terris viuunt, & dicuntur *am-*  
*is*, id est, mediæ naturæ, vel vitæ mixtæ.

In aquis degentes sunt vel sanguinei, vel exsanguis.  
 Sanguinei, qui habent sanguinem, & proprie dicun-  
 pisces.

Et hi ex adiuncta quantitate sunt Magni, Medii aut  
 i vel Minores.

Magnos communi nomine Cete dicunt, vt sunt Sal- Pisces ma-  
 Delphinus, Balena, Phocæna.

Dd

51. Medii gni.



## Medii.

51. Medii pisces sunt, Anguilla, Lucius, Tiura, Carpes, Perca, Salpa, Scapius, Tinca.

## Minimi.

52. Minimi sunt Bdellæ, Turdi, Surduli, & alii.

53. Ex sanguine pisces sanguinis sunt expertes, eiusdemque vice humido quopiam vitali constant, & hi sunt vel Mollia, vel Duri.

## Pisces molles.

54. Molles Albertus Magnus *μαλακνεία* vocat, & sunt quæ neque squamas, neque asperam cutem, neque testaceam habent, vt Sepia, Loligo, Lolius, Polypus, Luna marinus.

## Duri.

55. Duri sunt, qui crusta aliqua vel testa prædura induntur, vt Cancer, Conchylia, Ostrea, &c.

56. Ex aquatilibus, quæ *ἀμφίβια* dicuntur, ancipitia sunt naturæ, in vtraque sede viuentia, eaque pulmones habent & respirant, dormiunt quoque ore vel fistula, intra aquam exserta.

## Aquatilia

## quadrapedia.

57. Et sunt partim Quadrapedia, vt Rana, Crocodilus, Lutra, Taxus, partim reptilia, vt Natrix, partim uerminosa, vt Mergus, Vrinatrix, Anas.

## Animalia imperfectiora.

58. Et hæc de animalibus perfectis, Imperfectiora sunt, quorum corpus non ita cohæret, sed diuisum quodammodo apparet, quæque sanguine carent, atque ex putredine oriuntur, vt insecta.

## Insecta.

59. Insecta ergo (L) sunt animalia imperfectiora, in sanguine carentia, incisuris distinctum corpus habentia, propterea neque respirant. *Ari. de hist. an. l. c. 1 & in lib. de resp. Scal. exer. 191. sect. 2.*

60. Vnde tribus potissimum partibus constare dicuntur, Capite, Ventre, & Intermedio aliquo spatio. *Ari. de hist. anim. c. 7.*

61. Murmur autem illud, quod edunt apes & multi, non fit spiritum reddentibus visceribus, sed agitatione interioris spiritus, non exterioris accidit. Omnia enim animalia membrana septo transuerso subdita, qua præcinctum corpus distinguitur, & ad quam spiritus ibi inclusus, teritur, sonant, & obstrepunt, *Arist. 4. de hist. an. c. 9.*

## Insectorum generatio.

62. Generantur (M) insecta alia ex cœnosa terra, & tili limo, exempli gratia, ex oleribus putrescentibus, &c., ex aqua putri Culices, ex luto vermes. Alia vero ex mixto & putrescente cadauere, veluti Scabæxi ex



s ex tauro, Vespa ex equo. *Arist. 5. de hist. anim. ca. 19.*

Quæ ex putri materia ortum sumunt, eorum causa  
accidens est calor ælestis, diffusus in ambiente aere. *A-  
rist. de gen. anim. c. ult.*

Eorum autem, quæ ex mixto vel cadauere putre-  
cente nascuntur, a proprio calore mixti putrescentis  
creantur,

Hoc innuere voluit Philosophus, quando ait: In his,  
quæ putrescunt, animalia fieri, quoniam segregata cali-  
ditas naturalis existens facit constare segregata *Arist. 4.  
de gen. anim. c. ult.*

Caliditas ergo illa segregata materiam disponit,  
namque substantialem ex eadem producit, non au-  
tem vi propria, siquidem accidens substantiam viventem  
vivificare nequit, sed concurrente calore ælesti. *Merc. lib.  
philos. Vide Scal. exer. 26.*

Prout ergo materia putrescens varia est & multi-  
plex, in quam calor cum misti, tum ælestis agunt, ita  
etque varia & diuersa insecta, modo nobiliora, modo  
obscuriora producuntur.

Si enim materia fuerit admodum terrena, generan-  
tur testacea animalia: si tenuior subtiliorque fuerit, mu-  
sæ, & alia leuiora insecta producit.

Vnde cum in mari multum portionis terrenæ exi-  
stet, ideo ex tali concretionem testaceum genus oritur, ita  
et pars terrena circiter durescat cogaturque. *Arist. 3. de  
gen. anim. ca. ult.*

Cæterum insectorum duo sunt genera: alia enim  
pennata sunt, alia pennis carent. *Aristot. de hist. anim. 4.  
c. 7.*

Pennata quædam constant Binis pennis, quædam Insecta pen-  
natissimis. *Arist. ibid.*

Binis, ut Muscæ, Culices, Papilioes.

Quaternis, ut Apes, Vespæ, Cicadæ, Scarabæi, Can-  
tarides, & quorum pennæ tenuiores vaginula quadam  
occluduntur. *Arist. ibidem.*

Pennis carent, quæ humi gradiuntur.

Ex his nonnulla Ambulant, vel Gradatim, ut Formi-  
carides, Aranei, Compedes: vel Saltatim, ut Locusta, Pulices.

Alia vero Humi Reptant, ut Vermes, Bruchus, Aurelia, Era-  
nia.



ca, Nitedula, Tinca, & Scorpio, cui soli cauda aculeo armata. Arist. ibid.

## C O M M E N T A R I I.

**I**Nter (A) animal rationale. Hominem scilicet: & irrationale, nimirum Bestiam, quidam medium faciunt Satyrum, quod tamen rectius ad monstra refertur.

Bestia an ratione præditæ sint?

B) Hic de ratione sine intelligentia, quæ brutis inesse videtur, quedam sunt attingenda. Non desunt enim etiam hac præter tempestate, qui præter sensum etiam particularem rationem illis tribuunt commoti singulari, ac acuta et docilitate & admiranda artificiosisque eandem operationibus, quas sapientia adeoque ipsa ratione peragere non posse censent. Bucephalus eximius equus Alex. Magni nemini nisi domino togum suum præbuisse, & alium in se feram etiam habuit. Domini accedentem non tulisse dicitur. Nicomides trahebat ab hoste rictis equum habuisse, qui amisso in pugna Domino, pabulum amplius gustare noluit, sed inedia contabescens sponte occubuit. Panthera referente Arist. cum veneno est præstata, excrementum querit humanum, ut inueniatur. Capra item sylvestres Creta sagittis transfixa dictamnum quarunt, ut huius heri pastu eas exculant. Et sane hærundines ex luto nidus artificie se texere demonstrat experientia. Apes ceram & mel conficiunt, aliasque bestias alia opera & nobis inimitabilia moliri, in diu videmus, quæ sane omnia nonnullius rationis esse videntur. Huius ut vera solutio habeatur, distinguendum est inter actiones vera rationis & facultatis sentiendi. Brutorum enim admiranda opera nullo modo à ratione, sed partim à natura instinctu & sagacitate naturali & solertia, partim à phantasia seu estimatiua, partim ab assuetudine diuturna præficientur. Et licet concedamus, hæc actiones à vi quadam prudentia brutis promanare: hæc ipsa tamen illorum prudentia & ratio longe est diuersa ab humana mente, neque maioris vel minoris solum ratione differt, sed ipsa rationis esse, ut propterea ratio & rationalis nomen de utriusque non uniuoce dicatur, sed analogice. Et sane cum rationis sit proprium, non modo intelligere cognoscere & iudicare suam actionem, sed eandem etiam per arbitrio variare, bestia autem nequaquam hoc faciat, cum semper in iisdem sint occupata, neque opus ad placitum variare easdem ratione præditas esse, nemo sana mentis dixerit. Sed

Questionis solutio.

aliqui



is instabit. Bruta sunt capacia discipline, quoniam multa Instantia.  
 tur loqui, aliq; opera prestare. Ergo ratio ipsis competit,  
 am doctrina & disciplina in ratione consistunt. Resp. Si  
 disciplinam intelligatur scientia proprie dicta, nego ullum  
 capax esse disciplinam. E si enim discit totū, tamen non  
 discit dūti. Ea propter aues quadam ex quadam assue-  
 que & incl natione per assuetudinem acquisitam loqui di-  
 qui autem dicant, prorsus ignorant. 2. Curus est delira-  
 tis antra, cum etiam est ratiocinari & intelligere. Iam ve-  
 a bruta delirant & insaniunt. Nam simia ebrietate  
 iuntur, & canes rabiem & hydrophobiam patiuntur, e-  
 bos asinus, camelus morbum patiuntur, quem ponunt  
 in manie genere: Respondeo, minus recte hinc colligi,  
 habere mentem humanam similem, quoniam ne homines  
 delirant secundum eam mentem, quā a brutis diffe-  
 sed secundum sensus internos, quos cum illi habent com-  
 es, imaginationem scilicet & sensitivam, quam nonnulli  
 cogitativam & affirmativam. Cum enim desipientia,  
 itia & melancholia sint morbi, corporales scilicet affectio-  
 non possunt per se ledere, nisi facultates corporales: mentem  
 perturbant ex accidente, quia scil. dum in hoc ergastulo  
 netur, sensibus utitur. Delirant itaq; & rabiem patiun-  
 uta ob imaginationem seu affirmativam suam faculta-  
 minime vero ob rationem seu mentem.

Perfectiorum animalium omnium commune est habere  
 inem, utpote sine quo neq; integra essent, neq; actiones vi-  
 dere possent. Est namque sanguis quodammodo altera a-

Commune est uniuerso fere quadrupedum generi, ut ex  
 ixtione maris & foemina procedat generatio. Coeunt au-  
 vel statis quibusdam temporibus vel quocunque tempore  
 scue. Et cum ea sint rationis expertia, appetitq; maxi-  
 antur libidine generandi inextplebili ita rapiuntur, ut  
 re coitus mares, post partum vero foemina crudeliter fe-  
 nt, ut de cervis compertum est.

Serpentes omnes ad quadrupedes referuntur, quoniam  
 inem, carnem, nervos & reliqua huius generis viscera in-  
 habent, quanquam non ita perfecta, sed ab horum ani-  
 membris dissimilia. Astutum est animal & prudens  
 da vita, in deligendis latibulis, in pastus quarendo, in



prole suscipienda. Huc pertinent formica, cimices, pediculi, lices, qui ex putredine plerumque nascuntur.

Quaestio.

F) Volatilia ex omnibus quidem elementis constant, atque ex aqua potissimum esse producta, sacra testantur pagina. enim in Genesi legimus: Producant aqua reptile & natatilius volatile super terram. Vbi dubitatio non levis oritur: cum aqua potius quam terra Deus volatilia produxerit, cur tamen maxima illorum pars terra insideat in ea nidificet, amiat, pullos excludat, quin imo fictum etiam ex eadem, non aqua capiat? Quia enim secundum Aristotelem & Medicos omnes ex iis constamus, ex quibus nutrimur, ex terra potius aves constabunt. Hoc ipsum etiam illorum substantia dura saepe arguit, quae ab aqua natura plurimum, à terra minus dissidet. Pro solutione notandum cum Aristotele 4. Meteor. 4. in igne aut aere nullum animal gigni, sed in aqua & terra ex sicci & humidi crassi commixtione cuncta corpora procreari, scilicet quo ad modum substantiae: ex reliquis autem duobus elementis leuibus temperamenta & virtutes accipere. Quoniam namque aves sunt animalia volatilia siue vaga, debent produci ex aere, quod cum earum substantia non ferat, contraeum erat: illas ex duobus elementis crassis, in primis verum eo procreari, quod ad aeris naturam quam proxime, accedat cuiusmodi est aqua. Hac enim à calore extenuata fit quemadmodum aer densatus transit in aquam. Expropterea aves in aerem euoluturae ex aqua tanquam viciniori elementis sunt productae.

Aves sine pedibus & pennis reperiri.

G) Quando in definitione diximus, aves esse bipedes, pennatas, hoc ipsum de perfectis avibus debet intelligi. Reperiuntur enim aves sine pedibus, apodes dictae, & quoque sine pennis, de quibus vide Scalig. exerc. 228. sectione 1. & 24. Dicitur autem avis, quod avia, hoc est, incerta itinera in aere sequitur. Est namque incerta & inuestigabilis via navis, via avis & via iuuenis.

Per pisces prae animalia auctor intelligat.

(H) Alas volatilium divisiones vide apud Scalig. exerc. 227. Item apud Danaum parte altera physic. pag. 220. Et de iebus auriis vide Thomam Freigium in physicis & Neodram in physicis.

I) Per pisces generaliter intelligo omnia animalia aquaria seu vivula hoc est, in aquis siue marinis siue dulcibus naturalia, Et haec omnia ex aquis sunt producta, quod in forum natu-







- At pisces, etiam diutissime sub aqua detenti, nullas bullas o-  
citant. Ergo non respirant, nec ullum aerem extrinsecus as-  
sumunt. 6. Si pisces sub aqua spirant, sequitur & homines  
cetera animalia in aqua respirare. At consequens est falsum.  
Ergo & antecedens. 7. Si pisces in aqua respirant, ita ut aerem  
attrahant, etiam extra aquam respirare, & aerem attrahere  
possunt. At extra aquam non respirant, ut aerem attrahant. E-  
rgo, &c. 8. Si omnia animalia respirant, spirabunt etiam in-  
secta, animalia namque sunt. At hoc est falsum. Ergo & illud.  
Assumptio confirmatur. Quacunque enim respirant, quam-  
vis uiuant, respirant & si iam respirare nequeunt, etiam uiue-  
re desinunt. At insecta uiuant, etiam si respirare nequeunt. Nam  
duas partes diuisa, uiuunt in utraq; parte, cum tamen non omnes  
partes respirare possint. Obserua autem, hoc ultimum argu-  
mentum impugnare veteres sententias, pisces idcirco spirare, quoniam  
animatum uita sine spiratione constare nequeat. Has uero  
potiores rationes Aristoteles negantis, pisces respirare. Quoniam  
autem cor illis est, & propterea opus habent caloris temperatio-  
ne, eum a suis ut temperatur, pro aere aquam per branchias hau-  
riunt & per easdem remittunt. Quemadmodum enim in nobis  
pulmones & thorax attolluntur & deprimuntur: sic in pisci-  
bus branchiae uicissim dilatantur & contrahuntur. Dilatantur  
autem & dilatantur branchiae, aqua aliquid hauritur, qua per  
mentum ad cor piscium traducitur, eiusque a sum refrigeratur.  
Contractae autem branchiae aqua uicissim expellitur.

Prothesias  
firmante.  
Ratio. 1.

Huius receptae sententiae, obstreperunt nonnulli reuerentiores, qui  
veteres secuti contrariam tuerentur sententiam. Horum itaque  
placita & rationes nunc etiam perpendamus. 1. Piscis est ani-  
mal. Ergo respiratio est necessaria, & propterea aere opus ha-  
bet. Resp. Si per respirationem intelligunt illi refrigerationem,  
consequentia est admittenda: si autem aeris attractionem, ean-  
dem neganda. Spiratio enim aeris pulmone tantum praeditis  
animalibus competit. Refrigerari autem possunt pisces per a-  
quam ipsam, tum per os tum per branchias attractionem. 2. Sub  
terra continetur aer. Ergo etiam sub aqua, & per consequens  
lunae pisces attrahunt, & sic spirant. Resp. Nego & consequentiam.  
In terram enim, quae porosa, cauernosa, ac siccior est, aer fa-  
cile penetrare potest: in aquam uero minime, quae fluxa &  
facile reduci potest ad unitatem. Nam si baculum in aquam  
demerseris extrahere, foramen non permanebit, sed

stetum.



im aqua resurget, & circumdanti aqua aequiparabit. Sed  
 in terram infixus baculum subtraxerisque foramen utique  
 manebit, quod replebitur aere, & ob id talis sub terra spi-  
 di faculas non adimitur. Eapropter cum in aqua nulli de-  
 penantur meatus, qui aerem admittant, neque pisces in-  
 spirare poterunt. 3. Per branchias spirant pisces. Ergo spiratio  
 illi minus recte detrahatur. Resp. Quedam spiratio est ma-  
 gesta siue perfecta, quedam obscura & imperfectior. Illa est  
 in his animalibus, quae pulmone praedita sunt & proprie respi-  
 ratio dicitur. Haec autem in piscibus est, & rectius transpiratio  
 vocatur, & vera spirationi analogia tantum respondet.  
 Nam admodum enim partes, pulmones scilicet & branchiae,  
 re discrepant, ita quoque harum functiones specie differunt.  
 Sicut ala avium & pinna piscium conveniunt inter se ana-  
 loga, non autem sunt eiusdem generis, quia pisces pinnae suis,  
 sicut aves alae suis volant, sed natant: ita branchiarum,  
 datae sunt piscibus vice pulmonum, non est eadem species,  
 pulmonum in animalibus, functio, licet sit analogia &  
 ab experientia desumptum. Si pisces in vas oris anguste &  
 aqua sempleri injiciantur, & concludantur, tanta illis est  
 inveniendi aeris innata cupido, ut certatim alii alium superna-  
 tare nitantur, non aliam ob causam, quam ut proximi aerem u-  
 sum capiant. Respondet Scaliger exercit. 273 sect. 2. non pro-  
 pter aeris usum, sed ut ex carcere evadant, & exitum qua-  
 erant, supernatare. Vbi namque pisces illi sese vasis obseptos pa-  
 ribus intellexerunt, frustra quoque exitum miseri tentavere, quia  
 non valent aqua vacare, sibi rati fore aditum ad loca libertatis,  
 non autem ad vacuum, ob id etiam quandoque exsiliunt,  
 vel minimo aeris momento tacti irrefugiunt. Ex-  
 perientia argumentum. Si vas angusti oris & aqua plenum  
 manu, vel alio operculo obturetur, pisces, qui intra conclau-  
 dentur, subito suffocantur, quoniam omnis aeris aditus inter-  
 ditur. Ergo indigent pisces sub aqua aere ad respirationem  
 &que conservationem. Resp. Hoc experimentum si verum  
 erit, primo illud fieri putandum ob luminis coelestis defectum,  
 quoniam calor & vis coelestis aeris prohibetur, quo spiritus  
 animatus omnes res animatae ad vitam conservationem indigent.  
 de sita, ut obstruatur piscibus interit vasis, dicitur  
 quia separata ab aere aqua exuit naturam suam neces-  
 sario, hinc Scaliger exercit. 273. Conservatur enim ab aere non



corrupto, quasi à forma superiori. Quid ipse Scalig. scribit, habu-  
 bum à se inclusum totum diem fuisse superstitem, & hirun-  
 nes in vasis clausis annos integros sine aere viuere. Denique  
 si propter aeris defectum moriuntur pisces, qui sit, congelati-  
 tis omnibus, per multa millia passuum, nullus subitus pise-  
 exanimetur? Ita ergo aduersariorum obiectiones proflinga-

**Insecta num  
respirant?** L) Insecta Græcis ἰνέκτα vocantur, quod incisuris quibus-  
 dam alia binis, alia ternis, alia pluribus distinctum habe-  
 corpus, & tenuitantum fistula cohærens. Omnia autem he-  
 genera sunt sine sanguine vero, loco autem sanguinis habe-  
 succum seu humorem quendam vitalem, sanguini analogum  
 quo exhausto etiam illorum vita perit. De hoc humore vi-  
 Aibertum in 21. lib. tract. 1. cap. 7. Quoniam autem insecta ce-  
 rent sanguine, & ob id frigidioris sunt naturæ, propterea qui-  
 teste Aristotele lib. 4. de hist. an. respiratione destituantur, qui-  
 pe qua ad refrigerium sanguinis à natura animalibus est dai-  
 Præterea quia insecta visceribus carent, ita affirmante Arist-  
 tele loco citato, carebunt quoque respiratione, cum ad hunc  
 sum obeundum idonea non habeant organa.

**Plinii opinio  
reprobatur.** Contra hanc receptam & veram Aristotelis sententiam  
 Plinius etiam insecta respirare contendit, suffultus duobus in-  
 primis argumentis. 1. Quod insectorum genera pleraque murmur-  
 edare, ut apes, alia canere, ut cicada, obseruatur, item culicid-  
 & musca sonum seu bombum quendam edunt, quem certe non  
 oderent, nisi aerem arriperent. Respondetur, quando apes  
 musca murmur edunt, sonum illum, non spiritum reddentibus  
 visceribus, sed agitati interioris spiritus, non exterioris, esse  
 re. Ea enim, qua cantum emittere videntur, ut cicada, men-  
 brana septo transverso subdita, qua præcinctum corpus disti-  
 guitur, & ad quam spiritus ibi conclusus atteritur, obstru-  
 punt. Non obstrepere autem ipsas spiritus per os attracto, in-  
 patet, quod sola ista, teste Aristotele. 4. de hist. an. cap. 7. in-  
 insecta, & omnino in omnium animalium genere ore caren-  
 2. Insecta olfactu sunt prædita. Olfactus autem non nisi ex ae-  
 per respirationem attracto efficitur. Ergo necessario respiran-  
 Respon. Sensorium odorandi longe diuersum est in insectis  
 quam reliquis sanguineis animalibus. Hac enim sensorium  
 intra cranium reconditum habent, & propterea non nisi in-  
 trorsum ducto spiritu odores percipere possunt. Insecta autem



Foris Aristotele, non aeris attractu, sed sola odorabilis rei ad forium presentia odores percipiunt, quod organum in illis apertum & odorabili expositum, non absconitile duris quodam animalium oculis, qui ut nullo operculo vel tegumento sunt muniti, sic semper colores aperios & occurrentes habent.

Insectorum  
causa mate-  
rialis.

M) Causa materialis insectorum duplex à nobis constitui-  
tur, prout ipsa insecta duum sunt generum. Alia enim ex cœ-  
lesta terra & putri limo nascuntur. Exempli gratia, ex olenti-  
bus putrescentibus eruca, ex aqua putri culices, ex vappa cyni-  
s, ex luto vermes, ex limo rana. Alia vero ex mixto & pu-  
tescente cada vere produciuntur, veluti scarabai ex asino, apes  
ex tauro, vespa ex equo. Prout autem insecta duplicia ponun-  
tur, ita quoque duplex eorundem est causa efficiens. Quae enim  
ex putri materia suum sumunt originem, eorum causa efficiens  
calor Solis, vel coelestis, diffusus in ambiente aere. Quae  
autem ex mixto vel cadavere putrescente nascuntur, à pro-  
prio calore mixti putrescentis procreantur. Is enim calor ma-  
teriam disponit, formamque substantialem ex eadem produ-  
cit, non quidem vi propria, siquidem accidens substantiam  
invenit efficere nequit, sed virtute caloris coelestis. Dicit ali-  
quis: Calor mixti in putredine corrumpitur, siquidem putredo  
est caloris naturalis corruptio. Ergo calor mixti corporis putre-  
scientis insectorum causa efficiens esse non potest. R. sp. In natis-  
cibile mixtorum interitu non simpliciter omnem calorem qua-  
lescere, ita ut nihil caloris remaneat, sed corrumpi ut natis-  
cibilem: & secundum eam mensuram, quae necessaria est ad ro-  
tundum humidum cum sicco: sicut quoque in viventium in-  
teritu non protinus omnis destruitur calor, sed is tantum, & se-  
cundum eam mensuram, quae apta est pro vita conservatione  
& existentia animae in corpore. Ille ergo calor, qui in mixto pu-  
rescente adhuc est reliquus, rationem habet causae efficientis  
insectorum. At instabit: Calor in generatione mixtorum passi-  
vis debet dominari, teste Aristotele 4. Meteor. text. 2. dum in-  
venit: Generant calidum & frigidum, cum vincunt, & passivus  
dominatur. At vero in putredine calor mixti ratione dominā-  
tis non obtinet, quia deficit, & ita imminutus est, ut humidum  
cum sicco pro mixti conservatione retineri nequeat. Ergo cau-  
sa efficiens insectorum esse non potest. Quae insecta ex unione &  
coexistentia humidum & sicci procreantur. Resp. Calor corporis putre-

Obiectio 1.

Respon.

Instantia.]

Respon.

scen-



Scentis bifariam considerari potest, vel respectu ipsius mixti  
 quod putrescit, vel respectu animalium, quia ex ipso mixto pro-  
 ducuntur. Si primo modo consideratur, praternaturalis est, et  
 minima idonea ad retinendum humidum cum sicco, quoniam  
 am qualitatibus his passivis amplius non dominatur. At vero  
 secundo modo consideratus calor naturalis est, vim atque di-  
 minutionem habens supra humidum & siccum, illaque terminatur  
 & copulare potest, atque ex illa materia formam substantia-  
 lem producat, concurrente calore coelesti. Vide Scalig. exerc. 2.  
 Caterum prout materia varia est ac multiplex, in quam su-  
 am actionem calor coelestis & mixti exercet: ita quoque varia  
 & diversa animalia, & insecta, modo nobiliora, modo igno-  
 biliora produciuntur. Nam si materia multum terrena & corpora  
 lenta fuerit, ex ea testacea animalia, si vero tenuior subtilior  
 que fuerit, muscas, ranas & leniora insecta generat calor &  
 coelum, quod aperte innuit Aristoteles 3. de gener. anim. cap.  
 ult. dicens: In mari vero multum portiois terrena existit  
 quocirca ex tali concretionem natura testacei generis oritur, ita  
 ut pars terrena circiter dure scat, cogaturque. Rursum obiciat  
 aliquis. Omne, quod generatur, à sibi simili generatur, testat  
 Aristotele 7. Meteor. text. 2. Corpus coeleste & calor non sunt  
 similia ijs, quia ex caenosa & putri nascuntur materia. Ergo à  
 his generari non recte dicatur. Resp. Omne, quod generatur  
 dicitur à simili generari, vel secundum generationem uniuo-  
 cam, vel secundum generationem analogam & equiuocam.  
 Uniuocam generationem voco, quando homo ab homine, canis  
 à cane, procreatur: hic enim gignens & genitum sunt unius ge-  
 neris; canis enim generans animal est, & canis generatus est  
 animal. Æquiuoca vero generatio sit per similitudinem, ut  
 cum vi Solis ex colluue produciuntur ranae, & sic dicitur, quia  
 gignens & genitum hic sunt heterogenea. Iam autem licet hu-  
 iusmodi insecta corpori coelesti & calori non sint similia, secun-  
 dum genus uniuocum: generantur tamen à simili secundum  
 genus analogum, nimirum quia produciuntur ab aliquo existen-  
 te actu, ut à corpore coelesti, quod actu est, & propterea Sol &  
 huiusmodi animalia conueniunt in ratione actus, qui analogi-  
 tate de utrisque praedicantur.

Obiectio.

Solutio.

## CAPVT XV.

De Hemine, eiusque in utero formatione.

1. Ad:



**A**dhuc de bestiis, animalibus nimirum irrationalibus, differuimus, reliquum est animal *λογικόν*, *homo*.

Homo est (A) animal ratione præditum.

Hominis definitio.

Hic ut omnium creaturarum nobilissimus est, ad cuius utilitatem cætera omnia sunt facta: ita corporis & omnium partium structuram, præ aliis animalibus, electissimam & pulcherrimam habet, erectus, & cælum aspiciens.

Cæterum cum omne, quod gignitur, ex aliquo & ab aliquo generetur, ideo ad corporis humani generationis principia quædam sunt necessaria. *Arist. 2. de gen. an.*

Generationis humanae principia.

.I.

Semen ergo (B) utriusque sexus, prolificum & fecundum, & maternum sanguinem principiorum rationem habere, à veteribus est enunciatum *Arist. lib. 7. de hist. an.*

7.

Semen est corpus humidum, spirituosum & album, ex quo quis alimenti ultimi, & spirituum ubique oberrantium permissione, vi testium insita elaboratum, generandi animalis gratia. *Arist. 2. de gen. anim. 2. & 1. de gener. anim. c. 18. 19 & 2. de gen. anim. c. 3.*

Semen.

Hinc liquet, semen duabus constare partibus, ex scilicet Humiditate & Spiritu.

Serosa humiditas generatur ex sanguine. Vnde semen esse excrementum, non substantia, sed abundantia sanguinis ultimi alimenti sanguinei, affirmat. *Arist. 1. de gen. anim. c. 18. & 19.*

Pars spiritalis (C) nihil aliud est, quam spiritus vitalis, arterias spermaticas ad testes delata, ubi cum sanguine exquisitè miscetur, & ex duobus unicum fit corpus, quoque semen compositum esse ex spiritu & aqua, ipse *Arist. ait 2. de gen. anim. c. 2.*

Sanguis (D) maternus seu menstruus (alterum generationis nostræ principium) est excrementum sanguinis genitum à calore foemine propter speciei conservationem.

Sanguis menstruus.

Menstruus vocatur, quod singulis mensibus excernitur, qui tamen statim à conceptione cohercet.

Dicitur excrementum sanguineum, non quod assimilari



630 COMMENTAR. IOH. MAGIRI

milari nequeat & qualitate sit noxiū, ( falso enim Nicomacherici quidam hoc astruunt ) sed quod quantitate nimis luxurians, à carnibus iam expletis & quasi saturatis, venas maiores refundatur & euomatut.

Eius causa  
efficiens.

13. Est itaque laudabilis & alimentarius hic sanguis, à quo  
ius causa efficiens est calor foeminae debilis,

14. Cum enim foeminae maribus sint frigidiores, & non  
possunt vltimum alimentum totum conficere, & in substantiam  
corporis conuerrere, ideoque paulatim ad venas vteri mittitur, vt excernatur.

15. Excretionis tempus definitum non est. Vt plurimum  
incipit secundo septenario, hoc est, 14. ætatis anno, & in  
prima tum primum grauante, & calore venas dilatante  
definit septimo septenario, id est 49. aut 50. anno, quod  
debiliior calor non amplius laudabilis sanguinis rati-

Vsus.

quias generat, nec eas, si supersint, expellere potens est.  
16. Huius menstrui sanguinis vsus maxime est necessarius,  
cum vt fiat conceptus, tum vt conceptus nutritur  
in vtero, & extra vterum.

17. Semen ergo principium est, à quo tanquam efficiente & opifice fit conformatio, & ex quo tanquam materia  
terria spermatica partes generantur: Sanguis vero materiam  
riæ solius & passiuæ principii rationem habet. *Arist. lib. 1. de  
Metaph. & Scal. exer. 6. sect. 7.*

18. Ex eo enim & generantur carnosæ partes, & nunc  
untur tum spermaticæ, tum carnosæ.

19. Vtriusque autem & efficientis & materialis principii naturam  
sortitur semen, quoniam ex duabus contrariis partibus.  
Efficiens enim & opifex est ratione spiritus, quibus vndequaq;  
perfunditur materialis, ratione carnis, quibus vndequaq;  
fioris corporis & crassamenti, ex quo spermaticæ partes  
generantur.

Semen du-  
plex.

20. Estq; duplex semen, alterum Maris, alterum Foeminae:  
næ: & maris maiorem vim efficiendi habet quam foeminae.  
*Arist. 1. de gen. anim. c. 18.*

21. Neque Peripatetici prorsus negant, mulieres semen  
emittere, sicuti Galenus & non pauci ex recentioribus  
ipsis clamitant. Quod vel hinc constat, quoniam semen  
tale, quale emittitur à mare, foeminam non habere  
posse pronuntiat. *Arist. 1. de gen. anim. c. 19.*



IN PHYS. SVAM LIB V. CAP. XV. 435

Excernunt namque mulieres semen, sed non tale, nec est, non ita crassum, lentum, & spiritu plenum, nemadmodum mas.

Semen itaque virile in uterum tanquam in agrum Hominis in-  
facillimum effusum cum femineo exquirit miscetur, vtero forma-  
timque ex permixtis seminibus matrix colligit, sese tio.  
intrahit, & ita corrugatur, vt nullum intus inane spa-  
um relinquat. *Arist. 7. de hist. anim. c. 4.*

Semen ita (E) exceptum & arctissime comprehen-  
n, suo calore & ingenta proprietate fouet uterus, vi-  
s eius sopitas & delitescens excitat, & ad agendum  
stimulat, & ita quod *δυνάμει* tantum erat, erumpit, in  
tum.

Hanc vteri actionem Conceptionem vocant, quæ Conceptio.  
seminis retenti ad officium promotio.

Conceptionis (F) signa sunt horrore lenis totius cor- Conceptio-  
poris in seminum concursu, seminis retentio, si vteri os nis signa,  
ternum exquirit conuiueat: si lenis doloris sensus  
circa umbilicum oberret: si menstrua subsistant: si mam-  
æ exuberent, nausea, vomitus. *Arist. 7. de hist. an. 4.*

7. Itaque seminum (G) spiritus, quo tanquam instru-  
ento diuina generandi facultas vtitur, in profundum  
u centrum subiens, opus formationis fœtus aggredi-  
r, & *ὁμογενὴν μέρη* in conceptu vnit & constituit. *Arist. 2.*  
*gen. anim. c. 4.*

8. Opus hoc sine ordinatione, positione, secretionem,  
concretionem, densationem, rarefactionem, extensionem, con-  
tractionem non fieri, statuit *Arist. ibid.*

9. Eapropter in seminis substantiam, ex heterogeneis  
partibus constantem, dum agere incipit spiritus, dissimi-  
es eius partes primum secernit, tenuiores quidem, &  
magis spirituosas intro recondens, frigidiores quidem &  
crassiores, quas fœmineum semen vt plurimum suppedi-  
at, extrinsecus obducens.

10. Mediæ illæ & nobiliores seminis partes ad effigura-  
onem membrorum à calore & spiritu inflantur: ex cras-  
sioribus autem partibus exsiccatis fiunt membranæ qui-  
us fœtus tegitur & involuitur. *Arist. lib. 2. de gener. c. 3.*  
*de histor. anim. c. 7.*

11. Hæc membranarum numerus controuersus est.

Nos



Nos (H) tres esse volumus, quarum Prima  
latur proxime & immediate fœrum à vertice ad imos  
des involuens, & excrementum fœrum continens  
quo veluti natus fœtus.

Allantois.

32. Secunda Allantois dicitur, inter primam & tertiam  
media, tenuis, infirma & angusta, fœrum tantum  
dium ambiens, estque urinae receptaculum.

Chorion.

33. Tertia tunica Chorion vocatur, estque extrema,  
tum fœtum continens, & vterò adhaerescens, venarum  
& arteriarum umbilicalium interiecta.

34. Hæ tres membranae sibi mutuo connatae vnam  
duntur constituere tunicam, quæ Latinis dicitur Secunda.

35. His velut sepimentis, seminis interior & subtilis  
ma pars, dum est obvallata, virtus formativa spiritus  
vitalis, ex eodem semine, quod omnes partes potens  
continet tam similes, quam instrumentales, simul  
choat, & quasi delineat, ita ut harum partium rudia  
quasi exordia conspiciantur, idque circa diem septimum  
fieri solet. *Arist. 2. de gen. anim. c. 4.*

36. Cum enim spiritus vitalis, qui opifex est generat  
nis, idem sit, & in eandem materiam à calore disposit  
& alteratam vno eodemque agat momento, quid pro  
bet, quo minus hoc agens naturale omnes partes sim  
& semel decline?

Quo ordine partes fœtus formantur. 37. Ordine tamen (I) vnum membrum alterum perficitur  
*Arist. 2. de gen. anim. c. 1. & 2. de part. anim. c. 1.*

38. Et nobiles & magis necessariae omnium primæ  
ignobiles & minus necessariae postremae perficiuntur.

39. Itaque partes Spermaticas facultas formatrix pri  
mo perficit, maribus quidem 30. fœminis vero 40. a  
42. die.

40. Neque obstat, quod doctissimi quidam obiciunt  
tantillum semen his partibus constituendis non suffic  
re: *σπέρμα* enim non solum formationi, sed etiam a  
ctioni aliquando sufficere, statuit Philosophus *lib. 3. de gen. anim. c. 7.*

41. Deinde si huiusmodi *σπέρμα* (quod factum abortum  
vel animalis viui sectione fieri potest) in aqua frigida



ficiatur, formicæ maiusculæ magnitudinem vix sub-  
bit. *Arist. lib. 7. de part. anim. c. 3.*

Post spermaticam delineationem Carnosæ effin-  
tur, ex altero generationis principio, sanguine scili-  
qui per vmbilicalem venam effluit.

Cum autem triplex sit caro, quæ visceribus innasci. **Caro triplex.**

I. Caro viscerum *παρέγχυμα*. II. Caro musculorum,  
proprie & absolute caro dicitur. III. Peculiaris cu-  
bet partis caro. Triplicem quoque hanc carnem  
simul, sed ordine generari verisimile est.

Primum enim, carnes parenchymatum, mox caro-  
liaris partium, & demum musculorum carnes co-  
tentantur.

Atque inter parenchymata primum omnium epar  
ficatur, quia sanguinem eo primum refundit vmbili-  
vena, quo fuso concretoque fit caro: deinde cordis,  
reliquorum viscerum.

Ita ergo dearticulatus & absolutus infans incipit  
45. dies & Primum vitam plantæ vivit imperfectissi-  
mum, postmodum animalis, postremo hominis, *Arist. 1. de gen. anim. c. 2. de gen. anim. 3.*

Id autem non ratione formæ, ( quia simplex est &  
uidua ) sed ratione materiæ, hoc est, organorum,  
opus ad actus secundos, & fuctiones edendas, vtitur  
illis illa. *ἐντελέχεια Arist. 2. de gen. anim. c. 3.*

Suscipit autem alimentum Embryo per vmbilicum  
um, quod dein iecur conficit, & omnibus membris  
distrat: nondum tamen mouetur, propter imbecilli-  
m cerebri, & neruorum mollitiem. *Arist. 7. de hist. an. 8.*

Tenella & imbecilla infantis membra paulatim à  
ore resiccantur, & solidantur, & sensoriis perfectis in-  
fœtus sentire, mox moueri & calcitrare.

Citius vero mas quam fœmina mouetur. Mares e-  
quia 30. die conformantur, nonagesimo mouentur,  
dies tertium mensem complet: fœminæ quia 42. die  
conformantur, vigesimo & centesimo mouentur, hoc  
circa finem mensis quarti.

Atque nutritur & aerefcit infans, toto hoc tempo-  
ratio, & grandior factus prœdit in lucem, partim vteri



conatu ( illius enim mole & excrementorum copia uatu sese exonerare contentit ) partim proprio & motu. Spirandi enim necessitas, inopia alimenti, & gustia loci cogunt illum appetere exitum.

52. Stato partus tempore valvæ dehiscunt, quæ à p[er] mox occlutuntur, id quod fieri videmus, inquit Gale[us] sed quomodo fiat admirari tantum possumus. Auicenna appellat opus supra mirabilia omnia mirabile.

53 Dehiscente utero, infans procedit in caput, & cr[ur] & vehementi calcitracione membranæ tres distrahitur & diuelluntur, & ita ex naturæ præscripto editur in fa-

54 Partus hic certum non habet nec definitum in ho- ne tempus. Quidam enim septimo, ut plurimum non raro decimo, rarissime undecimo nascuntur. Octauo nim mense partus editus raro, aut nunquam vitalis consuevit. *Arist. lib. 7. de amic. c. 4.*

55 Atque hæc omnis nobilissimæ creaturæ est con- tio, conformatio, procreatio.

## C O M M E N T A R I I.

Hominis  
prærogatiua.

**T** Radita (A) hominis definitio constat genere & diff[er]entia. Gexus est animal, differentia est, ratione prædita siue mente donatum. Vnde satis liquet hominis dignitas & excellentia, siue prærogatiua, quam præ reliquis animantibus habet. Sola enim mente, qua diuina est & ipsius Dei imago, ceteris animalibus distat plurimum, & regium in illa eadem perium tractat. Nam robore & viribus corporis homo superatur à leonibus, elephantis & innumeris alijs creaturis. Viuacitate & sanitate à ceruis cornis alijsque multis vitur. At vero omnia hæc corporis bona longissimo interuallum excellentia vincit & excellit ratio siue mens. Ceterum diu homin[is] græcis ἀνθρώπος & ἄνθρωπος à ἀνθρώπων, à vertendo o- sursum ad cælos, adeoque ipsum Deum contemplatum & intelligendum. Quare recte cecinit Gvidius in Metamorph.

Pronaque cum spectent animalia cætera terram,

Os homini sublime dedit cœlumque tueri.

Iussit, & erectos ad sydera tollere vultus.

Vnde & Cicero 1. de legib. scribit: Cum ceteras animan- naturas abiiecisset ad pastum. solum hominem erexit, &



Quasi cognitionis domiciliique pristini conspectum excita-  
um specimen ita olim formavit oris, ut in eo penitus re-  
os mores effingeret.

Generatio hominis fit hoc modo. Primo semen utriusque Generatio-  
is, maris scilicet & foemina, prolificum & facundum est nis humanæ  
uriam: maris quidem τὸ πρῶτον ἐξ αὐτοῦ καὶ γυναικὸς φύ- principia  
a vero τὸ δεύτερον, teste Aristotele I. de gener. anim. cap.

utriusque autem semen à toto procedit. Materia ergo hu- i. Semen utri-  
corporis semen generantis est tam maris, quam femina, usque sexus.  
m, utrumque facundum. Eiusmodi autem prolificum  
duabus constat partibus, serosa humiditate & spiritus.  
portio generatur ex sanguine. Vnde Aristoteles I. de ge-  
nim. c. 18. affirmat, semen esse excrementum utile vlti-  
menti, id est, alimenti sanguinei. Excrementum, inquam,  
sua natura aut substantia supernacuum, ut calculi &  
es, nec qualitate, ut sterco, sudor, lotium, sed sola abun-  
a seu qualitate. Quoniam enim nutritioni partium su-  
neque assimilari potest, excrementi locum obtinet & ab  
a, aliquo tamen modo mutatum, expellitur, & ita à to-  
tore secedere, rectè, ab Hippocrate dicitur, quia etiam san-  
toto procedit. Quatenus autem hic sanguis à testibus at-  
us ab eisdem efficitur & ei aculatur, à toto corpore non pro-

Spirituali seminis pars aliud nihil est, quam spiritus vi-  
ut ratione huius spiritus semen sit calidum, sicuti propter  
nem humerosam seu aqueam humidum dicitur. Quan-  
idem autem hic spiritus in corde generatur, & inde in to-  
diffunditur corpus, rectè semen etiam secundum spiritum  
procedit, quia spiritus à corde toti communicatur. Vnde  
Aristoteles 4. de gene. anim. inquit: Si semen non procederet ex  
parte animalis, similitudinis causa esset falsa. Semen ita-  
a primis maris fecundum, in uterum optime attempera-  
& constitutum, ei aculatur, & cum foemineo exquisite  
um, est motus principium, id est, opifex seu primum a-  
formationis fœtus propter spiritum quem in se continet.  
anim in profundum seu centrum subiens fouetur, conserva-  
& opus suum formationis aggreditur, singula, quæ ad toti-  
tus conformationem necessaria sunt, distinguendo & fin-  
o. Caterum præter maris & faminarum semen con-  
at necesse est, quia viri semen omnes veteri partes



obtinere non posset, ut propterea conceptus impediretur. Si  
 rem solum femina adisset semen, ob imperfectionem non pos-  
 fieri conceptio: mas enim calidior est femina auctore Ari-  
 prob. 26. Hoc autem semen, licet non ita sit perfectum, ad  
 mationem tamen concurrat ut agens, licet non primario. I-  
 auctore Galeno l. 2. de sem. 1. c. mixtum ex semine maris &  
 mina est perfectum semen. Vnde Arist. 1. de gen. anim. c. 18  
 cit: Quae ex mare & femina oriuntur, ex contrariis oriri  
 cum contraria sint in eodem genere, etiam utrumque semen  
 secundum Aristotelem, sit in genere agentis, quae quam-  
 pari pulsu aquaeque viribus incedunt, sed differunt in ha-  
 etionibus & viribus secundum magis & minus. Con-  
 deinde semen femina, ut materia ex qua tum ratione sem-  
 maris, cuius est alimentum, (maris namque semen tanquam  
 perfectius & robustius muliebri semine nutritur) tum ratio-  
 membranarum, quae ex illo producuntur. Hoc autem loco  
 diligentissime notandum, Galenum, atque adeo omnes po-  
 rigores Medicos & Philosophos Aristotelem fugillare, quafi-  
 serit, feminas semen non emitte, atque ex uno tantum se-  
 ne animal generari. Sed iniuriam eos Philosopho facere  
 hinc constat, quoniam 1. de gener. an. 19. dicit feminam se-  
 tale non emitte, quale emitteitur à mare. Hinc non negat  
 minas semen emitte, sed non excernere tale semen, id est  
 crassum, lentum, calidum & spiritu plenum, quemadmo-  
 mas. Cum enim femina Aristotelis opinione sit mas laesus  
 occisioneus, ut ille loquitur πῆπρῶν & ἀγῆλῳ. corpore fr-  
 & imbecillo, haud dubie ad virum comparata, nec crassum  
 corpulentium, sed tenue dilutum semen amittit, quale si-  
 reddat, sterilis indicatur.

## 2 Sanguis menstruus,

D) Praeter semen utriusque sexus, ad generationem et  
 concurrat sanguis feminarum menstruus. Sanguis mens-  
 dicitur excrementum, ut differat à sanguine, quo nutr-  
 mulier. Vocatur sanguineum excrementum, ad differenti-  
 excrementi feminini. Est autem excrementum coctionis  
 cunda, quae in epate & venoso genere celebratur, quod ip-  
 confirmat rubrus color, quo materia hac menstrualis pra-  
 est. Deinde cum materia in venis contineatur, & per ve-  
 uteri expurgetur, vel hinc constat, esse superfluitatem san-  
 nis & secunda coctionis excrementum. Causa efficiens ha-  
 sanguinis est calor femina debilis. Cum enim corpora fe-  
 na-



in quam virorum sint frigidiora, non possunt ultimum a-  
 um totum conficere, neq; in substantiam corporum nu-  
 dorum conuerti. Vnde quod superest & conuertere nequit,  
 & indies ad venas uteri mittitur, ubi colligitur, vs-  
 io tandem in eam molem excrestat, qua à natura susti-  
 non potest, & propterea hac ad expellendum irritatur. In  
 his autem, quorum calor est robustior, eiusmodi super-  
 as non agregatur, sed facile dissipatur & absumitur. Cau-  
 salis & utilitas menstrui est conseruatio & propagatio spe-  
 humana. Est namq; eius vsus necessarius, cum ut fiat com-  
 tum ut conceptus, nutriatur & in utero, & extra ute-  
 In utero quidem, quando foetus sanguine menstruo nu-  
 & angitur. Extra uterum, quando lacte; quia lac nihil  
 est quam sanguis menstruus dealbatus.

Ecce autem gravis & à recentioribus admodum agitata  
 io mouetur: Quomodo foetus, dum in utero concipi-  
 & conformatur, hoc ipso sanguine gignatur & nu-  
 rit, cum pessima qualitate sit præditus, multosque  
 as affectus edat, & infinita mala conceitet? qua refe-  
 à Columella, Plinio, Aristotele & Fernelio. Sanguis enim  
 n solum alienis corporibus nocet, specula faciando, eboris  
 m turbando, vina corrumpendo, tenallas herbas & semi-  
 mburendo, arbores steriles redigendo, bruta animantia,  
 misq; canes, in rabiem concitando & ipsis hominibus va-  
 odes nocendo: sed maximas etiam molestias proprio cor-  
 n quo generatur, & diutius retinetur, afferre solet. Hinc  
 nausea, inappetentia, dolores, vertigines, apoplexia, synco-  
 atricus deniq; praefocationes ortum habent: imò ipsa expe-  
 a comprobatur, quod si quis cum menstrua concumbat, in-  
 os sauiissimos incurrere. Respondeo: Sanguinem illum non  
 r ita paruum esse, sicuti referunt prædicti Scriptores. Si  
 uue corpora foeminarum temperata fuerint, procul dubio  
 is etiam temperatus erit, & nullos paruos affectus conci-  
 Vbi autem corpus est vitiosum, sanguis etiam vitiosus  
 tur. Hac autem ipsa prauitas alia est in foemina, qua sin-  
 nense expurgatur, alia vero in illa, qua ultra præsi-  
 natura tempus eum detinet. In priori vitium interest, &  
 festa potius qualitate peccant, quam occulta & venesi-  
 ob id eidem corpori, in qua generatur, exiguum noxam  
 Quod si contingat, ut hic ipse sanguis suo contactu semi-

Quæstio gra-  
 uis & admo-  
 dum agitata

Responso



na reddat sterilia, virentes herbas exsiccat, vinum corrumpit  
 & cetera id generis mala faciat, quae venenae competunt  
 nemini mirum videri debet. Non enim absonum est, quod  
 est familiare, & simile, alteri id sit inimicum & contrarium  
 quemadmodum Helleborus homini est medicamentum, &  
 nioi alimentum, idoque & sanguis hic corpori, in quo  
 ratur, & secundum naturam expurgatur, nullam non  
 inferre, alieno autem admodum nocere potest. Caterum si  
 sanguis debito tempore & modo non euacuetur, sed retineatur  
 ob diuturnam moram malam quandam qualitatem con-  
 here, & prauos affectus concitare facile potest, ut hinc  
 antur matricis praefocationes, apoplexia, animi deliquium  
 liaque symptomota. Si denique consideretur idem sanguis  
 foemina praegnante & lactante, longo aliter decernendum  
 in eiusmodi enim foemina, ut auctor est Auicenna, sanguis  
 non omnino est uniformis & homogeneus, sed ex triplici  
 stantia conflatus. Alimentalis enim siue purissima eius pars  
 in foetus alimentum eedit: pars autem paulo impuriore ad  
 mas rapitur, ibique in lac faceffit. Impurissima vero & e-  
 mentitia pars in tunica foetus continetur, & puerperii tem-  
 re euacuatur. Ex his ergo manifestum euadit, exploderet  
 esse Ferzelii aliorumque sententiam, qui nullo discrimina-  
 hibito pronunciant, sanguinem menstruum in foemina  
 praegnante, tum non praegnante, vitiosa & maligna qua-  
 praditum esse.

E) Postquam semen utriusque sexus una cum sanguine  
 menstruo in uterum iniectum foreque mistum est, idem  
 rus exceptum & arctissime comprahensum semen suo calore  
 uet, & delitescens in eo potestatem excitat, & ad agen-  
 exstimulat. Comprahensi enim & incalcentis seminis  
 tuose & efficaces partes in profundum seu centrum subeu-  
 formationis aggrediuntur: ex crassiori autem portione  
 minis partes spermaticas, ex menstruo sanguineas efforma-

Conceptio-  
 nis signa.

F) Conceptus seminis indicia sunt. Tam arcte clauditur  
 rus ut ne specilli cuspidem admittat, horret mulier, stridit  
 & tota conuellit, extremorum adest refrigeratio, adest  
 seu vomitus & mensium retentio.

(G) Quae quidem partium affectiones omnes, ut & par-  
 ps semini foecundo ratione materiae suae seu  $\chi\rho\acute{o}\tau\epsilon\omega\varsigma$  in  
 educuntur tamen & certis terminis circumscribuntur a-



itali, ita dirigende & gubernante formationis opus, Quod  
 considerans Plato in Timeo, semen esse animatum pronuncia-  
 Duabus ergo partibus absolvitur procreatio, alteratione &  
 formatione. Qua tamen dua facultates una cum caelo ope-  
 nr. Nam Sol & homo hominem gignunt, auctore Aristot.  
 ando semen animatum dicitur, illud sano modo debet intel  
 non enim actu esse animatum recte dici potest, quoniam  
 ex utriusque parentis semine formetur foetus, ex duobus  
 fiet actus unus, quod est contra principia physica. Do-  
 enim Philosophi, differre οὐ γινώσκουσι, quod natura  
 ret, ars vero componat. Generatio fit mutatione potentia  
 Tum; artificialis compositio ex multis actu existentibus.  
 ma est actus corporis organici: at semen non est organicum.  
 nō animatum. Sola ergo potentia erit animatum. Quem-  
 odum enim Sol non calidus calefacit & eos non acutius a-  
 : ita quoque semen animare potest, hoc est, foetus à semi-  
 natur, licet ipsum re animatum non sit.

Semen quod  
 sensu dicatur  
 animatum.

(H) Ut arbor triplici cortice, ita foetus iam conceptus &  
 modo delineatus triplice tunica tegitur, Amnio, Al-  
 loide, Chorion, Amnion est membrana, natura quidem te-  
 , allantoide autem crassior, proxime & immediate uni-  
 foetum à vertice ad imos pedes involuens, copiosius ex-  
 mentum seorsim continens, in quo sudore natus foetus &  
 so fultur, ut minus molestus sit matri. Allantois est se-  
 da tunica foetus inter chorion & amnium media, tenuis,  
 & angusta, foetum tantum medium ambiens. Gigni-  
 ex serosiora muliebris seminis portione, imbecilla & pauca.  
 abus autem constat tunicis, quarum una chorion, altera a-  
 io adhaeret, interque eas excrementa foetus, imprimis serosa,  
 ante partum erumpunt, colliguntur. Chorion est extrema  
 us membrana, ipsum totum involuens, duabus tunicis con-  
 ns, interna tenuissima, externa aliquando crassiore. Fit hac  
 nica ex feminis imprimis muliebris exteriori & crassiore par-  
 calore uteri, veluti in crustam membraneam indurata. V-  
 o habet potissimum duplicē: fouet enim & cōtinet semen con-  
 tum, ipsumq; foetū instat fascia ambis, & uterū munit, ne  
 excrementis foetus ladatur. Quarat hic aliquis: Cur præter  
 nam & sudorē non alia etiam excrementa foetus gignā-  
 , & cur eorum receptacula non recenseantur? Resp. a-  
 excrementa à foetus non generari, quoniā solo sanguine men-

Foetus conce-  
 pti membra-  
 nae tres.  
 Amnion.

Allantois.

Chorion.

Questio.



Quo ordine  
partes fœtus  
formantur?

struo nutritur. ut propterea sordes duriores non colligantur. I) Per ardua inter Medicos pariter & Philosophos est disputatio quo ordine partus fœtus conformentur? Illi sententibus, secur ob nutritionem fœtus generari primo, hi vero tantibus, cor, quod primum uiuit, ultimum moritur, primum effingi. In hac controuersia observandum, neq; cor, neq; iecur, neque uasa umbilicaria, vel quoduis aliud principale membrum, sicuti diuersi diuersis modis existimant, primum generari, sed uno eodemq; momento inchoari, idq; potissimum rationem subsequenter. Cum spiritus vitalis, qui causa efficiens est generationis, in quaui sua parte totam formatricem facultatem habeat, & sit agens internum naturale, non externum & voluntarium, ubi materia apte disposita iungitur, necessario secundum omnes potentias agit, & propterea omnes corporis partes simul producit, ut verissimum est, omnes ventres interiores una cum visceribus contextu sine delineari & formari. Hoc ipsum etiam experientia confirmat. Nam non semel in abortu decem vel viginti, vel etiam triginta dierum, totum hominem sub magnitudine vel grani hordii vel aptis, vel fabæ figuratum, omniaq; eius viscera efformata. Anatomici recentiores obseruarunt.

Has ipsas partes ita figuratas ordine deinde unam post alteram formatrix facilius perficit, & primo quidem iecur, deinde cor, tertio cerebrum, quarto reliqua membra motui inservientia: & mas ut plurimum trigesimo, foemina quadragesimo die perficitur. In fœtu primo absoluitur iecur, propter maiorem epatis quam cordis necessitatem quia epar ut sanguinis ita nutritionis est principium. Quandoquidem homo prius uiuit vita planta, propterea illud membrum prius perficitur ratione cuius instar planta nutritur. Quoniam autem natura semper ab imperfectioribus ad perfectiora progreditur, secundo loco absoluitur cor, cuius beneficio habet rationem animalem. Operosior enim cordis est structura & dignior, perq; illud uiuit vita belua, estq; fons vita & coloris. Ad extremum homo fit capax rationis, & ob id demum absoluitur membrum virtute cuius fit homo rationalis. Eapropter in hac partium Oeconomia hic ordo observatur, ut quana natura ordine & origo prima est, dignitate sit postrema. Citius mas perficitur quam foemina, quoniam cum sit calidior, copiosius attrahit alimentum, & praeterea praeditus est calido innato robustiore.

CAPV.



De Zoophytis.

**I**ucusque prima species αἰ' ἀντικῆς naturæ, nimirum animal declaratum fuit, altera explicanda est, quæ est Zoophyta.

Sunt autem Zoophyta naturæ corporeæ, quibus tantum sensibus, motuque sese contrahendi, dilata-  
liquæ præditæ.

Vnde Hermolaus Barbarus plantanimalia, Budæus tanimes appellat, ob mediam & tertiam quasi nam, quam inter plantas & animalia habent.

Cum animalibus enim sensum tantummodo habent. Vnde suauiter attracta & affecta sese dilatant, contracta vero se contrahunt.

In effigie autem corporis ad naturam plantarum accedunt.

Formæ eorum pro maiore vel minore sentiendi viget differunt. Omnia tamen vel saxis, vel arenæ, vel li-  
ad hærent, cuiusmodi sunt Holothurii, Stella mari-  
Pulmo marinus, Vrtica spongiæ.

Huc etiam refertur potest arbor, quæ in prouincia Pu-  
aranea oritur, quæ appropinquante homine quasi ve-  
unda contrahit ramos, recedente expandit, quam ob  
causam incolæ arborem pudicam nominant.

Seal. exer. 181. sect. 28.



E c 5

IOAN-



352 COMMENTAR. IOH. MAGII  
IOANNIS MAGIRI  
PHYSIOLOGIA  
PERIPATETICÆ

LIBER SEXTVS,

De Anima.

CAPVT I.

*De erroneis Philosophorum opinionibus. quas de  
Anima habuerunt.*

1. **C**um duæ corporis animati partes sint principales  
Corpus & Anima, deque corpore tanquam orga-  
no animæ hætenus sit pertractatum, sequitur (A) nulla  
Animæ doctrina,

2. Huius cognitio ad omnem veritatem, tum vel maxime  
ad totius naturæ mysteria perfestiganda, summopere  
est necessaria. *Arist. 1. de anim. c. 2. text. 2.*

3. Est namque omnium actionum in corpore animati  
fons, ipsorumq; animalium principium formale. *Arist. ibid.*

4. difficilis vero & ardua ea imprimis est. Nam & quæ  
ipsa sit, non facile explicatur, & ipsius affectionum, quæ  
rum aliquas proprias habet, aliquas cum corpore com-  
munes, rationes obscuræ & inuolutæ sunt. *Aristot. ibid.*  
*text. 3.*

**De anima** 5. Hinc variæ (B) & dissimiles antiquorum Philoso-  
**variæ & diffi-** phorum de ea extiterunt opiniones, in definitione illi-  
**miles Philo** us assignanda multis modis hallucinantium. *Arist. 1. de anim.*  
**sophorum o-** *an. c. 2. text. 19.*

**piniones.** 6. Alii enim essentiam animæ quærentes ad modum res-  
pexerunt, nimirum quod ab ipsa corpus animatum mo-  
ueatur: Alii ad sensum, quod per ipsam sentiret: Alii de-  
niq; ad subtilitatem substantiæ ipsius, cum vniuersum  
corpus subeat & permeet. *Arist. 1. de anim. c. 2. text. 20.*

7. Qui ergo ad motum respexerunt, cum existimarent  
nihil mouere posse aliud, nisi re ipsum quoq; moueretur  
animam autem aliunde non moueri persuasum habe-  
rent, dixerunt, eam esse *ἀντοκίνητον*. *Arist. ibid.*

3. Hinc



Hinc Democritus & Leucippus, cum viderent ignem  
mouendi, habere maximam, & quam facillime à se  
moueri, animam dixerunt esse de eius substantia, si-  
militer uidum corpus, igneis atomis constans. *Arist. ibi. &*  
*de resp. c. 4.*

Plato quoque hac ipsa causa per motus dixit, animam  
esse substantiam, se ipsam mouentem. *Arist. ibid. tex. 22.*

Qui vero ad cognitionem & perceptionem rerum  
sensuum respexerunt, cum arbitrentur, simile non  
à simili cognosci & percipi, animam ex iisdem, qui-  
bus res, quas sentit & cognoscit, principiis constare, ar-  
gumētrati sunt. *Arist. ibid. tex. 25.*

Quanta autem discordia fuit Philosophorum, de  
principiis rerum, tanta quoque inter eosdem extitit de a-  
nimæ essentia. *Arist. ibid. tex. 19.*

Alii namque, qui vnum quoddam principium & ele-  
mentum esse dicunt, animam etiam vnā esse, & ex eo-  
dem principio constare affirmarunt. Qui autem plura  
principia faciunt, animas etiam plures esse statuunt, &  
quæ quisque sua transtulit principia ad animæ substan-  
tiam. *Arist. ibid.*

Quidam denique considerantes, animam per totum  
diffundi corpus contenderunt, illam esse minutissimum  
quoddam corpus, quod subito se posset promouere ab  
una parte in aliam. *Arist. ibid. tex. 33.*

Atque ad tot capita præseorum Philosophorum sen-  
tentiarum, quas de animæ essentia habuerunt, reducuntur,  
quæ tamen omnes veritate repugnant & manifesto fal-  
sæ sunt.

Et prioribus quidem, qui motu animæ naturam ex-  
presserunt, his potissimum rationibus aduersatur Ari-  
stoteles. I. Omnis motus est in loco. Anima utpote for-  
ma rei in loco non continetur. Ideoque essentia eius non  
erit seipsam mouere, & eius nullus erit motus. *Arist. 1. de  
anim. c. 3. tex. 38.*

II. non solum non est necessarium omne quod mo-  
uet, id ipsum quoque moueri; sed etiam necesse est, ali-  
quod esse mouens. nullo modo motum. *Arist. 7. & 8. lib.  
Phys. c. 5. text. 34. & seq.*

III. Est enim finita series mouentium & nobilium re-  
rum.



rum, & quidem tamdiu procedit illa connexio, donec perueniatur ad aliquod primo mouens immobile, quod est ipsa anima.

18. Quod vero moueri possit aliquid, nec moueatur necessario, in aliis motibus demonstratur. Nam aliqui alii potest dare incrementa, neque ipsam propterea cre- scit. Ipsa anima non fit maior, cuius beneficio corpus magis maius, sic neq; calida est, & tamen ab ea calor in corpore re vitalis. Quis motum negat esse caloris causam? quod propterea dicit motum calidum? *Iul. Scaliger. exor. 30. sect. 17.*

19. III. Si anima moueretur, vel naturaliter moueretur, vel violenter. Atqui neque naturaliter, quia vel sursum vel deorsum: nisi sursum, ignea est: si deorsum, terrena neq; violenter, quia sibi vis à seipsa inferri nequit. *Arist. 1. de anim. c. 3. tex. 40.*

2. Opinionis  
refutatio.

20. Cæterum (G) qui dicitur, ex vno vel omnibus elementis animam esse compositam, vt omnia sentiat & cognoscat, multis inuoluuntur erroribus. *Arist. 1. de anim. cap. 5.*

21. I. Si namque animus tantum cognoscit, ex quibus componitur, principia solum & elementa rerum, non autē ipsas substantias cognosceret, quippe quarum similitudo in anima existit. *Arist. ibi. tex. 76. & seqq.*

22. II. Et quomodo similitudinem possunt dicere causam sensationis, cum iidem Philosophi dicant, simile non pati à simili, & sentire fateantur, esse aliquo modo pati & moueri. *Arist. ibid. tex. 79.*

23. III. Præterea qui fit, vt partes animalium, quæ plurimum habent terræ, vt sunt ossa, vngues, bili, non sentiant. *ibid.*

24. IV. Et quare non omnia corpora naturalia sunt animata, cum omnia ex elementis sint composita? *ibid. text. 81.*

25. V. Cum denique non omnia animata sentiant, nec omnia moueantur, nec qui motu, nec qui sensu eam definierant, vniversum genus animæ definitione completi sunt, *Arist. ibid. tex. 83.*

3. Opinionis  
refutatio.

26. Porro neque corpus, siue illud tenue, siue crassum fingatur, dici potest anima, quia duo corpora essent si-

gna



seque penetrarent, quod fieri nequit *Arist. 1. de an.*  
ex. 72.

Deinde nullum corpus est principium primum mo-  
tus. Anima autem est primum motus principium. Ergo  
non est corpus.

Speciatim vero, quod tenue corpus vel spiritus non  
anima, ita demonstro. I. Quia anima humana etiam  
interiret in brutis, utpote in quibus spiritus tum vita-  
tum animalis inest II. Sequeretur, quod per syncopen  
quato spiritu animali, anima etiam interiret: at hæc  
non manet. III. Spiritus animalis nutritur, anima non.  
Quia anima contraria, eadem sui parte & eodem mo-  
mento comprehendit, ideo neque corpus, neque spiri-  
tus erit.

His (H) omnibus demum addo Galeni senten-  
tiam. Qui etsi nonnunquam ingenue fateretur, substan-  
tiam animæ non tantum sibi ignotam, sed eam definire  
non putat esse sapientis: in disputatione tamen, quæ in-  
hibetur, Animi mores imitari temperamenta corpo-  
rum, expresse affirmat, animam esse ipsam *καὶ οὐ* corpo-  
rum, ex quatuor elementorum contemperatione con-  
stitutam.

Ita namque argumentatur. Omne quo exercentur  
animatæ actiones, anima est. *καὶ οὐ* & temperamento  
exercentur actiones animatæ. Ergo anima est.

Verum dicendum, duplex esse illud, quo dicuntur **Refutatur.**  
exercentur animatæ actiones. Vnum est anima ipsa, alte-  
rum temperamentum, quod tantum causa est instrumen-  
talis. Maior itaq; vera est, si addatur *τὸ πρῶτον*. A tempe-  
re enim operationes sunt, tanquam ab organo, & crasis  
ne forma substantiali nullam prorsus edit actionem.

Si etiam corporis temperatio sit anima, sequeretur.  
Omne corpus esse animatum, quod falsum est. II. Plu-  
res esse animas & formas substantiales in corpore ani-  
mato. III. Esse animam quoddam accidens, quod ad-  
esse & abesse possit, quod falsum est de anima. IV. Ani-  
mam pro ætate, loco, victusq; ratione mutari cum tem-  
peramenta ita mutantur, quod ipsum quoque inconve-  
niens est.

Galeni de  
Anima sen-  
tentia.

COM-



## C O M M E N T A R I I.

Quæstiones  
duæ propo-  
sitæ.

I.

An anima sit?

Pro affirmā-  
te.

Ratio 1.

Quædamadmodum (A) natura semper ab imperfectioribus ad perfectiora progreditur, eumque in efficiendo ordine observat, ita ut initio materiam omnium actionum sibi subiiciat, materia autem formam deinceps addat: ita Physicum naturalium rerum contemplatione eundem ordinem etiam tenere decet. Quamobrem explicatis corporibus omnibus, tam simplicibus quam compositis, tam inanimatis, quam animatis, proximū est, ut de forma illorum hoc est ipsa Anima, causam scilicet nobilissimam, à qua omnia animata nomen sortiuntur differamus, Hic autem primo quaritur, an aliqua in rerū natura sit res, quæ dicatur anima, & an de ea certum aliqui sciri possit? Fuerunt enim nonnulli, qui animam esse negarunt, ut Cicero lib. 1. Tuscul. de Dicaecho testatur, qui nihil esse omnino animam dixerit, & hoc esse nomen totū inane frustra animalia & animantes appellari, neque in homine esse animam, neque in bestia. Verum etsi substantiam animam, imprimis humanam, nullo sensu percipere, oculis ve cernere possumus: esse tamen animam vereque existere, certissimis demonstrationibus, imprimisque tribus rationibus subsequētibus probare possumus. Prima est desumpta ex operationibus, effectibus & actionibus, quæ à anima emanant, & quas in rebus animatis exercet, sicut est in plantis nutritio, sensus & motus in animalibus, intellectus in homine. Rerum enim obscurarum cognitio à posteriori siue, ut docet Aristoteles 1. de anima text. 12. ex accidentibus comparatur, quæ via parvi facienda non est, quia commodissime nos deducit ad notitiam formæ huius substantialis, alioqui abstrusissima. Secunda ratio desumitur ab auctoritate Philosophorum, qui ab Aristotele libr. 1. de anima recensentur. Hic enim omnes unanimi consensu animam esse affirmarunt, licet de eius essentia controuersas habuerint sententias. Tertium argumentum omnium est certissimum, ex ipsis sacris literis desumptum, quæ infinitis in locis animam esse fatetur, ut Genes. 2. Formavit Iehoua Deus hominem ex puluere terra, inspirauitque in faciem eius spiraculum vitæ, & factus est homo in animam viventem. 3. Reg. 17. Exaudiuit Iehoua vocem Elie, & reuersa est anima pueri in interiora. 1. Corinth. 2. Quis enim nouit ea, quæ sunt hominis, nisi spiritus hominis, qui est in eo? Ex his ergo animam in rerum natura esse, & non frustra de ea disputari manifestum euadit. Constat igitur esse animam.

Secunda



Quando quaritur : An eius tractatio ad Philosophiam na- II.

tionalem pereineat? Cum enim Physicus solas corporeas mu- An eius tra-  
tationi obnoxias, Metaphysicus vero incorporias substantias tractatio ad phy-  
sice amplectitur, merito quaritur, qua ratione anima doctrinam hanc perti-  
nere adscribat Physicus? Respondet Aristoteles 1. de part. anim. neat?

adhibita hac distinctione. Consideratur enim anima, vel  
ut cunctis est cum corpore coniuncta, eiusque est ἐν τῇ σάρτει, &  
ita vel quatenus ab eo est separata. Quatenus corpus guber-  
nat, & informat, eatenus eius tractationem sibi sumit  
Physicus. In sese autem considerata anima, soluta nimirum à  
oculis corporeis, consideratur à Metaphysico.

3) Quia de anima essentia & natura varia fuerunt & dis- Variæ de A-  
tantes veterum opiniones, hæ non prorsus silentio sunt pre- nima. Philos.  
terite. In eas autem Aristoteles lib 1. de anim. diligenter in- opiniones  
venit. Cumque numero sint duodecim, in tria veluti capita recensentur.  
contrahemus quia tria etiam sunt imprimis conspicua &  
in quibus nota, ex quibus Philosophi illi anima essentiam inue-  
nire sunt conati.

Quidam respicientes ad effectum anima, quod scilicet sit 1. Ex motu  
causa motus in animatis, cuius beneficio res terra nascentes, a- animæ vim  
lia bruta, & homines moveantur, ex eo motu anima vim & naturam  
naturam exprimere voluerunt, hoc paralogismo. Quicquid exprimentium.  
mouet, illud se ipsum quoque mouet. Anima autem mouet cor-  
pus. Ergo anima quoque mouet seipsam. Hinc democritus &  
Leucippus, cum videret ignem esse mobilissimum, & quam fa-  
cile à se ipso moueri, animam dixerunt esse ignem sui ferui-  
entis corpus, igneis atomis constans.

Alij cum viderent, corpus animatum cognoscere & sentire, 2. Ex quatuor  
minimum autem in sensu carere, ideoque animam ipsam sentire elementis  
arunt. Iam vero quicquid cognoscat & sentiat aliud, illud conflatam e-  
est simile ei, quod cognoscitur & percipitur. Cum ergo Anima am asseren-  
tiam & cognoscat, sequitur, eam esse idem, quibus reliqua, tium.  
conflatam esse principis & elementis, alias enim non posset co-  
gnoscere istas res omnes. Quare Empedocles, qui rerum omnium  
originem dixit prima esse quatuor Elementa litem & amicitiam,  
eisdem animam quoque coaluisse sensit, ut videlicet terra  
anima cognosceret terram, aqua aquam, in aliis rebus, &  
eodem modo reliqua quoque suum cognatum perciperent. Ita  
ecumque quis constituisset rerum principia, siue vnum,  
se plura, siue contraria siue alterum contrariorum; eadem  
quoque



quoque anima principia dicebat, ut ex illis causam cogniti  
& sensus reddere posset.

3. Eam tenue  
& minutissi-  
mum corpus  
seu spiritum  
deficientiū  
Priori sentē-  
tix Arist. ad-  
uersatur tri-  
bus rationi-  
bus.

1.

2.

3.

Secunda re-  
futatio.  
Ratio I.

1.

3.

Quidam denique considerantes animam per totum diffu-  
sus corpus illam tenuissimum quoddam corpus esse dixerunt quod  
subito se posset promouere ab una parte in aliam.

Atque ad tot capita Priscorum Philosophorum sententia, quod  
de anima essentia habuerunt, reducuntur, quae tamen omnes  
veritati repugnant, & manifesto falsae sunt; & prioribus  
dem, qui motu anima naturam expresserunt, tribus potissi-  
mum rationibus aduersatur Aristoteles, quarum prima hac est:  
omnis motus est in loco. Anima ut pote forma rei in loco non  
tinetur. Ideo essentia eius non erit seipsam mouere, & eius non  
erit motus. Secunda ratio ex 7. Phys. c. I. est desumpta. Non  
solum non est necesse, omne quod mouet, id ipsum quoque moueri  
sed etiam necesse est, aliquod esse mouens, nullo modo motum  
Est enim finita series mouentium & mobilium rerum, & tam  
diu procedit illa connexio, donec perueniatur ad aliquod  
motum mouens immobile, quod est ipsa anima. Quod vero motum  
possit aliquid, nec moueatur necessario in alius motibus dem-  
strat Scalig. exer. 307. sect. 13. Nam aliquid aliud potest dare  
crementum, neque ipsum propterea crescit. Ipsamet anima  
fit maior, cuius beneficio corpus fit maius. Sic neque calida est  
tamen ab ea calor in corpore vitalis. Quis motum negat  
caloris causam. Quis propterea dicit motum calidum? Tertia  
ratio: Ignis forma leuis non est, & dat leuitatem, neque maiorem  
riam suam mouet, quia se mouet: haberet enim principium  
mouendi aliud ab eo quod mouetur. Nullum simplex potest  
in se mouere & moueri, quod Hippocrates innuit.  
homo unum esset, non corrumpere, intus scilicet. Anima  
simplex. Ergo &c.

Qui dicunt, ex omnibus elementis animam esse compo-  
tam, ut omnia sentiat & cognoscat, facile etiam refutatur  
multisque hi inuoluuntur erroribus. Si enim similitudo est causa  
sentitionis & cognitionis, non tantum principia rerum, sed  
omnes res, quae cognoscuntur & percipiuntur, in anima erunt  
Iam vero cum decem sint rerum genera, quae cognoscuntur,  
omnium illorum principijs erit anima constituta. Et quomodo  
quasi similitudinem possunt dicere causam sentitionis, cum  
dicant, simile non pati à simili, & sentire fereantur esse aliud  
modo pati & mouere? Tercio horum Philosophorum argum-  
entum



ne principia tantum, & elementa rerum, non autem ipsas  
tantias animus cognosceret, quippe quarum similitudo in  
a non extat.

neque corpus siue illud tenue, siue crassum finga-  
licum quod est anima. 1. Quia duo corpora essent simul, seque  
arent, quod fieri nequit. 2. Nullum corpus est principium  
sum motus. At anima est principium primum motus ani-  
Ergo non est corpus. 3. Quicquid est forma, non est ma-  
haec enim duo principia perpetuo sunt distincta anima  
est forma, consentientibus omnibus Philosophis. Ergo  
est materia siue materiatur, aut corporeum aliquid Ne-  
tiam est tenue corpus siue spiritus. 1. Quia si esset spiritus,  
a humana etiam reperiretur in brutis, utpote in quibus  
us tum vitalis tum animalis inest. 2. Sequeretur, per Syn-  
vacuato spiritu animali, animam etiam interire. At  
ermanet. Ergo, &c. 3. Spiritus animali nutritur. Anima  
utritur. Ergo non est spiritus. 4. Quicquid contraria ea-  
ui parte eodem momento comprehendit, corporeum esse  
ait: Anima est talis. Ergo non est corpus neque spiritus. Ita  
res principales veterum Philosophorum opiniones, quas de  
a essentia habuerunt, destruuntur.

is expeditis, videmus nunc, quae & ALENI de ani-  
uerit sententia. Hic enim et si multis in locis, substantiam  
a non tantum sibi ignotam ingenue confitetur, sed etiam  
re non putat esse sapientis, in disputatione tamen, qua in-  
tetur Animi mores imitari temperamenta corporum, &  
amentario. 5. partis lib. 6. Epidemiorum expresse affirmat,  
am esse ipsam & temperamentum ex legitima  
uor elementorum contemperatione conflatum Vnde lib. 3.  
us affect. cap. 9. dicere non est veritus, animam esse tempe-  
ntum qualitarum, & cum hu immutari. Hanc senten-  
defendit praecipue tali argumenta: Omne, quo exercetur  
at a actiones, anima est. Sed crass & temperamento exer-  
r actiones animata. Ergo anima est. Mixorem probat.  
itio est animata actio, qua exercetur conuenienti crassi  
isuli, qua laesa non amplius fungitur officio ventriculus.  
isio est actio animata oculi, qua conuenienti oculi harmo-  
ercetur, qua perturbata ipsa actio leditur. Laeso & cor-  
cerebri temperamento videmus impediri eius actiones.  
ne autem potest responderi, quia maior propositio sumitur

Tertio, Ani-  
mam neque  
corpus tenue  
esse.

Ratio 1.

2.

3.

Neque spiri-  
tum.

Ratio 1.

2.

3.

4.

Galenī sen-  
tentia statu-  
entis Ani-  
mam ipsam  
esse & tempera-  
mentum cor-  
poris.

Pro illa ar-  
gumentum.

Ad illud re-  
sponso.

Ff

equino.



æquiuoce, nam duplex est illud, quo dicuntur exerceri animæ actiones. Vnum est ipsa anima, alterum est temperamentum quod tantum causa est instrumentalis. Maior itaque est vis addatur τὸ πρῶτος. A quocunque enim exercentur actiones animatae tanquam causa primaria, hoc sine dubio est anima. Temperamento autem operationes sunt tanquam ab organo. Et crasis, sine forma substantiali, nullum profert actionem. Quando igitur contingit cerebro vitato mentem errare, inde fit, quia sensus ob cerebri malam affectionem circa res aberrant, & ideo menti falsas notitias ab ipsis obiectis uersas afferunt. Mens enim, dum est in hoc ergastulo meatibus sensibus exterioribus & interioribus indicat. Porro corporis temperatio sit anima, sequeretur. 1. Omne corpus animatum, cum omnia corpora ex quatuor elementorum temperatione fiat, & ob id in lapide, ferro, aliisque metallis anima exstat oportet, quod manifesto est falsum. 2. Hanc temperationem pro aetate, loco, victusque ratione mutantur anima non mutatur, sed est uniuersi. Ergo anima aliquid quiddam quam corporis temperatio erit. 3. Si anima est crasis, sequitur plures esse animas & formas substantiales in corpore animato. At hoc est falsum. Ergo, &c. 4. Omnis crasis sensus percipitur. Nulla forma & anima sensu cognoscitur, sed sola ratione & mente. Ergo, &c. 5. Si anima est humorum temperatio, sequitur esse quoddam accidens, hoc est falsum. Ergo, &c. Minor probatur, quia accidens a desse & abesse potest circa subiecti destructionem. Quomodo autem corpus animale & viuens absente anima subsistere potest?

Sententiæ  
negatiuæ  
vltiora ar-  
gumenta.

1.

2.

3.

4.

5.

## CAPVT II.

### De anime definitione.

1. **C**onfutatis Philosophorum falsis opinionibus tanquam impedimentis repulsis, quam Aristoteles animæ definitionem excogitarit, nunc indagamus.
2. Vt autem veram doctrinam de anima exstruere possit non confuse, sed certa methodo procedit, & diuisiones quasdam præmittit, ex quibus animæ definitio colligi & cognosci possit. Arist. 2. de an. c. 1. text. 3.



Ens ergo (A) siue quicquid est, diuiditur aut in Sub- Entis diuisio.  
stantiam, aut in Accidens.

Substantia vel est Materia, vel Forma aut Composi-  
tū quid ex illis *Arist. ibid.*

Materia dicitur ea substantia, que per se non est  
simpliciter, siue individua & perfecta substantia, sed Ens est in  
potentia. *Arist. ibid.*

Forma vero est, quæ efficit, vt materia dicatur Hoc  
aliquid, vnde nominatur ἐντελέχεια, id est, actus & per-  
fectio. *Arist. ibid.*

Totum tandem compositum ex materia & forma di-  
citur Hoc aliquid, & substantia naturalis. *Arist. ibid.*

Atro ea substantia, quæ ἐντελέχεια siue actus dicitur,  
iterum rursus est. Alter enim actus est Primus, qui ipsa  
scientia & forma, sicut scientia est forma scientis. Al-  
ter Secundus, qui operatio est à forma proueniens  
in contemplatio à scientia proficiscitur. *Arist. ibid.*

Ex prima diuisione colligitur, non esse accidens ani-  
mam, quia est omnium causarum nobilissima; à qua plu-  
rimæ præstantissimæ operationes proueniunt: sed quæ  
esse in genere substantiæ: est enim pars compo-  
siti substantiæ. *Arist. ibid. tex. 3.*

Iam si est substantia, erit vel materia, vel forma, vel  
compositum. Non materia, quia hæc tantum est δύναμις:  
sed forma autem actus & forma. Multo minus corpus, quia  
non in alio, tanquam in subiecto inest, sed partes in  
est in totum tanquam in toto. Anima autem in alio tanquam  
in subiecto inest, nempe tali corpore, quod vitam & ac-  
tionem habet. *Arist. ibid. tex. 4.*

Si itaque neq; corpus est, relinquitur, quod sit for-  
ma corporis & actus, quoniam facit, vt res, quæ potesta-  
tatem habet, sit actu. *Arist. ibid.*

Cum autem actus siue ἐντελέχεια sit duplex, vna in-  
mans materiam, quæ prima dicitur, altera hanc con-  
tineas, accidens eius est, & appellatur secunda. A-  
nima non est operatio vel motio, quæ actus est secun-  
dus, sed est actus primus & causa actuum secundo-

Animam nec  
accidens, nec  
substantiam  
esse, sed for-  
mam corpo-  
ris & actus.



rum, veluti scientia ratione contemplationis est anima  
primus. *Arist. ibid. tex. 5.*

13. Cæterum cum anima sit forma & *ντελέχεια* pro  
sequitur, quod sit in certo quodam corpore. Ut  
intelligatur, in quali sit corpore, diuidit corpora. 2.  
*ibid. text 3.*

14. Nam omne corpus vel est Naturale, vel Artificiale  
vel Mathematicum. Sed duo posteriora nihil ad  
quia sunt accidentia, & non subsistunt, nisi in alio  
physico corpore. *Arist. ibid.*

15. Naturalia autem corpora maxime sunt substantia  
& horum quædam Vitam habent, quædam vitæ  
Expertia. *Arist. ibid.*

16. Vitam habere & animata esse dicuntur quæ *δι*  
& ex se ipsis nutriuntur, augentur & diminuntur,  
vero ex se ipsis hæc non efficiunt, non sunt animata  
vitam habent. (B) *Arist. ibid.*

17. Ex his concludit Philosophus animam non esse  
physici corporis *ντελέχεια*, non autem artificialis  
Mathematici. *Arist. ibid. tex. 6.*

18. Non autem cuiusvis physici corporis actus &  
ma est, sed eius quod vitam habet, non quidem actu  
potentia: hoc est, cuius materia ita sit præparata & dis-  
posita (organis scilicet necessariis ad vitam) ut nihil de-  
nisi forma & actus primus, à quo animetur, viuificetur  
ad vitales actiones reddendas efficax reddatur. *Arist.*

19. Corpus namque hoc naturale, potestate vitam  
bens, reuera est organicum, & instrumenta varia sibi  
tes habet ad diuersas operationes exercendas: ideo  
& plantæ, quæ simplices videntur, suas habens partes  
instrumenta, quibus suas edant vires & operationes  
*Arist. ibid.*

20. Ex his ergo omnibus colligitur & perficitur  
animæ definitio: Anima (C) est *ντελέχεια* corporis phy-  
ci & organici, vitam habentis potentia. *Arist. 2. de an-  
c. 1. tex. 6.*

Anima defini-  
tio.

21. Hic assentiri non possumus iis, qui putant, Aristote-  
lem cum non posset docere, quid esset anima, inlatum  
lum noui & ignoti vocabuli recessisse.



noties enim legentibus Aristotelem, hoc vocabulum  
 prit, vt nemini, nisi cui in meridie cæcutire libeat,  
 urum esse possit, quid per *ἐντελέχεια* significare vo-  
 nt, nempe *εἶδος*, *μορφὴν λόγον τῷ πᾶσι ὡς εἶναι*, quod  
 tuo τῇ δυνάμει opponit. *Arist. 2. de anim. cap. 11. tex.*  
*8. & cap. 2. tex. 14.*

anima itaque dicitur *ἐντελέχεια*, quoniam est for-  
 altera pars corporis viuentis, ex qua dicitur reuera  
 corpus, & habere suam naturam & essentiam, & ex  
 se habet insitam vim & facultatem ad actiones vi-  
 mirum ad nutritionem, accretionem, sensum, mo-  
 & intellectum.

aque neque (D) iis assentimur, qui à Cicerone *ἐν-  
 τειναι* recte conuersam esse asserunt continuatam &  
 motionem motionem.

Non enim est *ἐνέργεια* siue operatio vel agitatio, sed  
 & causa est agitationis, omniumque actionum,  
 tanquam actus secundi ex illa, tanquam principio,  
 & actu primo proueniunt.

Deinde, si esset motio perennis, hæc inconuenientia  
 erentur. I. Procul dubio esset accidens. At ab Ari-  
 e substantia dicitur. II. Aristoteles consentiret in  
 antiam Platonis, qui dicebat, animam esse *αὐτοκίνητην*,  
 tamen Aristoteles in Platone reprehendit. III. A-  
 est, quæ agit. Ergo non est ipsa actio siue *ἐνέργεια*,  
 efficiens & effectus. nunquam sunt vnum & idem.

allata ergo animæ definitio generalis est: cuiuscun-  
 enim corporis animati, plantarum & stirpium, bruti  
 ilalis, & ipsius quoque hominis formæ substantialis  
 es & *μορφὴ* & perfectio vltima, est *ἐντελέχεια*. *Arist.*  
*anim. c. 1. tex. 7.*

Quandoquidem autem eadem animæ definitio. Alia animæ  
 omunior est, & imperitis obscurior videtur, propter- definitio as-  
 ) altam quoque adfert Philosophus, utpote quæ a- signatur.  
 , quarum rerum & actionum causa sit anima, de-  
 at.

est namque anima principium, quo viuimus, senti-  
 mus,



mus, mouemur & intelligimus primo. *Arist. 2. de an. c. 2. text. 18.*

30. Has enim operationes in corpore edit anima. Est principium nutritionis, quia videmus, quando anima deserit corpus, illud non amplius nutriri. Est idem causa sensus, quia absente anima nihil amplius sentit. Est causa motus, quia quamdiu hæc est in corpore, tamdiu ille mouetur. Et denique est causa intelligentiæ, quia quando anima deserit corpus, cadauer nihil amplius intelligit.

Anima non  
est corpus  
nec tamen si-  
ne corpore.

31. Ex his omnibus sequitur, animam nec corpus esse, nec tamen sine corpore. Forma enim est & perfectio corporis, atque in corpore & in tali corpore existit. *Arist. 1. de an. text. 28.*

32. Non enim quævis anima, in quouis potest esse corpore, sed quisque actus in sua certa & propria est materia. Ideoque falsa est Pythagoræorum opinio, qui statuebant hominis animam in bestiarum corpus transmigrare posse. *Arist. ibid.*

## C O M M E N T A R I I.

**O**mnia (A) diuiduntur aut in substantiam, aut in accidens. Quicquid enim est, vel se ipso existit, vel alio in se inhaeret. Se ipso subsistens est prima substantia præterea accidentia huic insunt. Si ergo anima, iam est etiam aliquod accidens. Ergo si anima est ens. tunc necesse est, ut cadat in hanc divisionem communissimam: & sit vel substantia, vel accidens. Substantiam autem esse inde patet, quia est omnium causarum nobilissima, & præstantissima actiones præstare ueniunt. Est enim causa motionis, nutritionis, causa sensus, causa intellectus, quarum actionum causa accidens non modo esse potest, & propterea relicto accidente, & noua seu substantiam intuetur. Qui enim sciens est alicuius rei, is de eadem re dicere, dissimulare, secumque meditari potest. Est quoque omnino aliud actus primus, & aliud actus secundus, inter se vel subiecto, vel definitione conueniunt. Ex his conueniunt, animam non esse materiam, cum hæc tantum diuidatur seu potestas imperfecta, sed esse formam & actum, non materiam secundum vel operationem, sed est primus & causa actionum seu actuum secundorum. Ex hæcenus enumeratis definitionibus animæ, definitionem animæ inuestigat *Aristoteles*.

Anima non  
accidens sed  
substantia.

Nec materia



in singulis aliquid depromit, quod ad eius naturam cognoscendam sit utile. Primo enim accipit, quod anima sit substantia, quia est pars substantia, non vero accidens: nullo modo accidentia nunquam unam substantiam constituerent. Si est substantia, erit vel materia, vel forma, vel ex his compositum. Non materia est, quia anima est motus & actio. Principium materia vero per se per se. Multo minus corpus, illud non in alio tanquam subiecto inest, sed partes in ipso tanquam in toto, animus in alio tanquam subiecto inest, de tali corpore, quod vitam & animam habet. Sequitur, quod anima non possit esse ipsum corpus. Neque etiam compositum, quia anima non est totum vivens, sed pars tantum. Altera, & corpus vitam habet ab anima, à qua differt, accipiens à dande. Relinquitur ergo, quod anima sit forma. Idque ita comprobatur Aristoteles: Quicquid est actus, est forma. Anima est actus. Ergo anima est forma. Minoratur. Quicquid facit, ut res quae potestate erat, sit actu, hoc est actus. Anima autem facit, ut res, quae potestate erat, sit hoc est actus. Anima autem facit, ut potestate vitam habens corpus actu vitam habeat. Ergo animus est actus. Et Aristoteles. Animum esse actum primum, ita ulterius probat Aristoteles. Quemadmodum scientia se habet ad contemplationem, ita animus se habet ad suas operationes. At scientia ratione contemplationis est actus primus. Ergo animus etiam ratione sua operationum actus est primus. Propositio declaratur. Quemadmodum scientia ante operationem adest, & in eodem generiori subiecto prior est operatione, ita quoque animus adest ad suas operationes, ut in somno & vigilia videre est. Nam animal dormit, habet animam, & tamen non operatur. Si ea excigilat, operatur, & non quia operatur, animam habet, sed quia animam habet, operari potest. Ex his ergo divisionibus concludit Aristoteles, animam esse actum primum, quia accipit primo & per se, ut res animata iam actu sit & habeat, & facultatem ad actiones vitae. Cum enim actus secundus in rebus naturalibus sit accidens, & possit abesse vel adesse: anima autem non sit accidens, eam quoque non actum secundum, sed primum esse liquet.

Nec compositum.

Sed forma corporis. Ratio.

Et actus primus. Ratio.

(B) Ignis enim exempli gratia, nutriri & conservari potest, alimentum suum per internum & insitum principium non trahi: sic aqua alterius aquae adiectione augetur potest at ipsa



aqua sibi aliquid adijcere nequit. Quare hac omnia nec a  
mata sunt, nec vitam habent.

Vox ἐντελε-  
χείας unde  
deriuata?

C) Quoniam de vocabulo ἐντελέχειας grauiſſimæ ſunt in  
eruditos diſputationes, non erit abs re inſtituiſſe hanc vocem  
ſcrutari. Dicitur igitur ἐντελέχεια, ſi vim nominis ſpec  
imus, ab ἐν, quia ineſt in aliquo, & τέλει, id eſt, ſinis & p  
fectio & ἔχειν, id eſt, habere, auctore Scaligero exerc. 307. ſe  
7. vel appellari poteſt ab ἐντελής, quod eſt perfectum, & τέλει  
ſini, & ἔχειν, id eſt, habere, quaſi dicas perfecte habeo, ut  
interpretatur Hermolaus Barbarus, quoniam eſt ſinis & per  
fectori, ex qua dicitur eſſe res. Adverſatur enim ἐντελέχει  
potentia ſive δύναμις, qua dicitur aliquid imperfectum, ha  
bens tamen aptitudinē accipiendi eam perfectionem, ad qua  
habet poteſtatem. Exempli gratia, id dicitur poteſtate ca  
lidum, quod nondum eſt calidum, poteſt tamen eſſe calidum  
Album poteſtate illud eſt, quod non album ſed poteſt tamen a  
bum eſſe. At ἐντελέχεια calidum, quod reuera eſt calidum, e  
album, ἐντελέχεια reuera eſt album & ob id ἐντελέχεια  
eſt id, quod replet illam poteſtatem, ex qua dicitur eſſe qui  
piam rei ipſa aliquid non poteſtate, ut calor eſt ἐντελέχεια rei  
calida, candor rei candida, frigus rei frigida: & ſic forma e  
rei perfecta, qua non eſt in fieri, ſed in facto eſſe, id eſt, non p  
amplius ſed facta eſt; omniſque forma eſſentialis arte vocatu  
ἐντελέχεια, quoniam eſt eſſentia & ratio ipſius rei, teſte ipſo  
Ariſtotel. 1. phyſ. & 5. metaph.

Animæ defi-  
nitionis ex-  
planatio.

Porro reliqua definitionis verba perpendamus. Additur pra  
terea, phyſici corporis, ut excludantur res artificiales, quæ  
videntur habere actiones corporibus animatis ſimiles, ſicut  
Archycas Tarentinus feciſſe dicitur columbam volatilem. Sed  
hæ actiones, ſicuti non ab anima, ita nec per organa phyſica  
perficiuntur. Neque dignum eſſet Philoſopho ad cuiusmodi arti  
ficiales res animæ definitionem referre, quemadmodum ſtultum  
eſſet ſi quis apparitiones animalium viuorum in nubibus ani  
matas eſſe diceret. Ultimo additur in definitione, Vitam ha  
bentes potentia, quæ verba ab ipſo Ariſt. tex. 10. lib. 2. de a  
nim. explicantur. Nam aliquid duobus modis poteſtate eſſe di  
citur. Primo, quod actū non habet, ſicuti ſemē dicitur poteſtate  
vivens eſſe corpus herba vel canis. Deinde, quod actū quidē ha  
bet,

Poteſtate ef-  
ſe duobus  
dicitur mo-  
dis.



sed illius actus opus non facit: sicuti actu serra est serra, sed  
 non scindit, tamen potest scindere, ut in pariete pendens  
 potestate esse serra. Sic in dormientibus oculus habet a-  
 ctum & formam, sed quia actu non videt, potestate dicitur o-  
 culus esse. Secundum hanc igitur distinctionem docet Aristote-  
 les corpus potestate viuens, cuius actus est anima, non dici se-  
 cundum primam potestatem, quale est vel corpus, ex quo animus  
 exsistit; potestate tamen est viuens, quoniam animam rur-  
 sum accipere potest, vel semen fructus, quod potestate est corpus  
 viuens, quoniam ex semine animalium potest nasci animal &  
 corpus viuens: item ex fructu plantarum potest planta & cor-  
 pus viuens nasci. Sed corpus potestate viuens ex altera dicitur  
 potestate, quod vitam habet & animatum est, operationesque  
 exercere potest, quandocunque vult, sicuti serra possumus  
 scindere, quando volumus, & vigilantes possumus videre oculo  
 quomodolibet. Excluduntur autem his vocabulis cadauera,  
 quae etiam sunt physica organa, quorum tamen instrumentum ad  
 vitam & functiones animae nullae est aptitudo. Oculus enim  
 mortui non magis est oculus, inquit Aristoteles,  
 quam oculus lapideus, quia non potest habere usum videndi.

Ceterum corpus tale est duplex, organicum & non organi-  
 cum. Hoc diuersa organa, ad diuersa officia deputata, non  
 habet, neque actu, neque potentia, & propterea ab anima non  
 formatur, cuiusmodi est corpus terra lapidis, auri vel argen-  
 ti. Illud vero ad obeundas operationes apta habet instrumenta,  
 quae in singulis speciebus & differentiis corporum animato-  
 rum reperiuntur. Cum enim anima varias diuersasque habeat  
 operationes, ut nutrire, generare, audire, videre, olfacere, &  
 genus alia, quae per unam & eandem partem perfici neque-  
 unt, propterea corpus organicum requiritur diuersis partibus  
 constitutum, ut diuersa animae operationes absolui possint. Hinc  
 patet, quod anima, quod plures magisque diuersas operationes ha-  
 bet, corpus etiam organicum maiori partium diuersitate infi-  
 nitum requirat. Sic enim planta siue stirpes suas habent par-  
 tes, suaeque instrumenta, quibus suas vires exercet anima,  
 quae iam sunt haec partes simpliciores, neque tam varia, sicut in  
 animalibus. Insunt enim plantis folia, quibus tegitur planta,  
 putamen est integumentum fructus. Radices sunt idem,  
 quod os in animalibus, quoniam utroque nutrimentum attrahitur

E f s & in



Et in corpus immittitur. In corporibus autem animalium  
strumenta sunt longe euentiora et praestantiora, quia anima  
sentiens plures variasque operationes habet, quam anima  
getans, in stirpibus, ut stomachus, ventriculus, vena. Haec  
et organa sensuum, quae omnia sunt habilia. Nam si oculus  
apte dispositus, anima non potest non videre. Item habent  
gana, per quae animam mouet corpus, nervos, musculos.

Εὐελέχεια  
quid?

D) Hanc dictionem ἐντελέχεια, Interpretes alij vertunt  
actum & quidem primum, quia efficit primo & per se vivere  
animata iam actu fit id, quod esse dicitur. Intelligimus enim  
hic per actum non actionem, sed id, unde aliquid reuera est.  
Actio enim siue operatio est actus secundus à primo actu promanans.  
Et hoc modo ἐντελέχεια nihil est aliud, quam ipsa ἐνέργεια,  
proque eodem accipiuntur. Exempli gratia, aqua, quatenus  
est calida, suam habet ἐντελέχεια & perfectionem, prout  
actum primum; quatenus autem res alias, carnis, membra  
minis calefacit, actum habet secundum. Quia cum ita sit  
merito. Ciceronis interpretatio tanquam erronea rejicitur,

Relicetur Ci-  
cero's in-  
terpretatio.

in 8. Tuscul. quaestio. ἐντελέχεια explicat continuatam quādam & perennem motionem. Corrupte namque Cicero videtur legisse in definitione animae apud Aristotelem ἐνδολέχεια, non ut oportuit ἐντελέχεια. Non enim est agitatio, sed forma & causa ipsius agitationis, quod ipse Arist. multis in locis ostendit, ut lib. 2. de anima, cap. 1. text. 2. inquit, εἶδος ἐντελέχεια, forma est actus. Et textu 5. δὲ ὁσία ἐντελέχεια, substantia siue forma est actus. Et textu 8. quid per ὁσίαν ἐντελέχεια intelligat, ipse interpretatur, cum ait, ὁσία ἡ καὶ τὸν λόγον, substantia secundum rationem & definitionem. Et cap. 2. text. 24. aliquod vocabulum id adhuc clarius indicat, quod sit μορφή, καὶ εἶδος καὶ λόγος, καὶ οἷον ἐνέργεια. Ex quibus omnibus Aristotelis testimonijs satis constat quod animam non appellet ἐντελέχεια, quia sit agitatio, sed quod sit forma, à qua certa operatio provenire potest. Et ob id c. text. 1. & 5. ἐντελέχεια, siue actum duplicem facit: alterum tanquam ἐπισήμην, scientiam, alterum tanquam θεωρεῖν, contemplationem. Et animam dixit esse tanquam contemplationem, hoc est, non esse motionem aut actionem, sed formam quietam, atque principium & fontem motionis. Præterea: Si anima esset motio, procul dubio esset accidens.

20



Aristotele substantia dicitur; imo omnis forma substan-  
 tis ab eodem ἐντελέχεια appellatur. Ergo, &c. 3. Si ἐντελέ-  
 χεια esset motio. Aristoteles consentiret in sententiam Platonis,  
 qui dicebat animam εἶναι αὐτοκίνητον, quod se ipsam mouet. At  
 prater cetera Aristoteles in Platone reprehendit. Ergo opinio-  
 nem Aristotelis anima non est motio. Anima est, qua agit. Ergo  
 anima est ipsa actio siue ἐνέργεια, quia efficiens est effectum nun-  
 quam sunt unum & idem. Ex quibus omnibus liquet, Cicero-  
 nis & aliorum interpretationem non esse aptam, sed merito re-  
 mendum.

3.

4.

Explicata priori definitione anima, quam Aristoteles me-  
 thodo diuisiva inuestigauit; posterior qua apud eundem lib.  
 de anima cap. habetur, & quam ab accidentibus colle-  
 git, breuiter quoque est perlustranda. Quandoquidem supe-  
 riori definitio communior est, & imperitis obscurior esse vi-  
 detur. Omnis autem definitio ex clarissimis fieri debet; prope-  
 ter hanc posteriorem addit, utpote quae aperire, quarum rerum  
 causa sit anima. Distinguitur enim à priore, quoniam illa ad  
 corpus, quod ab illa perficitur, & cuius est forma, refertur.  
 Quia ea est omnis anima natura & conditio, ut sit actus &  
 perfectio, qua corpus viuens & animatum constituitur. Poste-  
 rior autem operationes, quas anima varias in corpore edit, re-  
 fertur, atque à posteriori, videlicet ab effectu & propriis acci-  
 dentibus, est desumpta. Anima enim in corpore est principium  
 nutritionis, quia videmus, quando anima deserit corpus, illud  
 non amplius nutriri. Idem est causa sensus, quia absente ani-  
 ma nihil amplius sentit. Tertio est causa motus, quia quam-  
 diu anima in corpore in corpore est, tam diu mouetur anima.  
 Denique est causa intelligentia in homine, quia quando ani-  
 ma deserit corpus, cadaver nihil amplius intelligit.

Altera ani-  
 mae definitio  
 illustratur.

Caute autem vocabulum, Primo, additur. Duplex enim est  
 illud, quo dicimur viuere, sentire & loco moueri. Primum est  
 ipsum corpus organum. Alterum est anima. Ne ergo existi-  
 nemus, organicum corpus esse ipsam animam, propterea ad-  
 ditum est vocabulum. Primo. Nam anima primo sentimus,  
 viuimus, &c. Corpore autem non primo, sed secundario & or-  
 ganice. Et hac quoque est declaratio secunda animae definitio-  
 nis,



ni, quarum prior explicat *ōn* altera dīōn. Amba ergo coniuncta perfecta explicant essentiam animæ. ita ut animus sit actus, forma & ratio corporis, quod potestata est tale, ut prius vivat, sentiat, moveatur & intelligat.

De qua quaestio mota.

Quæritur autem hoc in loco, Vtrum ista animæ definitio sit generalis, an humanæ tantum animæ competat, quemadmodum quibusdam videtur? Hac enim ratione vti solemus se hanc definitionem colligitur ex lib. 6. Top. 2. ubi definitio nem omnibus eiusdem generis rebus competere debere traditur. Respondent Interpretes Aristotelis, primo & quidem totam definitionem humanam tantum animæ competere, eamque per excellentiam præcipua hic descriptam esse. Secundario autem propter partem, omnibus viventibus esse communem, inprimis si verba definitionis disiunctive intelligantur. Sic enim plantarum anima est actus talis corporis, quod primo vivit, nutritur & augetur. Item animalium anima est actus corporis, quod primum vivunt & sentiunt, & sic in reliquis.

## CAPUT III.

De anima vegetante.

Animæ facultates tres.

1. **A**dhuc quid anima sit in generatim est, sequitur doctrina specierum vel facultatum eius.

2. Tres vero sunt (A) potentie, seu facultatem animæ Vegetans. Sentiens & Intelligens, quibus facultas Appetens & loco-movens includuntur. *Arist. 2. de an. c. 3.*

3. Atque istæ facultates tria animatorum genera constituunt; Vegetans quidem plantas; Sentiens bestias; Intelligens homines *Arist. ibid. text. 27.*

4. Et ita se habent hæ potentie, ut semper inferiores absque superioribus esse possint: superiorum autem nullum absque inferioribus subsistat. *Arist. ibid.*

An in vno corpore plures animæ.

5. Non tamen (B) plures animæ in vno erunt in corpore, qui plures formæ substantiales, eaque ultimæ, ad constitutionem vnius compositi concurrerent, sed prior in posteriori continetur, sicut trigonus in terragono, *Arist. ibid. text. 31.*

6. In sensitiva ergo continetur vegetativa, & in intellectiva vegetativa & sentiens continetur: ideoque illæ potentie non sunt distincta genera & substantiæ animarum in vno subiecto, sed sola differunt ratione.



Si namque in homine esset anima vegetans distincta à sciente, & hæc differens à rationali, homo esset insensata, animal brutum, quoniam illa plantam, hæc animal constituit, quod est absurdum.

Et si plures inessent animæ in homine, homo non esset unus, sed monstrum & ter gominus Geiyon. *Scal. exerc. 307. sect. 5.*

Cæterum (C) cum anima vegetans maxime sit generalis, omnibusque viventibus comperat. priori loco hac differendum. *Arist. 2. de anim. c. 4. text. 34.*

Est ergo Anima vegetans actus primus corporis originis phisici, quo illud viuit, nutrimento assumptum nutritur, augetur, & simile sibi in specie gignit.

Huius facultates sunt tres, Altrix, Audrix, & Procreatrix. *Arist. 2. de anim. c. 4. tex. 48.*

# I. Vegetans

Vegetantis facultates.

Quoniam enim in viventibus & corporibus animalis tria maxime sunt necessaria, conseruatio indiuidui, eiusdem quantitas idonea, & speciei conseruatio: hinc tres animæ vegetantis, per quam illæ viuunt, functiones emergunt.

Ex quibus (D) Generans facultas reliquis est superior, ideoque anima vicens non ratio sola facultas generatrix appellatur. *Arist. ibid.*

Nulla enim est, quæ perfectione possit æquare procreantem potentiam, utpote qua viuentia quam proximè accedunt ad æternitatem, & redduntur immortalia, qui per eam species ab interitu vindicatur, reliquæ autem duæ facultates tantum in indiuiduum ad statutum tempus conseruant. *Arist. ibid.*

Num autem (E) tres illæ animæ vegetantis potentie inter se & ab anima vegetante realiter distinguantur, in controuersiam vocatur? Verior est sententia negatiua, ipsa enim anima vicens pro diuersitate operationum, quas exercet, diuersa accipit nomina. *Mercer. in dilucid.*

Altrix igitur (F) siue Nutrix est animæ vegetantis facultas, nutrimentum vi caloris innati, in corporis annuati substantiam conuertens ut reparetur id, quod absumitur. *Arist. 2. de anim. c. 4. text. 48.*

Altrix siue Nutrix.

Huius operatio dicitur Nutritio, quæ est alimenti transmutati vnico naturalis. *Scal. exerc. 101. sect. 17.*

18. Ad



Huius tria re  
quisita.

18. Ad hanc tria sunt necessaria. I. Aliquid, quod nutriatur. II. Aliud, quod nutriatur. III. Aliquid, quo nutriatur. *Arist. ibid. text. 49.*

I.

19. Quod alit primo est anima vegetativa, quæ primum est nutritionis principium. Vnde liquet errare Stoicos, qui à natura & forma, quæ anima non est, nutritionem fieri putant.

20. Nutritio enim, sicut & auctio, secundum omnium positionum differentias efficiuntur, siquidem videmus stirpes & animalia, sursum, deorsum, ante & retro, dexteram & sinistram partem alit & augeri: ideoque à virtute & forma, quæ anima non est, hæ facultates producisci nequeunt, quoniam forma omnis, quæ non est anima, ad vnam tantum differentiam determinatur, videre est in elementis, & omnibus mixtis inanimatis. *Arist. 2. de anima. cap. 4. text. 37. & 41. & idem 9. Metaph. capit. 2. text. 3.*

21. Utitur autem anima, tanquam instrumento, calore, qui sicut cæterarum operationum omnium, quæ corpore fiunt, ita quoque nutritionis causa censetur. *Arist. ibid. text. 50.*

II.

22. Quod nutritur est compositum ex anima & corpore, siue corpus viuens. *Arist. ibid. text. 49.*

23. Hinc recte Philosophus, animantia, inquit, omnia nutriuntur, quousque viuunt. *Aristot. 1. de ortu & interitu text. 41.*

Quæstio.

24. Num vero absque vlla quietis intercapedine nutriantur, quæstio est inuoluta? Deinde cum perficiatur nutritio ab altrice anima & calore, quæ sunt duo agentia naturalia, quorum hæc est proprietas, ut in passum proximè sibi appositum necessario agant, cumque in viuens tibus nutrimentum semper sit præsto, ideo calor in illis agens continuo reficit, quod est absumptum. *Merc. 1. dilucid. tom. 1.*

I.

25. Deinde quo nutritur, est nutrimentum, quod corpus est facultate animatum, ita tamen, ut actu animatum fieri possit. *Arist. 2. de anima, c. 4. text. 46.*

16. Ideoque corpori, quod nutritur, est tum contrarium, tum quoque simile. *Arist. ibid.*

27. Contrarium quidem est. I. Quoniam erudum est



utraq; eget coctione & mutatione. Omnis autem mu-  
tatio fit de contrario in contrarium. Deinde patitur ab  
aliquo quod nutritur, quia digeritur & concoquitur, propter  
quod simile est, cum simile à simili nihil patiatur. *Arist. ibid.*  
43. & 45.

Simile vero est corpori nutriendo, quod iam dige-  
ritur, concoctum, proximumque nutritionis est subie-  
ctum, & corpori associatum. *Arist. ibid. tex. 43.*

Vnde hæc ratione corpus, seu corporis pars, recte di-  
citur. *Scal. ex. 10.*

Porro nutritioni inserviunt facultates aliæ, nimi-  
us Concoctrix, Attractrix, Retentrix & Expultrix.

Concoctio (G) est perfectio à calore naturali & pro-  
prie ex oppositis passivis. *Arist. 4. Met. tex. 14.*

Vel: Est facultas nutritivi famulans, quæ alimen-  
tum receptum, & aliquamdiu, retentum, nativo calore  
nigrit & alterat.

Non potest enim alimentum in corporis substanti-  
a conuertere & assimilari, nisi transmutetur, partesque  
dissimiles, & qualitates corpori contrarias deponat, id-  
circo hinc constat, non quamuis vel leuissimum muta-  
tionem esse coctionem veram.

Coctio ergo opus est caloris nativi, à quo quæcun-  
que concoquuntur, simul ac concocta sunt, perfecta  
redduntur: atque id, quod potestate erat, plane essen-  
tiam formamque adipiscitur. *Arist. 4. Met. c. 2.*

Atque necesse est, (H) ut ea, quæ concocta sunt,  
semper crassiora efficiantur, quia materiam & humorem  
superat & determinat. *Arist. ibid.*

Concoctioni ἀνέψια, vel Incoctio, aut Indigestio  
conuersa est, quæ est imperfectio & priuatio coctionis,  
propter nativi caloris penuriam: penuria vero caloris  
imperfectus dicitur. *Arist. ibid.*

Cæterum differentia coctionis sunt tres Elixatio, Cōcoctio-  
natio & Assatio. *Arist. 4. Met. c. 3.*

Elixatio est indefiniti humidi concoctio, ab humi-  
ditate calido facta. *Arist. ibid.*

Est autem res elixanda humor aereus seu aqueus,  
cuius concoctio ab eo calore fit, qui in humore inest: id-  
circo quæ in sartagine coquuntur, non elixantur, sed assan-  
tur,

Altrici in ser-  
uientes:  
Concoctio.

Cōcoctio-  
natio  
differentia.  
Elixatio.



tur, quippe cum ab igne & mutantur & afficiantur. *Arist. ibidem.*

40. Hinc quoque perspicuum fit, non omne corpus elixari posse, siquidem neque id, in quo nihil ~~hæret~~ *hæret* est, elixatur, ut sunt lapides: neque ea, in quibus inest ~~humor~~ *humor* dem, non tamen præ crassitate superari potest, ali qua lingua: sed ea tantum, quibus inest humor, qui vim ~~mutandi~~ *mutandi* habeat ab eo humore, qui humori admixtus ~~est~~ *est*. *Arist. ibid.*

41. Imperfectior si maneat elixatio, dicitur *μὲλυνσις* *melusis*, quæ est elixatio rudis, facta propter defectum caloris, qui in circumfuso humore inest. *Arist. ibid.*

Maturatio.

42. Maturatio est alimenti eius, quod in arborum ~~fructibus~~ *fructibus* inest, concoctio. *Arist. ibid.*

43. Nam dicuntur tunc fructus esse maturi, cum ~~perfecti~~ *perfecti* sunt: perfectionum autem omnium proprium est, posse tale, quale ipsum est, generare; ob id fructum dicuntur maturi, cum semina generationi apta ~~concocti~~ *concocti* secuti sunt. *Arist. ibid.*

44. Fiunt autem natura omnia ex acreis humida, ex ~~humidis~~ *humidis* tenuia, ex tenuibus crassiora naturaque ipsi ~~rum~~ *rum*, quæ maturescunt, alia ad se allicit, alia reiicit. *Arist. ibid.*

45. Opposita mutationi est Cruditas, *ἀρρώτης* *arrotis*, quæ est ~~imperfecta~~ *imperfecta* mutatio fructus alimenti ob defectum caloris ~~maturantis~~ *maturantis*. *Arist. ibid.*

Afflatio.

46. Afflatio est concoctio humidi interni, facta à calore ~~ficcio~~ *ficcio* extraneo. *Arist. ibid.*

46. Huius contrarium *σπέρεισις* *spereusis*, Semiustulatio, est ~~imperfecta~~ *imperfecta* afflatio propter caloris inopiam. *Arist. ibid.*

48. Atque hæc de differentiis coctionis. Cum vero ~~omnis~~ *omnis* coctio in subiecto corpore fiat, & non ubique, ~~sed~~ *sed* in determinatis partibus, in quibus nimirum alimentum diutius immoratur, & manifestam mutationem ~~subi~~ *subi* it; atque hæc mutatio in triplici potissimum loco ~~con~~ *con* tingat; hinc quoque triplex coctio constituitur.

46. Harum prima exercetur in ventriculo, & dicitur Chylificatio: altera in epate, Sanguificatio: tertia in ~~vis~~ *vis* cæcæ ~~partibus~~ *partibus*, & Assimilatio vocatur.



Estque harum coctionum hæc ratio, vt si priores perfe-  
ciat, etiam posteriores, non contra.

Hæc de facultate coctrice. Attractrix porro est facultas **Attractrix**  
ministra, alimentum conueniens per villos suos intra membra  
trahens *Vide Scal. exer. 343.*

Retentrix est vrs famulans, attractum nutrimentum, do- **Retentrix**  
calteretur, per fibras obliquas conseruans.

Expultrix est facultas ministra, alteratum vel secretum à **Expultrix**  
tribus per villos transversos expellens.

Atque hæ tres posteriores ministræ facultates, sicut co-  
ctrices, in triplici sunt differentia: cuilibet enim sua correspon-  
dens attractio seu retentio, sua denique expulsio.

Hæc de facultate altrice. Cæterum (I) auctrix facultas **Auctrix se**  
vis animæ vegetantis, qua corpus animatum ex assimilato cunda ve-  
mento nutritum in omnes dimensiones extenditur, & iu- getatiuæ  
in magnitudinem consequitur ad edendas proprias & con- facultas.  
uenientes actiones.

Hæc cum altrice idem habet obiectum, nimirum nutri-  
mentum, idem quoque subiectum, corpus animatum, ean-  
dem etiam causam effectricem, animam, eiusque instrumen-  
tum calorem naturalem: idcirco vim nutricem & auctricem  
eandem concludit *Scal. exer. 101. sect. 17.*

Differunt tamen: I. Fine. Altricis enim facultatis finis est  
reauratio partium consumptarum: auctricis acquisitio iustæ  
magnitudinis. II. Forma. Nutritionis enim forma est ipsa mu-  
tatio, seu ipsa assimilatio, accretionis motus extensionis. III.  
modo mutationis. In nutritione nulla fit mutatio corporis se-  
cundum locum: quod augmentatur locum mutat. IV. Ratio-  
nis. Nutrix omni tempore durat, auctrix definitam  
temporis metam. *Aristot. lib. 7. Phys. cap. ult. lib. 1. de ortu  
animæ. cap. 8. & lib. 1 de ortu anim. ca. 6.*

Cessat enim lege naturæ post annum ætatis tricesimum;  
cessat hoc tempore, quia non appetit infinitum: ipsa enim  
naturalis, nulla autem natura infinita; appeteret autem, si  
operaueret. *Scal. ibid.*

Cessatne autem (K) otiosa, an vero corrumpitur? V- **Quæstio**  
tique est absurdum: quippe nullo modo fieri potest, vt

Gg

vires



vires animæ formales corrumpantur, nulla facta in animalis sentia mutatione. Quod etiam otiosa cesser, non videretur conuenire, quippe alienum est, præsentē potestatem illam fieri actionem. *Scal. ibid.*

60. Dicendum itaque, facultates non semper esse in actu, cundo, & operari. Neque enim semper intelligimus actu, semper mutamus locum, & propterea quoque non necesse nos semper augeri. *Scal. ibid.*

61. Ratio est, quia finis abest, seu expletus est. Cum enim natura suum opus ad iustam magnitudinem perduxit, inutiliter deinde & nullo usu augeret. Deinde hoc tempore ostendi amplius nequeunt, propter defectum alimentaris materiæ, vel propter nimiam siccitatem. *Zabar.*

Procreatrix tertia vegetans facultas. 62. Tantum de auctrice facultate. Tertia animæ vegetans facultas dicitur Procreatrix, (L) quæ est vis animæ eminens prolifico nouam substantiam effingens, & similem quod nutritur, ad perpetuam specierum conseruationem. *Arist. 2. de anim. c. 4. tex. 48.*

63. Generatio ergo est actio potentiæ generatricis, quæ prius animatum perfectum ex genitali semine aliud sui similitudinis procreat.

64. Et hæc (M) quidem actio est naturalissimum opus viuientibus, & præstantissimum. *Aristoteles 2. de anim. c. 4. tex. 34.*

65. Viuentia autem illa, quæ generant, has debent habere conditiones. I. Vt sint perfecta, non imperfecta. II. Ne sint vitilata, sicut Eunuchi, & natura frigidi vel alio morbo affecta. III. Vt sint naturali modo genita. Nam sponte & ex putrefactione generata pleraque generare non possunt. *Aristoteles ibidem.*

Huius administræ. 66. Huius facultatis administræ sunt tum Alteratrix, tum Formatrix.

Alteratrix. 67. Alteratrix est facultas ministra, quæ semen, subiectum nimirum generationis materiam, non solum imprimit, verum etiam in secundis qualitatibus mutat & alterat.

68. Nisi enim semen alteretur, & aliquid pariatur; nec herbam, neque animal generare potest.

Formatrix. 69. Formatrix, quam Medici *παρασκευαστική* dicunt.



armantem facultatem, vocant, corpus ipsum distinctius efformat, vt separatam formam acquirat.

Hæc namque efficit figuram, secundum compositionem, institutionemque in toto, & qualibet parte, vt membrum tantam formam accipiat, & actionibus & propriis viribus sit conueum, vt nihil plane sit superfluum, nihil otiosum, & non verum vsum factum.

Est autem hæc diuinæ plane originis rerum omnium seminis insita, vt sibi simile producat; quo respexisse videtur Aristoteles, cum inquit: Hominem a Sole & homine generari. *Arist. 2. Phys. text. 26.*

Et idem inest, inquit, in semine omnium, quod facit, vt secunda sint semina, videlicet, quod calor vocatur: idque non inanis, non talis facultas aliqua est, sed spiritus qui in semine humosoque corpore continetur, & natura, quæ in eo spiritu, proportionem respondens elemento stellarum. *Arist. lib. 2. gener. anim. c. 3.*

COMMENTARI I.

**N**omen (A) facultatis siue potentia à nobis sumitur proprie, prout respicit operationem, & significat potentiam operandi. Hic autem primo considerandum, vnde hæc species, siue facultatum animæ distinctio sit desumpta? Cum vero anima natura & essentia admodum sit abstrusa & recondita, & ob id à priori, quid ipsa sit, quæve & quot eius species & differentie, difficulter cognosci possit, à posteriori, hoc est, ex operibus, ex effectibus, quæ magis in sensus incurrunt, eam peruestigare cogimur. Aristoteles ergo lib. 2. de anima, textu 15. definitionem anima indagaturus, distinguit res animatas in inanimas, & ab animato tanquam notiori ad animam, quàm quiddam ignotius progreditur. Discriminatur autem animatum ab inanimato, vita, vt propterea animus causa & principium vitæ. Porro viuere aliquid dicitur non vno, sed pluribus modis: inueniuntur enim viuenta, in quibus sola est nutriens, quales sunt plantæ. Sunt etiam, in quibus sensus facultas deprehenditur, vt animalia, quibus etiam motus inest: & deniq; quoddam vitæ genus est coniunctum cum intelligentia, cuius modi sunt homines. Cum igitur vitæ, quæ comuni commune quoddam genus est, ab anima veluti propria deo proficiatur, igitur & vitæ species ab eadem anima necessario originem ducunt. Cumq; tres vitæ tantum sint gradus,

Animæ facultatum distinctio vnde desumpta?



ut nutriri, sentire & intelligere, propterea tres quoque & non plures animæ species erunt, vegetans, sentiens & intelligens.

**Alia mouetur quæstio.** Hic autem quaritur, cur appetens & mouens facultas propriam animæ vitæque speciem non constituent, sed superioribus includantur? Respondeo, quoniam hæc duæ facultates uersa genera animatorum non constituunt, ob id quoque, peculiare animæ potentia non erunt, sed coniunctæ cum facultate sentiendi. In quibuscunque enim non est vis sentiens, in iis quoque non est appetens, Vbi vero sentiens, ibi quoque est appetens. Ratio hæc est.

**Responsio nis ratio.** Quibuscunque inest voluptas & dolor, iis inest appetitus. Nam iucunda consequi & molesta fugere cupio.

Ergo quibus inest sensus, inest appetitus & ob id appetitus est sine sensu, neque debet numerari pro facultate peculiari.

Rursus hic ipse appetitus coniunctus quoque est cum facultate mouendi. Nam quicquid sensu & appetitu pollet, hoc statim trahitur vel ad fruitionem rei appetita, vel ad fugam noxæ. quo iterum patet, facultatem motiuam cum sensitiua esse coniunctam, & sic propriam animæ speciem non constituere.

**An in vno corpore plures substantiales formæ?** Cum ex superioribus constet, in homine omnes tres animæ facultates reperiri, vegetantem, sentientem & intelligentem, illud considerandum, an in vno corpore plures substantiales substantiant formæ? De hoc dubio duæ extant opiniones, nam est Latinorum fere omnium, qui in eodem viuentem plures substantiant animas tanquam formas substantiales distinctas non constituent. Altera est Auerrois & Zabarella, qui in vna substantia physica plures formas substantiales admittunt. Verum præsententia recepta & veritati magis consentanea videtur, scilicet, in quouis corpore animato vnā tantum esse substantialem, animam scilicet, cuius essentia pluribus conpotentiis, quæ ipsa non sint essentia differentes, neque ab animis differant tamen, siue realiter, sed tantum tamen λόγῳ siue ratione neque etiam sint accidentia aut qualitates animæ, sed quæ constituent vnā & indiuiduam essentiam, quæ tota essentia nihil aliud est, quam tota anima. Et propterea potentia in non sunt materia & subiecto vel locis disclusa. Nam anima non est quiddam corporeum, sed est ὁλῶς ὁλον, & indiuiduum quia simplex & incorporea: diuiduum enim esse est corporeum. In anima vero aliter se res habet, nec distincta, nec separata sunt potentia, sed simul sunt omnes. In oculo enim reperitur potentia



sentia nutritrix, auctrix, sentiens, videns, & omnes simul ubi  
in toto oculo, neque tamen una aliam arcet & impedit.  
sic fuisse quoque Aristotelis sententiam inde liquet, quo-  
n libr. 2. text. 31. animam cum figuris comparat. Quemad-  
mum enim, inquit, in figuris semper priores in consequenti-  
facultate insunt, ut in quadrata trigona, & numerus mi-  
excluditur in maiore: ita quoque in facultatibus anima  
s habet. In sensitiua enim continetur vegetatiua, tan-  
m unitas in binario, & in intellectiua vegetatiua & sen-  
s continetur, tanquam binarius in ternario, non quod sint  
numeri, sed quod unius numeri ternarij tres sint partes es-  
senciales. Et ob id facultates quoque anima non sunt distincta  
vera & substantia animarum in uno subiecto. Appellatur  
sem & nomen sortitur anima semper a prestantioribus. In ho-  
me enim rationalis dicitur propter nobilitatem suam istius  
modus vite, & ratione & intellectione utentis. In brutis sen-  
s vocatur, ob excellentiam eius actionis, & huic inclusa est  
vegetans. Rationes porro subsequentes idem hoc persuadent. 1. Ratio 1.  
ma est, qua rem informat, & eam ab aliis rebus distinguit.  
us ergo rei una tantum sit forma necesse est, & una anima.  
m si plures inessent anima, homo non esset unus, sed mon-  
m & tergeminus Geryon. Ergo in homine anima plures  
non possunt. 2. Si in homine esset anima vegetans distin-  
a sentiente, & rationali, homo esset planta, animal brutum,  
aniam illa plantam, hac animal constituit. Cur enim non  
nt in homine tres natura specificae, constituta per tres illas  
mas specificas, sicuti sunt in tribus aliis viventibus numero  
inctis, scilicet in planta, bruto & homine? Sed hoc est absur-  
m. Ergo & illud. 3. Si in bruto duae essent distinctae formae,  
vegetans & sentiens: & in homine tres, vegetans, sentiens &  
nionalis, duobus interitibus obnoxium esset brutum, & ho-  
tribus. Ratio est, quia diuersae formae distinctis interitibus  
ruuntur: siquidem unus substantialis interitus unius  
stantialis formae destructione terminatur. In bruto ergo pri-  
sentiens anima, deinde vegetans interit. In homine primo  
uelligens, postea reliqua. Imo: Sequeretur etiam separata a-  
na rationali & relictæ sensitiua, ex homine specificè fieri  
ddam brutum. Sed hæc sunt absurda. Ergo & illa. 4. Si in  
o homine anima & formae essent diuersae, operationes unius  
impedirent operationes alterius. At consequens est falsum.

Gg 3

Ergo



Ergo & antecedens. Probo: Actiones enim intellectus interdum obscurant & impediunt sensitivas, & haec rursus illas. Ex vementi enim intentione intellectionis impediri videmus sensitivas operationes, quemadmodum de Thoma Aquinate legitur 5. Quod potest fieri per pauciora, non debet fieri per plura. bruto autem una anima sentiens sufficit ad omnes edendas operationes anima vegetantis, & in homine anima intelligens test praestare omnia, quae à reliquis facultatibus exiguntur. Ergo necesse non est plures in uno subiecto fingere.

Refutatur argumēta pro contraria sententia allata.

1.

Videamus nunc etiam rationes aliquas eorum, qui contrariam defendunt sententiam. 1. Aristoteles (inquiunt illi) 2 gener. anim. cap. 3. ait: Homo prius vivit vita plantae, deinde vita animalis, tandem vita hominis. Si ergo anima vegetans nō rationalis, distincta temporis successione sibi incem in formatione hominis succedunt, sequitur inde, plures eo animas reperiri. Respondeo: Ad hoc argumentum quid respondent & concedunt, in hominis productione multas formas substantiales sibi invicem succedere, sed destrui vegetantem adveniente sensitiva, & hanc aboleri per intelligentem, eamque solam in homine remanere. Sed hanc solutionem inptam esse ex sequentibus verbis Scaligeri exerc. 298. constat. Deleta, inquit, prima anima, foetus morietur, & rursus nascitur in secunda, qua destructa rursus miser interibit, tertioque orietur in postrema: quod magis arduum in prima generatione ubi non homo, sed beta seu lactuca generabitur. Rectius autem respondetur, animam humanam totum corpus organicum formare, eius potentias omnes simul in eodem reperiri, neque nam priorem posterioremve quam alteram esse posse. Quia autem anima ad suas operationes organis utitur, & eorum aptitudinem requirit, hac ipsa autem instrumenta primis diebus ad actiones nobilissimas exercendas minus sunt idonea, ob id anima tantum opus exercet vegetationis, quia foetus corpus sentiendum & intelligendum organa apta nondum habet, successu autem temporis sensus quoque & rationis operationes erit, quando scilicet foetus organa his operationibus opportuna est consecutus.

2.

2. Vbi est operatio propria alicuius formae, ibi ipsa quoque est forma. In homine autem praeter rationem requiruntur etiam operationes propriae aliarum formarum. Ergo & aliae animae insunt. Respondeo ad propositionem. Vbi propria est operatio



forma, ibi ipsa essentia aut forma est, aut secundum se essentia, aut secundum virtutem seu virtualiter. In homine quidem operationes vegetantis & sentientis anima, sed i-  
forma & anima non nisi virtualiter adsunt, quoniam ab  
ligente tanquam altioris gradus anima, virtute continen-

3. Operationes diuersi generis non nisi à formis di-  
s promanant. In homine conspiciuntur operationes diuer-  
ergo, &c. Minor probatur. Sensus enim & ratio sunt diuer-  
uia quod sensus appetit, ab eo ratio non raro abhorret: &  
ratio vult, id fugit saepe sensus, & ob id eadem res molesta  
ui, iucunda est rationi, & contra. Resp. Maior vera est de  
arsis & differentibus subiectis. Sic enim, exempli gratia, o-  
vis videt, auris audit, & ob id hac duo vnum & idem esse  
possunt. Ad probationem minoris dico, rationem & sensus  
esse facultates diuersas, siue contrarias, sed amice sibi sub-  
natas. Ratio enim tanquam forma maxime nobilis sub se  
plectitur sensum tanquam potentiam. Lucta autem illa si-  
milia non ex natura potentiarum, sed ex accidente est,  
ut etiam pugna spiritus & carnis non est substantialis, sed  
accidentalis. Et si distincta operationes diuersas etiam formas  
se arguerent, infinita hæ essent in vno eodemque animali.  
a enim forma siue anima esset videns, alia gustans, alia ol-  
sens, alia tussiens. 4. Corruptibile & incorruptibile diffe-  
t genere, auctore Aristotel. 10. libr. Metaphysic. & proinde  
possunt coire in vnā substantiam. Anima rationalis est  
corruptibilis, vegetans & sentiens corruptibiles. Ergo non  
sunt constituere vnā substantiam. Resp. Assumptio vera  
de anima vegetante & sentiente, quatenus propria sunt  
ana brutorum & stirpium. In homine autem cum idem sint  
n intellectiua, quoad substantiam, neque de materia poten-  
educta, mortales esse nequeunt. 5. Partes viuētis corpo-  
animati differunt specie. Ergo habent diuersas animas. An  
edens probo, quia caro sentit, ossa minime. Ergo non possunt  
dem habere animam. Respondetur, hæ partes, ut sunt  
tes totius vnius corporis, omnes eandem habent speciem,  
ia ab eadem anima informantur. Vt autem sunt organa  
riarum actionum, differunt specie non quidem essentiali,  
accidentali, & ob id non est necesse, animam siue speciem  
stantialem variari. 6. Argumentum, quo motum se te-  
ur Zabarella, eiusmodi est: Forma est essentia sim-



plex, & unum tantum, non plura dat esse. In homine autem tria sunt esse seu formata tria essentialia, homo, animal & uens. Ergo tres habet formas. Resp. Hic merito mihi exclamandum video cum Scaligero, hoc homine viso: Non verus homo, sed verus Geryon, veraq; Chymara, aut si quid aliud triplexq; ab Ausonio animi aduersum est. Distinguendum inter formam specificam siue propriam, & formam genericam. Generales enim forma, cum propria non sint, cuiusmodi in mine sunt sentiens & vegetans, propterea hominem non constituunt. Intelligens autem specifica forma est, & reliquas continet.

Cur omnium  
primo de  
anima ve-  
getante  
initium  
sumpserit  
Aristoteles,

C) Aristoteles lib. 2. de anima cap. 3. ridiculum esse ait, communem & generalem animae definitionem tradere, & propriam singularum facultatum negligere. Ne itaque eadem in nobis quoque obijciantur, de singulis animae facultatibus ciatim in posterum trademus, & priori loco de anima vegetante, à qua etiam initium sumpsit Aristoteles ob rationes duas. Primo enim hæc facultas omnibus inest animatis, & sentientibus, & non sentientibus, & secundum eam omnia uiuercuntur. Deinde est communissima, & ex omnibus animatis

1. tentius latissime patet. Huius animae quoniam recensentur  
2. cultates tres, de illarum necessitate prius agendum. In uiuentibus ergo & corporibus animatis tria maxime sunt necessaria: conseruatio indiuidui, eiusdem quantitas idonea, & conseruatio speciei. Substantia indiuidui variis ex causis, cum exteris & internis, continue dissipatur, de qua ea semper aliquid deducitur, quod nisi reparetur alimento, animal protinus interiret.

Animæ  
vegetantis  
functiones.

1. Nutrix.

2. Auētrix.

3. Procreatrix.

itaque illud corpus aliquo temporis interuallo conseruetur, prima facultas, quæ nutritrix dicitur, est necessaria. Quoniam natura rebus singulis certam definiuit magnitudinem, sua munera obire posset, secundo loco auētrix facultas erit necessaria, cuius beneficio corpus animatum ad illum terminum perducitur. Vnde hæc potentia non forma in materia conseruationem, sed ad uiuentis opera veluti finem respicit. Tancum animata sint caduca & corruptionibus obnoxia, propter hanc etiam, ne illorum species quandoque deficerent, procreatrix erat necessaria, qua species ipsa conseruatur, quam indiuidua in qualibet specie corrumpantur. Hæc de necessitate harum facultatum.

Quænam  
ex his tri-

D) Secundo queritur, quænam ex his tribus sit præstantissima.



Respondetur, superior est generans facultas, & propterea **bus prae-**  
 na vegetans non raro sola facultas generatrix appellatur. **stantior**  
 la enim est, qua perfectione possit aquare procreantem, ut  
 qua viuentia quam proxime procedunt ad aternitatem  
 redduntur immortalia, quoniam species per eam ab interitu  
 dicatur, quanquam in diuersos & semper succedentibus  
 indiuiduis. Reliqua autem dua facultates tantum formam  
 indiuidui, quod antea fuit, conseruant, vsque ad aliquod tan-  
 & statutum tempus. Imo nutritione pars tantum sub-  
 stantia viuentis acquiritur: procreatrice autem facultate to-  
 indiuiduum. Dicit aliquis: Sine facultate altrice gene- **Instantia.**  
 trix esse nequit: illa enim sublata hac statim collabitur. Ergo  
 hac est praestantior. Respondeo, per instantiam: sensus tactus  
 animalibus aliorum sensuum est quasi basis & fundamen-  
 tum, non tamen hinc sequitur, tactum sensu visus & auditus  
 praestantior: illud enim potius necessitatem, quam perfe-  
 ctionem arguit. Imo, nutritiuam & augmentatiuam potentiam  
 procreatrix secum includit, & tanquam ministras secum con-  
 stas habet.

E) Tertio loco quaritur, an tres ha anima vegetantis poten-  
 tiae inter se & ab anima vegetali realiter distinguantur, nec  
 De hac questione varia & inter se dissidentes extant Philo-  
 sophorum sententia, suis rationibus & argumentis confir-  
 mata. Solutio autem hac magis veritati consentanea esse vide-  
 tur, altricem, auctricem & procreatricem facultatem neq; in-  
 se, neq; ab anima vegetante essentialiter distingui, sed ipsa  
 sentem animam esse, qua pro diuersitate operationum, quas  
 corpore edit, diuersa accipit nomina. Quoniam enim anima  
 vegetans tres habet operationes, alere, augere & procreare, se-  
 cundum harum actionum diuersitatem diuersis quoq; insigni-  
 nominibus. Quatenus enim alit, alrix vel nutrix, quate-  
 nus auget, auctrix, ut vero procreat, procreatrix appellatur.  
 hinc nostram sententiam suadent rationes subsequentes. 1. Ope- **Ratio 1.**  
 rationum anima vigentis nutritionis scil. auctoris & genera-  
 tris causa proxima & immediata, instrumentaria tamen,  
 naturalis animantium calor, teste Aristotele 2. de anim.  
 ct. 41. Iam ex actionum harum varietate calor ille secun-  
 dum essentiam & speciem non variatur. Tres enim in eodem  
 fonte essent calores, id quod est absurdum, sed unus idemque  
 calor diuersa hac officia praestat. Igitur vna & eadem potentia

Gg s quoque



3. quodq; diuersa hac munera obire potest. 2. Nutritio & generatio essentialiter & specie non differunt. Igitur neq; nutritrix & pcreatrix facultas specie erunt distincta. Antecedens probo, q nutritio nihil aliud est, quam generatio partis carnis, pars ossis in corpore animato. Generatio autem est productio totius carnis & totius ossis. Iam vero pars carnis & pars ossis, tota caro, totumq; os specie non distinguuntur, igitur neq; nutritrix neq; generatio, hoc est actio. Ex his ergo constat, ab una & eadem anima vegetantis substantia potentias tres prouenire, sic realiter non discriminari.

In hac Facultate consideranda.

I. Causa eius efficiens.

Instrumentaria,

II. Obiectum.

Nutritivum proprium.

F) In hac facultate sequentia sunt considerata. Primo causa efficiens nutritionis est explicanda. Stoici à natura & forma, quæ anima non est, nutritionem fieri putarunt. Verum sententia ab Aristotele 2. de anim. text. 41. hac reijcitur ratione: Nutritio & accretio secundum omnes positionum differentias & contraria loca efficiuntur. Nam stirpes & animalia sum & deorsum, ante & retro, in dexteram & sinistram partem aluntur & augentur. Ergo à virtute & forma, quæ non anima, hæ facultates proficisci nequeunt. Ratio est, quia nutritio, quæ anima non est, secundum contraria agit loca, ad unam differentiam determinatam, ut videre est in elementis & mixtis omnibus inanimatis. Eapropter nutritio ab anima tanquam causa effectrice primario promanat. Causa autem secunda seu instrumentaria est calor. Is enim sicut ceterarum operationum omnium, quæ in corpore fiunt, legitimus auctor & principalis anima opifex, ita profecto nutritio quoque causa censetur, cuius tanta cum anima est affinitas indissolubilis coniunctio, ut nulla actio interna vel externa anima proficisci possit, quin & calor iste simul semper & ubi non concurrat.

Secundo, obiectum huius facultatis est explicandum. Hæ generatio dicitur & nutritio nutrimentum, & primo hanc debet habere naturam, ut facultate sit corpus animatum, quod tamen actu animatum fieri potest. Secunda proprietas est, quod contrarium, cuius rei duæ adferuntur rationes ab Aristotele 2. de anim. text. 44. & 45. 1. Nihil mutatur, nisi in contrarium aut medium, quod etiam est contrarium. At nutrimentum concoquitur & mutatur in nutritum. Ergo est contrarium & simile nutrito. 2. Quicquid patitur, id non est simile ei, à quo patitur, cum simile à simili nihil patiatur, sed ab eo augeatur.



Nutrimentum patitur ab eo, quod nutritur, quia digeritur  
 concoquitur. Ergo est contrarium ei, quod nutritur. Tertia  
 parti conditio est, ut quoque sit simile, idque Aristoteles,  
 cuius ex aliorum Philosophorum sententia, ita confirmat.  
 In quo augemur, eodem etiā nutrimur. At simili augemur,  
 non carne amplificatur. Ergo simili etiam nutrimur. Quo-  
 autem nutrimentum possit esse simile, & simul etiam con-  
 sumum, non inique queri potest. Aristoteles autem ad hoc du-  
 respondet per distinctionem. Potest enim accipi nutrime-  
 ntum quobus modis. Vno quatenus est imperfectum, indigestum,  
 concoctum, ut quod primo in corpus animalis recipitur.  
 quod iam digestum, perfectum & concoctum est, atque ul-  
 timum id, quod nutritur, accedit, proximumque est nutritio-  
 nis obiectum. Si primo modo consideretur, sola potentia est nu-  
 trimenti, fereque contrarium, quia in principio, antequam  
 elaboratum, multis modis à corpore nutrito distat. Habet  
 nutrimentum rationem passivi, caro autem rationem agentis, quæ  
 sunt contraria. Et hoc sensu verum est: Contrarium con-  
 sumi non nutriri. Sin autem secundo modo accipiatur, quando per  
 coctiones est subactum & perfecte preparatum, actuque  
 nutritis, est simile, quod vel ex eo patet, quoniam naturali-  
 ter trahitur: attractione autem naturali non trahitur, nisi si-  
 mili.

III. Altrius facultatis utilitas perpendenda. Ea autem est, ut patere-  
t, quod in dies dissipatur. Quandoquidē enim in corpore non est otiosus, sed semper in humidum agit, & consumit & dissolvit, sicuti in candela accensa apparet. Ne igitur contabescat animal & intereat, quod effluxum debet instaurari. Vnde ex sententia Hippocr. animal ultra dies sine alimento vivere non potest. Hinc corporib. cœ-  
lestibus & brutis hac facultas non cōpetit: in illis enim ob sim-  
ilitudinem, quam habent naturam, quaque ex heterogeneis non  
constat, nihil resolvitur, quod debebat reparari. In his quoque,  
animatis videlicet, ut nihil decedit, ita nihil reparatur.  
Animata autem corpora per nutritionem, hoc est, adiunctio-  
nem & unionem novi alimēti in dies assumpti, & varie trans-  
mutati instaurantur, & in locum eius, quod dissipatum est,  
non reponitur quid, quo ad substantiam & speciem, ut in ce-  
rebro cerebrosus aliquid, in carne carnosus, in humido humi-  
dus. Dices: Ignis, auctore Aristotele 2. de anima text. 40. nu-  
tritur

Alia quæ-  
stio mota

III. Altrici-  
cis facul-  
tatis utili-  
tas.

Instantia



trititur, & augetur pabulo vstili. Ergo nutritio non tantum  
 bus animatis, sed etiam inanimatis competit. Resp. Zabara  
 distinguendum esse inter nutritionem veram, siue propriam  
 impropiam. Proprie & vere nutriuntur tantum & augetur  
 viuentia animata: atq; in hac nutritione tria necessaria re-  
 rit Aristoteles. 1. Vt ex materia extrinsecus accedente res  
 triatur & augeatur. 2. Vt idem numero seruetur id, quod  
 getur. 3. Vt non solum toti, sed singulis etiam particulis fiat  
 accessio magnitudinis. Iam vero in ignis accretione non  
 idem numero ignis, sed ratione vstilis subiecti fit alius atq; a  
 neque omnibus eius particulis fit additio magnitudinis, vt  
 pterea vera & propria nutritio igni non competat, sed de  
 secundum analogiam tantum debet intelligi.

IV. Defi-  
 nitionis  
 enuclea-  
 tio.

Quarto nutritionis definitio enucleanda est. Hac autem  
 sumpta est ex Scalig. exerc. 101. sect. 17. Ea q; est formalis.  
 enim nutritio est conuersio proprie, siue transmutatio, vbi  
 qua est actio coctionis, & quasi apparatus tantum ad nutri-  
 nem, sed partis effluxa instauratio, vel potius alimenti trans-  
 tati & assimilati unio. Est enim motus substantia & non q-  
 litatis. Hac autem intricata est controuersia, vtrum prius  
 unio additæ partis, an vero transmutatio? Scali. hanc ita  
 mit exerc. dist. dist. 16. Prius fit unio mathematice & mate-  
 liter, quam naturaliter & formaliter. Et hanc sententiam  
 firmat & clariorem reddit hac similitudine. Quemadmodum  
 ramus arboris, cuius pars etiam non viuens est pars arida,  
 est corpus quantitate eadem, non vero natura: sic nutritio  
 tum prius unitur, quoad materiam & quantitatem suam,  
 vero quoad formam, nimirum eandem cum corporis animæ  
 scilicet forma. Hac enim per transmutationem denique ad-  
 dit.

Quæstio.

Sed rursus quæri potest, cum nutritio sit unio nutrimenti  
 instauratio partis consumptæ, quomodo à generatione dis-  
 rat? Respondetur, non re quidem, sed sola ratione distingu-  
 facultates, secundum scilicet diuersitatem totius & partis. 1.  
 tritio enim est partis substantia generatio, exempli gratia, p-  
 tionis carnis iam consumptæ: generatio vero totius carnis  
 tiusque substantia est corruptio, ideoque illa ad generatio p-  
 tium, hac simpliciter generatio à Zabarella dicitur.

V. Animæ  
 tia num  
 absq; vlla

Quinto illud problema est excutiendum, an in viuentia  
 semper & absque vlla quietis intercapedine fiat nutritio



Primum dubitationis membrum respondet Aristoteles 1. de quietis in-  
 & interitu text. 4. inquiens: Animantia non semper au-  
 ter, sed ad certum usque tempus: at semper aluntur, quo us-  
 ne nutri-  
 vitam degunt. Num autem hic nutritionis motus sit con-  
 antur?  
 is, res magis inuoluta esse videtur, cuius tamen affirmati-  
 Ex hac a-  
 ita demonstro. Nutritio perficitur ab altrice anima & ca-  
 lia quæ-  
 naturali: tanquam eius instrumento, quæ quidem duo a-  
 stio orta.  
 ia sunt naturalia, quorum hac est proprietas & natura,  
 in passum, proxime sibi appositum, necessario agat. Cum au-  
 in viventibus toto vitæ curriculo nutrimentum aut ex-  
 um, ait internum sit semper præsto & propinquum, pro-  
 ea calor continue in illud agit, transmutat, & proinde con-  
 ue nutrit, & reficit, quod absumptum est: idque fortius aut  
 ilius pro diuersitate virium caloris agentis. Pueri enim &  
 lescentes, quoniam fortiolem habent calorem, feliciter nu-  
 untur, & propterea ciborum abundantia gaudent, senes cõ-  
 phlegmatici, quique humidioris & frigidioris sunt tempera-  
 ti, quoniam remissiolem & veluti torpidum habent calo-  
 rē, debilius nutriuntur, parumque appetunt. Dices: Anima-  
 Instantia.  
 quadam per totum hiemem in terra latebris recondita la-  
 ti, & veluti glires, vrsi &c. Atqui hac toto hoc tempore ali-  
 mentum non assumunt. Nutritio autem cum absque alimento  
 ri non possit: Ergo non illa continua, sed interdum intermis-  
 erit. Hac ratione persuasus Auerroes 2. de anim. comm. 5. di-  
 e, animam vegetantem quandoque à nutritione feriari & re-  
 iescere. Sed respondemus, tametsi hac animalia hyeme lati-  
 tia nutrimentum externum non assumant, aluntur nihili-  
 minus interno alimento. Nam æstate multos crudos succos  
 llexerunt, qui cum caloris imbecillitate concoqui non potue-  
 nt, hyberno tempore natiuus calor in eos incumbit & conco-  
 uit, atque inde nutriuntur.

Instabis: Animalia non raro afficiuntur morbo, qui à ἀνομία Alia instā-  
 citur, hoc est, nutritionis priuatio. Igitur continua esse ne-  
 tia.  
 uit, sed quandoque cessat & intermittitur. Resp. Hunc mor-  
 Responsi-  
 um nutritionis priuationem non recte dici, quia nutritio non  
 orsus aufertur, quomodo enim vita perdurare posset: Sed tan-  
 im ex parte oblaeditur, imperfectaque nutrimenti assimilatio  
 ficitur, & aliquo adhuc pacto humida substantia & calore re-  
 arantur.

G) Quandoquidem alimentum initio assumptum multis  
 modis



Conco-  
ctionis de-  
finitio de-  
claratur.

modis corpori est contrarium. & ob id assimilari nequit & conuertatur & transmutetur, partesq; dissimiles & ad nutritionem inutiles separentur: hoc autem fit beneficio coactionis propterea hac ad nutritionem vitamq; conseruationem ius est necessaria. Tradita autem Aristotelis coctionis definitio quoniam inuoluta & obscura videtur, singula eius partes diligenter sunt enucleanda. Primo autem recte Philosophus coctionem vocat perfectionem, quoniam ex communi hominum notione compertissimum est, ipsam esse alterationem quae seu motum alterationis. Alteratio autem est duplex, corruptiua & perfectiua. Illa est via ad interitum, haec ad uitam. Coctio non est alteratio corruptiua, sed perfectiua, adeoque per quam quadam, quoniam per eam, quod est potentia nutriturum sponitur, ut actu nutriat, & quod est dissimile imperfectum ue inutile ad nutritionem, preparatur & redditur similis perfectum & nutritioni idoneum.

Secunda definitionis particula est, à calore proprio & naturali, qui causa est efficiens coctionis. Ad hoc enim nutrimentum quod est in potentia primum & dissimile deducitur in actum, & euadit simile. Intelligit autem Aristoteles per carnem nihil aliud nisi natium & implantatum, qui dicitur naturalis, quia à principis naturae omnibus viventibus tenacissimè insitus, & vocatur etiam proprius, quia unicuique membrum eundem propriam quandam materiam & formam donatum. Etsi autem omnium operationum nostri corporis verus artifex & opifex est ipsa anima, utpote quae sola in nobis generat, nutrit, concoquit, videt, ratiocinatur & ceteras actiones edocetur tamen calore, tanquam instrumento, quae causa est. Medici & Philosophi utrumq; saepe confundant, & operationem animae non raro tribuant calori.

Tertia & postrema definitionis particula est ex oppositis passiuis, hoc est, & humido & sicco, quae sunt ut subiecta materia. Dicuntur autem haec passivae qualitates oppositae, per rationem agentis, à quo transmutantur & perficiuntur, siquidem agens & patiens inter se relative opponuntur. Deinde haec qualitates sibi inuicem sunt oppositae, quia sunt interminatae & imperfectae. Quid igitur facit calor in coctione? Has oppositas qualitates terminat, castigat & tandem ex imperfectione ad perfectionem, tanquam ad terminum ad quem, reducit. Vbi coctio, quamvis his humidum & siccum concoctionis materia



Aristotele constituentur, humidum tamen imprimis eius ma-  
 um esse. Vnde alias inquit Aristoteles: Concoctio est termi-  
 a humiditas, & tunc demum plene celebrata dicitur coctio,  
 victa fuerit materia & humiditas, qua terminatur à na-  
 ali caliditate. Siccum vero eatenus materia dicitur conco-  
 nis, quatenus humidum absq[ue] sicco in coniunctione termi-  
 nequit, teste Aristotele 4. meteor. text. 21. Finis coctionis  
 lus est alius, quam perficere & terminare rem, quæ coqui-  
 ita ut possit esse commoda & utilis ad nutritionem.

) Nunc secundo loco illud contemperatione dignissimum est, Concocta  
 um, quæ concoquantur, semper crassiora efficiantur? Nam vtrum se-  
 is, si comparetur chylo, qui ex ipso fit, non solum crassior, per crassio-  
 um etiam durior est & solidior. Rursus chylus comparatus ra efficiam  
 guini multo est crassior. Spiritus etiam sunt ex sanguine, tur.  
 illo tamen longe sunt tenuiores? quin imo ipse Aristoteles  
 sect. prob. 25. scribit, ea quæ coquantur, & concocta sunt,  
 per molliora esse iis, quæ sunt cruda. Si ergo sunt molliora,  
 fieri potest, ut crassiora euadant? Idem sect. 21. prob. 8. in fi-  
 scribit, ea quæ coquantur, necessario oportere in partes mi-  
 nas diuidi: quomodo ergo crassiora redduntur? Hoc dubium  
 od inter veteres admodum agitatū fuit, utrite soluere que-  
 is, sciendum primo, alimenta, quæ coquantur à natura, ut  
 tritioni inseruiant, inesse quidem tota alimenta sed partē  
 nen alimentali semper quasdam excrementitias portiones  
 additas. Quod cognoscens Aristoteles 1. de gener. anim.  
 . 8. dixit: Illud, quod transit ex alimento in substantiam  
 triti si comparetur toti alimento, paucissimum omnino esse.  
 Ioannes Grammaticus hunc locum exponens, adeo paucum  
 ait id, quod conuertitur in substantiam nutriti, ut quin-  
 aginta diebus vix singulis partibus tantum alimenti acce-  
 t, quantum est unguis. Secundo notandum portionem hanc  
 mentalem semper arctissime colligatam & veluti congelatā  
 , ut videlicet hoc quasi vinculo diligentissime ab iniuriis de-  
 idatur. Quando igitur alimentum corpus ingreditur, dissol-  
 tur hoc vinculum & in prima coctione excrementa impurio-  
 & crassiora secernuntur. Pars autem illa alimentalis, quæ  
 ccosa est & humida, concoquitur & in coctione procul dubio  
 citur crassior, quia quando erat colligata cum excrementis,  
 uis & fluxilis suapte natura erat: Vnde ne diffuat, ne-  
 se est, crassior euadat. Hac eadem pars in ventriculo ita tra-

Et ita



etata, sed nondum plane defacata in iecore, iterum dissolui  
atq; pars excrementitia à parte utili & alimentari separa  
quod etiam in tertia coctione fieri putandum est. Quando  
Aristoteles in probl. dixit, quæ concoquuntur, diuidi in m  
mas partes, separationem partium excrementitiarum ali  
mentalibus intellexit. In meteoris autem solam aliment  
portionem intelligit, quæ cum tota sit aquea, beneficio ca  
crassa fit, quia cum debet conuerti in partem & substan  
nutriri, quæ solida est, necesse est, ut & ipsa paulatim atq;  
latim crassior euadat.

Auſtriciſ  
facultatiſ  
definitio  
explicatur  
Ratio 1.

- 1) Diximus in definitione, facultatem hanc esse opus  
vim anima vegetantis, quia hæc, sicut est in corpore omni  
naturalium actionum principium, ita quoq; naturalis in  
menti causa efficiens prima erit. Idq; ulterius ita probo:  
ctio sequitur nutritionem in uiuentibus, quoniam absq; n  
tione & alimenti conuersione corpus maius reddi nequit.  
2. tritio autem fit ab anima vegetante. Igitur & auſctio. 2.  
cretio in omnes fit dimensiones. Igitur ab anima. Conseq  
probo: actio secundum contraria loca non natura infr  
miam, aut elementaris virtutis, utpote quæ ad vnã tan  
positionis differentiam determinatur, sed animæ actio est  
3. Aristotele 2. de anima. tex. 14.3. Auſctio in stirpibus reper  
At hæc sola constant vigente anima. Igitur eiusdem auſcti  
munus. Causa instrumentaria huius facultatis est calo  
ruralis. Qui quoniam obiectum sine modo populatur, se  
immenſum propagare & amplificare conatur, auſtriciſ a  
huius facultatis sunt termini, cuiq; rei à natura præfixi,  
ultra citraq; nequit consistere rectum: ideo impetus cal  
eausa meliore & ordinatiore, ipsa scilicet anima, regita  
intra fines mediocritatis continetur. Diximus porro,  
pus animatum augeri, quæ particula rerum inanimatarum  
accretiones, ut lapidum, pilorum, excluduntur. Hæc enim  
& proprie augmentatio physica non est. Addidi secundum  
mnes dimensiones, hoc est, in longum, latum & profundum  
seruata tamen propria forma & proportionem. Si enim  
arborue vel aliud corpus tantum crescat in latitudinem  
quantum in longitudinem, vel si digitus in tantam excres  
molem, quantum totum brachium, illud naturale non  
Excluduntur etiam deinde hæc voce rerum animatarum  
cretiones, quæ fiunt penes vnã aut alteram dimensionem



Quem enim dixerim, pueros longo morbo confectos, quod exten-  
tatur in longum, naturaliter accrescere, quoniam, ut inquit  
Alicenna, incrementum naturale non fit, nisi accessione copio-  
sis alimenti. Adicitur denique, ad edendas proprias & con-  
uenientes actiones. Quoniam enim viuacitiam quantitatem  
conuenientem ad actiones edendas necessariam à primordiis  
generationis variis de causis, præsertim autem ex exigua mate-  
ria & seminis quantitate, habere non potuerunt, temporis tra-  
hebent beneficio auctricis facultatis eam consequuntur, & per i-  
am in ampliorem molem extenduntur, indeque veluti robur  
firmitatem quandam acquirunt, suisque muneribus fungun-  
tur, quæ est finalis accretionis causa. Natura enim nihil frustra  
invenire molitur, sed propter usum & finem omnia facit, &  
ad viventibus debitam largitur magnitudinem, ne anima  
illis sit otiosa, sed ut hæc per corpus absolutum, iustaque quan-  
tate præditum suas exerceat operationes.

Obiectum huius facultatis est idem, quod etiam nutritiva,  
in incrementum nimirum, sed diverso respectu. Nutriens enim  
multas illo utitur, quatenus substantiam viventis conservat  
multipliciter. Et licet substantia, quæ nutritione acquiritur,  
mutata sit, quoniam materialis substantia absque quantitate  
consistere nequit: Nutritio tamen substantiam non respicit, ut  
vet quantitatem, sed quatenus substantia tantum est. Au-  
tem facultas alimento utitur ad quantitatem idoneam,  
substantiæ magnitudinem. Quatenus enim mutatur san-  
guis in carnem, exempli gratia, eatenus est nutritio, quæ solam  
substantiam respicit. Quatenus vero mutatur in car-  
nem maiorem, eatenus est accretio, quæ non substantiam car-  
nis, sed quantitatem concernit.

Obiectum  
huius po-  
tentia.

Sed age accretionis modum, quomodo scilicet illa in cor-  
pore animato fiat, intimius consideremus. Diximus simila-  
res partes proprie & primo augeri. Nam auctis venis, arteriis,  
visceribus, carne & osse, in brachio, totum etiam brachium, utpote  
quod ex illis constat, simul augetur. Quando igitur alimenta  
multiplicem coctionem & preparationem in sanguinem sunt  
conversa, hic per venas ad omnia membra transmittitur, &  
per venas per minutissimos & fere insensiles poros & meatus per-  
trans, quibus instar spongiæ, singula corporis partes sunt refer-  
re, in singulas partes penetrat: ubi deinde à calore naturali  
iuscuiusque membri alteratur, densatur, & in substantiam

Accretio-  
nis modus

Hh

similem



similem conuertitur, ut in carnem, os & venas, & alias similes partes. Quod autem in animalibus de sanguine dico, in plantis de quolibet alio humore, qui sanguini proportionem spondet, intelligatur. Sed hac quidem adhuc ad nutritionem proprie pertinent.

Alia quaestio ex proxima nata.

Cum autem id, quod augetur, locum mutet, eo quod augetur rat maiorem quantitatem, teste Aristotele lib. 1. de gen. et cor. videndum, quomodo corpus viuens maiorem quantitatem ac locum acquirat. De hac re etsi varia extant sententiae, prior tamen est illa, qua statuitur per membri extensionem adaptionem maioris quantitatis. Quemadmodum enim si quicquam manu constricta & postea dimissa extenditur, & maior occupat locum: sic etiam caro, quando omnes eius pori alimeto sunt repleti, alia noua carne ex sanguine genita extendi rarefit & maiorem occupat locum. Idem quoque de osse, nec aliisque similaribus partibus intelligatur. Ad harum autem extensionem totum quoque viuens corpus amplificatur & augetur, secundum omnes simul differentias positionis. Hinc videmus viuentia non semper augeri, sed ad tempus certum & terminatum, ut homo ad statem adolescentiae annum nimirum vel 30. etiam pro singulorum corporum formatione, habens compositionem.

Auctrix facultas cessetne otiosa, an vero corrumpatur?

K) Hoc in loco illud considerandum, cum certum suum incrementum corpus est consecutum, corrumpaturne vis in auctrix, an vero cesset atque otiosa sit? Respondet Sc. utrumque esse absurdum. Primo enim nullo modo fieri potest, ut vires animae formales corrumpantur, nulla facta in anima sententia mutatione; quoniam sunt propriae ipsius substantiae essentiae. Deinde neque cessat otiosa, quia natura non conuenit praesente potestate nullam fieri actionem. Ea propter dicendum, anima facultates non semper necessario esse in actu secundum operari. Non enim semper intelligimus actu, non generamus semper, non mutamus locum, & propterea quoque non cesse est nos semper augeri. Ratio prima desumpta est à naturali, iuxta scilicet magnitudinis consecutione, cuius gratia natura viuentibus accretionem ordinauit. Cum enim natura suum corpus ad iustam & naturae conuenientem magnitudinem peruenit, inutiliter deinceps & nullo usu augetur. Ergo quoniam mouens & finis naturae propositus, desistit quoque auctrix opera. Secunda causa est ineptitudo subiecti recipientis. Quoniam



ossa, quæ basis sunt & fulcrum vniuersæ molis corporeæ, & quorum incrementum crescit, totum viuentis corpus ex-  
amplius non potest, desinit quoq; accretionis motus. Cur  
m ossa non amplius extendantur, causa potest esse duplex.  
ra est defectus materia alimentalis. Totum enim alimen-  
in corporis nutritionem absumitur, quia animal gran-  
amplius vult nutriri. Altera est nimia siccitas, Corporis  
partes procedente atate exsiccantur, & ad extensionem  
redduntur, & proinde auctricis facultatis actio aut nul-  
lit, aut frustrabitur conatu.

Ossa cur  
non am-  
plius ex-  
tendan-  
tur?

orro quoniam dictum est, accretionem fieri per extensio-  
nem, quæ est rarefactio quædam, diligenter notandum, dupli-  
ces raritatem, quarum una proprie est in Categoria quali-  
tatis, & ea consistit in tenuitate substantiæ, non in partium in-  
ter distantia, eaq; consequitur calorem & inest elementis.  
em enim rarum dicimus, non quod partes eius inuicem di-  
stent, & interpositas habeant vacuitates, sed quod tenuem ha-  
bent substantiam prouenientem ab eius calore. Altera raritas  
in substantiæ tenuitate, sed partium distantia consistit, eaq;  
in Categoria Situs est, quemadmodum spongiam rarā vocamus,  
in partes habet inuicem distantes per spatium vacuum in-  
positum, non quidem vere vacuum, quod prorsus careat o-  
corpore (hoc enim natura nō admittit) sed quod alio tenui  
insensibili corpore, ut aere sit plenum. Posterior hac raritas  
in corporib; quæ augentur tantū inest. Dum enim id, quod au-  
gitur, extenditur, foramina exoriuntur, quæ sunt veluti partes  
in quibus non est caro, os, &c. sed aer vel similis quadam  
tuoja substantia. Hac foramina deinde replentur sangui-  
qui inspissatur, & in carnem, neruum, aliamue partem si-

Vtrum for-  
ma au-  
gmente-

deinde grauis dubitatio mota ab Aristotele & eius inter-  
turbis perpendenda venit. Vtrum forma augmentetur, an ve-  
ro mate-  
riæ. Vult enim Aristoteles singula membra augeri secun-  
ria?  
formam, non vero ratione materia, quoniam materia non  
met, sed quadam pars di cedat, quadā rursus adueniat. Hæc Aristote-  
lophi sententiam impugnant fundamenta sequentia: 1. his senten-  
retio est motus quantitatis, quia finis eius est adeptio perfe-  
tia impu-  
quantitatis. Quantitas est affectio materia, nō formæ. Ergo, gnatur.  
1. Simplex essentia non potest augeri, ut nec minui. Talis Ratio 1.  
orma, Ergo, &c. 3. Augmentū est actio animæ, teste Phil. 2.

Hb 2 de ani 3.



4. de anim. Ergo accretio forma affectio esse nequit. 4. Accretio  
sequitur nutritionem. Nutritur autem corpus, non anima.  
ergo neq; etiam augetur. Minorem probo. Nutritio est corpus  
instauratio. At de anima nihil corrumpitur. Ergo nec nutritio  
5. Augmentum fit per additionem: additio fit non nisi penes  
teriam, id ergo augetur, cui additur materia. At materia  
additur forma, sed materia. Ergo materia augetur.

Solutio  
vera.

Pro solutione huius dubij sciendum est proprie loquendum  
que formam augeri, neq; materiam, sed compositum ex utroque  
constans. huic enim primo accretio est tribuenda, siquidem  
ipse Aristoteles lib. 1. de anima tex. 64. docet, omnes op  
tiones anima sunt toti viuenti attribuenda, ut subiecto  
soli anima, neq; soli corpori. Quemadmodum enim totum  
mal sentire dicitur, non anima per se, neq; etiam corpus: in  
tum etiam animatum corpus nutritur, augetur, & sic accretio  
est mutatio totius, non partis animalis, vel corporis anima  
non anima per se, neq; corporis.

Generatio  
vtrum sit  
opus so-  
lius ani-  
ma vege-  
tantis?

Affirmatur

- 1.
- 2.

L) Facultatem procreatricem opus esse solius anima  
tantis, primo constat ex plantis. Quae licet careant faculta  
sentendi, gignunt nihilominus fructus, & sibi similes plant  
ex seminibus. Deinde, si nutritio & auctio ab anima  
tante proficiuntur (ut supra demonstratum est) multo magis  
generationem, qua illarum finis est, ab anima vegetante per  
ire necesse est. Idem hoc Aristotelis ratio 1. de anima tex.  
confirmat, quando inquit: Naturalissimum opus viuent  
quacunque orbata sunt, aut sponte nata, sibi simile procreare  
quasi dicat si nutritio & auctio ab anima fiunt, multo magis  
generatio, cum hac sit opus praeipuum, magisque à natura  
tentum.

Pro thesi  
negante.

Argum. 1.

Contra hac sequentia pugnare videntur. Si namq; genera-  
trix facultas ab anima vegetantis natura promanat, non  
est, ut in solis & omnibus viuentibus insit. Sed neq; solis, nec  
omnibus animatis competit. Ergo procreatrix facultas anima  
vegetantis opus non est. Minorem confirmo. Primo enim p  
homines infœcundi & steriles nascuntur, multa bruta anima  
lia multaq; stirpes, imo etiam aliqua animalia secundum  
tam speciem infœcunda sunt, ut muli, & animalia ex  
materia generata, & beneficio Solis cœlestis generata, quia  
dem calor anima vegetalis non est. Deinde, Solis viuent  
generatricem vim non competere docet illud, quoniam à ca



natur calidum, à frigido frigidum, ab igne ignis, & ob id  
 inanimata generant sibi simile. Respondemus cum Za-  
 la ad priorem minoris confirmationem, verum quidē esse  
 reperiri viuentia, quæ generare non possint, sed hac ge-  
 nandi impotentia competit vel in auiduis quibusdam, vel  
 speciei. Si in quibusdam tantum reperitur indiuiduis, hoc  
 dumentum nihil infert, quoniam præter consilium & in-  
 onem natura accidit, nimirum propter vitiosam tempe-  
 vel alicuius membri defectum & ineptitudinem, non ali-  
 uam nonnullos sine oculis, vel oculis quidem, sed ad viden-  
 ineptis, nasci videmus. Si vero sterilitas competat toti spe-  
 ex omnibus indiuiduis, hoc rursus fit vel omni tempore &  
 er, vel certo & definito tempore. Certo tempore, ut omnibus  
 inibus nullo excepto competit, ut tempore pueritia & sene-  
 is ad procreandum sint inepti. In his sufficit, si aliquando  
 rant, vel generare potuerunt. Hinc non sequitur, facul-  
 m generandi non promanare à natura animæ vegetantis,  
 enim anima semper habet omnes vires suas, sed quia ad  
 exserendas plurium aliorum ministerium requiritur, pro-  
 ea ob aliquem horum defectum fit quandoque, ut animal  
 erare nequeat. Pueri enim quia habent calorem recentem  
 fortem, materiam spermatis idoneam non generant. Senes  
 propter defectum eiusdem caloris, quo sperma ad gene-  
 dum idoneum redditur, ad generationem sunt inepti. Si  
 o sterilitas competat toti speciei & omni tempore, quod qui-  
 contingit in mulis & animalibus ex putri materia genitis,  
 ge maior est difficultas. De mulis autem respondemus, esse  
 animalia monstrosa, qui contra naturæ legem, è diuersorum  
 animalium congressu nascuntur. Natura enim voluit equum  
 re cum equa, & asinum cum asina, non asinum cum equa.  
 nemadmodum igitur concedimus instrumenta generationis  
 frustra in viro, vel fœmina sterili: ita de tota mulorum  
 cie dicendum, eos frustra habere organa & facultatem gene-  
 tricem, cum sint animalia monstrosa & aliquo vitio infe-  
 ti. De animalibus autem ex putri materia genitis respondeo,  
 non quidem esse monstra, quoniam secundum naturæ cur-  
 m producuntur, habere tamen naturalem quandam imper-  
 ctionem, qua impedit facultatem generatricem, ne exeat in  
 sum.

Resp. ad  
 1. Argum.

Ceterum ad posteriorem minoris confirmationem respondet

Resp. ad  
 posterius.

Hh 3

Scalig.



Scalig. exerc. 15. & exerc. 104. sect. 17. varios esse modos & generis generationis. Quadam enim generantur à simili per accidentia, ab eadem, per essentiam, specie, ut homo. Quadam à simili in genere, ut ex vermibus. Quadam à generis potestate, ut ovo. Quadam à simili analogo, ut è purpura salina produci purpurilla. Alia ex oculis, foribus principis educuntur, ut lilies è lentore folliculorum ulmi: ex populeis frondibus consis atque sepultis fungi. Magis etiamnum occultis, ut muscicula.

Genera-  
tionis vo-  
cabuli va-  
ria signifi-  
catio. 1.

2.

3.

4.

Dicimus itaq; variam & amplam esse significationem vocabuli generationis. Aliquando enim large sumitur pro productione formæ substantialis in materia, virtute agentium naturalium, & sic species est motus, qua quidem generatione unum elementum generatur ab alio, & ignis generat alium ignem, materia etiam aliena, ut ex ligno. Deinde magis strictè accipitur generatio, estque productio formæ tantum viue in materia, virtute agentium naturalium. Et illa rursus est duplex, æquiuoca & uniuoca. Æquiuocam voco, quando generans & generatum non sunt eiusdem speciei, ut quando ex terra putri virides cœlestis influentia generantur rana vel mures, ex caseis punctis factis vermes. Eiusmodi animalcula non generant aliud sibi simile secundum speciem. Et vocatur illa generatio à nonnisi spontanea, quia sic genita sua sponte nasci dicuntur ab se, propagatione, per solam putrefactionem. Uniuocam voco, quando generans & generatum sunt eiusdem speciei, ut cum planta generat plantam, lactuca lactucam, equus equum, homo hominem. Et hæc proprie dicitur generatio propagationis, quia secundum illam unum propagat alterum per seminis decissionem, eaque in viuentibus, id est, vegetante anima præditis conuenit, de qua hoc agimus loco. Postrema itaque hæc, eaque propria & uniuoca generatione neq; ignis, neque alia res inanimata generatur vel generari dicuntur, sed tantum prima, eaque generali generatione.

Sententiæ  
Aristote-  
licæ con-  
firmatio.

M) Quando diximus, generare esse opus viuentium naturalissimum & perfectissimum, illud ex Aristotele confirmandum erit. Hic ergo 4. cap. 2. de anima ex fine ita illud docuit. Quicquid omnia viuentia, imo res omnes naturales appetunt, id maxime est naturale. At omnia viuentia, imo omnes res naturales appetunt semper esse. Ergo semper esse maxime est naturale opus viuentis. At generare sibi simile est semper esse, quia



ieri potest. Ergo generare sibi simile est naturale opus viuentium. Denique quanam sint ea viuentia, quæ generant, similiter Aristoteles loco citato indicat. Hæc enim tres habere de conditiones, primo ut sint perfecta, non imperfecta. Sic pueri generare nequeunt, quia perfectionem suam & stantiam nondum sunt consecuti. Idcirco nihil in iis superflui de alio relinquitur, sed totum nutrimentum in substantiam in se conuertitur. Deinde ne sint mutilata, sicut Eunuchi & ætate frigidi, vel alio aliquo morbo affecti. Tertio ut sint naturali modo genita. Nam sponte & ex putrefactione generata, quæ generare non possunt.

## CAPVT IV.

## De vita &amp; morte.

**I**Actenus de anima vegetante dictum est, cuius veluti Vegetantis affectio est Vita, & eius priuatio Mors.

Vita est (A) animæ, eiusque organi corporis, per coniunctionem & vnionem vtriusque actus & vigor.

Sic enim viuunt plantæ solo actu animæ vegetantis, nemineque deficiente: beluæ actu sentientis animæ, qui vegetationem nutritio. audit: homines actu rationis, seu λογισμῶν, qui vegetationem extensionem præsupponit.

Ad hunc autem actum vnio & coniunctio corporis & anime est necessaria, à qua deinde proficiscitur operatio. Scal. ex. 102. sect. 5.

Licet vero (B) vita absque primarum qualitatum, caloris, humiditatis, humoris, & siccitatis permixtione nequaquam possit consistere, peculiariter tamen in calore sita esse perhibetur, teste Arist. in lib. de longit. & breuit. vita, & in Problem. sect. 14.

Hoc enim præsenre & vigente florent, eodem autem abente & languente contabescunt & intereunt omnia viuentia. Arist. lib. de vita & morte, c. 2.

Calor hic, etsi in plantis non deprehenditur, ratione tamen cognoscitur, quia nutriuntur, augentur, flores & fructus præferunt, quæ sunt opera solius caloris.

Non autem in solo calore, sed in humido quoque radicali, eoque in vtriusque legitima mensura & temperatione vita consistere dicitur, tum ab aliis Philosophis, tum ab Aristotele citatis.



9. Eget enim calor hic viuificus humido, quo tanquam bulo sustentetur, non tamen quouis humido gaudet, sed ac & pingui tantum nutritur, foueturque non secus ac flamma leo: in aqueo autem, quia fluidum est & dissolubile, confesit interit.

Longioris vitæ causa.

10. Hinc non difficile est intelligere, quæ sint (C) causæ longioris vel breuioris vitæ. In quibus enim consistit vita, in ea etiam consistit longa vita. At calidum & humidum sunt causæ vitæ. Ideoque etiam longioris & breuioris vitæ causæ erunt.

1. *Arist. lib. de long. & breu. vit. c. 2.*

11. Humor itaque ille, in quo calor tanquam in fulcro sustinetur, ita erit comparatus, ut nec facile exiccetur, nec facile regeretur. *Arist. ibid.*

12. Quare pinguis, lentus, vinctuosus & aereus sit oportet. Hic enim cum proxime ad ignis naturam accedat, non facile putrescit, neque interit. *Arist. ibid.*

2.

13. Deinde humidum quoque copiosum non paucum est, alias enim calor sua voracitate humidum illud citius, quam par est, depascit & absumit. Neque tamen sit superfluum, alioqui calorem obtundet & extinguet, non secus ac oleum se effundens ellychnij flammam abolet. *Aristoteles in eadem.*

3.

14. Ad hæc debet calore præditus esse, ne humor facile coalescat. *Arist. ibid.*

Grandiora animalia viuaciora.

15. Hinc ergo fit, ut grandiora animalia fere sint viuaciora ob humidi radicalis copiam, & homo grandioribus quibusdam magis sit magis, quod humidum in eo magis sit temperatum. *Arist. ibid.*

16. Contra vero equus, bos, aliaque multa animalia, quæ quousque corporis magnitudine hominem antecellant, vitæ tamen breuitate sunt inferiora, quia humidum eorum, etsi copiosius sit, minore tamen est calore præditum, idque tarda & rara eorum respiratio arguit.

4.

17. Opus præterea est, ut humidum non multa excrementa aut peregrinæ materiæ admixtionem in se cohibeat: siquidem omne superfluum excrementum contrarium est naturæ, impeditque bonam nutritionem. *Arist. ibid.*

Aquatilia breuioris vitæ quam terrestria.

18. Aquatilibus igitur animalibus breuius curriculum vitæ datum est, quam terrestribus: humidum enim valde aquosius & impurius habent.

19. H



Hoc etiam confirmant animantes, quæ in libidinem sunt. Item ad  
que, quæ cito senescunt & intereunt, quoniam abundant ex- libidinem  
mento, cum semen sit excrementum quoddam ultimi nu- proniora.  
menti, *Arist. 1. de gen. an. c. 18.*

Sed præter dictam humidi & calidi temperationem &  
metriam, ad vitæ diuturnitatem & brevitatem, non parum  
erunt aliæ causæ, & imprimis celestium corporum influ-  
siderumque aspectus & irradiatio, tam ea, quam quisque  
suo vel ascendente habuit, quam quæ ad regionem, in qua  
atur, pertinet.

Non enim dubium est, quin viuentia pro ratione aspe-  
tum nunc beneficam qualitatem, ad tuenda corpora, alias  
erant, à cælo accipiant, cum mundus hic inferior super-  
ationibus sit obnoxius, ab ijsque regatur. *Aristot. 1. Met.*

Facit quoque ad id qualitas regionis, & soli bonitas, aut  
ementia, teste *Arist. 4. de gen. anim. c. ult.*

Hinc enim historijs proditum est, & recentibus Lusitano-  
nauigationibus exploratum, in ea Indiæ parte, quam O-  
vocant, indigenas longæuos, & integra valetudine esse,  
nonnulli ad vigesimum supra centesimum annum perue-  
nt.

Ad idem multum habet rationis naturale temperamen-  
n; complexio enim sanguinea viuaciora reddit anima-  
deinde cholericæ: tertio loco phlegmaticæ. Melan-  
colicæ autem constitutio breuissimæ vitæ causa esse statui-  
t.

Quod ad sexum attinet, masculus est vitæ longioris  
propter calorem maiorem. *Aristot. libr. de long. & breu. vita*  
p. 2.

Imprimis autem multum habent momenti sex res non  
naturales à Medicis dictæ. Quæ si recte adhibeantur cras in cu-  
is que fouent, vitamque seruant: si modum excedant, eandem  
befactant & mortem accelerant.

Hæc de causis *μικροβιότητος*. Breuioris vitæ causæ  
æ ergo sunt. I. Humidum aqueum paucum. II. Super-  
uitas & abundantia excrementorum. III. Frigida cæli  
qualitas & Saturnus in alicuius ascendente cum alterutro  
uminari. IV. Temperamentum frigidum & siccum. V.  
Nutrimenti defectus. VI. Victus ratio inconueniens.

Hh 5

VII.

Breuioris  
vitæ cau-  
sæ.



VII. Dentium raritas. *Aristotel. ibid. & in Problem. sect. 3. quæst. 47.*

28. Hactenus de Vita, cuius priuatio Mors dicitur.

**Mors: eius** 29. Mors (D) ergo est omnium animæ functionum cessatio, que deficiente propter compositi dissolutionem. *Scal. 307.*

**nitio.**

30. Separatio hæc animæ à corpore non ita accipienda quæ oporteat animam realiter à corpore secundum situm abire. Sat enim est, si definat esse in corpore informatiue, hoc si iam non illud viuificet, dissolutio actualis coniunctionis nexu.

31. Fit hæc mutua vnionis disunctio ob caloris natiui extinctionem, & humidi radicalis absorptionem, quæ extinctio contraria est ortui viuientium, & sic causa mortis. *Arist. lib. de vita & morte, c. 2.*

32. Nam omne quod interit, à contrarijs interit, ideoque iam omnia viuentia, cum constant ex elementis, quæ in se agere & à se pati possunt, interire necesse est. *Arist. lib. de longa & breui vita, c. 1.*

33. Extinguitur autem calor vel Naturaliter, vel Violenter.

34. Naturaliter, (E) quando humiditas natiua à proprio naturali calore consumitur & dissipatur, quo imminuto ob defectum pabuli calor flaccescit, sensimque contabescit.

35. Ipse itaque calor non per se, multo vsu debilitatus atque detritus, (vt sentit *Scal. exerc. 23.*) aboletur, sed potius igitur est similis. Qui sicuti vsu non atteritur, sed idonei tantum fructus defectu, ita & calidum innatum deficiente pabulo deficit penitusque illo consumpto etiam consumitur. *Arist. lib. de viuent. & sen. c. 3.*

**Mors naturalis.**

36. Et hæc mors Naturalis vocatur, quia principium eius est in ipso animante, vt loquitur *Arist. vel quia fit ab insito principio, lib. de mort. & vit.*

37. Vnde hæc extinctio *κατὰ φύσιν* vocatur, in animalibus, *γῆρας*, senectus: in plantis, *αὐανσις* ariditas. *Arist. de viuent. & senect. vit. & mort. & respir.*

38. Violenter (F) porro extinguitur calor, cum præter aetatis rationem deficit, & vel à se ipso, vel ab Alio corrumpitur.



Cum à Se ipso, tum dicitur *μὴ ἐξ ἑαυτοῦ βίαι* : cum ab A-  
 leitur *οὐ βίαι*.

A Se ipso & veluti proprio gladio iugulatur tribus mo-  
 I. Ratione aeris vel aquæ, idque accidit ob defectum  
 rigidi, siue omnino deficiat, vt quando respiratio in-  
 itur, vel cum aer, qui inspiratur, calidus est, vt contin-  
 balneo, & tempore æstiuo. Calor enim sufficienti refrige-  
 ne destitutus inualefcit, & semetipsum conficit, vel deni-  
 destruitur ob vitium eiusdem, vt in peste.

Similis ratio quoque est aquæ. Quemadmodum enim  
 stria animalia aeris, sic aquatilia aquæ defectu vel vitio  
 unt.

II. Corruptitur calor ratione sanguinis & alimenti,  
 nimirum pabulum calori vel subtrahitur, vel tollitur de-  
 inter calorem & alimentum proportio, idque contingit vel  
 te alimenti, quod *ἀσπερμελὲς* est, idque vel qualitate, vel  
 titate; vel à parte caloris, idque multis modis, sed præter  
 era, cum à corde ceu foco detrahitur, vt in repentino gau-  
 fieri solet.

III. Ratione cordis, tanquam fontis, calorem quoque  
 rumpi contingit, quia labefactato motu eius calor quoque  
 guescit, & ad extremum deficit.

*Σβέσις* fit à contrario frigore, quando ab eius violentia ca-  
 humidumque eiusdem pabulum opprimitur: quomodo  
 nines niuium multitudine in itineribus detenti diutius, vi-  
 xcedunt: & quando nimia frigiditate alicuius veneni calor  
 tinguitur.

Hæc ergo mors violenta dicitur, quia fit ab externo prin Violenta.  
 io. *Arist. lib. de iuuen. & senect. vita & mor. & respir.*

#### COMMENTARI.

DE (A) vite definitione non vna est & eadem Physicorum Cardani  
 consensio. Nonnulli, ex quorum censu est Cardanus, vi- animæ de  
 m definiunt anima operationem vel actionem, quos Iulius finitio: à  
 al. impugnat rationibus variis exerc. 102. sect. 5. quarum ha Scaligero  
 nt præcipue: 1. Si vita esset actio, esset in prædicamento actionis. impugna-  
 on ergo dicere liceat corpus viuēs. 2. Si vita esset actio anima. ra.  
 titur anima viuere dicitur, non autē corpus. 3. Si vita esset a- Ratio 1.  
 ie, actionis esset actio. Nā vita actiones esse quatuor, ait Phila- 2.  
 sophus 3.



- soph. 2. de anim. intelligere, sentire, moueri, nutrire, adde  
 4. tam, si vis, generare. 4. Iono Metaphys. ait Arist. vitam  
 anima. Si igitur esset actio vita, actio esset in anima: at  
 actio est in patiente, ut in subiecto, in quo mutat nomen, &  
 vocatur, ut accretio, motus. Vbi tamen obserua, non placent  
 ligero illud Aristotelis, vitam esse in anima, sed ab anima,  
 & motus ab anima, non in anima, & calor à Sole, qui in  
 5. non est. 5. Si vita esset actio, sequeretur omnem operationem  
 se ab anima. Sed hoc non. Ergo nec illud. Probat minor e  
 lius ignis actionibus, qui congregat homogenea, disgregat  
 rogenea, qua sane actiones neutiquam ab anima proman  
 quoniam neque ignis animatus est.

Ioh. Fer-  
 nelij ex-  
 aminatur.

Ioannes Fernelius lib de facult. an. c. 16. vitam definit  
 seruationem facultatum omniumque actionum. Verum &  
 definitio omnibus numeris perfecta non est. Et si enim ani  
 interit, pereuntibus anima facultatibus, & rursus saluus  
 uiuit, quia tamen per corpus exerit has operationes, adeoq;  
 non exiguo adiumento est ad harum facultatum & vite  
 seruationem. Corporis autem in tradita definitione null  
 mentio, ob id illam neque recipimus.

Ludouici  
 Viuis simi  
 liter à Sca-  
 ligero re-  
 iecta.

Ludouicus Viues vitam vocat conseruationem instrum  
 torum, quibus anima in corpore vititur, quia corruptis inst  
 mentis, cessat vita: quam descriptionem etiam reijcit Scal  
 loco proxime citato. Primo enim conseruatio illa non efficit,  
 potius sequitur vitam. Secundo, quia conseruatur vita,  
 1. tam per instrumenta, quam per facultates, quæ instrume  
 2. sunt priores, & ex quibus functiones proxime dependent. Ter  
 3. sequeretur, vita partem amitti aut tolli, amisso uno aut plu  
 4. bus instrumentis, quod est absurdum. Quarto, vita suscipit  
 intentionem & remissionem, quia & spiritus absumuntur,  
 de integro alij sufficiuntur, & corporis partes mutilantur, q  
 certis officis erant à natura destinata.

Rectior &  
 verior assi-  
 gnatur.

Rectius ergo vita describitur, quod sit vigor & actus,  
 & τὸ ἐνέργεια, non autem ἐργον, sed potius actus, unde opus p  
 ficiscitur. Sic enim planta viuunt solo actu anima vegetan  
 nempe nutritione. Viuunt diuina mentes actu intelligenti  
 nempe contemplatione. Beluæ actu sentientis anima, quæ ve  
 tationem includit. Homines actu rationis seu λογισμῶ, &  
 vegetationem & sensationem presupponit. Ad hunc autem  
 actum unio & coniunctio corporis & anima est necessaria, q



est ad vitam efficiens. Posita enim anima in corpore, sequitur vita, & rursus sublata anima à corpore, vita tollitur. Rursus, posita vita, ponuntur effectus & operationes vita. Cum corpus & anima inter se sint dissentanea, & propterea calore veluti medio & vinculo quodam connectantur, ut autem humidum tanquam palululum requirat, inque his, calido scilicet & humido, vita quoque consistat, illud bis probandum & firmis argumentis confirmandum erit. Quamdiu viuunt animalia, calida esse deprehenduntur, atque autem frigida, & vigente hoc calore florent: eodem tempore contabescunt omnia. Senectus & mors est à frigido & sicco. Ergo inuentus est à calido & humido. Finge enim, aut violentia in animali calorem extinctum, quid aliud quam pondus iners, & inanis truncus remanebit. Omnes animalium functiones interturbantur, imo etiam tolluntur à frigido. Ergo recreantur à calido, & ab eodem erit vita. Maiorem in firmo, refrigeratis visceribus impeditur & debilitatur corpus, cruditates gignuntur, & sanguis redditur aquosus, sensus motus imbecilliores redduntur, ut videre est in sensibus, ubi vero tempore planta emoriuntur. Contra vero ineunte veris dum Sol ad nos redit, terra se resoluit in flores, & arbores inde virent noua. Vere calor redit ossibus, & vitalis spiritus flatu animalia ad procreationem excitantur. Ex quibus conuenit, vitam, adeoque omnes functiones animae in calido & humido consistere. Vbi tamen obseruandam, reliquas duas qualitates, frigiditatem & siccitatem, non prorsus excludi, sed illas in calido & humido ita esse temperatas, ut calidum & humidum, in toto animato, quamdiu scilicet viuit, dominentur.

C) Causa viuacitatis, hoc est, longioris vel breuioris vitae ex iisdem sumitur principiis & causis, in quibus ipsa etiam vita consistet, idque Aristoteles in lib. de longa & breui. vita, c. 2. hoc probat Syllogismo: Quae causa sunt vitae, ea quoque causa sunt longa vita. At humidum & calidum sunt causa vitae, ut eodem Aristoteles 2. de anima. c. 4. docet. Ergo humidum & calidum sunt causa longa vitae. Qualis autem hic humor esse debeat, similiter docet Aristoteles, eique tres potissimum attribuit qualitates. Prima est, ut qualitate sit bene temperatus, cuiusmodi est humor pinguis & vinctuosus, quoniam ille difficile interit & consumitur, idque ita confirmat Philosophus:

Quic

In calido  
& humido vitam  
consistere.  
Ratio 1.

2.

3.

Longioris  
vel breuioris  
vitae  
causae:  
Humidum  
& calidum.  
Huius humidi  
propter

1.



Quicquid est aereum, id non facile putrescit. Atqui hum-  
 guis est aeris, quoniam facile conflatur & accenditur.  
 &c. Maior probatur: Quicquid proxime ad ignis naturam  
 cedit, id non facile putrescit, cum ignis nunquam fiat  
 2. dus. Quicquid autem aereum, id proxime ad ignem ac-  
 Ergo quicquid est aereum, non cito putrescit. Secunda huius  
 conditio est, ut quantitate sit multum, quoniam id, quoniam  
 guum est, facile exhauriri & exsiccari potest. Sicut enim  
 ma in lychno accensa eo diutius conseruatur, quo plus olei  
 funditur: ita etiam corporis animati vita eo diutius dura-  
 plus humoris aerei, vinctuosi, pinguis & calidi, recteque tem-  
 rati habet. Atque hinc fit, ut grandiora animalia fere sin-  
 uaciora, quoniam plas natiui istius humidi sunt sortita, &  
 mo grandioribus quibusdam sit viuacior, quod in eo humi-  
 3. insitum magis sit temperatum. Tertia proprietas est, ut non  
 do copiosus, verum etiam calore prae ditus sit. Calor enim  
 ne humor facile concreascit: copia vero ne cito exsiccet &  
 sumatur. Ob hanc enim causam homo cetera animalia in  
 longitudine superat. Contra vero equus, bos, aliaque multa  
 malia, quamuis corporis magnitudine hominem aliaque ante-  
 lant, vita tamen breuitate valde sunt inferiora, quoniam  
 rum humidum, et si copiosum sit, est tamen impurum & mi-  
 calore prae ditum, quam hominis humidum. Huius rei ar-  
 mentum ex respiratione desumi potest, quia in huiusmodi ani-  
 malibus tarda & rara cum sit, non nisi calorem innatum,  
 becillum & humidum exiguo quoque calore prae ditum argu-  
 Ob eandem quoque rationem pleraque aquatilia animalia bre-  
 uius vixunt, quam terrena, quia aqueo humore sunt prae di-  
 qui facile interit. Nam frigidus est & facile congelatur, ten-  
 etiam & cito exsiccat.

Secunda-  
 riae viu-  
 acitatis  
 causa.  
 Excremē-  
 torum  
 paucitas.

Ceterum quod secundarias viuacitatis causas spectat, pri-  
 mum excrementorum paucitas ad eam facit. Omne enim  
 perfluum excrementum contrarium est naturae. Quod autem  
 plurima in se habet contraria, diutius permanere nequit. Per-  
 mit autem excrementum vel natura, si totam occupauit cor-  
 poris constitutionem, eamque superat. Dum enim destruit an-  
 malis naturam, & ut moriatur efficit, quemadmodum in  
 nibus, qui excrementis abundant, fieri assolet: vel morbo,  
 partem aliquam animati corporis occupauit & egrotare faci-  
 Sic si ex cerebri nutritione plurimus pituitosus & aquosus hu-



olligatur, infinita incommoda & affectiones corpori in-  
lant, obstructions, defillationes, tusses, asthmata, articu-  
n cruciatus & podagra. Vrina retenta & cohibita, quan-  
olor, quantumque incommodum vita creatur? Iecore aut  
obstructo, aliove viscere aut membro primario affecto, i-  
animatum interire cogitur. Hoc etiam confirmant ani-  
tes, qua in libidinem sunt prona, qua cito senescunt & in-  
unt, quoniam abundant excremento, cum semen sit excre-  
tum quoddam ultimi nutrimenti, ut lib. 1. de gen. c. 18. do-  
Philosophus. Hoc enim excremento copioso emisso, corpus  
cari & tandem interire necesse est. Hanc ob causam pas-  
cum sint salacissimi, brevis sunt aui, in iusque fœmina diu-  
viuunt. Hanc quoque ob causam vita muli est longior, equi  
& asini, à quibus generatus est, breuior. Muli enim, refe-  
re Plinio lib. 8. c. 44. 80. viuunt annis. Equi, ut refert Arist.  
6. de hist. an. c. 22. & Plinius lib. 8. c. 42. plerunque 30. non-  
quam, sed rarius 40. De asinis vero Plin. lib. 8. c. 41. testa-  
vitam ipsis esse ad 30. annos. In summa sex res non natura-  
Medicis dicta, sicuti recto & legitimo vsu crasin cuiusque  
sent, & sic ad longitudinem vitæ plurimum faciunt, ita ab-  
nocent & mortem accelerant. Quemadmodum enim ni-  
oppletione cibi & ingurgitatione potus naturalis calor ob-  
tur: ita nimia fame ex alimenti detractio radicalis hu-  
deficit & absumitur, non secus quam oleo & pinguedine  
iciente lumen extinguitur. Sic quoque nimius labor fatigat  
exsiccat corpus, natium humorem absumit, & breuioris  
est causa. Vnde mares, quamuis in vniuerso animalium  
pere, propter calorem, quem abundantiores habent, fœminis  
t viuaciores, propter assiduos tamen & magnos, quos sustinet,  
hores, citius senescunt & moriuntur. Quare à veritate non  
horret, quod tradit Aristoteles, è Laconicis canibus non toti-  
m annis marem viuere, quot fœminam, propter assiduos ve-  
tionum labores. Nimium quoque otium sanitati & vitæ plu-  
num officit, quia nimia quies torpescunt corpora. Ea propter  
i vitam suam prorogare & ad longam senectutem peruenire  
optant, illi diuinam Hippocratis regulam ob oculos habere de-  
nt, qua inquit: Sanitatis studium est non satiari cibis, & ad  
borem esse integrum.

Sex res nō  
naturales.

Denique quod differentias temperaturarum concernit, illa Tempera  
longiorem vitam aptior indicatur, in qua actiua qualitates mentum  
domi- naturale.



Regionis  
& locorū  
varietas.

dominantur passivis, & præterea inter activas illa cra-  
lior est, quæ maiorem habet affinitatem cum calore innato,  
proinde cum vita ipsa. Eiusmodi autem est sanguinea, si-  
lida & humida constitutio. Inter passivas illa est præsta-  
qua calorem potest fovere, quam quæ vim habet eunde-  
nuendi & extinguendi. Talis autem qualitas est humida  
non autem siccitas. Regionis quoque & locorum varietas  
ad longevitatem non parvum momentum habere conspici-  
Aristoteles testimonio eorum animalium, quæ suæ naturæ  
frigida, ut angues, lacertæ & bestia squamis obducta. Fi-  
nim in calidis locis sunt maiora & vivaciora. Deinde ex-  
ostreatorum, quæ sanguine destituta sunt, & in mari rari-  
qui locus est tepidior, longe maiora quam alibi inveniuntur.  
Hinc etiam historiis proditum, & recentibus Lusitanorum  
navigationibus exploratum est, in India propter temperiem  
& vivacissimos esse homines: & vastitate & proceritate ca-  
rum insignes.

Mortis de-  
finitio de-  
claratur.

D) Definitur mors, omnium animæ functionum cessatio  
ad differentiam somni, in quo aliqua cessant & feriantur  
ctiones, sed non omnes. Pulsus enim & respiratio non cessant  
utpote quæ præter ceteras ad vitam admodum sunt necessariæ.  
Sic Plantæ per hyemem non crescunt, neque folia & fructus  
proferunt, & nihilominus vivunt, quod ex nutritione illorum  
constat. Porro dicitur in definitione, propter compositionem  
solutionem, quæ verba formalem causam ostendunt. Et ex  
quemadmodum in unione animæ & corporis vita subsistit  
ita ex utriusque dissolutione interitus sequitur. Animam  
enim corpus quamdiu saluum & bene dispositum est, in sese  
tinet animam, eaque in illo manet, & non discedit. Dissociatur  
autem, quando hoc corpore ad nutritionem perficiendam  
vitam conservandam tanquam organo amplius uti non  
potest. Intelligimus enim hic per animam, eam, quam vocamus  
vegetantem, quæ communissima & quasi prima est, cum a  
que hac nullum vivens reperiatur aut esse possit. Huius  
potissimum mansio spectatur, cum, quid sit vita, quaeritur,  
eiusdem quoque separatio intelligitur, quando de morte agitur.  
Etsi enim in homine per mortem etiam reliquæ superiores  
potentiæ, loco-motiva, sensitiva, & rationalis dissolvantur  
tamen fit secundo, quatenus nimirum vegetans im-  
pulsur & tollitur. Hac namque sublata neque aliis animæ pot-



superest facultas in corpore permanendi. Caterum quoniam proxima & immediata vita siue mansionis anima in corpore causa consistit in calore nativo eiusdem quoque extinctio eam infert. Extinctio enim caloris, qui corporis & animæ quam vinculum est, fit sua quædam anima & corporis distinctio. Non quod anima seorsim subsistat, (loquor de vegetante inerte anima: anima enim hominis est forma separabilis a materia, quæ post separationem consistit, & neutiquam cum corpore moritur) sed quod desinat esse & regere corpus. Quapropter extinctio caloris est causa dirimens animam à corpore.

Cum extinguatur calor naturaliter & violenter, inter res considerandum quomodo naturaliter corrumpatur? Innes tres Scal. exer. 23. sect. 2. hæc habet: Laborat agens naturale, & propositum, & agendo patitur. Quamobrem tametsi anima vis est eadem: 1. Calor in instrumentum, hoc est, calor ipse, multo usu debilitatum quomodo ut ita dicam, detritum, non potest, quod ab eo iure natura naturaliter, perficere pensum. Quo fit ut primore ætate vegetior, ter cotidiano agitur opere calor fiat vietus, ac deinde flaccidus corrumpatur. Postremo vero etiam aboleatur. Verum hæc caloris vegetioris extinctionem declarare non videntur, quia calidum innatum eiusmodi instrumentum non est, qualia sunt vomer, serra, vis, &c. hæc vero agendo repatiuntur, quæ usu assiduo detritur, sed potius igni est simile. Qui sicuti usu non atteritur, tantum idonei fomitis defectu, quo pabulo sensim deficiente ipse deficit, penitusque consumptus & ipse penitus consumitur: quoque calidum innatum humido nativo tanquam pabulo nutritur. In quod cum continue agat, & de eo aliquid dissipet & consumat, illudque processu temporis decrescat & paulatim deficit, tractu ætatis senescit homo: postquam vero omne humidum exaurit, aboletur etiam ipse calor, cui abolitioni confestim succedit naturalis.

Porro duæ mortis naturalis proprietates ab Aristotele lib. de Mortis natura. c. 7. propositæ perpendendæ sunt, quarum prima est, quod naturalis superueniente levi quadam affectione celeriter occum- proprietas, quia scilicet calor eorum perexiguus est, eiusque maxima res duæ. exhalavit, sicuti fieri solet in exigua aliqua flamma, qua 1. duravit, & parum habet humoris, quo nutritur. Hæc ex- 2. exiguo motu venti extinguipotest. Altera proprietas est, abque sensu doloris & molestia contingat, inque confir-

Ita



mat Plato in Timæo in hunc modum. Quicquid est prater naturam, dolorificum est, quod vero secundum naturam fit, expers doloris. Dolor enim & molestia presupponit vim quam externam, quæ natura infertur. Cum autem in naturali interitu nulla sit molestia externa, sed ob mutationes naturales paulatim fiat, erit etiam sine sensu & dolore. Mortem violenta dolorifica est, quia per morbos & vulnera infertur natura. & quædam est lucta morbi & natura. Summen nonnulli recentiores, qui censent, etiam naturalem mortem non prorsus dolore carere. Hunc autem dolorem non tantum esse quantus ab iis percipitur, qui violenta morte reunt.

II. An hæc mors recte naturalis dicatur?

Secundo loco non immerito hic quaeritur, an hæc mors recte naturalis dicatur? Cum enim sit priuatio, quæ forma contraria, cumque vitam, quæ est secundum naturam, destruat, cum denique omne naturale sit amicum naturæ, morte animæ nihil terribilius, teste Philosopho, non video, cur naturam non potius contra naturam hæc mors vocetur. Resp. Natura non uno, sed pluribus modis dicitur. Hic autem est id, quod necessario naturam rei consequitur, inque ea existentia sua proprium habet, cui violentum opponitur. Hæc igitur mors, inquam ex causis, quæ in ipsa animati corporis substantia supervenit, naturalis appellatur. In se autem mors considerata nulla est naturalis.

III. An vltimo modo euitari possit?

Tertio nonnulli hic quasiuerunt, an hæc naturalis mors nullo modo euitari possit? Si enim supervenit extincti calore innato, calor autem corrumpitur, propterea, quoniam humidum deficit, quicquid autem humidi depastum est, alimenta semper potest restitui, sequitur inde, calorem in totum totum radicale humidum absumere non posse, quoniam novus humor tanquam pabulum caloris continua accessione succedit, & sic moriendi necessitas auferri potest. Hanc rationem robustissimam vocat Scaliger exer. 24. sect. 2. Ad quod tamen respondetur, humidum radicale renouari quidem indies restitui per alimenta, non autem tam esse bonum, quod fuit illud, quod calor absumpsit. Quod enim ex alimento accedit, longe est impurius & deterius eo, quod decessit, quodque ex semine fuit comparatum: neque enim ita ut se elaboratur & excoquitur, neque tam ex arte permiscetur reponaturque. Cum ergo id, quod reponitur, ablato sit impurum



per pabulo idoneo destitutus tandem dissipatur: neque enim  
tunc quantitas ad restaurationem est necessaria, sed quo-  
qualitas humidi. Vnde recte Avicennas inquit. Etiam si  
tum reponatur, quantum quotidie dissolvitur, tamen nos  
ilominus necessario mori. Et hoc de caloris extinctione na-  
tali.

Violenter vel per vim multas ob causas extinguitur ca-  
lor, quas omnes ad duas species retulimus, quarum una est violentæ  
causæ, altera objectis. Priorem præcavimus violentam vo-  
lentem ad differentiam naturalis, quæ natura & temporis  
iniquitate, peracto iam fere vite curriculo, nullis causis ex-  
ternis violententer calorem consummentibus fit. Violenta autem  
dicitur, cum calor ante iustum tempus corrumpitur, & vel per  
se ipsum, vel ab alio. A se ipso, veluti proprio gladio iugula-  
tribus potissimum modis. Primo ratione aeris, vel aquæ:  
que accidit vel ob defectum aeris frigidi, siue omnino defi-  
cit, quando scilicet respiratio, intercipitur, ut in apoplexia  
contingit, in qua cum ventriculi cerebri obstruantur, ipsaque  
circulatio, per quam aer frigidus propter caloris refrigerium  
trahitur, tollatur, calor refrigerari nequit, & ob id eiusdem  
focatio sequitur, quod etiam in iis, qui laqueo strangulan-  
tur, accidit. Vel cum aer, qui inspiratur, calidus est, ut contin-  
git in balneo, ubi aer quidem non deficit, sed frigidus aer. Ca-  
lor enim sufficienti refrigeratione destitutus paulatim inuale-  
scit, & modum naturæ convenientem excedens semetipsum  
auget. Ob eandem quoque causam homines æstivo tempore  
multum diuque laborantes moriuntur. Quemadmodum mes-  
sibus aliisque infirmæ constitutionis hominibus non raro  
accidit. Vel denique destruitur calor ob vitium eiusdem.  
enim halitus peste laborantium & ex graueolente specu,  
vapor ab extinctis carbonibus habet vim corrumpendi  
calorem nativum. Similis ratio quoque est aquæ. Quemadmo-  
dum enim pedestria animalia aeris, sic aquatilia aquæ defe-  
ctu vel vitio pereunt. Secundo corrumpitur calor ratione sangui-  
& alimenti, cum videlicet vel pabulum calori subtrahitur,  
contingit in maximo profluvio sanguinis ex naribus, hæ-  
morrhoidibus: vel cum tollitur debita inter calorem & ali-  
mentum proportio, idque contingit vel à parte alimenti, quod  
impure est vel qualitate, vel quantitate. Qualitate, ut  
in sanguine præter modum crassus est, lentus, aquosus, aut

Mortis  
violentiæ  
species.

I. Modus  
causæ.

Calor  
quot cor-  
rumpatur  
modis?  
1. Ratione  
aeris vel  
aquæ.

2. Ratione  
sanguinis  
& ali-  
menti.



alias vitiosus, ut in hydropicis. Quantitate, cum nimia  
menti copia ingesta obruitur calor, & ab ea superatur,  
his, qui sese nimium ingurgitant, quorum nonnullos subito  
tinctos experientia confirmat. Aut proportio illa tollitur à  
te caloris, quando auellitur à corde, ut in repentino & inso-  
gaudio, quo nonnullos mortuos concidisse legimus. In his  
fit distractio & diffusio spirituum & caloris, ex qua distra-  
ne, oborta refrigeratione praternaturali eiusdem caloris  
homines exspirare coacti sunt. Tertio ratione cordis tanquam  
foci calorem quoque corrumpi contingit. Labefactato enim  
eius, calor quoque languescit & ad extremum deficit.

3. Ratione  
cordis.

Scitis.

Et hac de causa violenta. Deinde Scitis fit à contin-  
frigore aeris vel aqua, si ad cor & viscera penetret, & eo  
calorem humidumque opprimat perinde ac si ignis frigida  
extinguitur. Hoc autem citius fit, si calor imbecillus & co-  
rarum, siue laxum fuerit. Sic illi, qui a stiuo tempore in ma-  
astu interfaciunt, liberaliore aqua frigida, vel alterius potus  
frigidissima haustu facile extinguuntur. Pari modo, qui  
nives interfaciunt, inque iis diutius detenti dormiunt, à frige  
congelantur, & vita excedunt. Scitis quoque est quando  
naturalis extinguitur frigiditate nimia alicuius veneni,  
pii & cicuta, vel alterius pharmaci.

## CAPUT V.

De hominis aetate, eiusque incremento ac decremento.

1. Hactenus de vita & morte, sequitur discretio aetatis.  
quæ ex mutatione calidi & humidi, quibus animam  
vita continetur, assignari consuevit à Philosophis.

Ætatis de- 2. Aetas definitore Scal. nihil aliud est, quam rei exist-  
finitiones: sub tempore, exer. 359. sect. 7. Vel: est vitæ periodus & sp-  
um, quo insitum corporis viuientis temperamentum per se  
dentem mutationem subit.

3. Ita namque naturæ ferè conditio, ut nequeat diu in eo  
statu perseverare, quia conflatum est corpus ex contrariis, &  
um assidua actione conficitur & consumitur, donec extrin-  
vitæ spiritum edat.

4. His causis progressu temporis totoque vitæ decursu  
duæ & insignes temperamentorum mutationes conting-  
quæ non aliud reuera sunt, quam ætates.



ouertunt enim istæ mutationes temperiem, calore nativo  
nente humidum, quæ consumptio si sisti posset, in multa  
hominum vita prorogaretur.

igitur secundum insignes illas calidi & humidi mutatio-  
proque eius incremento & decremento, tria ætatum dif-  
na ab Aristotele constituuntur: Pueritia, Iuuentus seu flo-  
etas, & Senectus. *Aristot. libr. de iuuen. & senect. vita &*

Ætatis dif-  
crimina.

Pueritia est prima ætas, qua generantur & perficiuntur  
ata, eaque in annum fere quintum & vicesimum produ-

Pueritia.

Et hæc veri est analoga, calida & humida: tum enim ca-  
natus plus humidi aerei vitalis instaurat & reficit, quam  
mptum fuerit, in eoque etiam corpora plurimum adole-

Hæc ætas in alias minutiores rursus diuiditur, in Infan-  
Pueritiam proprie dictam, Pubertatem & Adolescen-

Infantia ad tertium quartumue annum extenditur: hinc  
ritia ad decimum; hinc Pubertas ad annum 18. inde ad vi-  
num quintum Adolescentia.

Iuuentus seu florida & media ætas est, cum animal ad Iuuentus.  
um perfectionis suæ gradum peruenerit, inque suo vigo-  
ne decremento animaduertitur, tantundemque recipit per  
positionem, quantum amittit.

Estque similima ætati, calida & sicca, in qua corpus mul-  
le scatet.

Hæc distribuitur in Iuuentutem & Virilem æta-

Iuuentus, in qua viget euidenter calor naturalis, à vigesi-  
quinto ad trigesimum quintum, aut quadagesimum porri-

Virilis seu consistens ætas, in qua calor naturalis declina-  
remitti incipit, nondum tamen admodum sensibiliter, ad  
um quinquagesimum excurrit.

Senectus seu ætas decrescens est, cum vis auctrix non Senectus.  
um corpus augere desinit, sed ob caloris & humidi defectum  
ogore fit declinatio, & euidentes functionum & virium con-  
gunt mutationes.



17. Hæc in se licet sit calida & humida, superiorum tamen in ratione frigida & sicca indicatur, & hyemum spondet.

18. Hæc continet Primam & Ultimam senectutem.

19. Senectus prima est, in qua euidenter declinant vires & color: superest tamen voluntas & promptitudo ad agendum, & quinquagesimo ad quintum & sexagesimum annum protenditur.

20. Ultima & decrepita senectus vere morbus est, vitam morituræ claudit.

## CAPVT VI.

## De Anima sentiente in genere.

II. Anima  
sentiens.

1. **H**Actenus (A) de Anima vegetante, eiusque affectionibus vita & morte: succedit Anima (B) sentiens, quæ est *τελέχεια* apprehendens & percipiens ea, quæ extra ipsam sunt obiecta nimirum sensibilia.

2. Hæc facultas omnibus inest animalibus, eaque animæ non animali distinguitur, vt noxia vitare, salutaria perficere possit. *Arist. lib. de iuuen. & sen. vita & mor. c. 1. & lib. 2. de an. 2. tex. 16.*

3. Erronea ergo Cardani est sententia, qui, sentiens, inquit anima eadem est, quæ & nutritiua. *Scal. exer. c. 102. sect. 7.*

4. Differt enim sentiens ab anima vegetante. I. Quia vegetans ad suam actionem perficiendam calore tantum utitur naturalium, & instrumentis coctionibus destinatis. Sentiens autem calore animali & ministerio partium, ad actiones animales deputatur. II. Vegetans extra se nihil percipit & cognoscit: sentiens percipit varia obiecta. III. Nutriens in suum obiectum, alimentum nimirum, agit, nihilque ab eo repetit: sentiens ab obiectis suis patitur. *Aristotel. 2. de anim. cap. 2. tex. 51.*

## Sensus.

## Potentia.

5. Dupliciter vero (C) ipsum sentire & sensus dicitur, nempe vel Potentia vel Actu. *Arist. tex. 52.*

6. Potentia sentit, quod habet vim & facultatem sentientis: Quia enim, vt quod audire vel videre potest, dicitur audire vel videre, quamuis iam actu non audiat & videat, sed dormiat. *Aristot. ibid.*



Aut sentire est ipsa operatio sensus, vt visio, quæ rem præ- Actu.  
rem conspicit. *Arist. ibid.*

Operatio illa vocatur sensatio, & est motus quidam animæ  
rentis, interuentu corporei organi factus *Arist. lib. de som.*  
*vigil. c. 1.*

deoque hinc constat, quod sentire non sit animæ solius, nec  
corporis solius, sed coniuncti, id est, corporis simul & animæ.  
*Arist. lib. 1. de sensu & sensibili, c. 1.*

Vt ergo fiat sensatio, hæc sunt necessaria. I. Facultas  
sentiendi. II. Sensibile seu obiectum, quod est veluti causa  
mouens sensum. III. Organum recipiens, in quod obie-  
ctum mouens agit. IV. Medium inter organum & obie-  
ctum interueniens *Arist. 1. de anima c. 6. & lib. de sensu & sen-*  
*c. 1.*

Facultas sentiens est, quæ sua facultate & vi sensibile perci- **Facultas**  
piat, & eaque residet in spiritibus animalibus, & ex cerebro per ner- **sentiens.**  
uos ad vniuersumque sensus organum transit, ibique habet ratio-  
nem formæ & agentis.

Sensibile est (D) obiectum, quod sensu percipitur.

**Obiectum**

Estque duplex, vel per se, vel per Accidens. *Arist. lib. 2. de sensibili.*  
*im. c. 6. tex. 63.*

Sensibile per se est, quod non interueniente alio percipitur.  
*ibid.*

Estque vel Commune, vel Proprium. *Ibid.*

Commune est, quod communi plurimum sensuum compre-  
hensione percipitur. *Arist. ibid. tex. 64.*

Horum sunt quinque: Motus, Quies, Figura, Numerus,  
Magnitudo. *Ibid.*

Non enim hæc proprio aliquo sensu, sed generatim omni-  
bus percipi possunt. Sic enim motus & visu, & tactu, & audi-  
tu, & interdum aliis etiam sensibus percipitur. *Vide Scal. exer.*  
*98. sect. 15.*

Proprium sensibile est, quod vno tantum sensu compre-  
henditur, nec vlllo sensu alio percipi potest. *Aristotel. ibid.*  
*tex. 63.*

Et horum quoque numero sunt quinque: Color, Sonus, Odor,  
Sapor, Qualitates tactiles. *Ibid.*

Sensibile per accidens est, quod interueniente alio per-  
cipitur. Vel à quo proprie sensus nihil patitur, quatenus  
ale est, sed quatenus fit proprium: vt si quem alba veste

li 4 indu-



indutum conspiciam, eumque Diaris filium esse iudicem  
vidit enim huic albo, quod visu percipitur, vt Diaris sit filius  
*Arist. ibid. text. 65.*

22. Hæc ergo obiecta, & imprimis propria, facultatem  
tinentem de potentia deducunt in actum. Non enim sentiens  
facultas est agens, quia alius se ipsam sentiret, sed est patiens.  
Eademq; hic est ratio, quæ in combustibili, quod se ipsum  
comburit, sed requiritur causa externa, quæ illam potentiam  
in combustibili transferat in actum. *Aristot. 2. de anim. ca.  
text. 52.*

23. Hinc pulchre Scaliger, Sensationis, inquit, materiam  
sunt obiectæ species, sed non vera materia: non enim  
sunt obiecta, sed obiecta. Itaque sunt quasi ex altera parte efficien-  
tes: faciunt enim ipsæ quoque sensationem, sed non faciunt  
sensationem, id est, sentiendi facultatem ipsam. *Scal. exerc. 297.  
ction. 4.*

**Obiectio.** 24. At, inquis, si facultas sentiens percipit ea, quæ extrin-  
secum sunt, quomodo eadem erit perpassio? Dicendum, quod  
eadem sit facultas, quæ & agat & patiatur. Eadem enim anima  
tum informat organum, tum informato utitur. Ratione prius  
ris muneris patitur, quia proprium organi officium est  
ciem recipere & pati. Ratione posterioris, quatenus per-  
cipit, cognoscit & iudicat obiecta, agit. *Zabar. de sensu agen-  
cap. 9.*

25. Sensilia (E) autem non substantiam, sed speciem tantum  
& imaginem a se emittunt, quæ in potentiam sensitivam ag-  
& in actum deducit. Speciem autem spiritalem obiectum re-  
representantem, vulgo Intentionem vocant. *Zab. lib. 1. de  
su. c. 6.*

26. Sicut enim cera sigilli imaginem absque communicato  
ne ullius materiæ recipit, siue ferreum sit sigillum, siue aureum  
ita sensus sui sensibilis siue obiecti speciem absque materia sul-  
pit. *Arist. 2. de anim. c. 12. tex. 121.*

27. Has species concedendas esse, vel sola experientia con-  
firmat, quod vbi quis tempore æstiuo sub arbore in virga  
recubat, oculi omnisque facies & vestes viridi colore quasi im-  
buuntur, non alia ex causa, quam ex ea qualitate, qua aer co-  
pus a folijs arborum viridibus imbuatur, tingitur  
pingitur.

28. Quod si res ipsamet secundum materiam videretur, est



oano res ipsa. Sequeretur etiam absurdum istud, quod ea-  
res numero esset plures res, quia à pluribus videretur:  
que conficitur hinc, non rem ipsam, sed speciem eius sen-  
cipere. *Scal. exer. 298. sect. 14.*

Talis autem sensilium natura est, vt speciem & imagi-  
piritalem de se spargere possit, eamque sensu per me-  
repræsentare, ideoque frustra externum agens ad produ-  
um speciem desiderari videretur. *Zabar. lib. de sensu agente,*

Quid vero hæ species sint, inuoluta neque adhuc dum  
xplicata est quæstio. Communis tamen probatur senten-  
le qualitates quasdam ab obiectis sparsas & diffusas, cum  
dium, tum in sensorium, extensasque in subiecto, in quo  
*Vide Scal. exerc. 298. sect. 1.*

Hæc de sensilibus, & eorum, quæ ad sensum perfe-  
r, speciebus: sequitur organum easdem species reci-

Organum sensuum dicitur vulgo Sensorium, & est Organon  
corporis, qua sensilia oblata facultas sentiens perci- sensoriũ.

Tota enim hæc facultas organica est, nullusque sensus si-  
terior siue exterior quicquam percipit aut apprehendit, ni-  
instrumentum aliquod corporeum,

Ex quo fit, vt corruptis & læsis his instrumentis,  
umpantur etiam & lædantur actiones ipsæ sentien-

Sensorium aliud est Commune, vade omnis sensus origo:  
d Proprium, seu particulare,

Commune quodnam sit, Peripaterici & Medici non con-  
iunt, Illi enim Cor, hi Cerebrum *αισθησις* sentientis fa-  
tatis commune faciunt.

Conueniunt tamen in eo, quod ibi fons sit sentiendi,  
neruorum est origo: Originem autem neruorum in corde  
it *Arist. 3. de part. anim. c. 4. lib. de somno. c. 2. & de iuuen-*  
*9. c. 2.*

Verum *αισθησις* hoc refutat, & euidenter monstrat,  
quos ortus sui initium trahere non à corde, sed è cerebro,  
oque & hoc commune sentientis facultatis erit orga-  
n.



39. Proprium instrumentum est, quo quilibet sensus peculiariter utitur, ad percipiendas species sensibiles. Sic enim sensus sensorium oculus est, auditus auris, gustus lingua, tactus cutis nervosa. *Arist. 2. de anim. c. 12.*

40. Omne (F) autem sensus instrumentum facultatem habet recipiendi formam sine materia. *Arist. 2. de anim. c. 12. 122.*

41. Estque facultas & instrumentum subiecto vnum idem ratione autem inter se differunt. *Arist. Ibid.*

42. Nam instrumentum est magnitudo & corpus: factum vero neque corpus, neque magnitudo, sed forma, ratio, & ita quaedam mixtio est, in ipso corpore & magnitudine. *Ibid.*

43. Ex quibus (G) illud quoque consequitur, omnem sensum in mediocritate esse constitutum: siquidem sensibile cellens lædit, & destruit sensum, ut ingens lux & splendor visum, vehementissimus sonus auditum. *Arist. Ibid.*

44. Sensus namque necessario requirit organum certo temperamento affectum, quam naturalem dispositionem lætæ immo dicæ passionibus sensibilibus allatæ. Vnde conficitur accidens destrui etiam λόγος, qui informat sensorium. *Merzen. in dilucid. tex. 2.*

Organa  
recipien-  
tia.

45. Præterea organa recipientia debent esse nuda à natura concepti: intus enim apparens prohibet alienum. *Arist. 3. de anim. cap. 5.*

46. Sic enim oculus ab omni colore proprio liber esse debet. Si enim in visu oculus in se actu habeat, vel album, vel nigrum, non potest recipere hunc colorem. Ita quando aliquis aut odor actu inest sensorii, est impedimento & aut difficilem, aut nullum sensum facit: *Archang. Ibid.*

47. Hæc de organo. Inter illud & sensibile est quoque aliud Medium, per quod res sensibilis ad aliquem sensum perfertur: inter visum & coloratum corpus est aer luce illustratus. *2. de anim. c. 7. tex. 75.*

48. Itaque sensibile positum immediate super sensorium nullam efficit sensationem, ut si corpus coloratum tactus oculum, nihil videre poterit. *Aristotel. 2. de anima tex. 98.*



ois omnibus ita cognitis (H) an sensuum imprimis ex- **Quæstio.**  
 um sit immota certitudo, an vero, quæ percipiuntur ab  
 omnia sint incerta, ultimo inquirendum.

circæ obiectum proprium sensum non falli, asserit Philo-

Sic enim visus nunquam aberrat in percipiendo co-  
 t quod coloratum non est, pro colore habeat, & sonum  
 esse colorem. *Arist. 2. de anim. c. 6. tex. 63.*

circæ autem obiecti sensibilis locum, vel subiectum ipsum,  
 as circumstantias: circæ sensibile etiā commune, & im-  
 s, quod per accidens sentitur, contingit errare sensum.  
 enim mouentur, aliquando quiescere, & quæ quiescunt,  
 ti videntur, sicuti res per medium motum visas moueri  
 aus.

t ergo fallaciæ & errores sensuum auerti & caueri pos- **Organi**  
 quentes conditiones requiruntur. **Condi-**

Oportet organum cuiuslibet sensus recte & secundum **ones.**  
 ram esse dispositum, integrum, vigēs, & illæsum. Sic enim **1.**  
 citantium gustui dulcia videntur esse amara, quia lingua  
 ta est.

Hinc etiam in senio error sensuum contingit ex instru-  
 torum defectu: senex enim si haberet oculum, siue orga-  
 iuuenis, videret vt iuuenis *Arist. 1. de ani. c. 4. tex. 65. Scal.*  
 76. *est. 4.*

II. Medium debet esse conueniens & naturaliter se ha- **2.**  
 s, nec aliena qualitate, aut dispositione, aut proportionē  
 muratum. Sic enim in tenebris de coloribus nemo cer-  
 forest iudicare, quia ad visum requiritur medium illumi-  
 um.

III. Iusta sit & moderata distantia inter sensorium & sensi- **3.**  
 Alba enim res alio interdum apparet colore, quoniam à vi-  
 nimis distat.

IV. Requiritur situs & motus conueniens: decipitur e- **4.**  
 en visus, si quid obicitur oculis, non secundum rectam line-  
 : & ignis, qui à latere est manus, non sic eam afficit, vt qui  
 subiectus est.

V. Mora requiritur moderata, quia quæcunque subito in **5.**  
 sus incurrunt, & quasi momento præteruolant, nihil ad-  
 odum eos afficiunt.



59. VI. Animus sit occupatus in percipiendo sensibili; *enim oculis etiam apertis nihil cernit.*

## C O M M E N T A R I I.

**A**bsoluta (A) doctrina de vigente anima, deinceps de  
tiente agendum, quæ præstantior & dignior est præ  
tum ratione plurium ac multiplicium virium, quæ in  
spectantur, tum etiam respectu nobiliorum actionum,  
præstat.

Alia Sen-  
tientis ani-  
mæ defi-  
nitio affi-  
gnata.

B) Alia eiusdem definitio, Anima sentiens est vis siue facul-  
tas animæ, quæ apprehendit & percipit ea, quæ extra ipsam  
sunt, mediante corporis instrumento. In qua definitione  
tur, facultas anima apprehensiva. Sicut enim vegetatrix  
causa, ut corpus animatum simpliciter nutriatur: ita haec  
tens est in causa, ut idem corpus percipiat res quibusdam  
bus. Dicitur, ea quæ extra ipsam sunt, quia hoc tanquam  
prius est huius facultatis. Exempli gratia: Visiva facul-  
tas percipit colores omnis generis, qui sunt sita extra illam po-  
tiam. Sic sonus, qui auditur, est extra aures. Et in hoc dicitur  
hac potentia, primo ab intelligente, quæ percipit non res ex-  
tra se, sed intra seipsam. Ex singularibus à sensu allatis mens  
tatur ac componit vnde. Et licet nihil extra appareat, tam  
contemplari & intelligere possumus, ut si claudamus oculos  
struamus aures, & reliqua sensuum instrumenta nihil ag-  
rem tamen aliquam perpendere & intelligere possumus. Di-  
etiam in hoc à vegetante facultate, quæ nihil extra se per-  
& cognoscit, sed absq; ulla cognitione & perceptione in coqui-  
dis & elaborandis alimentis tantum est occupata. Additur  
nque mediante corporis instrumento, quibus verbis alia  
ferentia anima sentientis & intelligentis significatur. Illa enim  
est organica, suasq; res & formas sensiles non percipit, nisi  
instrumentum aliquod corporeum: hac autem est inorganica  
neq; utitur instrumento ad formarum intelligibilium per-  
ptionem. Sic exempli gratia, gustatus potentia percipit for-  
gustabiles per linguam, visiva per oculum: imaginatio &  
moria non possunt diiudicare sensibiles species, absq; substantia  
cerebri tanquam organo. Ex quo illud sequitur, instrume-  
his laborantibus & debilitatis, corrumpi & ladi etiam has fa-  
ctiones, & non amplius recte percipere obiecta.



Et facultas ad ipsum esse animalis tam est necessaria, ut Huius fa-  
 animal dici possit, quod non sit sensu praditum. Et si cultatis  
 animal per vegetativam facultatem vivit, per sensiti- necessitas  
 tamen habet, quod & sentit, & animal est. Vnde Aristo-  
 n lib. de iuvent. & senect. ait: Sensu animal à non ani-  
 discernimus. Vbi tamen observandum, non omnino esse  
 arium, ut quodvis animal omnibus sit praditum sensi-  
 tute qui perfectis tantum à natura sunt à concessi. Nul-  
 autem animal tactu & gustu carere potest, ceteris autem  
 liquibus saltem nonnulla destituuntur. Tactus autem  
 erea est necessarius, quia percipit ea, ex quibus animal cō-  
 ur, & quibus conservatur & destruitur. Gustus autem  
 er nutrimentum. Hic autem discernit suave & molestum  
 imentum, ut alterum persequatur, alterum fugiat.  
 ) Vocabulum sensus, quoniam multis modis usurpatur,  
 dum, hoc loco à nobis accipi pro actu ipso secundo, siue cō-  
 & operatione potentie sensitivæ, quo motu species obiecto-  
 sensibilem & presentium percipiuntur, ita ut hac ipsa  
 na obiecta sint eā, quā facultatem sentientem de potentia  
 icant in actum. Nam, exempli gratia, etsi sensus oculo-  
 adsit, si tamen non simul obiectum quoque adsit non sequi-  
 sensatio, hoc est, non oboritur visio. Ita ad gustum, ut fiat  
 atio, id est, perceptio rei gustabilis, requiritur sensus ipse gu-  
 & res gustabilis. Ex quo sequitur, quod sensus non percipi-  
 metipsum: auditus enim seipsum non audit, sed requiritur  
 id quoddam obiectum. At qua est causa, quare ad omnem  
 tionem hac duo sint necessariis, sensus obiectum; Quia sensus  
 ri omnes definiuntur divæ, & non intelliguntur actu se-  
 do: Illa divæ traducitur in actum ab externo obiecto,  
 quam à causa efficiente & mouente. Quemadmodum e-  
 a, ut ait Aristotel. combustibile seipsum non comburit abs-  
 comburente, quia patiens est id quod comburi potest, &  
 oberea requiritur causa quadam externa, quā illam poten-  
 in combustibili transferat in actum: sic sentire etiam est  
 i, & tale quid, quod necesse habet ab alio mutari. Est namq;  
 nis sensio motio quadam & perpassio, idq; Aristoteles 1. de  
 m. tex. 51. hoc confirmat Syllogismo: Quicquid est altera-  
 id ipsum est motio. Quicquid autem est motio, illud est per-  
 io. At sensus est alteratio. Ergo etiam motio perpassio sit ne-  
 e, est.

Sensus  
 vocabulū  
 quomodo  
 hic acci-  
 piatur.

Dicet



Quaestio  
ex supra  
allata de-  
finitione  
nata.

Obiecta  
mouent  
sensus.

Dicet hic aliquis. Si facultas sentiens percipit & di-  
ea, quae extra ipsam sunt, ut habet definitio superius  
quomodo eadem erit perpassio, cum percipere & discernere  
verba actionis? Grauis haec est obiectio & quaestio obscura.  
breuiter ita soluo Arist. 2 de an. ait, animam esse causam  
entem generationis, augmentationis & sensationis. Haec enim  
primum principium ipsius diuersus agentis per se, in  
absolute considerata. Haec multorum sensuum obiecta &  
pit & cognoscit: eaque residet in spiritibus animalibus, &  
rebro transit per nervos ad vniuersumque sensus organum  
habet rationem formae & agentis, quod vel inde manifes-  
euadit, quoniam in cadauere recenti superest instrumentum  
visus, obiecta tamen colorata non videt, quoniam haec fa-  
euauit, atqui oculus amplius animatus non est, propter  
nulla potest fieri visio. Ea propter ratione & respectu huius  
cultatis, vel potius animae, sensio siue perceptio apprehensio  
& cognitionis est actio. Ipsa enim sua efficientia & vi  
sensationemque producit. Quandoquidem non agit, neque  
nisi per organum: illud autem primum ab obiecto moueri  
cesse est: sicuti facultas visiva nihil cernit, nisi à specie vni-  
quam ab obiecto recipit, irritetur, ob id ratione huius  
sensus definitur, quod sit quadam alteratio vel passio, haec  
fiat cum quadam alteratione vel passione. Organum  
que recepta specie afficitur, atque ita in opus & functionem  
sentiendi procedere incipit. Vnde tritum illud est: Obiecta  
mouent sensus. Ea propter non absolute est passio, sed sensio  
sensio, quae fit in organo, illaque speciei sensibilis impressio  
tur passio: at vero sensio procedens à facultate animae sentio  
est actio: quoniam anima est principium, quo viuimus &  
timus primo.

Ceterum cum ex dictis constet, quod sensio sit quadam  
& alteratio, sciendum est, quae qualis ve sit alteratio. Quod  
enim nominatur corruptiua, ubi per abolitionem & expul-  
nem prioris qualitatis per contrariam qualitatem intro-  
tur noua. Exempli gratia: cum aqua frigida calefit, amittit  
suam naturam frigiditatem, & per corruptionem eius in-  
inducitur calor. Quaedam vero dicitur perfectiua (Barbari  
cant saluatiua passionem) quae subiecto vel rei patienti  
inferit destructionem aut damnum, sed potius ei aliquid ad  
eiusque perfectionem inuat, cuiusmodi alteratio est, quae



deducitur in actum, cum intellectus recipit aliquem habitum. Sic enim illiteratus, si doceatur Grammaticam, alteratur de inscientia in scientiam, quoniam intellectus non acquisivit habitum & nouum lumen, citra tamen aliquam corruptionem. Sic Musicus, qui tacuit, si voce & arte accipiat, alteratus esse dicitur, quoniam habitum artis prius in opus deducit. In sensu igitur non fit passio continua, sed potius perfectiua: quoniam nulla ibi fit corruptio vis sentiendi paritur receptionem specierum sensibilium, qua antea erat in potentia & quiescebat, ad opus excitatum, easque species ex sese discernit & dyiudicat.

2) Quandoquidem obiecta mouent sensus, si neque obiectio legitima cognitione sensus ipsi, utpote qui secundum obiecta distinguuntur, recte explicari non possunt, propterea hac ratio imperfecta & obscura sit, quam sensuum sunt obiecta, explicandum erit. Quando autem cum Aristotele diximus sensum circa obiectum & sensibile proprium non errare, obiecta, potest, visum sapissime errare, utpote qui putat aliquid ceruleum, quod tamen est viride, vel quod alium habetorem. Item auditus saepe putat sonum esse exiguum: qui tamen est magnus. Huic obiectioni ipse Aristoteles 2. de anim. c. 1. respondet, verum quidem esse, quod interdum singuli sensus in sua propria sensilia aberrant, non tamen quatenus sunt sensilia, sed quatenus aliquid iis accidit. Exempli gratia nunquam visus errat in percipiendo colore, ut quod coloratum non est pro colore habeat, quemadmodum etiam auditus nunquam errat in sono percipiendo, sed si errat, id fit pro accidens aliquod ipsius sensibilis, ut si putet coloratum esse vinum, aut sonum esse vocem humanam, vel propter distantiam istius sensibilis, ut si visus rem remota in iudicet esse nigrum, qua forte alba est. Sic auditus interdum sonum distantem putat esse grauem, qui acutus est. Sed si sensus hoc modo iudicant de obiectis, quod sui muneris est, non faciunt, & propterea aberrare possunt.

3) In hac sensuum affectione species non est logica illa, neque commune predicabile de multis indiuiduis denotat, sed significat idolum quoddam, effigiem siue in vaginem, qua rem etiam sensui obicit & representat, & cuius interueniens sensus percipit suum sensibile siue obiectum. Non enim omnia ipsa per se possunt sentiri, sed quatenus in se habent causam,

Quanam  
sensuum  
obiecta.

Sensuum  
proprie-  
tates.

1.



causam, à qua possunt sensus moueri. Sic enim qui videt columbam, non ipsum columba corpus in oculos recipere potest, eius eius effigiem & speciem, & per hanc videt columbam ratione coloris, quem habet, eam videt, à quo oculus in videndi traducitur. Nisi namq; colorata esset columba, visus noster communia illa sensilia, magnitudinem, numerum, motum, volatum, quietem, figuram in ea percipere pesseret. Stus percipit sapidum, non quatenus est corpus, sed ratione & speciei, quam illud corpus de se exhibet. Sic odor thymis organo odoratus non percipitur materialiter, quia nihil a corpore eiusmodi odorabili decessit, sed spiritaliter seu per spiritum & simulacrum.

F) Exempli gratia: albedo & lac idem subiecto sunt, albedo in lacte est, sed definitio eorum est diuersa. Quod autem sensorium, seu organum non sit ipsa potentia, sed secundum naturam distinguantur, probat Aristoteles, quia sensus siue instrumentum est magnitudo & corpus: facultas uero que corpus, neq; magnitudo, sed forma, ratio & certa quodam mixtio in corpore & magnitudine. Exempli gratia: Oculum organum videndi, quoniam in eo est vis cernendi, quae in corporis partibus non reperitur, non tamen ipsum corpus vis est & facultas videndi, sed ratio, vis, siue diuina, ratio, dam & facultas, quae in oculo inest. Sic etiam in ceteris sensibus eadem est ratio.

G) Tertia affectio: Omnis sensus in mediocritate est constitutus. Excellens igitur & vehemens sensibile perimit & deiecit sensum. Hoc ipsi sensus declarant: vehemens enim sonus deiecit auditum: vehemens color & splendor perstringit & perit aspectum. Feruentissimus calor tactum perimit, eademq; in ceteris sensibus est ratio. Huius autem causa est, quoniam sensus omnis in mediocritate & primarium qualitatum temperamento proportionem consistit, sine qua neque generari, neq; conservari aut quippiam recte operari potest, quod inuenit Aristoteles in anim. text 65. quando ait: Si senex haberet oculum siue oculum iuuenis, videret ut iuuenis, id est, si senis oculus ita operatus esset, ut oculus iuuenis. Quamuis enim potentia vis secundum essentiam in in senes ita sit perfecta, sicut etiam in iuene, quoniam tam organum senis eadem temperatura est prae ditum, ob id tam bene perfecte ista facultas operari & videri nequit in senes, sicut in iuene. Sicut enim aliarum rerum



non in qualibet materia esse possunt, sed in tali, qua idonea  
 sensibilibus sit ad recipiendum eas: ita potentia quoque ad unum  
 arem sensorij dispositionem & temperaturam requirit,  
 non potest agere nequit. Ea propter quando excellens & minus  
 sensibile offendit & destruit sensum, istam primarum qua-  
 rum temperaturam & proportionem, in qua sensus inest,  
 corrumpi necesse est, & ob id sensus ab eccellente sensibili non  
 labefactatur. Quomodo enim ab eccellente lumine aut  
 per se corrumpetur visus, ab eccellente odore olfactus,  
 a vehementi sapore gustus, cum, ut ex superiori sensuum affe-  
 ctibus intellexistis, omne sensibile in sensum vel in sensorium  
 agat spiritaliter, prout in ipsam speciem sensibilem  
 imaginem producit. Etenim quacumque per speciem &  
 tantum agunt, aliud quippiam corrumpere & destruere  
 quam possunt: siquidem corruptio tantum per primas ef-  
 fectus qualitates sineque actione & passione reali fieri non po-  
 test. Quare perimit sensibile vehemens sensum ex accidente, qua-  
 nimirum sensibile illud aliud aliquod agens, quod naturali-  
 ter agit, habet coniunctum, quodque temperaturam istam  
 proportionem, in qua sensus inest, per se corrumpit: Sic nam-  
 que visum excellens destruit lumen non per se, & quatenus est  
 calidius, sed ex accidente, quatenus scilicet huic lumini inest  
 tanta caliditas producta ab hoc lumine, qua deinde oculi  
 viam alterat & labefactat. Idem visus ab eccellente ni-  
 vore destruitur, quatenus huic nivis candori frigiditas  
 cumstante aere est addita, qua oculum frigefacit & alte-  
 rat. Olfactus ab eccellente odore ex accidente corrumpitur, pro  
 balatio fumida, nimio scilicet vel calore, vel frigiditate,  
 viam alterat atque immutat.

De sensuum exteriorum certitudine, an videlicet aliqua An aliqua  
 vero omnia, quae sensibus percipiuntur, sint incer- sit sensu  
 deceptionis plena, apud antiquos Philosophos maxima exteriorum  
 receptatio? Nos cum Aristotele medium tanquam tutissi- certitudo  
 & verissimum sequimur. Vera enim sensus percipit sepi-  
 , & vicissim a vero aberrat non raro & hallucinatur.  
 conditiones iam enumerata ab antiquioribus Aristote- Organi  
 terpretibus proposita & annotata sunt, quae si adsunt, nū- Conditio-  
 sensum circa proprium sensibile decipi aiunt. Harum pri- nes.  
 , ut cuiuslibet sensus organum sit recte dispositum, fa-  
 videlicet, & illud. Si enim fuerit contra naturam af-  
 1.

Kk effectum,



fectum, sensus aberrabit, quemadmodum in febricitantibus lingua male affecta sapores non bene discernit, & dulces amaros iudicat. Sic visus in ebrijs fallitur ob copiam halitus ex ventriculo in caput ascendentium, & spiritus oculorum mouentium. Idem error contingit illis qui in naue ventibus mota vehuntur, qui existimant littus recedere naue immota. Secundo, si medium naturaliter se non habeat, sed vel qualitate, aut dispositione, aut proportionem immutatū, hallucinatur. Sic enim Sol oriens, vel occidens maior solito quia cernitur per nubem densiorem. Nam prope horizon maior solet congeri vaporum copia: ita per vitrum periculis maiores cernimus literas. Nummus in aquam clarā prius longe maior, quam reuera est, apparet, propter medium cernens. Sic si per rubrum vitrum rem non rubram intuearis, via rubra propter medium aliena qualitate affectum. Tertio, requiritur iusta & debita distantia inter sensus instrumentum & sensibile. Etenim alba res aliquando non albo, sed alio colore, quoniam à visu nimis distat, & valde distat, per apparent minora quam reuera sunt. Neque tamen à distantia & aliquo intervallo sentire quicquam licet, quoniam sensibile supra sensum positum non sentitur, (sed medium cernitur) quoniam medium à re, quae percipienda est, prius variari & immutari est necesse. Quarto situs debet esse iustus, ut obiectum secundum rectam lineam in pupillam non cadat, & figuram pyramidis non efficiat, prorsus non videtur, & de quo eo sensus visus docere, nec verum, nec falsum possit. Neque tactus sentit ignem, qui est in Italia. Quinto requiritur mora; quacunque enim subito in sensus incurrunt, & quomodo momento praeuolant, nihil admodum afficiunt ipsos, ut amentum citissime per flammam ducit, ignis caliditatem percipit. Vltimo est necessarium, ut rebus percipiendis in se sit animus. Si enim in aliena res fuerit occupatus, etiam apertis nihil cernit. His conditionibus adhibitis, circumspecto proprio nunquam sensus aberrabit.

## CAPVT VII.

## De Visu.

**H**Aftenus generales sensuum affectiones pertractaui sumus, nunc specialis eorum doctrina sequetur.



animæ ergo sensitivæ duo sunt prima facultatum principia, vis Apprehensiva & vis Motiva.

(A) apprehensiva est, qua præsentia & absentia præterita percipimus: & hæc continet sensus.

Sensus est facultas res singulas accommodato corporis organo percipiens, Estque vel Externus, vel Inter-

Internus (B) sensus in exteriori corporis parte magis prævalens, & res externas præsentis comprehendunt.

Horum enim obiectum est rei duntaxat præsentis.

Interiorum (C) quinque numerantur, Visus, Auditus, Gustus, & Tactus. *Arist. lib. 3. de anim. c. 1.*

Quia enim perfecta animalia quinque tantum & non sex habeant sensus; Cumque hi ipsi sensus absque organo consistere nequeant, & tantum quinque sint organa, quinque tantum sensus externi necesse est. Si enim sextus reperiatur, sextum organum reperiri operæ pretium esset. *ibid.*

At si sextus esset sensus, ille ad communia obiecta peragenda requireretur. At vero hæc si ab alio quopiam & sensu perciperentur, tum non communia essent, sed sensus propria. Cõstat autem, quod sint communia sensus quinque; sensibus, ideo propria vnius esse non possunt. *Arist. ibid. tex. 133.*

Augere vero numerum huic videtur Scaliger, quatenus eneream voluptatem & titillationem ait, sensum sextum datum ob speciei conservationem, *exer. 286. sect. 8.*

At cum ea, quæ ad faciendam sensationem requiruntur, hic adsint neutiquam, illi assentiri non possumus. Varium vero numerum merito retinemus, quem & Scal. demonstrare conatur. *exer. 297.*

Ex quinque sensibus exterioribus tres sunt communes, visus nimirum, auditus & odoratus, duo vero necessarii, sine quibus nullum animal vivere potest, gustus & tactus. *Arist. lib. de sens. & sens. c. 1.*

Visus (D) omnium sensuum præstantissimus putatur, tum ratione obiecti, quia percipit totum corpus: tum ratione finis, maxime enim ad intelligentiam & rei cognitionem confert: tum ratione velocissimæ conceptionis, &

Sensitivæ  
prima

principia.

Vis apprehensiva.

Sensus definitio.

Sensus  
quinque.

I. Visus.

Kk

mirifi-



Visus defi-  
nitio.

mirificæ organi structuræ: *Arist. ibid. & 1. Metaph. cap.*

14. Visus est sensus exterior, qui facultate adspecta  
efficit actu adspectabile. *Arist. 2. de anim. c. 7.*

15. Versatur ergo circa obiecta adspectabilia, quæ  
andi in se vim habent, & sunt vel Colores, vel Lum  
fa, & lucentia corpōra, vel ἀνώμα, quæ noctu tam  
videntur. *Arist. ibid. tex. 72.*

Eius obie-  
cta Color.

16. Color est extremitas perspicui in corpore termi  
to. *Arist. lib. de sen. & sensi. c. 3.*

17. Tria enim requiruntur, vt color appareat. I. E  
mitas in corpore. II. Pellucidum, cum in tenebris n  
color appareat. III. Corpus definitum, quoniam e  
quæ longius à nobis distant, color non cernitur.

18. Duo extrema colorum sunt genera, Albedo &  
gredo. Horum intermediū sunt Puniceus, Purpure  
Flauus. Viridis, & alii ex his mixti. *Arist. ibid.*

19. Medium, quo vitur visus, & per quod color a  
sum defertur, dicitur διαφανές, seu corpus perspicu  
quod non suo, sed alieno lumine sensum oculorum  
uet, & διώκει & facultate est lumen. *Arist. 2. de anim.  
text. 68.*

20. Omnino enim aliquod medium esse oportet  
quod aspectabilia spectentur, adeo vt pupillæ ipsi re  
spectabilis admota videri prorsus non possit. *Arist.  
text. 75.*

21. Non ergo recte censuit Democritus, si spatium  
lud, quod est inter cælum & terrā, esset vacuum, fe  
etiam muscā in cælo cernere possimus, cū contr  
tius ne Sol quidem ipse hac ratione nobis aspecta  
futurus esset. *Arist. ibid. tex. 74.*

22. Corpora perspicua aut sunt simplicia, vt corpus  
leste, item aer & aqua: aut solida & composita, vt vitru  
cornua polita, crySTALLUS, quæ omnia dicuntur p  
cua, quoniam à lumine illustrari & cerni per illa al  
possit. *Arist. ibid. tex. 68.*

Et Lumen.

23. Lumen est (F) actus perspicui, quatenus est p  
cum, hoc est, Lumen est actus perspicui, non quan  
corpus est, vt aer vel aqua, sed quatenus per ipsu  
quid videri potest. *Arist. ibid. tex. 69.*



Opponuntur autem lumini tanquam priuatio Te-  
a. Nam si lumen est actu, tenebræ sunt potestate, &  
tenebræ sunt actu, lumen est potestate, ideoque in co-  
subiecto, sed non simul sunt. *Arist. ibid.*

Non ergo est corpus, aut defluxus aliquis corpo-  
vt Empedocli visum est, sed qualitas quædam i-  
medium sua potentia illustrans. *Aristot. ibid.*

Cæterum organum visus oculus est, de quo cer- Visus or-  
Platonici & Peripatetici. Illi enim sensorium visus ganon  
um, hi vero aqueum esse statuunt. *Aristot. lib. de sen. Oculus,*  
*lib. 2. c. 2.*

Illi vel inde refutantur, quod sequeretur oculum  
per videre ignem, cum sensibile omni momento præ-  
sit: at non semper videt, ideoque ex eo non constat.

Peripateticorum sententia confirmatur. I. Si læ-  
ar aut vulneretur oculus, quicquid ab eo effluit, a-  
nim est. II. In fœtu recens formato in parte oculorum  
or splendens & fulgens reperitur, ex quo oculi na-  
tur. III. Hoc conuincit anatome, & tota oculi com-  
tio. *Arist. ibid.*

Oculo ergo, & præcipue ea oculi parte, quam Ari-  
xōgōu, Latini pupillam vocant, tanquam sensorio  
ut visus. *Arist. ibid.*

Estque pupilla nihil aliud, quam humor ille, quem  
lici crystallinum vocant: in quo tanquam in speculo  
ro visus instrumento fulgent species coloratæ.

Nervi tamen Optici in oculum implantati, & spiri- De visio-  
minales contenti in ipsis, non parum faciunt ad vi- nis modo  
em. Vtitur enim his tanquam promis & sequestris a- Philos. cō-  
a ad receptionem. *Scal. exer. 298 sect. 16.* trouersia,

Denique de visionis natura & videndi modo nobis  
st cōtrouersia. Platonici enim emissionem sola radio-  
Peripatetici receptione speciei ad spectabilem in ocu-  
fieri putant. Sunt nonnulli recentiores, qui partim  
ssione, partim receptione fieri contendunt.

Platonici his rationibus suam sententiam stabiliūt.  
nifici oculis fascinare solēt. II. Basiliscus aspectu ho-  
em inficit. III. Antipheronti, teste Aristotele. 3. Met.  
per imago sui ipsius ante oculos obuersabatur. IV.



Cur, ut acutius videamus, coangustamus pupillam non ut radii & spiritus egredientes magis uniantur. Nec magnitudo nec figura cernerentur? oculus enim si parvus, non posset res tam magnas recipere. VI. oculus cernendo debilitatur, si nihil emittitur? VII. animalia noctu aliquid cernerent. VIII. Contrariae species simul & semel in eodem susciperentur, quia o album & nigrum simul conspiciat.

Peripateticorum.

34. Peripateticorum hæc sunt fundamenta. I. Quia visio omnis cum sit passio, sola receptione fieri debet. II. Excellens visibile destruit sensum. III. Vbi instrumentum visionis est, ibi quoque fit visio. IV. Si omnes oculi emitterent, sequeretur nocturnum aerem ab illis innari. V. In speculo imaginem rei oppositam cernimus, non fieret, nisi vestigium rei ab obiectis ad medium speculum usque multiplicaretur. VI. Quia reliqui oculus sensus recipiendo obiecta percipiunt. VII. Continuum oculorum emissionem corpus debilitaretur. VIII. Quilibet diiores habet oculos, semper spectra maiora, quam conspiciunt, quia spectra ab humiditate crassiora duntur.

Verisimilior Sententia Peripateticorum.

35. Hæc Peripateticorum sententia verisimilior est, nempe visionem sola receptione fieri, nihil oculo ad rem visibilem emitti, id est, nec radium, nec lumen, nec spiritum.

36. Atque percipiuntur species rei visibilis in initio & una eademque motione afficiunt, & pellucidum oculos se inserunt, ibique reflectuntur, & coeunt, deinde apprehensa sensui communi offeruntur, agnitio, discretio & iudicatio de illis.

#### COMMENTARIUM.

**A**pprehensiva (A) nomine omnes sensus cum exteriora interioribus comprehenduntur, quibus res exterior posita apprehendimus. presentes quidem sensibus exterioribus, sentes autem interioribus.

Exteriorum sensuum ab interioribus distinctio.

B) Appellatur sensus externi & ab interioribus differuntur primo ex parte organorum, quæ in exterioribus externa, & extra cerebrum posita: interiores autem in ipso cerebro. Deinde ratione obiectorum. Externi enim obiecta extra nos posita usque presentibus versantur.



ne non videt colores absentes, sed tantum presentes, qui ipsa obiecti, quemadmodum auris non audit sonos, vocesque absentes, sed presentes. Interiores autem obiecta etiam absentes non solum extrinsecus oblata, sed etiam intrinseca co-  
 unt & percipiunt. Tertio etiam differunt ratione modi percipiendi. Exteriores enim percipiunt sua sensilia immidia-  
 teriores eadem cognoscunt, cum pravia cognitione exter-  
 m.

Quinarium sensuum exteriorum numerum, pluresque his que in perfectis animalibus non reperiri, sed omnia iisdem  
 pi, Aristoteles lib. 3. de an. c. 1. satis ingeniose docet, duabus  
 limum rationibus. Primo: Tactu sano ac integro percipi-  
 omnes qualitates tactiles. Ergo & reliqui sensus suas qua-  
 es percipiunt. Si ergo omnes qualitates percipiuntur, his  
 q3 sensibus, sequitur nullum esse alium, sensum prater hos  
 aque. Nam sensus officium est percipere aia. Quoniam  
 omnia sensilia omnisque eorum species quinq3 sensibus ex-  
 tribus percipiuntur, cum nihil possit inueniri, quod non ad  
 quod quinq3 sensuum sensile referri queat, sequitur ergo quod  
 us alius supersit sensus. Et sic aliquis esset frustra conditus  
 natura, quia nullum haberet principium ei. In totum, quod pos-  
 percipere. Quod autem omnia sensilia percipiantur, sumit  
 Aristoteles argumentum à tactu. Nam si sensuum omnium in-  
 us ac postremus sub obiecta percipit, reliqui etiam utpote  
 ge prestantiores sua obiecta omnia percipient.

Secundum Aristotelis argumentum sumitur à perfectione  
 mensura. Perfecta animalia habent tantum quinq3 sensus.  
 mo, qui est quasi mensura & intima regula omnium ani-  
 malium, habet tantum quinq3 sensus. Ergo quinq3 tantum sunt  
 sus, nec reperietur animal vllum plures habens. Contra hoc  
 umentum obijci potest. Talpa est perfectum animal, siqui-  
 n ingreditur, & sic superiorem continet animi facultatem;  
 amen non omnes sensus habet, caret enim visu. Respondet  
 Aristoteles non carere visu. Docet enim & demonstrat disse-  
 sub cute latere oculos, quanquam imperfectiores & veluti  
 hoatos qui frustra non sunt dati, sed tantum vident, ut dis-  
 nere possint, quando est vel sub terra, vel extra terram, in  
 re & lumine diurno. Iulius Scal. exerc. 200. alio vititur dis-  
 su ad quinarium sensuum numerum demonstrandum.

Quinarium  
 sensuum  
 numeri  
 rationes  
 duæ.

1.

2.

Contra le-  
 cundum  
 obiectio.

Kk 4

D) Ita



Visus ex-  
cellentia  
in quibus  
consistat.

1.

3.

4.

In Visus  
considera-  
tione quin-  
que consi-  
deranda.

I. De Sen-  
sorio.

Visus sen-  
sorium an  
igneum  
vel aqueū  
sit? quæri-  
tur.

D) In speciali sensuum exteriorum doctrina, quam in  
rum trademus, à visu initium facimus, secuti Aristoteles  
de anim. c. 7. idque ob insignem utilitatem & nobilitatem  
quibus ceteris exterioribus sensibus omnibus antecellit.  
autem excellentia in his potissimum consistit, primo in o-  
nobilitate. Nam percipit lumen & inter cetera corpus cæ-  
nec tantum particulare corpus, sed uniuersum ipsum cæ-  
percipit, quod nullo alio sensu comprehendi potest. Nam au-  
non absolute corpus, sed tantum sonorum corpus; olfactu-  
tum corpus odorum deprehendimus, visu autem corpus  
qualitatibus pradiatum conspicere & comprehendere possu-  
qualia sunt corpora cœlestia. Deinde visus excellentissim-  
sensus propter cognitionem, quoniam hoc sensu per nos me-  
scientias comparamus, ut docet Aristoteles 1. metaphys.  
Tertio huius sensus cognitio est citissima & velocissima,  
toque sine aliqua mora immutatur, nulloque sensu citius  
clarius, aut etiam remotiora deprehendimus quam solo  
Quarto solus hic sensus contrarijs non impeditur, quo ma-  
illa simul percipiat. Simul enim album & nigrum compre-  
dit vno intuitu: gustus autem amarum & dulce simul  
pere nequit, eademque in ceteris est ratio. Ab hoc igitur  
merito initium capimus, in cuius consideratione sequentia  
Et abimus. Primo de sensorio. Secundo de medio luminis  
Tertio de obiecto colore. Quarto de luce. Quinto &  
mo de modo visionis agemus.

I. Sensorium seu instrumentum visus sunt bini oculi.  
nam autem oculus ex plurimis humoribus & tunicis,  
partibus mirabili structura atque artificio conformatus  
primum & praeipuum visus instrumentum est ille humo-  
vocatur crystallinus, à figura & consistentia sic dictus,  
nam similis est glaciei purissima. In eo tanquam in speculo  
vero visus instrumento fulget, & per foramen quod pupi-  
citur, recipiuntur rerum imagines, siue species coloratæ,  
ab anima iudicantur. Quandoquidem Philosophi Ari-  
antiquiores, atque imprimis Plato, cui libet sensui suum  
buebant elementum, hi visionis organum à prædomi-  
gneum esse putauerunt, quibus etiam subscribit Galenus  
placitis cap. 7. Mori autem fuerunt ex quadam affectione  
quotidie nobis solet contingere. Nam quando comprimi-  
& mouetur oculus, quasi igneus quidam fulgor emittit



idq; precipue in tenebris, vel cum palpebra obducta sunt, tenebra quoque oboriuntur, contingere solet. Inde igitur Prioris  
 exinati sunt, quod visus instrumentum ex igne constet. sententia  
 etiam, ubi ignis non est, ibi non potest apparere. At in visus refutatio.  
 igitur ignis apparet. Ergo in visus instrumento ignis inest,  
 rationem nullius prorsus esse ponderis Peripatetici existi-  
 e. Non enim valet ista consequentia: Ignis lucet. Ergo  
 quid lucet est ignis. Nam putre lignum, squama piscium, Rat. 1.  
 milia in tenebris micant quae tamen non sunt ignis. Deinde  
 stat Aristoteles lib. de sensilib. cap. 2. Praesente sensili nos Rat. 2.  
 mus, & nos sentire scimus. Si autem oculus constat ex igne,  
 er habet praesens sensibile, quoniam ignis est sensibile visus. Er-  
 ulus semper videat ignem necesse est. At vero non semper  
 sed tantum quando mouetur, non autem si quiescit. Ergo  
 ne non constat. Fulgoris autem istius ignei ex oculorum  
 ussione oborti hanc assignant Peripatetici rationem. Pro-  
 um visionis instrumentum est humor crystallinus, qui sua  
 ra est lucidissimus, purissimus, & spiritu animali imbu-  
 Hic humor licet sit aqueus, est tamen compactus beneque  
 retus, & admodum depuratus, ut longo intervallo vi-  
 aliaque polita corpora superet. Et ob id pura hac substan-  
 ndensata naturalem fulgorem gignit, ut alia fulgentia  
 ra: & tamen, cum lumine solari debilius sit, ab illo diffi-  
 r, ut conspici nequeat, nisi in tenebris, ut apparet in carto-  
 & leonum oculis. Quando ergo oculus celeriter torquetur  
 ouetur, humor crystallinus inaequaliter ad locum suum  
 , & quadam pars citius, quadam tardius recurrit. Ea er-  
 rs, quae in proprio iacet loco, alterius cernit fulgorem, idq;  
 simum fit nocte aut clausis palpebris, quia in tenebris ille  
 or alioqui debilis medium illustrare, & hoc modo se ostendit  
 potest.

refutatis antiquis Aristoteles oculum seu visus instrumen. Posteria-  
 aqueum esse docet, non aquam puram, sed excessua- ris senten-  
 um quoniam eiusmodi corpus imagines rerum obiectarum tia confir-  
 dius recipere & diuturnius seruare potest, id quod in visu est matio,  
 ssarium. Ignis namque propter nimiam partium subtili-  
 m, terra quoque, quia opaca & iners est, nihil recipit. Aer  
 tem elementum est perspicuum, ut recipere possit rerum  
 essiones, quia tamen easdem propter summam tenuitatem  
 continet, illi preferenda est aqua, quae habet humiditatem



mixtum cum sicco, ob illam facilis fit impressio obiectorum  
 siccitatem autem eorundem retentio. Hanc suam sententiam  
 ulterius his indicis confirmat Aristoteles 1. Si oculi san-  
 tur vel effodiantur, ex eis aqua defluit 2. In foetu recens  
 nato, ea in parte, in qua sunt oculi, humor quidam splen-  
 dē & fulgens reperitur, ex quo oculi nascuntur. 3. Albugo o-  
 rum id ipsum declarat. Nam in animantibus, quae sanguinem  
 habent, albugo est pinguis, ob hanc causam, ut humor, qui  
 constant oculi, concretionis expers maneat: adeoque nullius  
 corporis pars, quae tardius ac minus, quam oculus, incommodum  
 frigoris sentiat, quod septus quasi sit humor pinguedine, qui  
 gus non sentit. Ex his indicis oculum ex aqua constare si-  
 spicuum.

Cur unica  
 res non vi-  
 deatur ge-  
 mina?

Ceterum quaestio non contemnenda hic oritur: Cur vi-  
 res non videatur & appareat gemina, cum oculi or-  
 visus sint duo, & in duobus speculis unius rei duae a-  
 reant imagines? Galenus aliique eius fautores censent, quod  
 bet oculo visibilem rem percipi, quia autem nervi optici,  
 quam perueniant ex cerebro ad oculos, prius coniunguntur  
 deinde iterum separantur, & quilibet ad suum oculum tra-  
 propterea res perceptas uniri & in unam quasi coalescere  
 rum hac ratio subsistere nequit. Nam bina sunt homini  
 nec tamen idem sonus bis auditur. Duabus manibus  
 rem contrectamus, nec tamen tactus duos esse indicat. Re-  
 ergo ad hoc dubium respondetur: 1. duos oculos ex singula  
 tura solitudine factos nervosque opticos esse coniunctos,  
 no laeso, alter saluus maneret, & uniuersus spiritus visus  
 oculum sanum transferret. Deinde etsi in utroque oculo re-  
 bilis fit perceptio, in oculis tamen de sensibilibus non fit  
 ctium, sed in ipso cerebro sensus communis residens de  
 censet & iudicat. Hic autem cum unus sit, unica  
 iam spiritus animalis, quo tanquam organo utitur, ille  
 sonum utraque aure acceptum unum esse agnoscit, unam  
 visibilem utroque oculo apprehensam unam & non geminam  
 iudicat.

II. De me-  
 dio lumi-  
 noso.

II. Secundo loco medium luminosum considerandum  
 nit. utpote sine quo nullus color visu potest percipi, & pro-  
 ea habet rationem causa sine qua non. Non enim sufficit  
 lumen, sed requiritur interuallum aliquod per speciem, quae  
 tercedit inter obiectum & sensorium visionis. Corpus enim



um, si pupilla oculi imponatur, non videtur, quia non in-  
 dit medium, quemadmodum etiam facultas legendi im-  
 ur si libri folium oculo quam proxime admoveas, quia aer  
 inatus & medium actu perspicuum deest. Hic enim  
 est, ut color moueat perspicuum, verbi gratia aerem,  
 er motus afficiat sensorium sine oculum, cui est contiguus.  
 e ergo Aristoteles reprehendit Democritum, qui perspi-  
 n ad visionem non modo non necessarium esse, verum et-  
 visum impedire putavit, quia atomis & minutis corpu-  
 sit repletum, ideoque inane statuit esse medium, per quod  
 piciamus. Hoc enim tale esse, ut si formica in caelo esset,  
 psu perfecte conspiceretur. Verum falsa est sententia ista,  
 nisi affectio aliqua ab obiecto oriatur, visio non fit. In  
 uo non potest obiecti affectio fieri, & ob id in illo nihil po-  
 videri. Et cum in hoc vacuo nec medium, nec lumen, nec  
 ies visibiles futurae sint, quomodo in eo aliquod visibile esse  
 er?

II. Perspicuum visus obiectum colorem esse ait Aristote III. De co-  
 de anima, text. 56. Videtur enim corpus non quatenus est lorc obie-  
 , aut quantum, sed quatenus est prae dictum colore, eiusque eto.  
 eficio visibile appellatur. Coloris ergo natura & origo est  
 sideranda, cum difficilis ea sit & intricata, ut merito dicat  
 lig. exerc. 325. coloris causas atque essentias esse tam contro-  
 sas atque obscuras intellectui, quam sint ipsi visui manife-  
 Eius definitio ab Aristotele lib. de sens. & sensi. c. 3 proposita  
 est: Color est extremitas, &c. In hac definitione genus est  
 extremitas. Et si enim color per se & absolute consideratus est  
 alitas, auctore Scal. loco citato, seu affectio corporum mix-  
 um, quae oritur ex quatuor elementorum legitima con-  
 nperatione, quae nigra & opaca cum albus & luminosis va-  
 permiscuntur & temperantur, quia tamen forma est acci-  
 ntalis, materiam & subiectum, in quo habeat, requirit. Hoc  
 tem subiectum est, corporum extremitas, siue superficies ex-  
 rior. Nam visus nunquam mouetur à colore, nisi in superficie  
 rporum. In interioribus enim & medio corporum, puta  
 stanea, etiam color inest, sed dumtaxat tantum est visibi-  
 , neque cerni potest, nisi corpora ipsa secentur, ut fiant su-  
 rficies externa. Ideo & Pythagoras dicebat, colorem esse  
 n Phaeacum, hoc est, apparitionem in superficie. Differentia  
 coloris in his consistit verbis, Extremitas perspicui. Non enim  
 color



color simpliciter est extremitas corporis naturalis, sed extremitas perspicui. Quoniam enim perspicuum illud est, quod partium tenuitatem translucet, nec visum terminat, hoc perspicuum si incrassetur & condensetur, ut amplius transperire non possit, tunc amissa perspicuitate loco eius colorem recipit superficie. Additur porro, in corpore terminato seu definito quia eiusmodi finitum corpus habet terminum, in quo finis consistitur, ita ut neque lumen, neque visum transmittat ulterius. Color ergo est ipsa extremitas perspicui, ubi perspicuum desinit esse translucidum, & visum quasi figit ac sistit, a quo inde sui speciem per medium luminosum ad oculos remittit.

Septem  
colorum  
genera.

Ceterum septem numerantur colorum genera ab Aristotele lib. de sensu & sensibilibus inter quae duo sunt extrema, reliqua intermedia. Extremi colores sunt Albus & Niger. Albus est ex diaphano multo & puro in se collecto inter omnes colorum plurimum habet luminis, & ob id visum nostrum laedit, eum disgregat, quod experimur, si diutius niues, aliasque res nitidas intuemur intensius. Ratione enim potentis luminis spiritus visus stros fundit & dissipat. Niger est color in corpore crassior, qui luminis particeps. Diaphanum enim in hoc remissum debile est opacum multum & intensum. Hic color visui non gratus, sed eundem, si a quo & iusto sit intensior, laedit, vix nescire licet in illis, qui in loco tenetro diutius degerunt: tamen subito illato lumine caecutiunt.

Intermedij colores ex extremorum permixtione produciuntur, & horum quidam ad album, nonnulli ad nigrum magis vergunt. Albo coniungitur, ex Aristotelis sententia, Flavus, qui generatur, quoties album multum miscetur nigro partemque nigri, atque inde splendor cum quadam obscuritate emergit. Nigredinem proxime accedit Viridis, qui ex rubro minore nigro copiosiore oritur. Vnde viriditatem principium nigredinis statuit Aristoteles. Rubescens color generatur, & perspicuo multum opacum lumen est intensum. Diaphanum & purpureum terrestre est, sed tamen optime depuratum, cui lumen commiscens rubedinem producit. Huic vicinus est Purpureus, sed est in diaphano magis opaco & impuriore, ideo & obscurior. Is est color violarum, aut potius foliorum Iridis. Cæruleus

IV. color est, ubi plurimum est nigri in pauculo albo.

De luce si-  
ne lumine

IV. Quarto loco de lumine dicendum, cum hoc non potest faciat ad visionem, utpote quod medium perspicuum rursus



strat, & cuius beneficio colores, qui visum mouent fiunt  
es. Hi enim videri nequeunt, nisi in lumine. Vbi tamen  
a, lumen per se non videri, neque visum mouere, sed per  
ns. Quia namque absque lumine nullus color visu perci-  
fit, ut, dum rerum colores videmus, cum colore & lumen  
percipiatur, & propterea visibile est solum ut quo, non ut  
Definitur ergo: Lumen est actus perspicui, & c. Non e-  
st forma vel actus coloris, sed actus perspicui, quia actus  
tuit ipsum perspicuum, & facit esse medium actum ido-  
ut inferuiat visui. Sic enim aer, exempli gratia, vere  
caus non est, nisi illustretur lumine: n. etu enim est corpus  
m potentia perspicuum, actu autem fit tale, quando. Solis  
lustratur. Obserua etiam hic luminis & lucis discrimen.

nim non raro unum pro altero indiscriminatim sumi-  
proptie tamen loquendo lux est lucidi corporis qualitas, & lucis di-  
scrimen. Luminis  
genus in ipso manet & fixa est corpori lucido, qua producit  
discrimen. discrimen.  
urgit lumen ad alia corpora, ut in Sole & reliquis astris:  
in igne lux est, que de se emittit lumen. Lumen ergo est  
quod a luce producit in perspicuo, veluti imago & spe-  
cuis. Nam a luce corporis lucide generatur in perspicuo lu-  
men, ita ut in Sole non sit lumen, sed lux, in aere autem non  
sed lumen.

erum ut luminis natura rectius cognoscatur, & certum Lumen v-  
constituatur, dispiciendum, utrum lumen sit substan- trum sit  
que corpus, an vero qualitas & quid incorporeum? substātia,  
enim de re antiquiores Philosophi admodum hesitarunt, an vero  
que protulerunt. Aristoteles validis & immotis utitur qualitas?  
mentis ad infringendam illorum opinionem, qui lucem Prioris  
antiam corpoream esse statuerunt. Primum est: Si lumen sententiæ  
corpus, non posset subito per totam hemisphærium ab ortu refutatio.  
casum diffundi. Ratio est, quia corpus per spatium plenū Arg. 1.  
iri non potest, nisi in tempore ob mediū corporis resisten-

At vero lumen subito absque tempore & perceptibili  
ab oriente in occidentem transfunditur. Ergo non potest  
corpus. 2. Si lumen esset corpus, duo corpora simul sint, &  
enetrent, necesse est. Ratio consecutionis est, quia cum nul-  
litus sit perspicui pars, qua non sit luminosa, aer autem &  
perspicua sint corpora, necesse est, ut lux penetret omnes  
icui partes: hæc enim non cedunt partibus lucis, sed eas in-  
ipiunt. At duo corpora simul esse & sese penetrare nequeunt.

Ratio



Ratio est, quia si duo corpora simul esse possunt, etiam in  
vera simul sint, & in minimo proximum contineatur  
cesse est, ut lib. 4. Phys. cap. 6. ostenditur. Ergo lumen non  
corpus. 3. Si lumen est corpus, etiam tenebra corpus sint non  
est. Ratio est, quia contraria sunt in eadem categoria: genera  
enim debent convenire, teste Aristotele & Cic. Tenebra autem  
& lux sunt contraria. Atqui tenebra non sunt corpus. Ergo  
lumen corpus erit.

Instantia.

Dices: Quod per se mouetur, percutitur  
reflectitur, corpus est. Lumen est tale. Ergo est corpus. Ma  
probat. Nam lumen Solis ad nos transit, & solida cor  
percutit, quia terram percutiens & resiliens in aere genat  
calorem, & percutiens specula ad multa illuminanda refl  
tur.

Respons.

Respondetur, hac analogice & per quandam similitu  
nem de lumine dici. Lumen enim mouetur, percutitur & r  
ctitur, quia producit à praesentia lucidi corporis in perspic  
Nam lumen cum paulatim accedere vel recedere videtur  
cedente vel recedente luminoso, videtur quidem moueri  
reuera non mouetur, sed potius fit productio & promotio lu  
nis, quae tota pendet à progrediente luminoso.

V. De mo  
do visio  
nis.

Visio utrū  
fiat emit  
tendo, an  
vero reci  
piendo?

Pro poste  
riori sen  
tentia ar  
gumenta.  
Rat 1.

2.

3.

V. Ultimo loco modus visionis introspectiendus est, de  
duo imprimis celebriores extant sententiae, una Platonis,  
Aristotelis altera. Plato enim in Timaeo visionem vult fieri pen  
diorum ab oculo emissionem ad rem visiuam, cuius opinio  
etiam architecti fuerunt omnes Optici ac Philosophi ve  
usque ad Aristotelem. Aristoteles autem fieri visionem  
per specierum visibilibus intra pupillam immisionem &  
ceptionem: quam sententiam ut veriore omnes saniores  
amplexati, eaque sequentibus nititur fundamentis immo  
Si ex oculis nostris manat lumen, quo obiecta apprehendun  
illud lumen diurno lumine aut est infirmius aut fortius.

tius autem esse nequit, quia non datur maior fulgor quam  
lis. Si est infirmius, illi euenit id, quod aliis omnibus euenit  
manifestum: omnia namque parua lumina à magnis o  
scantur, & ob id interdum non lucent, noctu autem viden  
quia à nullo maiore lumine opprimuntur. Atqui hoc lumen  
ex oculis emisso non euenit. Ergo neque alius radius  
uus ex oculis emittitur.

2. Vbicunque instrumentum  
visionis est, ibi etiam visio fit, quia sensus non fit extra  
ganum. Spiritus opticus seu humor crystallinus visionis  
ganum est intra oculum. Ergo ibi quoque fit visio.

3. perit



ntia docet, emissionem luminis à re lucida facere potius,  
videatur, quam ut videat, quia illa, quæ lucent, visibi-  
unt, quatenus lucent, ideo etiam oculi felium, quatenus  
lucent, eatenus visibiles esse à nobis dicuntur. Non au-  
videntes vocantur, nisi ea ratione, quæ illorum oculorum  
antia lucidior est, & proinde aptior ad recipiendos & vi-  
los colores. Ergo oculi non vident emittendo ex se radios,  
potius recipiendo. 4. Si omnes oculi lumen emitterent, se-  
etur ab iis nocturnum aerem illuminari vel collustrari.  
hoc est falsum, ut docet experiētia. Ergo & illud 5. Si visio  
mittendo radios visuales ad objecta, necesse est, ut cœlum,  
us, aliaque corpora cœlestia attingant. Sed hoc fieri nequit.  
nec illud. Minor probatur. Nam nullo modo lumen ad  
usque procedere & promanare valet, quia quo longius  
nditur, eo fit minus, ut fere nullum efficiatur, si ad astra  
ue perveniat. 6. Omnium sensuum eadem est ratio. At ve-  
liqui sensus omnes recipiendo objecta percipiunt. Ergo eo-  
modo etiam videmus. Minor probatur. Cum enim audi-  
us, olfacimus gustamus, t̃gimus, nihil emittimus ad sensi-  
sed potius sensu iā mittunt aliquid ad hos sensus. Sic enim  
venit ad aures, aer odore infectus ad nares, res sapida ad  
nam. Ergo ex consequenti res visibilis venit etiam ad ocu-  
7. Quicquid sit iectum aliquod destruit, id ab eodem subie-  
recipiatur necesse est, nisi enim mouens & mobile simul  
nullus sit motus, ut in omni motus genere libr. 7. Physicor.  
2. probat Philosophus. At excellens aspectabile corrumpit  
erimit instrumentum visus. Ergo ab instrumento visus  
quam subiecto recipiatur necesse est. 8. Si radius visus  
spiritus animalis extra oculum emittitur, sequitur eun-  
pellere & mouere aerem loco. Ratio est, quia spiritus hic  
oreus est, duo autem corpora eundem locum occupare non  
iunt: sequeretur deinde, emissum hunc spiritum moue-  
lante vento, & visionem impediri. At consequens est  
um. Ergo & antecedens. 9. Si spiritus visui ex oculis  
iterentur, sequeretur ex hac continua spirituum ab oculis  
sione & consumptione, corpus debilitari omnesque vires  
ruari. Ratio est, quia sicut in aliis omnibus modis emissio-  
spirituum contingere videmus, ut durante duas horas  
tinuas effusione, omnes vires concidant, vitaque simul  
n sanguine effundatur: ita in visione continuo spirituum  
emis-

4.

5.

6.

7.

8.

9.



10.

emissio totius corporis imbecillitatem, imo ipsam mortem  
ferre debebat. At vero hoc est falsum, teste experientia,  
& illud. 10. Si radij visui ad obiecti magnitudinem ap-  
prehendam extrahuntur, sequitur, in qualibet distan-  
tiam eandem magnitudinem videndo apprehendere, quia ubi-  
que ea sit, visus eam amplectitur, uti est. At hoc est falsum.  
& illud. Minor probatur, quia propinquum hominem  
magis, ut maiorem, remotum autem ut minorem, & astrum  
dicamus multo minora, quam re ipsa sunt.

Hæ rationes pro Aristotelis sententia stare videntur, &  
nem scilicet fieri non emittendo, sed specie visibili extrinsece  
in oculum recepta, qua deinde beneficio spiritus anima-  
neruo optico contenti ad cerebrum deducitur, ubi sensus  
communis residens de hac specie indicat. Insinuantur autem  
subeunt formæ visibiles intra pupillam hoc modo & oritur  
Color corporum aspectabilium siue superficies terminans per  
eandem, afficit sua conspectu oculos, eosque sic movet, ut  
obiectam cernant; non autem immediate afficit eos, sed  
circumfusum aerem, in quem ab obiectis visibilibus species  
quadam manant & diffunduntur, quæ aerem afficiunt, &  
eo hærent, & una cum colore species magnitudinis figuræ  
meri, motus quietisque oculis representantur, & quidem  
to, & in instanti minimoque temporis momento inferuntur  
oculos: ita ut una eademque motionem afficiant & pellucida  
& oculum. Quemadmodum enim species à corporibus in  
oculum transmittuntur, ibique reflectuntur & coeunt, re-  
presentis effigiem representant: ita à formis visibilibus species  
in oculos transmittuntur, ibique reflectuntur & coeunt,  
deinde apprehensa sensui communi offeruntur, ubi fit agniti-  
discretio & indicatio de iis.

Pro priori  
sententia  
argumen-  
ta.

1.

2.

Porro rationes illorum, qui contrariam tuerentur sententiam,  
nimirum visionem emissionem radiorum & spirituum  
nunc dispiciamus, & quid ponderis habeant, consideremus.  
Quatuor autem proxime subsequentiæ argumenta pro  
Galenus lib. 7. de placitis Platonis & Hippocratis, quorum  
primum est: Si visio fit recipiendo species in oculum, etiam magni-  
tudo recipiatur necesse est. At hoc est absurdum & fieri  
quit. Quomodo enim magnitudo montis & turris adeo  
fito pupilla foramine recipi potest. Ergo visio non fit recipiendo  
2. Si visus fit recipiendo, una eademque res à pluribus



et. At una eademque res à pluribus simul videtur. Ergo, Consecutio probatur, quia, quod unum est, à pluribus recipi nequit. Quia autem eadem mentis magnitudo videtur simul à pluribus, oporteret eandem eodem momento in plurimum animalium ingredi, quod est impossibile. 3. Si fit recipiendo, magnitudo & figura rei in speculo cerni potest. Non enim in speculo refletur & à speculo ad oculum tri potest. Ad magnitudo & figura rei in speculo cerni potest. Ergo non recipiendo, &c. 4. Quicumque sibi ipsi contradicatur, dum contrariam defendit sententiam, is veram tuetur doctrinam. At Aristoteles sibi ipsi contradicere videtur, dum visum extramittendo fieri negat & recipiendo concedit. Ergo veram non tuetur doctrinam. Minor probatur meteor. agens de aere, irride, pareijs & virgis, inquit, fieri actionem visus, seu radiorum visualium, & ita fatetur visum fieri per radiorum emissionem ab oculo ad rem visam. c. 2. de cælo, rationem asserens, cur Antiphon quidem etiam imaginem in aere tanquam in speculo cerneret, cauisset aut, quod ob visus infirmitatem visuales radij in prope aere sint fracti. Vnde illi erat aer pro speculo, à quo radij sui reflectebantur.

Is quatuor argumentis, à Galeno contra Aristotelem prosequentia non minoris momenti sunt adijcienda: 5. Si vis non fieret extramittendo, nulla animalia noctu aliquid cererent. Atqui multa animalia cernunt in tenebris. Ergo vis fit extramittendo. Minorem probo: Felis enim noctu ceret, & mures apprehendunt, quod etiam de Tyberio Casare rat Suetonius, idemque sibi adolescendi contigisse scribit. danus, imo vero reliqua bruta, ut equi, boues, noctua & vertiliones in tenebris cernant, optico radio aerem sufficienter illustrante 6. Si visus extramittendo non fieret, nullum animal videndo ledere & interficere posset. At consequens est verum. Ergo & antecodens. Minorem probo. Mulieres enim struo laborantes specula laugata & tersa inficiunt, ut trahant maculas. Catoblepe & Basilisci radij optici eiusvenenati emissionem ledunt & interficiunt, teste Plin. lib. 8. quomodo etiam striges & lamia creduntur fascinare: & orum rex ad Alexandrum dono misit puellam, qua veneno rimis annis nutrita illum aspectu interficeret. 7. Quoties ali- d diligenter accurateque contueri volumus, oculos contrahi-

3.

4.

5.

6.



- mus, id est, partim comprimimus, partim claudimus. Ergo  
 8. Si à re visibili aliquid ad oculum demittitur, non contin-  
 postquam est obiecta, videretur. Sed hoc non. Non igitur  
 9. Radios ex oculis proflire indicant perspicilia illorum,  
 bus v. s. brevis est, paulumque remotiora non valent con-  
 cere. Nam admodum oculi, radios visuales debiles excepto-  
 mant ac deducunt ulterius. 10. & ultimum. Si receptione  
 10. viso, res non in proprio loco videtur. At omnia res in suo  
 tur loco, exempli gratia, arbor in horto, discipulus in scan-

Ad argu-  
 menta  
 proprii  
 sententia  
 allata re-  
 sponso-  
 nes.

Ergo non in oculo. Hec potiora sunt argumenta, quibus  
 corroborare opinionem nituntur patroni iaculatorij v. s. ut  
 aliquid tanquam ex arcu emittitur, quod rem visibilem  
 quam scopo tacto ad visum pramij loco asserat. Quid autem  
 hac responderi possit considerare opera est pretium.

Ad I. igitur dicendum, quod fallacium habeat acciden-  
 Aliud enim est, si dicatur magnitudo recipi, & aliud si res  
 1. gna. Nam non recipitur ipsa montis aut turris magnitudo  
 terialis, utique quæ per foramen tam paruum, quantum per  
 la est, ingredi minime potest. Sed eius imago & species, quæ  
 immaterialis siue spiritalis, ea oculo non aliter quam in  
 speculo admittitur.

Ad II. dicimus, esse fallaciam à dicto secundum quid a  
 etum simpliciter. Non enim magnitudo obiecti materialis  
 que ad multorum hominum, neque alicuius oculos potest  
 sire, quoniam accipiens idem numero non migrat de subiecto  
 subiectum: at vero quia magnitudo hac multiplicat suam  
 ciem, & totum circumstans perspicuum diffundit, quid  
 illam speciem eodem temporis puncto exigua pupilla sine  
 multis deprehendi & recipi, cum innumera specillis eius  
 rei, quanta & qualis est imago, simul representetur.

Ad III. argumentum respondet Zabarella, primo spe-  
 rei visibilis ad speculum usque protendi, & in eo frangi idem  
 videri esse in speculo. Deinde ait frangi quidem ipsa mat-  
 lis figura non potest, quin partium harmonia & continen-  
 in qua consistit, destruat, sed eius species, quæ in corpore  
 individua est, refrangi potest sine figura destructione. In-  
 enim, quæ figuram & magnitudinem representat, in specu-  
 tersum incidens reflectitur ad oculum, ac ei figuram & ma-  
 tudinem obiecti representat: fit tamen, ut propter obiecti à



distanciam maiorem vel minorem, non eadem eiusdem magnitudo iudicetur. Euenit etiam, ut propter superficiem inaequalem quantitas vel maior, vel minor appareat, figura etiam vniata & deurbata representetur.

Ad IV. plane rejicitur hoc argumentum, quia ignorantia habet Blenchi & nulla est contradiçtio Aristot. Nam lib. Meteor. & alijs citatis locis, non ex sua sed aliorum loquitur sententia. Cum enim Aristoteles tempore Opticorum doctrina modi videndi nouissimi esset, & quam vulgares homines sequebantur, ipseque suam nondum transisset, in doctrina Meteorologica ad eundem & alia declaranda eam retinuit, quam suam proferre opinionem. In libro autem sensu & sensibili suam, eamque, verior sententiam aper-

Ad V. dicimus, felis & similes noctu cernentes animantes propterea cernere, quod ad obiecta aliquid emittent, sed dignos & fortissimos habeant oculos, qui tenebras & prope circumstantem aerem illustrare possunt, ut res aspecta per istud medium ad ipsorum oculos deferatur. Huc accedit, quod capturam purum adiuuat sensus odoratus, qui in his est acrior. Quod vero de Tiberio Cesaro, & Cardano dictum est, quoniam hac sunt particularia, communi conditioni praeiudicant, quia à particulari ad vniuersale processus nullus est.

Ad VI. dico esse fallaciam causa. Neque enim Basiliscus interficit hominem, neque mulier menstrua speculum inficit, sed de spiritu ab oculis manante, sed venenato quodam vaporibus ab ore exhalante, eoque in aerem eructato, cum specula colliduntur, tum homines interficiuntur. Striges etiam, siue a solo intuitu & radio pueros naturaliter fascinare non facere crediderim, ait Vernelius de abditis rerum causis, c. 16. sed plus veneno in eorundem corporibus genito, & non spiritui ascribendum erit.

In VII. argumento est fallacia causa. Contrahuntur enim, ne lux intermedia visus se ingerens eandem offendat & clauduntur oculi, non ut lumen exprimat, sed virtus visiva adiuuetur, quia omnis virtus unita est for-

VIII. argumenti consecutionem negamus. Obiecta enim species immateriales de se mittunt, etiam si non afficiantur sem-



per enim medius aer imaginibus est affectus, ut statim possint excipi; imo effigies obiectorum imprimuntur oculo, etiam si aliquid tractes.

9. At IX respondetur, perspicilia illa fungi munere oculi, imagines obiectorum recipere instar speculorum, quod ipsa perientia comprobatur. Nam si applices deerso corpori tuam imaginem cernis.

10. X. & ultimum argumentum soluitur adhibita distinctio. Obiectum enim & αἰσθητὸν siue secundum suam substantiam in proprio loco: at vero imago, siue species, quæ ad oculum fertur, est in oculo. Eadem ratione non est in speculo, quod jculamur in illo, sed effigies tantum.

Ita ergo Platoniorum argumento prostrata iacent, & ob visionem furi non emittendo, sed recipiendo firmiter concludimus.

## C A P V T VIII.

### De Auditu.

2. Auditus. 1. **A**lter sensus nobilissimus est (A) Auditus, qui acutus est reliquis, eosque excellentia vincit, cum ad disciplinarum communicationem conducatur: visu tam est inferior. *Aristot. lib. de sens. & sensil. c. 1 & 1. Metaph. Scal. exercit. 298.*

Eius definitio. 2. Auditus est sensus exterior obiectum audibile percipiens. *Arist. 2. de anim. c. 8.*

3. Audibile obiectum Græci dicunt ἀκουστόν, & est sonus. *Ibid.*

Obiectum, 4. Sonus est (B) qualitas in aere ex binorum solidorum corporum collisione excitata, ad auditum perueniens, lumque alterans, & de potentia in actum deducens. *Aristot. ibid.*

5. Duorum corporum collisio dicitur. I. Quia aliud percussisse est, quod percutiat, aliud quod percutiatur. II. Quia lida, esse oportet, quia hæc sibi inuicem resistunt, & in acceptum aerem verberant: inter spongiam enim & lanam nullus sonus. III. Medium est necessarium, in quo potest gaudi recipiatur. *Arist. ibid. tex. 77. & 78.*

6. Omnis sonus excitatur à corporibus vel Inanimatis vel Animatis. Ille proprie sonus, hic φωνή, Vox dicitur. *Arist. 2. de anim. c. 8, tex. 87.*



Vterque rursus aut est Simplex, aut Multiplicatus.  
Simplex est (C) vel Acutus, vel Grauis. *Aristot. ibid.*

Acutus sonus est, qui celeriter ad organum auditus. *Acutus.*

Grauis est, qui tarde multoque tempore auditum. *Grauis.*

Sonus multiplicatus siue reflexus dicitur (D) Echo: Echo.

que nihil aliud quam geminatio, siue reciprocatio soni  
a ex refractione aeris in aliquo cauo opposito. *Arist.*  
*tex. 80.*

Hæc, quia in illa itione & reditione languescit, ex-  
tant tantum syllabas vocis aut soni alterius ad audi-  
nostrum defert.

Non autem in sola Echo fit repercussio, sed in omni  
o, quando definit, reflexio & Echo generatur: non ve-  
percipitur ob debilem & obscuram reflexionem. *Arist.*

Vox est (E) sonus animalis, qui aeris in gutture at- *Vocis de-*  
ti respiratione excitatur. *Arist. ibid. tex. 87 & seq.* *finio.*

Non enim omnia animalia vocem edunt, sed quæ  
guinea sunt & respirant, & propterea pisces esse motos,  
te prouerbio celebratur. *Arist. ibid.*

Vox est vel Inarticulata, vel Articulata.

Inarticulata nihil certi afferet, cuiusmodi sunt voces  
uarum, mugitus, hinnitus, ruditus.

Articulata res certas distinctis vocibus effert, qualis  
vox hominis, & alias dicitur Sermo.

Et hæc nuncius & interpret est propriæ & cogitatio-  
, & ex mentis conceptione procedit.

Porro (F) instrumentum siue sensorium auditus est *Instrumentum audi-*  
plex, Externum & Internum. *tus.*

Externum sunt binæ aures tam affabrie à natura fa-  
e, vt & sonum recipere & continere queant.

Interius instrumentum sunt nervi auditorii ex quin-  
conjugatione in aures expansi, qui deinde in cavitatibus  
bus ossiculis, malleo, incudi & stapendi coniungatur,  
æ ossicula tunica densa & sicca, tympanum dicta, regit,  
i continetur aer vernaculus & immobilis. *Arist. 2. de ani-*  
*2, c. 8. tex. 83.*



23. Hunc aerem princeps auditus organum vulgus fuit, quem ad auditum quidem maxime necessarium & sine eo auditum vix fieri putamus: proximum autem organum esse inficiamur his persuasi rationibus.

24. I. Theorema est catholicum, in omni organo perfectio partem esse quandam, cui tanquam principi debetur actio: aer autem hic congenitus non est pars, neque similis, neque dissimilis. II Nihil expert animæ aliud sensus est instrumentum: talis est ille aer intus.

25. Auditus ergo organum aer hic dici nequit, sed Medium potius vocari debet Internum. Colliditur enim iste internus ab externo, idque per tympani & ossiculorum trium interiectum, atque alteratus soni speciem fert nervo quintæ coniugationis proximo auditus organum.

26. Medium Externum (G) aer est & aqua. Animantia enim tam in aere, quam in aqua audiunt: in illo crebrius in hac rarius. *Scal. exerc. 61 sect. 4.*

27. Non autem simpliciter aer, sed certo modo affectus medium est. Ideoque quæadmodum visus medius dicitur, sic auditus dixeris, quasi resonans vocatus Themistio.

28. Sic itaque (H) fit auditus. Percussus à duris solidioribus corporibus aer externus, & soni qualitate affectus, vicinum aerem alterat, hic proximum afficit, donec continuatione ad aurem peruentum fuerit. Hunc sonum verum cuius aer statim excipit, & in nervum auditorium transmittit, qui sonorum omnium imagines an sensum communem tanquam Iudicem & censorem vehit.

## C O M M E N T A R I I

POST (A) visum auditus ceteris sensibus est dignior & perfectior. Vterque quidem ad acquirendam prutentiam conducit, auctore Arist. lib. de sensu & sensu & 1 Metaphy. Verum visus ad vitam commodam est necessarius, propterque animam ad disciplinarum fere omnium inuentionem certissimum est dux: ita auditus propter communionem societatis (est enim homo animal politum & socii sociale: societatem autem habentem cum audit alterum quid naturam vel reicitantum, ut verum scribit Scal. exerc. 218.) ad disciplinarum communicationem admodum conducit. Huius enim beneficio ab aliis artibus

Auditus  
quomo-  
do fiat?



iam & sapientiam excipimus. Et si autem auditus reli-  
quibus est praestantior, hoc tamen visus est subtilior. Spe-  
cies enim visibiles subtiles admodum sunt ac veloces, & in in-  
visum mouent, audibiles vero magis sunt materiales, ac  
per se in secessione quadam per aerem ad auditum deferun-  
tur. Sic enim fulgur citius cernitur, quam tonitruum auditur:  
nam eodem tempore utrumque fiat. Et eos, qui lingua  
non in syluis, videmus securim ad alium ictum attollere  
magis quam primus ictus sonus ad aures nostras deuenit. Huius  
obiectum dicitur Sonus.

Sonus dicitur qualitas scilicet passibilis, speciei tertia,  
auditus alterat, inque eo aliquam efficit passionem. Vo-  
catur princeps sonum qualitatem, ob nonnullos, qui olim docue-  
runt sonum esse ipsum aerem ictum: si enim esset aer ictus, esset  
ut corpus, quod est absurdum. Addidi, excitata ex colli-  
sione duorum corporum, ubi obserua. sonum & res sonoras  
ut accipi modis, auctore Aristotele 2 de anima, c. 8. Alius  
sonus est actu, alius potestate, & quadam sonora sunt,  
actu habent sonum, quadam sunt sonora, quia habere  
possunt, ut campana, ferrum, &c. id genus alia. Hic autem de  
sonu actu fit, institutus est sermo, qui ut efficiatur, sequen-  
tibus necessaria. Primum enim requiruntur duo corpora, qua-  
rum se aliquem habeant ordinem, quorum unum percutiens,  
alter percussus, ut campana dicitur. Non potest  
percussio & ictus fieri, nisi duo sint, quorum unum verbe-  
ret, alterum verberetur. Si namque unum totum sit corpus,  
fit percussio, nullusque oritur sonus. Recte ergo in defini-  
tione diximus, ex collisione duorum corporum excitari sonum.

Non quousque autem corpora ad sonum efficiendum sunt ido-  
nea, sed requiritur primo, ut sint solida & dura. Hac enim sibi  
resistentem resistunt & interceptum aerem verberant, quod mol-  
lia corpora non praestant, ideoque sonum non reddunt, ut si  
percutiamus spongia, lanam, lana, pilis, pilos percutiamus. Deinde haec  
corpora sint lenia & superficiem planam habeant, sicut est aes.  
Nam in his aer interceptus & percussus totus simul percutitur,  
omninoque facit. Tertio, sint concava: propter concauitatem  
aer interceptus & percussus egredi non potest, fietque so-  
nus longus, sicut accidit in tinnitu campanae vel vacua vasis  
percuti. Quarto, corpora celeri & vehementi motu percuti  
debeant, quia sic aer ante, quam percutiatur, dissipari nequit.

Fulgur cer-  
citius cer-  
natur, quā  
tonitru  
audiat?

Soni defi-  
nitio ex-  
plicatur.

Ad sonum  
efficien-  
dum re-  
quisita.

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.



Nam si tarda sit & debilis percussio, aer cedit ac dilabitur, lusque fit sonus, quia aer resistere nequit. Hoc declarat Ateles exemplo. Quoadusodum enim si quis multos lapides mul conjunctos aut magnam arenam partem confertim percutiat, aut virga velocissime tota percutiat, cumulum potest cutere antequam dissolvatur; sin autem virga tarde movetur aliquos tantum aut nullos lapides verberat: ita si corusc celeriter moveatur, sonum efficiunt, quoniam aerem commo- bant. Si vero aer tarde percutiatur, dissipari & conteri non

S.

Porro ulterius & ad sonum efficiendum requiritur medium. Quia enim percussio non fit, nisi unum corpus localiter alterum feriat, medio quoque indiget, in quo collisio percussus, & eius quod percussus, & tandem sonus actu fiat. Hoc medium est duplex, aer & aqua. Aer quatenus peruius est eum transmittere potest usque ad aures animalis. In aqua collisio duobus corporibus duris & solidis sonus efficitur, se percipitur, nisi per aerem transeat ad auditum nostrum. Quis autem de medeo ita res se habet, precipua tamen & ens causa sone non est aer, sed ipsa met collisio corporum, autem tantum subiectum & medium, in quo sonus recipitur, si recipi debet necesse est, ut aer percussus maneat & non dissipetur aut diuellatur, quod idem de aqua accipiendum. Quis autem sonus est ipsa percussio collisionis corporum, sed est illa vis, quae consequitur ex corporum vehementi ictu. Percussio enim alterutro corpore, eodem ictu etiam pars intermedia percussus, ex hac fractione aeris crepitus siue sonus oritur, per successionem toti aeri vicino communicatur, & tandem organum auditus deferitur, & auditur.

Obiectio.

Contra hac obijci potest: Vnum etiam corpus absque sonum efficere posse, ut aer, si baculo percutiatur. Sic videmus aurigas flagello aut virga aerem percutere, & sonum exire, neque tamen duo corpora solida hic colliduntur. Sic etiam viredi ligno crepitante flamma oritur: rupta castanea in nube ingens strepitus excitatur, non aliter quam petus, dum à pyrio pulvere globulus aereus eliditur. non semper sonus duorum solidorum corporum collisione fit. Respondetur; Etiam si aer numero & subiecto num corpus, ratione tamen est duplex, & secundam partem medii, secundum aliam corporis percussus rationem. Ex violento enim & veloci motu virga aut

Respon-  
sio.



aliouin est tenuis, in angustum locum truditur, & naturam condensatur, & cum resistit, habet rationem ad & percussit: virga autem est corpus percutiens. Alter par, qui non ita condensatur: sed qui est circa condensatorem habet rationem mediij, in quo fit & recipitur strepitus. Apres etiam illi, qui in flamma & castanea sunt oriuntur, acere condensato per flammam erumpente. Streptus in nube excitatur, quia halitus accensus aquosam nubem instantem vi maxima perumpit, propter summam quam contrarietatem.

Dua ha differentia soni, grauis scilicet & acuti, non sunt propriae, sed per metaphorum a qualitatibus desumptae, de desumptae ipso Aristotele, 2 de anim. text. 86. Quemadmodum acutum in tactu exiguo tempore multum scindit & ce-terum penetrat, nec corpori permittit, ut resistat: Obtusum seu graue multo tempore parum scindit, & magis pellit, & pungit, quia tardius & remissius mouetur, & corporis in eo resistit: Sic etiam in acuto & graue sono accutus enim breui tempore celeriter mouet auditum, & percutit & quasi stimulat aures, & penetrando ledit: Graue longiore temporis mora segnius & remissus auditum mouet. Quare velocitas acuti, tarditas autem graui est causa. Ita chorda testudinis remissa grauem siue sonum, intensa vero acutiorem & clariorem reddunt sonum.

Soni differentia vnde de desumptae.

Echo vbi

Grace dicitur ἠχώ, latine Echo, quasi resonantia. Plinius vocat reciprocationem. Et est primi soni geminatio, quae loquendi ingeminat sonum, & audita verba reportat. Haec autem in locis leuibus, toriuosis & concavis, ut vallibus, cauis, parietibus, muris & edificijs cameratis. Aer enim percussus & sonum perferens, si in eiusmodi concuum & solidum corpus incidat & impingat, hoc aerem ulterius dilatari & sonandi prohibet. Allisus igitur aer ad hoc solidum obstaculum rerrat iodem, quo aduenerat tramite, atq; ita sonum reiternat, quemadmodum pila laetoria ex parietibus resilit. Hinc videmus si des in organis musicis magis resonare, quod supra cauantur. Quia autem sonus in alia itione & red itione imbecillior fit, extremas tantum vocis syllabas aut alterius soni nostrum auditum defert.

Hic obserua, errare eos, qui putant in sola Echone ferri re-

Ll 5

percussio-



percussionem. Nam iuxta Aristotelem 2. de anim. tex. 80  
semper fit, si sonus desinit, & propterea semper quoque fit  
cussio & reflexio, quia aer percussus semper obstaculum  
nit, à quo rejicitur. Alioqui si recta sine ullo impedimento  
curreret, nemo se ipsum audiret loquentem. Non percipitur  
tem ob debilem & obscuram reflexionem. Sicut enim li  
semper reflectitur & reuerberatur, non tamen semper  
bus percipitur: ita quoque in sono fit, ut semper quidem  
tatur, non semper tamen multiplicatus percipiat. Ob  
den que Echo non tantum vocis animalium & h  
esse sobolem, sed ad quaecunque etiam alium sonum  
Geminatur enim sonus mallei, lapidis proiecti, securi, in

Alias vocis  
definitio  
assignata  
& decla-  
ta.

E) Alia definitio: Vox est sonus ab animali respiciente  
certis organis formatus & ac otu prolatus. Vox dicitur  
nus solius rei animata, quoniam sola animalia vocem emittunt.  
tunt. Quando autem tibia, lyra, aliaue musica instrumenta  
voces emittere videntur, ille sonus non proprie vox, sed tantum  
per analogiam & similitudinem ita dicitur. Quaecunque  
anima carent, vocalia non sunt, auctore Arist. 2. de anim.  
18. Diximus in definitione, ab animali respirante prolatus.  
Et si enim vox est sonus animalium, non tamen omnia ani-  
lia vocem edunt, sed ea solum, quae habent sanguinem & r-  
rant. Et propterea pisces esse motus, recte proverbio celebratur.  
Quoniam enim sonus est non nisi in moto aere, pisces autem  
erem per respirationem non attrahunt, vocem edunt. Ob  
Athenaus, qui lib. 8. Clytone flumine pisces vocales esse ad-  
mat. Respondet Aristoteles 2. d. anim. text. 87. sonum, quod  
dunt, arritu fieri bran hiarum, quem admodum & illi, qui  
Ateldo fluit degunt. sicuti etiam cicada non ore sonant si-  
dem capite ablato sonos adhuc emittunt, sed conficiunt  
alarum sonum conficiunt, ut docet Aristoteles 4. de hist. a-  
e. 9. Est ergo vox solius animalis respirantis. Et si enim spir-  
principaliter ad hoc conducit, ut cordis calor, in quo vita  
sistit, ventiletur & refrigeretur: est tamen etiam necessarius  
formandam vocem. Porro quando in definitione posui, ceo  
organis formatus, hac organa etiam diligenter considera-  
veniunt. Est autem principale vocis instrumentum larynx  
guttur, summa scilicet aspera arteria pars. Hac enim dum  
mus: illos suos sapius & varie aperitur, clauditur, dilatatur  
con-

Organa  
vocis for-  
mandae.



igitur, ita vox maior aut minor editur tanquam ex si-  
 raui quidem vox sit in contractione, acuta in dilata-  
 bstantia autem laryngis ad hoc opus est idonea. Quo-  
 im est cartilaginea & duriuscula, dum aer à pulmo-  
 tractus impellitur, constringitur, & ad eam alliditur,  
 unia & vox efficitur. Verberans igitur vel percussiens  
 pulmone sursum expressus: quod pereussitur est. Larynx. Medium.  
 est aer qui in larynge vel gutture continetur. Deti-  
 nem in gutture & aspera arteria aerem, signum est,  
 m emittere non possumus, si respiramus vel insp ra-  
 tantum si aerem detineamus. Tum enim quietine-  
 illius, qui à pulmonib. expiratur, ad ipsam arteriam  
 & sonus efficitur. Ex his colligitur, quod vox non sit  
 partium corporis percussio, quæ edit sonum, sed tantum  
 in gutture, & lingua effertur Nam soni, qui sola lingua  
 ur, cumque excreat, tussit vel stridit dentibus animal,  
 estiorum murmura, voces non sunt, auctore Aristotele  
 2 de anima.

erum ad vosem articulataam siue sermonem forman-  
 ia etiam organa concurrunt, ut sunt palatum, dentes.  
 & imprimis lingua, quæ quidem organa his versiculis  
 abhenduntur:

Instrumenta nouem sunt, guttur, lingua, palatum,  
 Quatuor & dentes, & duo labra simul.

sa efficiens prima est anima rationalis: hæc enim medi-  
 pulmone aerem inspiratum reuerberat per vocalem arte-  
 palatum, ubi tanquam in utriculo collectus, ulterius  
 dentibus & lapijs frangitur, & articulatur in imagi-  
 nificantem. Dices Sunt multa aues, ut psittaci, pica,  
 humanum sermonem tam bene exprimunt, ut si tu illas  
 deas, homines loqui putes, non aues. Ergo sermo non so-  
 hominū. Respondes: Vox articulata seu sermo est nun-  
 u interpret propria cogitationis, atque ex mentis conce-  
 procedit. Ista autem aues vocem edunt sine mente, nec  
 quid dicant aut loquantur. Homo autem ut solus dis-  
 ita etiam solus nouit quid loquatur.

erius querat aliquis, Cur surdici etiam sint muti? Resb.  
 imaginationem siue mentis conceptum, sermonem ante-  
 oportet. Surdorum autem animus non est doctus sono,  
 rea nescit formare eas voces, quas hominum ingenio  
 excogi-

Medium.

Formandi  
 sermonis  
 alia orga-  
 na.

Instantia.

Respond.

Cur surdi  
 etiam sine  
 muti?



Organa si-  
ue instru-  
menta Au-  
ditus.

I.

2.

De tribus  
ossiculis,  
Malleo, In-  
cade &  
Stapede.

excogitauerunt. Vnde pulchre Alexan. Aphorod. sensus prae-  
inquit. Quoniam sermocinatio & loquela fit per discip-  
disciplina autem fit ex auditu, ideo sublato auditu, non  
cuius disciplina & consequenter sermocinatio destruitur.

F) Structura organi siue instrumenti auditus, cum  
sit affabris, negligi non debet. Vulgo aures bina sensoria  
ius sensus nominantur, quia auribus audire dicimur, quod  
men v. rum organum non sunt, sed tantum adiuvant  
dam particulae, quae aerem, in quo sonus defertur, excipi  
colligunt. Constant autem haec aures multis anfractibus,  
sonum perferens aliquandiu moram ibi trahat, ne so-  
improviso & copiose ingrediens organum sensumque ipse  
dat. Atque hinc fieri videmus, ut, qui merguntur, ad extrinsecum  
audiant, quod difficilime aqua subeat per labyrinthos  
ctus. Deinde est cavitas quaedam in quodam osse aridissi-  
durissimo, quod vocant petrosam, in scapula, in qua conti-  
aer implantatus, qui primum atque immediatum est orga-  
auditus, quod testatur Aristoteles, quando 2. de anim. c.  
1. ait: Auditus est connaturalis aeri & in lib. de sensu &  
li, auditum aereo elemento proportionem respondere com-  
Aer igitur externus sonans in aurem inuectus ferit & co-  
tit hunc aerem ingenitum, ut ea motione totus strepat, &  
sonet. Ne autem hic ingenitus aer aut exhalet, aut ab extrinsecum  
turbetur (nam species soni vel non reciperetur perturbata  
tura recipientis, vel recepta non retineretur exhalante petro-  
auditus sensorio) ob id ista cavitas fuit obducta & quasi  
sa membrana nulla tenuissima & robustissime, tympanum  
Syringa dicta: haec enim pulsata ab aere externo motu  
ob suam tenuitatem potest transmittere, & ob soliditatem  
alias nocituras arcere.

Caterum cum membrana ex illis non possit per se concave-  
tem formare, neque formatam retinere, propterea tria ossa  
mutuo sibi colligata & articulata, malleus, incus, & stape-  
coharent, facta, ut istam cavitatem detineant. Haec tria  
cula, sicuti Aristoteli & veteribus cognita non fuerunt  
recentioribus Anatomicis nuper inuenta: ita de eorum pro-  
officio & usu non conveniunt. Censent nonnulli, haec tria  
cula verum esse auditus sensorium, quorum sententia magis  
sto est falsa. Nam quemadmodum narium os non est olfactus  
organum, vel ob id, quia est os & sensu destitutum, & ali-



IOH. MAC

PHYS. SVAM LIB. VI. CAP. VIII. 541

difficula, cum sensus sint expertia, sensorium audi. us  
non sunt, sed solum ad confirmationem cavitatis dicta,  
sonus percipitur, concurrunt. Tandem etiam est ner-  
torius geminus spiritu animali plenus, à quinta con-  
ne in organa auditus implantatus, quem pratermisit  
des qui tamē tam est necessarius ad audiendum, quam  
ad videndum. Per hunc enim colores, per illum soni  
ur ad sensum communem; ubi perfectum de illis fit in-  
an videlicet sint graues vel acuti.

Soni non percipiuntur indefinite, sed per certum medi-  
d inprimis est aer, teste Philosopho. 2. de anim. tex. 81.  
rem quicunque aer nec quauis eius pars medium audi-  
ualet, sed qui unus & continuus, non in partes disse-  
Si enim percussione in multas diuidatur particulas dis-  
ue, sonum non reddit, sed qui totus percutitur, resonat:  
causa aspera & non plana corpora percussa sonum non  
t, quoniam aerem in multas partes separant. Quae au-  
t plana, leuia, aequalia, duramque habent superficiem,  
faciunt, quia totum aerem simul percutiunt, & tota  
di aeris pars percussa mouetur. Vt autem sciamus, quo-  
er sit continuus auditus, obseruanda est distinctio aeris,  
affert Aristoteles tex. 82. lib. 2. de anim. Aer enim est  
, intrinsecus & extrinsecus. Intrinsecus siue innatus,  
Syringa vel tympano est inclusus, medium auditus non  
eius organum. Extrinsecus autem, qui foris extra Sy-  
no est, utrum auditus est medium, & in illo sonus sit sub-  
& per eum ad organum difertur: quamuis non raro et-  
c medium habeat rationem percutientis, ut in sono ven-  
animaduertitur. Quoniam ergo auditus internum quen-  
erem cum exteriori continuo cognatum habet, fit vt  
exteriori moueatur etiam interior. Illud quoque in na-  
medij obseruandum, quod aer per se à sono est vacuus &  
& : excitatur enim in eo sonus aliunde, inque se ab alijs  
sonum factum recipit Obijci: obstrue autem manu, &  
sonum quendam Resp. Aer extraneus intra manum &  
contentus & cohibitus pelliculam tundit, unde orga-  
uditus commotum ciet illum sonum.

cerum, an in aqua etiam audiendi medium esse pos-  
bitatur? Alij enim putant in aqua audiri quidam sonum  
medi vero non posse. Nonnulli autem etiam in eo sonum,  
sed

Medium  
per quod

Obiectio.

An in A-  
qua audi-  
endi me-  
dium esse  
queat?



Sed obtusum edi existimant. Aristoteles ait, in aqua vox  
exaudiri aut vix, Toletus Iesuita in c. 8. lib. de anima  
20. statuit, & aerem, & aquam sonum recipere, aerem  
perfectius esse medium, quippe qui tenuior & fragilior sit  
ut syllabarum etiam distinctionem recipiat; aquam au-  
tem facere crassum & imperfectum, & ob hanc, ait, ratio  
Aristotelem aeris solum facere mentionem. Hoc ipsi per  
quod pisces intra aquas branchijs sonent, qui sonus non  
ex aqua collisione. Sic Urinantes etiam in fundo maris  
aqua sonos audiunt. Sunt qui censent, aqua propterea  
esse auditus, quoniam in ea quadam aeris partes reperiuntur  
que in eam sicuti & in terram sua subtilitate facile penetrare  
possunt. Sed hos refutat Toletus, quod experiamur partem  
aeris intra aquam non pati moram, sed statim ascenderet.

Modus  
audiendi.

H) Vltimo loco modus audiendi est declarandus, qui  
dum est dubius & obscurus. Fit autem auditio quando  
libera corpora inuicem collisa aerem intermedium cogunt  
etum percutiunt & frangunt ex qua fractione obortus  
diffunditur quadam impulsione, qua afficitur vicina  
cumstans aeris pars, eaque sonum recipit: hac rursus aeris  
tem impellit, illique sonum communicat, donec ad sensum  
prouehatur. Et fit illa aeris impulsio sphaerice & orbiculae  
quomodo videmus coniecto in aquam placidam lapillo,  
circulos minores, maioresque reddi: ita orbibus subinde  
bus aer propellitur, inque tali aere ad organum deferuntur.

Alia quaestio.

Num autem eiusdem numero realis soni semper fiat auditus  
id est, num sonus semel factus in aere medio semper sit  
& perpetuetur, donec organum attingat, an vero species  
terialisque qualitas ee conuolet? dubium est non leue. Nos  
tem putamus veritatem esse: illorum opinionem, qui speciem  
tum soni ad aures peruenire censent. 1. Quia una vox à  
simul percipitur: videmus enim mille homines unam con-  
toris exaudire vocem, ut propterea speciem soni per  
dixes multiplicari sit necesse, ut à quam plurimis percipitur.

Solutionis  
Ratio. 1.

2.

3.

4.

2. Audimus per medium solidum aeris externi cum in  
Quomodo autem possit vox integra, si materialis audi  
solidum permeare? 3. Cum aliquis loquitur fit debilis  
percussio, qua videtur non posse tantum aerem perrumpere  
materialer ad organum deferatur. 4. Auditus percipitur  
um cum distantia & situ, Cum enim campana sonat



intem & locum sentimur, iam si sonus materialiter deferretur ad aures, non possemus distantia sonantia auditu percipere, quia sonus, qui auditur, non est nisi in auribus, atque illie sonans percipitur.

CAPVT IX.

De Oleratu.

Visu (A) & auditu nobilitate proximus est Odo- 3. Odora-  
ratur, qui est sensus externus, sensilia odorabilia tus.  
piens.

Hunc sensum homines maxime habent infirmum, re-  
te autem animantes, perfectiorem, veluti Canes, Vul-  
p, unde res etiam longe distitas inuestigare possunt.  
2. de anim. c. 9. tex. 92.

Incipitur ergo homo à brutis excellentia receptionis  
meritatis: vincuntur tamen etiam à nobis, quod ob-  
rum differentias perfectius diiudicemus, in quo  
ma est sensus perfectio Scal. exer. 247.

Odorabile sensile est (B) Odor, qui est qualitas mixti Odor de-  
bris, ex sicco lapido contemperato cum humido or- finitus.  
a calore educta. Arist. lib. de sens. & sensil. c. 5.

Loco odorem qualitatem, contra eos, qui vaporem  
humidam exhalationem esse censet. I. Vapor enim  
est, quia aqua per se, si nihil ei sit admixtum, odorem  
habet. At vapor est aqua, in quam facile resoluitur.  
odor esse nequit. Arist. ibid.

I. Fumosa exhalatio odor esse non potest, quia in a-  
it odoratus, & quædam animalia in aqua odoran-  
fumus autem in aqua non generatur. III. Si esset  
asa exhalatio, propter continuam euaporationem  
ora olentia contabescerent. Arist. ibid.

Hinc conficitur etiam, odores nutriendi facultatem  
habere, quia quod corporeum non est, neque in sub-  
nam corporis nostri conuerti potest, nutrire nequit,  
ibid. Scal. exer. 303.

Subiectum odorum est corpus mixtum. Nam corpo-  
plicia, cuiusmodi sunt elementa, odore carent. Ari-  
bid.

Non omne autem mixtum, nec quaecunque corpus  
ia est odoris, sed in sicco lapido cum humido pro-  
prie

Odores an  
nutriendi  
vim habe-  
ant.  
Subie-  
ctum  
quod.



prie inest: lapis enim odorem non habet, quia nullo est saporis: ligna odorem habent, quia sapore sunt *Prius* *ta. Arist. ibid.*

**Causa efficiens** 10. Causa efficiens est calor, qui quidem est duplex, interior & Exterior. Ille est tanquam artifex odoris, coquit; alterat, misceatque humidum cum sicco, & peratum reddit. Hic, qui est Ignis vel Solis, odoratas pora laxans, qualitatem educit & extrahit.

**Odorum differentia.** 11. Differentia (C) odorum per se minus sunt perspicua sed à saporibus, cum quibus ipsis, magna cognatio speciale nomen sortiuntur. *Arist. 2. de anim. c. 9.*

12. Quemadmodum igitur saporibus quidam sunt Extremi, ut Dulcis & Amarus: quidam Medii: ita odoribus vel Extremi, Dulcis & Amarus, vel Gratus & Molestus, quidam Intermedius. *Arist. ibid. 2. de sensu. c. 5.*

**Odor gratus unde?** 13. Gratus odor siue fragrantia, *ευωδης*, ex sicci in humido congrue temperati resolutione oritur.

14. Hic odor, cum ad delectationem, tum ad sanitatem custodiam, ad instaurandos & reficiendos spiritus adhiberi frigida & humidam intemperiem corrigendam, moriam stabiliendam, & omnes sensus confirmare plurimum confert. *Arist. ibid. Scal. exer. 297. sect. 2.*

**Ingratus.** 15. Ingratus odor, siue foetor, *δυωδης*, ex sicci in humido crasso & putrefacto temperati resolutione oritur.

16. Hic spiritus & cerebrum molestia afficit, & non insignem noxam infert.

17. Intermediis odores pro diuersa sicci in humido resolutione oriuntur, & saporum nominibus appellantur Grauis, Amarus, Stypticus, Acerbus. *Arist. 2. de anim. 9. text. 95.*

18. Horum odorum finis principalis est, ut alimentum non alimentis discernantur: quia odores sunt quasi vtilium nutrimentorum, & non vtilium. A cuius odore abhorret animal, ab eius quoque esu abstinetur.

**Odoratus organon.** 19. Ceterum Nasum (D) odoratus esse organum non negat. Sed cum nasum, variae constituent partes cartilagineae, nervuli, membranae, & processus villares, cui parti tanquam principi debeatur odor.



ctio, non conuenit inter Medicos & Peripateticos.

Aristoteles enim in naso operculum valvulae instar  
est, & odoratus statuit organon, quod nunquam nisi  
inspirantibus nobis aperiatur, ideoque fieri, ait, ut non  
inspirantes odores percipiamus. *lib. 2. de anim. c. 9. & de sen. c. 5.*

Verum, quodnam illud operculum sit, nondum no-  
sumus Philosophus declarauit, neque id bonus vi-  
rum admittit, anatomicus, ideoque non sine causa à  
Philosopho recedentes cum Medicis princeps odoratus  
anum inter caluariam collocamus.

Et sunt duo processus mammillares ab anterioribus  
cerebri ventriculis prodeuntes, nervis mollissimis non  
miles, & summo narium ossi obiecti.

Hi enim omnia, quæ ad organi naturam requirun-  
t, continent. I. Consistunt intra caluariam, vnde fit, ut si-  
respiratione odores non sentiamus. II. Sunt essentia  
prosa, ideoque cum odoribus similitudinem habent.  
Sentiant exactius quam cerebrum. IV. Ante cerebri  
articulos collocantur, tanquam exploratores halitu-  
cerebrum subeuntium.

Medium, per (E) quod odores percipiuntur, est aer  
qua. *Arist. 2. de anim. c. 9. text. 97. & lib. de sen. & sens. c. 5.* Odocatus  
medium.

Non tamen hæc secundum suam essentiam, sed ali-  
modo affecta medium sunt, ideoque verum olfa-  
medium *δρωπεὶς*, quasi odore infectum, appellari  
est.

In aere olfaciunt animalia, cum sanguine prædita,  
ex sanguine in aere degentia, idem aquatilia pulmo-  
habentia. *Arist. ibid.*

In aqua vero odores etiam percipi, docent pisces,  
remius etiam escas odorantur per quam tanquam  
um. *Arist. ibid.*

Homo tamen & alia in terris degentia, sanguine  
olita, in aquis odores nullos percipiunt, quia odore  
sentiant, nisi adducto spiritu: neque tamen in illis  
ineest odorandi sensus, quam in his, quæ non respi-  
rant, sed discrepantia tantum est in organo. *Arist. ibid.*  
8. 99.

Denique (F) de odorandi modo, an odores in aere. Odorandi  
M m reali motus.



realiter, siue materialiter, an tantum intentionaliter, per speciem ad organum deferantur, controuersia est leuis.

30. Communis & verior est sententia, vapores odoratos exhalare à re odorata, & in eis odorem ferri & inhale. I. Quia odor quandoque fugat & interficit animam. II. Quia confortat cerebrum & calefacit. III. Quia æte flores odorem spargunt. IV. Quia ventus impedit que aliam vel aliam partem impellit. V. Quia manu rem ad nares ad odorandum trahimus. VI. Et denique ista resolutio non esset, citissime odorem perciperemus. 31. Solam tamen ipsam odorum speciem, absque materia aliqua in sensum recipi, vero est consonum: cum sus omnes solas species absque materia suscipiant.

COMMENTARI

Odorum homines infimum habent.

Ratio.

**P**ost sensum (A) auditus de Olfactu siue odoratu ab Aristotele traditur, quoniam nobilitate proximus est auditu & visu eiusque considerationem, quam aliorum sensuum difficiliorem esse in initio c. 9. lib. 2. de anima affirmat: quoniam homo dabilem, & longe imbecillorem, quam multa malia, odoratum habet. Non enim sentit, nisi vehementes res, qui odoratus sensum molestare aut delectare possunt. I. si accuratum haberet olfactum, etiam minores & non exiles tantum perciperet odores. Nemini autem, inquit. Aristoteles, hoc mirum videri debet, quia in prestantissimo sensu hoc quibusdam contingit animalibus: quæ enim duros habent oculos & nullas palpebras, ut cancri, colores non cernunt nisi excellentes sint & terrorem vel delectationem aliquam ferant. Quemadmodum ergo illa animalia propter infirmitatem visum colorum diuersitates non percipiunt, nisi sint maxima hominum genus nullos odores, nisi vehementer afficiunt. Huius rei hæc ratio est, quod cum hominis cerebrum sit humidius & frigidius, teste Aristotele. 2. de partib. animalium c. 7. ob id affici non potest, nisi à vehemente calido & propterea remissiores odores non percipit. Vnde fit etiam odores minus hyeme, quam æstate percipiuntur, quia ibi fringuntur, ne fariant cerebrum, hic vero magis attenuantur ut libenter ad cerebrum ascendant. Affecti etiam Cathari nihil olfacimus, quia humidius est cerebrum. Obserua



anc sensus odoratus imperfectionem tantum in percipiendo, non autem in diiudicando consistere. Homo enim in obiectorum differentius perfectius diiudicat, atq; iudicium à iudicio, & reliquos odores à se inuicem secernit, quod denegatum est animalibus reliquis.

B) Dicitur oder affectio seu qualitas, contra eos, qui odorem, corpoream substantiam seu ἀναδυσμασιν ὑπερνοεῖν, substantiam vaporosam & fumosam nominant, in qua sententia primum fuit Heraclitus, quem Plato, Galenus & alii secuti sunt. Aristoteles autem lib. de sensu & sensu c. 5. hoc ipsos refutat, & primo odorem vaporem non esse hoc docet argumento: Aqua per se, si ei nihil sit admixtum, odorem non habet. At vapor est aqua, cum in eam facile resoluitur. Ergo vapor odor esse nequit. Fumosam deinde exhalationem non esse confirmat: In aqua sit odoratus, & quadam animalia in aqua odorantur: Sed fumes in aqua non generantur. Ergo odor fumosa exhalatio esse nequit: Censet ergo Philosophus odores non fimos, siue defluxus à corporibus, sed esse qualitatem in solo habitu inquam subiecto. Ad quam Peripateticam sententiam stabiliendam nonnulli his utuntur rationibus 1. Vultus à quingentis locis ad corpora in bello occisum per solum odoris sensum peruenire, quod fieri nequit per fumosam evaporationem, quoniam hac ad loca adeo distantia pertingere non valet. Sic apud ex longo loci intervallo ad pavam mellis coctam, dum elixatur, accedunt, quod etiam per fumidam evaporationem fieri nullo modo nequit 2. Pisces è longinquo in aqua persentiscunt odorem: in aqua autem fumalis evaporationis non sit, teste Aristotele & si fiat, non potest late diffundi sed illi perit, at necesse est 3. Si odor fumosa esset exhalatio, sequeretur corpora olentia contabescere & consumi, propter continuam evaporationem illius substantia vaporosa. At hoc est falsum. Ergo & l'ud

Dicitur porro in definitione, corporis mixti hoc enim tantum subiectum est odorum: nam corpora simplicia, cuiusmodi sunt elementa, ut ignis, aer, aqua, terra, odore carent. Dices: aqua maritima & thermale, ite terra lemnia & aer caavernis inclusus, ignis quoq; qui ex aromatum combustionem excitatur, odoris aliquid habet. Resp. hac non simplicia sed mixta sunt corpora, & propterea, ut saporum, ita odorum subiectum & materia.

Am 2

ria

Odorum  
non esse  
vaporem.

Ratio.  
Nec fumo-  
sam exha-  
lationem?

Sed quali-  
tatem:  
Ratio 1.

2.

3.

Odoratus  
subiectum  
Obiectio.

Respons.



ria esse possunt. Non omne autem mixtum, nec quaecumque corpus esse potest materia odoris, non enim quod siccissimum est, ut lapis atque aurum, neque etiam quod calidissimum, quia est candens ferrum, odoris est particeps, sed in sicco sapor proprie insunt odores. Hinc enim evenit, ut fructus agrestes odoratiore sint urbanis sui generis, quia sunt sicciores, ut scribit Theophrastus lib. 6. de causis plantarum c. 24. Hec quoque causa est, cur in Aegypto minime odorati flores nascentur, quia auctore Plinio lib. 2. cap. 7. nebulosus ac roscidus aer à Nilo flumine existit. Hoc autem siccum debet quoque esse sapidum, in multis enim res sapida odorata est, insipida vero odore caret. Vnde de Aristoteles de sensu & sensibili cap. 5. lapis ait, odorem non habere, quia nullus est saporis. Ligna odorem habent, quia saporis sunt praedita. Obserua autem inter saporem & odorem hoc interest, quod in odore siccum dominatur, in sapore vero magis humidum. Quia enim multum aqua siue humiditatis habet minus sunt odora. Ita enim populi lignum, quia est aquosius non adeo est odoratum. Pinus vero lignum, quod minus resinosum est, plus habet odoris. Sed hoc euidentius observatur in arborum lingnis: quae enim sunt sicciora, magis etiam sunt odorifera, ut in Cynamomo & similibus cernere licet.

Saporis &  
odoris dif-  
ferentia.

Additur in definitione, temperato cum humido debet autem permisceri siccum sapidum humido, non aqua, sed mediam inter aquam & aerem naturam, referenti. Tenuis enim debet esse humidum, atque aqua, ut eius tenuitas visus odor etiam procul celeriter sensum excitet. Crassius autem erigatur quam aer, ex qua crassitie id consequitur, ne statim dissipetur. Talis ergo odoratum est materia, siccum scilicet, sapidum, humido tenui medioque inter aerem & aquam temperatum, ut humidum siccum praeualeat.

Odoris  
ciens, Ca-  
usa effi-  
ciens Ca-  
lor.

Ultimo in definitione additum est à calore educta, qui quidem calor est duplex interior & exterior. Ille est tanquam artifex odoris, quia coquit humidum cum sicco & reddit temperatum: atque ita efficit odoratum. Vbi namque humidum cum sicco plane coctum non est, res odoris experta redditur. Exterior calor est ignis vel Solis, qui odorata corpora laxans & exhalans efficit, ut exhalent, in vicinumque ambiens siue aere siue aquam odor diffundatur. His addi potest finis odoris, qui in animalibus brutis principalis est, ut alimentum à non alimentum discernat, quod vel inde constat, quoniam animalia discuntur.



ata non capiuntur odoribus. Sunt enim odores quasi indices  
alium nutrimentorum, & non vitium, quia à cuius odore  
horret animal, ab eius quoque esu abstinet. In homine autem  
inter hunc usum confert etiam odor & ad delectationem, &  
sanitatis custodiam. Delectationem quidem adfert glo-  
bex Ambra, Moscho & Cybeto concinnatus, sicuti quoque  
ania fragrantia cor, & imprimis cerebrum confortant & spi-  
ritus vitalis recreant. Et ob id studiosi operam dabunt, ut ce-  
rum maxime fragrantibus rificent. Deinde ad sanitatem  
ducere hanc patet, quia suavis & optimus odor in peste plu-  
rum habet momenti, siquidem aeris corrupti & putridi con-  
tia à corde & cerebro arceat, eiusque qualitatem venenatam  
cedat.

(C) Aristoteles 2. de anim. c. 9. & lib. de sens. & sensil. cap.  
odores non ita nobis esse perspicuos, sicuti saporis afferit, &  
pterea odorum species ex similitudine & comparatione cum  
oribus cognoscit. Quemadmodum ergo quidam satores sunt  
extremi, ut dulcis & amarus, quidam medi, ut acutus, auste-  
, &c. ita quidam odores sunt extremi, dulcis & amarus,  
el gratus & molestus; alij intermedij, qui appellationes à sa-  
oribus mutuuntur. Obserua autem, hanc similitudinem non in  
is subiectis, sed tantum in formis & generibus saporum & o-  
rum esse. Quadam enim res sunt eiusmodi ut eandem sapo-  
& odoris formam habeant, ut si dulcem habeant saporis,  
am dulcem odorem, veluti mel & crocus, & quae acrem ha-  
nt odorem, etiam habent acrem saporis, ut thymus & alia.  
quadam vero res diuersum à sapore odorem habent: dulcis  
em & gratus odor est Chamomeli, sapor autem amarissimus,  
uti & Moschi dulcis & odor, sapor amarus. Idque contin-  
et, quia alia est temperies, aliaque pars subiecta saporis, alia o-  
ri. Caterum variarum specierum odorum causa nulla est  
a, quam humidi & sicci & caloris agentis varietas. Quo-  
um enim in mistis corporibus neque caloribus ut eadem sem-  
est, neque humidi cum sicco eadem proportio & natura,  
calor quandoque minus est, fixax, materia vero modo cras-  
r, modo tenuior, modo copiosior, modo copiosior, modo pau-  
r. Sane ubi moderate hac omnia se habent, gratum prodire  
orem necesse est, molestum ubi immoderate.

(D) De odoratis organo magna inter Auctores est contro-  
sa, quodnam illud sit, & ubi collocetur? Tres autem im-

Odorum  
differen-  
tiz.

De odo-  
ris orga-

M m 3

primis



no tres ec primis celebriores extant sententia. Quorum prima est Aristoteli, qui lib. de sens. & sensil. c. 5. odoratus instrumentum in sententia. tertium & intra nares reconditum esse ait ibique operculo & i. Aristoteli. membranula molli & alba nervis non dissimili operiri, quocum aperitur, fit odor. Aperitur autem, ex sententia Aristotelis, per aerem respirationis attractum, qui operculum illud remouens odoribus prabet ingressum & hanc ob causam nihil olfaciunt animantes nisi respirent. In ijs autem animalibus, quae respiratione carent, huiusmodi operculum non est, & propterea sine respiratione olfacere possunt. Verum quodnam illud si operculum, quod submoueri debet, non iam satis est declaratum, & propterea Galenus lib. de instrumento odoratus eius refutata. modi tegumentum non reperiri valde probat rationibus. 1. Si talia essent opercula, aeris exterioris impulsu reserarentur, quod tamen non fit. Nam etsi aer vehementi impulsu in nares ingredietur, nisi inspiratus, odorem non excitabit. 2. Si opercula ista essent sequeretur nostra voluntate posse moueri, & sic nullo attracto aere olfacere. Sed hoc est falsum. Ergo & illud.

Ratio 1. 2. Neque etiam horum operculorum motus natura opera efficitur, quomodo in cordis motu accidit: alias enim non semper attracto aere vel spiritu perficeretur, sed proprium sui motus ordinem haberet.

2. Galeni. Altera sententia est Galeni, qui lib. de instrumento odoratus c. 4. censet, organon odoratus intra cranium existere in ipsius anterioribus cerebri ventriculis, vel eorundem extremitatibus, quae versus nares porriguntur, ut idem lib. 7. de placidu Hippocratis. & Platonici c. 5. offerit. Hos enim ventriculos vapores, & sic sensibili nimis odoribus similes esse dicit. Sed neque hac sententia subsistere potest, ob rationes duas: Primo enim sequeretur idem esse sensus principium & organum sentiendi. Sed hoc non. Ergo nec illud. Minorem probo ex ipso Galeno. qui 1. de causis symptomatum. c. 8. cerebrum, inquit, non ut sit sentiendi instrumentum, se ut sensuum instrumentis vim sentiendi natura suppediet, institutum est. 2. Quicquid non sentit, illud sensus organum esse nequit. At cerebrum non sentit. Ergo & c.

Quae itidem non vera: Ratio 1.

2. Tertia sententia est Vesalii, quem omnes recentiores sequuntur, & cui nos quoque assentimur. Is autem organum legitimum esse docet, duos cerebri processus eo loco, ubi ventriculi cerebri anteriores in posteriore sui parte in angustia desinunt, prodeuntes, molles, albos, nervosque non absimiles (qui tamen veri nervi

3. Vesalii, eaque receptior.



intra caluariam consistentes, & ad foramina ossis formis porectos, Hi enim omnia, quæ ad organi naturam vide supra Theorema. 23.

(N) Medium sicuti in reliquis sensibus, ita in olfactu quoque necessarium, ut tanquam vehiculum ad organum odorem ferat, vel hinc patet, quoniam si res odorata imponantur nares, easque obturent, vel non afficiunt odoratum, vel obfuscatum. Hoc ergo medium aer est & aqua, quatenus à simplici qualitate quadam imbuuntur, & potentiam recipiendi odorem consequuntur, quæ affectio siue potentia Ἀσπυρῶς appellatur, quam Hermolaus Barbarus per odorem est interpretatus. Ut enim color videtur per medium Ἀσπυρῶς sonus audiri: sic odor per Ἀσπυρῶς percipitur, unusque pro diuersa ratione tot nominibus appellatur. Ceterum quod aer odoris sit medium, nullum est dubium, cum per aerem res spirantia, quæ sanguinem habent, quæque excreant, odor sentiant. In aqua vero odores etiam percipi, inde docet Aristoteles, quoniam pisces longo intervallo à cibo remoti ad eum natant & accedunt, quod non fieret, si non odorarentur. Quæ vero olfaciunt, necessario per aquam odorantur, & propter aquam non minus quam aer medium est olfactus.

(F) Restant duæ nobiles, sed satis intricatæ & obscuræ quænes explicanda. Prima est, an odores in aere realiter, siue materialiter ad organum deferantur, an tantum intentionaliter, hoc est, per species suas propagatas & diffusas? De hac re philosophi sententia. Quidam enim existimant, odores nunquam realiter à corpore olente, sed semper per species multiplicatas per medium ad sensorium deferri perinde sicut colores secundum suam tantum speciem in aere & ordine recipiuntur. Verum hanc sententiam improbandam esse, potius aliquid materiale ex re odorata exhalare sequentes rationes. 1. Si odor in nulla fumosa exhalatione in aere medio haberet, sed spiritaliter ad sensorium deferretur, quæ citissime fieret olfactus sicuti visum fieri videmus, quia species intentionales velociter ad sensorium perducuntur. At consequens est falsum, quia tardius odoramus obiecta præsentia. Ergo & antecedens. 2. Si odor tantum esset qualitas immaterialis & intentionalis, sequeretur remoto corpore odorata protinus aboleri. At vide-

Odoratus  
Medium.

Duæ quæ  
stiones ex-  
plicatæ.

I. An odo-  
res in aere  
realiter,  
an tantum  
intentionaliter ad  
organum  
deferantur.

De hoc  
quæ sit  
sententia Philo-  
sophi. opi-  
niones.

Prima se-  
ntentia  
rationibus  
reiecitæ.

1.  
2.

Am 4

PHS



- mus odorato corpore remoto odorem diutius in medio aere  
uari. Ergo &c. 3. Qualitates inuentionales ut calorū spe-  
ventis non mouentur. At odores à flatibus vehuntur.  
spirante vento illa parte, in quam ventus decumbit, odo-  
cipitur manifestius ex parte aduersa, si ventus fuerit  
mentior, non percipitur. Ergo odores non sunt simpliciter in-  
4. teriales species. 4. In aere frigido odores sunt hebetiores,  
vapores à frigido condensati difficilius ad organum penetra-  
In aere autem calido attenuati exhalant, & manifestius  
5. sorium ferunt. 5. Odorifera multa odorem non emittunt  
tractentur, aut manibus confricentur vel ab igne resoluantur,  
cuius reiratio nulla est alia quam quod ex frictione aperiantur  
6. pori, indeque exhalatio copiosior & odor resoluitur. 6. Odores  
interdum prosunt, interdum nocent cerebro, illudque cal-  
unt. Nam odorata ubi fuerint acria, ex illorum odore o-  
mordicari & linguam videmus. Ergo necesse est ut aliqui  
corpore odorabili exhalat. 7. Experimur si diutius odorifera  
tractentur marcescere ac diminui. Ergo ex odorato corpore  
quid defluit. Obserua autem non propterea nos statuere, o-  
ipsum defluxum corporis & substantiam esse, sed substantiam  
corporeo subiecto inesse ipsos in aere dicimus.

2. Auicen-  
næ & o-  
mnium  
fere Medi-  
corum si-  
militer re-  
futata.

Secundo sententia est Auicenna, & omnium fere Med-  
corum, qui putant, odores semper & immediate deferri in ma-  
teria sicca & parum humida, imo ipsos odores nihil aliud esse,  
quam exhalationes humidas ad sensorium delatas. Hec  
sententia ipsi refutatur rationibus, quas in explicatione odoris  
duximus.

3. Senten-  
tia  
commu-  
nior & ve-  
rior.

Tertia eaque communis & omnium verior est sententia,  
scilicet vapores odoriferos à re odorata exhalare, in ijsque o-  
dorem ferri & inherere, quia scilicet odor quandoque fugat  
interficat animalia, quia confortat cerebrum & calefacit, quia  
estate flores odorem spargunt, quia ventus impedit, inque  
am atque aliam partem impellit, & denique, quia si ista re-  
lutio non esset, citissime odorem perciperemus. Solam tamen  
ipsam odorum speciem absque materia aliqua in sensum rec-  
cum sensus externi omnes solas species suscipiant. Sic enim vi-  
& auditus colorum & sonorum tantum species recipiunt,  
propterea odorum quoque sola species deferretur ad olfactum  
per hanc solam intentionalem speciem vultures aliaque ani-  
malia, qua hunc sensum habent exquisitum ex longissimis la-  
odorari possunt.

Alia



vera quaestio non minus pulchra, quam scitu necessaria  
 rum odores nutrant? De hac re grauis est discepta- II. Odo-  
 ipateticorum & Medicorum. Aristoteles enim lib. de res vtrum  
 fer fil. c. 5. cum suam de odoribus sententiam exposuit- nutrant?  
 extremum aliorum etiam opinionem, & praecipue de si-  
 comm memorat & Pythagoreos, qui putarunt, anima Pythago-  
 dam solis odoribus nutrir, refutat his potissimum argu- reorum  
 : Omne nutrimentum est corpus compositum. Atqui sententia  
 non est corpus compositum. Ergo odor non est nutrimen- ab Aristo-  
 1. Quicquid non potest per se nutrire, & in corpus, quod tele refu-  
 er, crescere, id non est nutrimentum. Atqui odor est tata.  
 irgo &c. Minor probatur ex subiectis corporibus, in qui- 1.  
 or inest: nam ea corpora, in quibus odor inest, non 2.  
 nutrire, nisi cum alijs permixta sint, ut in aqua est per-  
 er, qua sola & immista non nutrit, quia plerumque, quod  
 est corpus, fluidum etiam est, & tenue nutrimentum  
 pulentum esse oportet. Ergo minus aer nutrire potest, qui  
 a tenuior, & adhuc multo minus odor, qui accidens est  
 corporum. 3. Omne nutrimentum in proprium aliquem 3.  
 a locum, in ventriculam scilicet, recipitur, ibique alte-  
 & concoquitur. Atqui odor in eum locum non recipitur,  
 trimentum. Ergo odor nutrimentum non est. 4. Ex nu- 4.  
 to semper excrementa excernuntur, aut intus, ut in ani-  
 us, aut extra, quemadmodum in plantis. De odoribus  
 excrementa secernuntur. Ergo alendi vim non habent.  
 dici contrariam tuerentur sententiam, omnes odores ha- Contraria  
 im nutriendi. 1. Quoniam calefaciunt, quam vim odo Medico-  
 vere non possunt, nisi essent corporei. 2. Quia spiritus us- rum sen-  
 triuntur. 3. Quia faetor spiritus labefactat atque pro tentia, ful-  
 1. Ergo odor bonus recuperat. 4. Quia homines vixerunt ta rationi-  
 ore. Democritus enim septuagesimum annum agens pa- bus.  
 re vitam triduo protraxit., Et narrat Athenaus, Phi- 1.  
 um alium solo mellis odore vitam sustentasse. Et Melan- 2.  
 uis auditoribus recitare est solitus, mechum quendam, 3.  
 ne necabatur, multos dies in carcere ex nitore carnis as- 4.  
 ua ipsi quotidie offerebatur, ut longior & acerbior esset Huius con-  
 tus fuisse seruatum. trouersia  
 pac controuersia nos ita statuimus, odores vere & pro. concilia-  
 illo modo posse nutrire, nullumque animal solo odore vi- tio.  
 longum spatium producere, ob rationes ab Aristotele

Mm 5 addu.



adductas. Nutritio enim est vacui repletio: quod autem sumptum & vacuatum erit, corporeum est, & propter instrumentum quoque eiusmodi erit. Et cominus odor hoc probabit, quando pro sola & simplici odorabili qualitate accipitur, ut fuit Arist. Quando autem Medici assunt, odores spirituum nutriti, non intelligunt simplicem qualitatem olfaciendi, sed spiritum alterantem, sed famidam evaporationem; quae tamen potius est refectio & refocillatio spirituum, neque debet autem test nominari vera nutritio, sed tantum analogia & similitudo diuina quadam sit. Posse autem animal aliquandiu in vita cibo persistere, ipse Hippocrates refert, qui in omnimoda inedia coactum ad septem dies vitam durare posse ait. Quod autem ex odoribus etiam recreetur animal, ob id fit, quoniam spiritibus ab odoribus roboris accedit ab odoribus tanquam substantia valde spiritibus vigentibus autem spiritibus, qui proximum sunt animalis instrumentum, partes quoque corporis ad tempus se tueri suis actionibus obire possunt, vere autem illas partes corporis nutriri constanter negamus.

## CAPUT X.

## De Gustu.

4. Gustus.

Gustus definitus.

Gustabile sensibile. Saporis definitio.

**H**ucusque Communitatis sensus declarati fuerunt. Nunc sequuntur Necessitatis, Gustus & tactus, quibus omnibus animalibus necessario insunt. Vterque enim sensus alimenti, & causa alimenti sentienti potissimum insunt. Arist. de sens. & sensil. c. 1.

2. Gustus est (A) sensus exterior, sensilia gustabilia percipiens. Arist. 2. de anim. c. 10.

3. Hic licet tactus quidam sit, teste Philosopho, in quo rito tamen hinc nonnulli concludunt, gustum & tactum eundem esse sensum: sed potius realiter inter se differunt. I. Quia habent obiecta formaliter distincta. 2. Distincta organa. III. Distinctas denique facultates.

4. Sensibile gustabile, Graecis τὸ γευστὸν, & speciatim Sapor dicitur. Arist. 2. de anim. c. 10. tex. 103. & 105.

5. Sapor est (B) affectio seu qualitas corporis mixti, co terrestri, in humido aqueo per colorem generata. Arist. lib. de sens. & sensil. c. 4.

6. Materia ergo saporum est siccum terreum cum humido aqueo mixtum. Neque enim solum humidum



est subiectum, quoniam illud omnino est insipidum, ut aer & aqua saporem nullum habeant: neque etiam siccum saporum seminarium est, quoniam & insipidum, unde euenit, ut lingua sicca nihil sapere percipiat, sed siccum humore dissolutum materia fitur saporum. *Aristot. ibid. & 2. de anim. c. 10. text.*

etiam persuadent hæ rationes. I. Res terra naturæ variis saporibus sunt præditæ, naturam terræ & soli referentes, ideoque siccum terrestre ad earum rationem concurret. II. Fontes à terris, quas alluvionibus saporibus afficiuntur. III. Aquæ per cinerem tamarum saporem contrahunt, quia cineris, corporis terrestri, sapor amarus est. *Aristot. de sens. & sensib.*

missionem hanc siccæ & humidæ efficit calor, qui ut in mixtorum est artifex, ita quoque saporum causas. *Arist. 4. Meteor.*

est vel internus, vel externus. Ille alias Nativus hic vero Solis, Aeris atque Ignis est.

iusque huius vi & virtute siccum cum humido alio commiscetur, & prout multipliciter temperatum mixtum fuerit, ita diuersa saporum genera existunt.

fert tamen nonnihil ad saporis Calor faucium, qui degustatæ rei saporis de potentia excitat in

ores porro (C) distinguimus in extremos & Intermedios.

emi, qui simplices & contrarii vocantur, sunt Dulcis & Amarus. *Aristot. 2. de anim. cap. 10. text. 105. & Lib. 1. de sens. c. 4.*

genus suo usus consilio, & ad temperamenta saporem faciens, Acerbum & Acrem facit extremos saporis.

alis (D) est sapor extremus ex mediocri & temperato terrestri & humido aqueo, moderatoque calore. Sub hoc comprehenditur etiam pinguis.

omnium optime ad nutritionem facit. Calore saporum alendorum ex alimento dulce & optime

Saporum  
distinctio.  
Extremi,

Dulcis.

per



percoctum elicit & attrahit, & in corporis substantia  
conuertit. *Arist. 2. probl. sect. 13.*

17. Quia vero diuersorum animalium diuersa est t  
ratura, ideo quæ nobis videntur dulcia, illa non  
reliqua admittuat. Nam ouium & caprarum genu  
ra salice libentissime pascitur: turdis oliuæ & heder  
æ amaræ & iuniperi & myrri austeræ suauissimus  
bus, cornicibus acris helleborus.

**Amarus.**

18. Amarus (D) est sapor extremus, ex multo sicco  
stri & paucò humido aqueo per abundantem calori  
nitus.

19. Facultatem nutriendi non habet, & ob id à  
respuitur, tanquam plana ἀρροφον, valde penetra  
guamque prompte subit, detergit ac siccatur.

**Interme-  
dii.**

20. Intermedii sapes, qui & Compositi vocantur  
quinque, Salsus, Acer, Austerus, Acerbus, Acidus  
quos reliqui, qui plures numerantur à Medicis,  
possunt. *Arist. 2. de anim. c. 10. & lib. de sen. & sensib.*

**Salsus.**

21. Salsus (F) est sapor ex abundante humido aqu  
sicco terreo crasso per calorem abundantem & exsili  
tem productus.

22. Hinc saligni iniectus crepat, qui humoris in se  
mum continet, qui ab igni attenuatus spirituosam  
naturam, violentoque motu exsiliens rumpit salene  
*Stot. 2. probl. sect. 26. Scal. exerc. 24.*

23. Eius operationes sunt abstergere, abluere, exsili  
putrefactionem prohibere.

24. Num autem salsa alendi facultatem habeant, v  
bus controuersum fuit, neque inter recentiores con

Cum vero non pauca plantæ salso succo præditæ in  
antur, quomodo quæso viuant, si non alantur  
*Scal. exerc. 165.*

**Acer.**

25. Acer (G) est sapor ex materia tenui & caloris  
su immoderato genitus, erodens & pungens linguam

**Austerus.**

26. Austerus (H) est sapor ex materia crassa per im  
lum calorem genitus, linguam contrahens.

**Acerbus.**

27. Hinc proximus est Acerbus, qui tamen magis  
ille astringit.

**Acidus.**

28. Accidus (I) est sapor ex materia tenui per imbec  
calorem eductus, vehementer mordicans & contrahens



Atterum, quemadmodum reliqui sensus suum obiectum percipit, & eiusdem quoque privationis gustus quoque est, ἡ γυνή καὶ ἡ γυνή. *Arist. 2. de anima. text. 103.*

Organum (K) vero, quod hæc percipit, est Lingua, **Gustus** ut rite sapires percipere possit, nec humidam esse organo actu, nec talem, ut humectari omnino non possit quod? Aliquo sapore proprio occupatam. *Arist. ibid. text. 104. de hist. animal. c. 11.*

Interferunt autem gustatui non parum, tum tunica linguae, & nervosa, orta à tertio pari nervorum cerebri, & quæ ex quarta coniugatione in hanc tunicam descendit, qui si vel læsus, vel transpositus sit, omnia insipiscuntur.

Medium (L) Externum, per quod rei sensibilis species deferatur, in gustu nullum est, quoniam **Gustatus** est tactus quidam. & quia humidum, in quo sapor non nisi tactu percipitur. *Arist. 2. de anima. c. 10. text. 101.* Internum medium caro est muscolosa & fungosa, quæ plena est humiditate salivæ, cuius beneficio sentia nervosa saporibus percipit. Vnde arida lingua, & saliva destituta, saporem nullum percipit. *Arist. ibid. text. 102.*

Si humor si fuerit temperatus, commodius & melius apprehendit saporibus, si distemperatus vel humore imbutus, depravate saporem cadit.

Ita denique (M) gustatus in hunc modum: Res sapida si est humida, facile saporem linguae imprimit, si **Modus** si est sicca, comminuitur prius, & mox cum humiditate linguae permiscetur, & qualitas sapida in humore reabsorbetur, & linguae nervosiori parti speciem suam communicat. **quo fiat.**

Si enim saporibus linguam proxime tangunt, inque rebus materialiter, & imprimunt saporem realem: tamen saporibus sensio tantum fit per speciem receptam Zabai.

# COMMENTARI.

Si (A) huius sensus maior videtur esse necessitas quam saporibus, quia eo animantes nutrimentum discernunt, sine quo

Huius sensus necessitas.



quo animal, quatenus corpus est animatum, subsisteret, quando tamen loco, & post effectum ponitur, quoniam eius ab organo subiecto non est separatum, & ita etiam coniunctus est. Præcedentes autem tres sensus per sua sensilia & obiecta per aliquod medium externum, intercedit inter rem perceptam & inter sensum percipientem. Quod autem hic sensus quidam sit tactus, sic probe est ostensum. 2. lib. de anima. c. 10. Sapor qui est gustus obiectum modo consistit. De humido autem tactus sua natura frangitur. Ergo gustus est quidam tactus.

**Gustus  
obiectum.**

Obiectum gustus generatim vocatur γευσὶς, gustatio. Et Aristotele 2. de anim. c. 10. quod quia humidum et abile appellari potest. Speciatim vero est sapor cum sensu gustantis.

**Saporis  
definitio  
explicata.**

B) Tradita definitio est desumpta ex textu 105. 2. lib. de anima, cuius hac est explicatio. Dicitur affectio seu qualitas licet patibilis. Sicuti namque superius docuimus, ostendit quod corporeum seu substantiale: ita multo minus sapores substantia erunt, quamvis iuxta tanquam subiecto habeantur.

**Sapor quo  
modo generatur?**

quod sequentia definitionis verba arguunt, quando corporis mixti: hanc enim saporosam affectionem simplex, nullumque elementorum, sed mixtum tantum continet. Qualis autem mixtionis ratio sit necessaria, modo sapor generetur, sequentia declarant. Materiae ex qua fiunt saporis est siccum terreum, in humido aqueo, humido aqueo mixtum. Neque enim solum humidum materia esse potest, quoniam illud omnino est insipidum, ut aer, etsi humidum quid sit, lingua tamen ex eo percipiat saporem, sicuti quoque aqua est humida, saporis tamen omnis expers. Neque etiam siccum solum saporis erit, quoniam & illud est insipidum, sicuti in pulvere deinde, indeque fit ut lingua sicca nihil saporis percipiat, siccum humore dissolutum, seu humor percolatus per Aristotelem, Theophrastum, & omnium primatum Philosophorum consensu materia saporis constituitur. Siccum autem non erit igneum, siquidem hac siccitas citius dissipatur et mit humidum quam ut ex eo possit producere saporem: rem & solidum erit, quo humidum quæritur intrassari, lita: e sapida imbui. Humidum non erit aerium, ut potest facile diffluit, sed aqua naturam servant, ut dilueretur.



dilutaeque ac dissolutae gustatui offerre. Permissionem  
inc sicci & humidi non quidem frigus facit, (qua enim  
concreverunt, suo sapore omnia ita spoliantur, ut nun-  
vllum prae terea recipient) sed communis naturalium o-  
artifex calor. Hic autem est vel intusus, vel extusus.  
or, qui etiam rebus frigidissimis inest, & eorum vitam  
at. Exterior vero Solis, aeris atque ignis.

his ergo constat, fieri sapes ex humidi ac sicci legitima  
stione, idque confirmat Aristot. lib. de sens. & sensil c. 4.  
argumentis & signis: 1. Res terra nascentes varis sa-  
sunt praeditae, naturam terra & natui soli referentes.  
i namque terra dulces, & ex saltares salsa nascuntur.  
terra sapes insunt, & siccum terrestre ad eorum ge-  
onem facit. 2. Veteres Physici omnes vel plerique aquam  
esse tradiderunt, qualis sit terra, per quam effluit. Salsa  
fficitur aqua, si solum, per quod aqua transit, sal sugino-  
(est enim sal terra quoddam genus) ita etiam medica-  
a siue therma, bitumines, sulphuris, vel aliarum rerum  
ium qualitates & sapes contrahunt. Et eadem est ra-  
ontibus quorum quidam sunt amari, nonnulli acres alii  
vel aliis saporibus praediti, prout aqua per terram a'i-  
effluit & meat. Sic lixivium fit, si aqua per cinerem,  
arius & terreus est, fenatur: cum enim aqua amarum  
am attrahit, & lixivium fit amarum. 3. Omnes consen-  
philosophi, aquam esse inspidam, ut ergo saporem acqui-  
bet alterari alteratio autem & passio fit a suo contrario.  
que frigida & humida est, calor & siccitas opponitur,  
tanquam artifex mis. et) quia autem mixtio fieri nulla  
ad aliquam consistentiam, nisi cum partibus humidis  
ndantur siccae partes terrestres, propterea aqua patibilis  
as, humor scilicet, qualitate partib. terra siccitati est  
aria, haecque duo in se agunt & in se patiuntur. & ita sa-  
roducunt. His ergo signis & rationibus docet Aristoteles  
om generationem existere, si siccum terrenum cum humore  
ficiatur.

Aristoteles de speciebus saporum acturus, in saporibus  
bus eandem esse ait rationem. Quemadmodum sunt  
extremi colores, albus & niger, ex quorum permixtio-  
nes reliqui existunt: ita quoque duo sunt sapes extre-  
is & amarus, ex quorum temperatione ceteri sapes  
oriuntur.

Argumen-  
ta.

1.

2.

3.

Saporum  
distinctio.



oriuntur. Galenus & Medici acerbum & acrem saporos  
mos faciunt, ut propterea inter se & Aristotelem differ  
videatur. Verum facile possunt conciliari: Aristoteles enim  
Philosophus considerat saporos, quoad referuntur ad qu  
cuius sunt propria obiecta, & quoad secundam suam nat  
ad nutritionem conferunt, vel non, quia sapor est affect  
menti. Iam vero dulcis sapor natura est gratissimus, &  
ceteros omnes maximam efficit voluptatem, & ad nu  
nem conducit: amarus autem est inimicissimus natura  
structius, maximamque gustus adfert molestiam. Qu  
ergo voluptas & molestia siue dolor opponuntur, iure et  
duo saporos extremi ponuntur. Galenus autem tanquam  
eticus Medicus ad usum medendi & ad temperamenta  
rum respicit, indeque eorum differentiam deduci. Quia  
acres saporos sunt calidissimi, dissoluunt ac dilacerant,  
acerbi frigidissimi, & astringunt; propterea ratione diue  
contrariis huius temperamenti acris & acerbus opponi

Dulcis sa  
poris effe  
ctum.

D) Effectum dulcis saporis est imprimis nutrire, (Fi  
ma enim est regula: Nutrimentum hominis oportet esse  
& amicum, aut dulci permixtum) bene afficere & leni  
guam. Hoc confirmat Galenus 4. simpl. medicam. cap. 1.  
Nutritio est vacuati repletio. Quod autem est euacuatum  
miliare erit & amicum. Ergo etiam id, quod nutrit, erit  
Quoniam ergo dulcium calor est temperatus, qualis est  
ingenitus, eorum etiam humiditas non nimis tenuis, nec  
densa, sed moderata: hac de causa homo dulcia appetit.

Amari sa  
poris ma  
teria.

E) Huius saporis materiam esse siccam & terrestrem,  
que paucissimum in se continere humidi, istud docet, qu  
mara minime omnium putrescant, neque vermes, aliaque  
malcula, qualia in fructibus humidis putrescentibus oriri  
procreant sed potius putredinem arceant, quia siccitate  
peruacuos humores absorbent aut detergent. Et quia  
sunt amara, omnibus prope animalibus, nedum hominibus  
sunt inepta, quoniam animalium vita subsistit in humido  
mara autem sunt sicca. Omne vero immoderate siccum  
ta inimicum. Unde referunt, vulpes si edant amygdalas  
ras, necari propter nimiam siccitatem.

Salsedinis  
materia.

F) Materia salsedinis est crassa, terrestris & exusta  
puta copioso humore aqueo. Aqueam autem materiam  
sapore reperiri sal ostendit, qui igni iniectus crepat, quia



humoris in se continet, qui humor à calore ignis in spiri-  
 tu conuersus violentoque impetu exsiliens rumpit salem, te-  
 st. 11. Probl. 26. & Scal. ex. 24. Habet hic sapor faculta-  
 tem stergendi & abluendi, quoniam materia terrestris, ubi  
 onem à calore patitur fit aspera, propterque asperitatem  
 abstergit, siccatur & putredinem arcet, quia, teste Galeno,  
 quid in corporibus humidum est, id quodammodo absu-  
 ptum est quod reliquum est substantia corporea astrictione con-  
 densatur. Vnde veteres, teste Herodoto lib. 2. corpora mortuorum  
 indiebant.

Acrium materiam esse tenuem, primo inde patet, quo- Acris ma-  
 acilime à calore nostro in actum deducuntur. Materia teria.  
 ista tenuis facile resoluitur. Deinde, quia omnia acria su-  
 prouocant. & urinam cient, & calculos frangunt. Te-  
 ne enim sua substantia attenuant & incidunt. Calorem  
 insignem illis inesse sensus docet. quippe cum piper, zingi-  
 bilium, capaa aliisque acria gustantur, saporem exhibent o-  
 mni calidissimum, & in star ignis exurentem qualitatem  
 imprimunt, cum interdum exulcerant & inducunt

Austerus & acerbus specie differre non videntur, sed sal- Austeri &  
 uentione & remissione. Generantur, quando terrena sic- acerbis dif-  
 materia humidum aqueum exsuperat, & calor est imbe- ferentia.  
 Hic enim cum eam concoquere, & sicco permiscere ob-  
 illitatem nequit, hos producit sapor. Acerbus in fructu  
 um, pyris syluestribus, & alijs arborum fructibus inest,  
 im maturuere, dulces sunt, ut prunum. Austerus autem  
 onio malo maturo alijsque inest. Acerbus contrahit seu-  
 at linguam fortiter, & ut Plato ait, exasperat: austerus  
 remissius linguam contrahit, seu moderate astringit.

Acidi materiam esse tenuem, illud confirmat, quoniam Acidi ma-  
 ratem habet penetrandi in profundum, adeo ut durissi- teria,  
 opora quandoque emolliat. Sic enim Hannibal saxum Al-  
 iallarum rupit aceto. Ea propter humiditas aquea in hoc  
 est tenuis & fere aerea, quoniam calor debilis & imbe-  
 uum partibus siccis exquisite permisceri non potuit, sed ex-  
 materiam relinquit crudam & tenuem. Etsi autem  
 as in hoc inest sapore, ea tamen est imperfecta, quoniam  
 am est facta alteratio à calore. Talis sapor fructibus inest  
 prope maturitatem, insignis vero interiori Citrei mali

Nr

succo,



succo. Habet vim mordicandi & astringendi, tum ob terrae partes, tum quod ob tenuitatem ex paulo viuidiore calore partem altius vim frigoris deducit.

Lingua  
gustus in  
strumen-  
tum.  
Rationes.

1.

K) Linguam gustus esse instrumentum asserit Aristoteles 2. de anim. c. 104. illudque probat inde, quia gustabile est humidum, quare etiam instrumentum debet esse humidum, non dem actu, sed potentia, ut humectari possit. Syllogismus talis potest: Instrumentum sensus debet potentia esse tale, quod obiectum, & non actu, quoniam alias ab obiecto pati aut imitari non posset. Nam recipiens debet esse denudatum à natura recepti. Atqui obiectum gustus & gustabile est humidum. & eius organum potestate erit humidum, ut absque sui corruptione possit humectari & in actum deduci. Hoc ulterius tribus signis confirmat Aristoteles. Primo, quod si lingua sit arida, & quae copiosa redundat salua, sapores non percipit. 2. ergo diximus, linguam insipidam esse organum: dum enim debet recipere & dignoscere sapores, nullum certum in se continere debet. Si enim aliquem in se haberet, tum omnia, quae gustaret, mouerentur isto sapore. Quemadmodum in agrotis animaduertimus, quorum lingua amaro sapore infecta, omnia amara esse iudicant. Esse autem linguam insipidam illi norunt, qui linguas animalium sine sale & condimentis coctas cederunt.

2.

3.

Gustus à L) Hic sensus à reliquis tribus praecedentibus differt in reliquis quod non fit, ut illi, per medium externum, neque species tribus praerum ab obiecto propagantur per medium usque ad sensorium, sed ipsum obiectum gustabili instrumento sine alicuius externi corporis interuentu admonetur & sentitur. Ratio est, quoniam sensus est tactus quidam, contactus autem fit absque medio, nec externo, quod vel nomen ipsum declarat. Deinde humidum, in quo tanquam in materia sapor inest, non nisi percipitur, & propterea sapores etiam non nisi tactu percipiuntur. Intrinsicum autem medium est caro musculosa linguae salinalis humiditas, cuius medij beneficio tunica linguae nescit sapores proprie percipit, estque causa, sine qua sapor non percipi potest. Sicut enim aer est vehiculum odorum, in spongiosa hac linguae parte, eiusque humiditate saluali feruntur sapores. Nihil enim est saporosum, nisi etiam sit humidum, & quanto magis humidum, (ceteris paribus) tanto magis



am. Et si enim quadam secundum sensus crassiores ita ca-  
sicca videntur, ut nihil humoris continere iudicentur,  
modum Zingiber, Cinnamomum, Sal, &c. potentia ta-  
se continent humiditatem, quæ potentia ad actum dedu-  
lingua humore, ab eoque dissoluuntur & liquefcunt, ita  
tari possint.

Modus, quo apprehenduntur saporès breuiter declaran- Gustandi  
tit autem ita: Res gustabilis siue sit alimentalis, siue me- modus.  
lis, si sua natura & actu est humida, facile de se reddit  
eum, eumq; lingua imprimit. Si succus est quidam concre-  
caliditate oris dissoluitur, & cum humiditate eiusdem  
tactus liquefcit & percipitur. Sin autem sicca sint res,  
inuuntur prius arte, vel in ore dentibus conteruntur, ac  
um lingua humiditate permiscuntur, & qualitas sapida  
more mixti residens abluatur, & lingua nervosiori parti  
sui imprimit. Et si enim saporès linguam proxime tan-  
inque eam agunt materialiter, & imprimunt saporem  
; ipsa tamen saporum sensio fit per speciei tantum rece-  
am, ideoque proprium gustus organum est interius & te-  
carne, quæ medium tantum est, deferens obiectum ad or-  
n. Deinde omnibus sensibus hoc est commune, ut species  
iles recipiant absque materia, ideoque in gustu quoque il-  
ri existimandum est. Finis huius sensus est, ut alimentum  
alimento ab animalibus discernatur.

## CAPVT XI.

## De Tactu.

Virtus sensus exterior dicitur Tactus, qui postremo Tactus.  
recensetur loco, quoniam maxime est ignobilis, &  
beluinus, & hominibus, non quia homines, sed quia  
alia sunt, inest. *Arist. 2. de anim. cap. 11. & 3. Ethicorum*

Tactus (A) est sensus exterior, qualitates tactiles perci- Tactus  
quid?

Hic communissimus est, per omnes & singulas fere corpo-  
rtes diffusus, maximeque necessarius, sine quo ne dici qui-  
animal potest: unde etiam primus inter reliquos sensus  
ur 2. de part. anim. c. 8.

Hunc sensum homo habet exquisitissimum, quo-  
eius temperamentum melius perfectiusque est,  
Na 2 quam



quam cæterorum animalium, unde ex præstantia temperamenti dependet quodammodo bonitas tactus. *Arist. hist. anim. c. 1.*

**Tactus vnus sit, an plures?** 5. Hic vnus (B) sit, an plures disputatur, cum ab Aristoteli tum à recentioribus. Cum enim reliqui sensus externi finem vnicam tantum repugnantiam percipiant, visus album & nigrum, auditus graue & acutum, gustus dulce & amarum, olfactus redolens & foetens; in tactu autem plures sint repugnantiae, vt calidum, frigidum, siccum, humidum, graue, leue, durum, molle, sequitur, tangendi sensum non vnum sed multiplicem. *Aristoteles 2. de anim. cap. 11. textu 108.*

6. Ad hoc varie ab Interpretibus respondetur, sed omnino optime illi sentire videntur, qui vnum reuera sensorium totum corpus dispersum, & vnā eamque simplice tangendi facultatem, & ita vnum tactum, non plures statuunt. Diuersa varietas rerum tractabilium non facit diuersas species tactus.

7. Videmus enim in aliis etiam sensibus plures esse repugnantias. In auditu sonus est acutus & grauis, magnus & paruus: coloris plures sunt differentiae: gustus amarum, dulce, austerum percipit. Ergo ne diuersi auditus, multi visus & tactus? *Arist. ibid. text. 108.*

**Tactus obiectum.** 8. Cæterum obiectum tactus generatim est *αἰσθητὸν*, Tractabile siue Tactile, eiusque priuatio *ἀναισθητόν*, Intractabile. *Arist. 2. de anim. c. 11. textu. 120.*

9. Speciatim autem sunt (C) Qualitates tactiles, primæ & secundæ. Calidum nimirum, frigidum, humidum, siccum, item asperum, leue, durum, molle, aridum, lubricum, lentum, friabile. *De his Arist. 2. de gen. & cor. c. 2.*

**Instrumentum tactus quomodo esse debeat?** 10. Instrumentum, quo huiusmodi qualitates percipiuntur & in quo tactus est situs, tale potestate esse debet, qualia sunt ea, quæ ipsum mouent tactum. *Arist. 2. de anim. cap. 11. text. 118.*

11. Si enim instrumentum tactus est æque calidum aut frigidum, durum aut molle, ac ipsum est obiectum, tum percipitur, sed qualitates vel maiores, vel minores esse oportet.

**Tactus organon vbi situm?** 12. Hoc (D) organum quodnam sit, neque ipsi Peripatetici conueniunt inter se, multo minus cum Medicis.



Aristoteles modo intra carnem istud esse conditum censet, quid sit, non explicat, modo carnem, aut quod carni portione responderet, vim sentiendi obtinere tradit. Illud de an. c. II. text. 116. hoc 1. de hist. anim. c. 42. de part. anim. 25.

Medici contra cutem tactus organum esse contendunt. Quia cutis est partium omnium temperatissima, ideoque de rebus perfectius iudicabit. II. Quia illa puncta ilico sensus percipitur. III. Quia vicinior est obiectis extrinsecus insistentibus, quam caro.

Cum autem neque caro, neque cutis, absque nervis essent, illorum sententia verissima erit, qui verum & proximum organum tactus statuunt nervos per totum corpus diffundunt. Vnde quo subtilior nervus, eo exquisitior tactus.

De Medio (E) quoque Philosophorum sunt concertationes. Eius Medium Aristoteles enim Medium etiam externum in hoc sensu reddiū quod? 2. de anim. text. 113.

Verum tactus qualitates non percipit, nisi proxime admoventur, ideoque Externum Medium nullum & si interueniente aere vel aqua perciperet, non esset.

Internum Medium vel est Remotum, vt caro, aut quid simile carni, quando instrumentum tactus est tectum: vel Propinquum, & subiecto idem cum instrumento tactus, ratio & definitione diuersum, in iis, quæ sensorium tectum occupant.

Est ergo [F] tactus, quando obiectum organo proxime tactus illud afficit, ei que suam vim imprimit. Sic enim calor quomodo calidæ necessario ἐκπνῶς in tangentis introducitur modo fiat? ut eo calore incalescere debet.

Agere tamen nihilominus immaterialiter & per speciem etiam easdem qualitates, quia sensationem non efficerent, sine specierum per medium ad organum delatione fieri posse statuit Zabbar. lib. de sens. agente, cap. 6.

# COMMENTARI.

Offert [A] Tactus à reliquis superioribus, cum alia ratio- Tactus à  
tum quod illi in certa aliqua corporis parte tantum reliquis  
Nn 3 sint superio-



ribus differencia. sint constituti: hic autem per totum corpus diffusus. Summus est necessitas, non quidem ad Bene esse, sed simpliciter ad quia nullum animal sine tactu esse potest, neque potest aliud habere tactum, quod non uiuat. Huius rei potest hac dari ratio, quoniam tactus sequitur proportionem & harmoniam quantitatum primarum, quae harmonia animali maxime necessaria est. Hac enim destructa interit animal & simul perit sensus, & vita, & tactus ex eadem dependent causa. Licet autem maxima sit eius necessitas, dignitate tamen & praestantia est potius, quia reliqui sensus plus conferunt ad eruditionem & sapientiam consequendam.

Tactus  
vnus sit,  
an plures?  
Plures esse  
se probat  
Arist.

B) Caterum num plures sint sensus tactus, an tantum vnus, id est, an vnica sit, an vero plures tangendi facultas, quaerit Aristot. 2. de anim. c. 12. Plures esse ex text. 107. lib. 1. probari posse videtur primo hac ratione: Vnus sensus tantum est contrarij sine repugnantia. At vero tactus non vnus est contrarij, sed plurium. Ergo tactus non est vnus. Iam probatur inductione & exemplis reliquorum sensuum. Visus percipit tantum album & nigrum, auditus acutum & grauem sonum, gustus dulce & amarum. Minor declaratio tactus percipit calidum, frigidum, siccum & humidum, praeter ea durum, molle, graue, leue, aliaque obiecta contraria. De hoc ex textu 108. eiusdem libr. hoc sumitur argumentum.

2. sensus vnum tantum habet obiectum, sub quo omnes repugnantia comprehenduntur. Visus enim colorem, auditus sonum. Tactus autem non vnum, sed plura obiectorum habet.

De hoc  
dubio Au-  
toris sen-  
tentia.

nera. Ergo sensus vnus non est, sed plures. De hoc dubio extant Interpretum sententiae, quorum nonnulli non esse sensus tactus species distinguere varias, ita ut alius tactus caloris & frigoris, alius humidi & sicci, alius denique duritiae & molles, &c. Nos autem cum Simplicio censemus, reuera tantum esse tactum, cum quoad organum, tum quoad facultatem ipsam. Est enim vnum tantum corporeum sensorium per corpus totum dispersum, quo utitur tactus ad obiecta etiam diuersa percipienda: vna quoque & simplex tangendi est facultas seu potentia tactus, quae per vnum & vniuersum sensorium sua efficacia se diffundit, & omnia sua obiecta apprehendit. Hac ipsa obiecta, quia sunt diuersa, propterea etiam varie & diuersis modis organum afficit.



omq; varias & discrepantes species imprimunt, quas una  
 eademq; facultas percipit & cognoscit, & propterea opus non est  
 res tangendi potentias facere, quoniam plures & diuersae re-  
 manantia in sensibilibus tactilibus inueniuntur. Nam & alij  
 sensus essent plures, qui & ipsi plures habent obiectorum contra-  
 rietates, teste ipso Arist. 2. de gen. text. 108. Sic enim visus prater  
 alium & nigrum percipit & splendidum & non splendidum,  
 acutus prater acutum & grauem etiam magnum & paruum,  
 durum & leuem sonum. Sicut autem omnes ha contrarietates  
 sonum aliquod commune genus reducuntur, ita quoq; in ta-  
 ctu omnes repugnantia ad commune aliquod reducuntur ge-  
 nus, & nominari potest qualitas, qua sequitur corpus, quatenus  
 corpus, in corpore.

(C) Ha qualitates tactiles siue tangibiles vocantur, quoniam Qualita-  
 sua natura, non interueniente alio quodam, à tactu perci- tes tacti-  
 untur. Non enim visus nec auditus, aliusue exterior sensus les cur sic  
 se monstrat, qua res sit calida, qua frigida, aliaue qualitate dicta?  
 dita, sed solius tactus est officium. Ex primis autem, quoniam  
 illulant quasi secunda qualitates, ha quoque non nisi tactu  
 capi poterunt. Quod si interdum visus hanc vel illam rem  
 idam, frigidam, mollem, duram, aliaue qualitate affectam  
 cognoscit, id sane fit per accidens: & potius hoc iudicium est  
 rationis, ratio autem illud primo à tactu didicit. Reuera enim  
 tales qualitates sunt inuisibiles, inaudibiles, inodorabiles &  
 instabiles.

(D) Aristoteles lib. 1. de hist. anim. cap. 4. tactum in similari De Tact<sup>o</sup>  
 corporis parte, ut carne, aut aliqua eiusdem generis, consistere organi fi-  
 gurat. Idem hoc 2. de part. anim. cap. 1. & cap. 5. asserere vi- tu varia  
 tur. Sed hac sententia admittenda non est ob rationes duas. Philosop.  
 sensibile positum supra sensum siue sensorium non facit sen- sententia.  
 s, ut in oculis, auribus & naribus patet. At vero tactile car- Aristotel.  
 compositum facit tactum. Ergo caro tactus instrumentum non  
 2. Si caro tactus organum esset proximum & verum, seque-  
 tur eas partes, qua carne destituuntur, non sentire. At hoc est  
 sum. Ergo & illud. Minor probatur: Dentes enim, ventricu-  
 s, membrana sentiunt, quamuis carnem non habeant. Sim-  
 plicius sensorium tactus reponit in corde. Verum cor, Aristote- Simplicij.  
 opinione, est interior sensus principium, non exterioris,  
 propterea fefellit Simplicium homonymia sensus commu-  
 s, Alia enim ratione interior sensus est communis quam ta-



**Philoponi** *est. Philoponus existimauit, organum tactus esse spiritum refutatur ita: Organum tactus est terrestre & solidum. No-*  
**Alexand.** *gitur corpus vaporosum, qualis est spiritus, tactus instrumen-*  
**Aphrodi-** *um esse potest. Alexandro Aphrodisæo & Auicenna pla-*  
**saï & Aui-** *interiori cute tactibilibus qualitatibus differentias sentiri,*  
**cennæ.** *pterea quod illa puncta illi sensus doloris percipitur. Eius-*  
**Galen.** *quoque sententia esse videtur Galenus, qui libr. 1. de tempo-*

*mento, c. 9. cutem uniuersi corporis legitimum tactus org-*  
*constituit, utpote quæ sit temperatissima, & mediocrita-*  
*insignem primarum qualitatibus consecuta, atque ex carn-*  
*substantia nervosa coagmentata, & quasi medium aliq-*  
*inter naturam nerui & carnis. Verum ipse Galenus sibi*  
*uersatur, qui in lib. de oculis, p. 2. c. 1. nervos tactus instrumen-*  
*tum esse aperte confirmat. Quæ quoque sententia vera esse vi-*  
*tur, quia neruis nos sentire, in iis partibus, in quibus null-*  
*caro, nulla cutis, veluti dentibus, ventriculo, epate, alijsq-*  
*terioribus visceribus, manifestum est. Et propterea cutis*  
*primo & per se, sed propter aliud & secundario, quia scilicet*  
*neruis constat, tactus est instrumentum. Neruis enim reser-*  
*ratis & destructis perit sensus, sicuti contra hisce bene se ha-*  
*tibus saluus est. Hinc etiam fit, ut ubi plurimorum neruorum*  
*fit concursus, ut in extremis digitis & in vola manus, ibi*  
*quisitissimus & subtilissimus sit hic sensus. Quidam ex rec-*  
*tioribus, nomine Archangelus Picolomineus, li. 6. anatom.*  
*lect. non nervos, sed membranas tactus instrumentum constit-*  
*Quam sententiam primo ex neruorum compositione prob-*  
*possumus: constant enim nerui medulla & membranis. Q-*  
*igitur sentiunt, non à medulla, sed membranis habent: &*  
*nerui non primo, sed secundario propter membranas sentiunt.*  
*Deinde ex fine neruorum, qui est ut primo sint canales, per quos*  
*animalis spiritus in uniuersum corpus vehitur.*

**De tactus** *E) Arist. 2. de anim. text. 113. in tactu etiam medium ex-*  
**medioPhi** *num requirit, & ita argumentatur: Inter quæ corpus est*  
**lopho-** *quod interiectum, ea sine medio sese non tangunt. Sed inte-*  
**rum con-** *omnia, quæ sese tangunt, interiectum est corpus. Ergo omnia,*  
**certatio-** *se tangunt, sine medio se non tangunt. Minor confirmatur, q-*  
**nes:** *omnia, quæ se tangunt, vel in aqua, vel in aere se tangunt.*  
**Externo.** *autem & aqua sunt corpora, & propterea, quæ in aqua se tan-*  
*gunt, interiecta est aqua. quæ in aere se tangunt, aer est in-*  
*mea*



us. Verum responderi potest, Aristoteli externum me-  
diu in hoc sensu non esse necessarium. Si enim tactus non nisi  
interueniente aere vel aqua perciperetur, tactus non esset ta-  
ctus, qui ita denominatur, quod proxime & immediate rem  
tangit. Quamuis autem aer & aqua, ut plurimum reperitur  
in medio corporum mutuo se tangentium, non tamen id esse ne-  
cessarium ad tactum, quatenus est tactus, sed peregrinum atque  
extrinsecum, vel accidentali ter circumpositum. Deinde tactus  
non etiam aerem tangit & aquam sine medio externo? Si  
quis manum proxime super aquam ponat, quodnam ibi  
inter manum & aquam intercedit medium? Nullum. Tertio.  
est absurdum, unum corpus alterum immediate tangere  
et ipsum agere.

Alterum, quod internum medium spectat, illud communi Interno.  
satione semper dicitur interuenire, quamuis id ipsum non sa-  
tis exploratum. Aristot. 2. de anim. text. 116. illud medium  
interuenire esse asserit, idque intelligi debet de ijs partibus, in qui-  
bus est caro, & quae per carnem tanquam medium tangunt,  
res tactu percipiunt: in reliquis autem partibus, medium ab  
elemento non subiecto, sed tantum ratione & definitione  
constat. Obseruandum est, idque ex sententia Toleti Iesuita, dis-  
tinctionem inter contactum mathematicum corporum, quatenus  
in similitudine sunt praedita, & inter tactum corporum, quate-  
nus sunt tactilia: id est, quatenus ut obiecta sensum afficiunt.  
Primum in tactu non est medium sentiendi, sed mathemati-  
cum, quatenus tantum est corpus inter alia interpositum, &  
simile est caro.

(2) Denique illud considerandum, num tactus materialiter, Tactus  
inter per species fiat? Nullam autem specierum productio-  
nem hic necessariam esse, sed realem applicationem requiri, vel  
nomen tactus indicat. Nisi enim obiectum organo proxi-  
mo moueatur, illud afficere, eique suam essentiam imprimere ne-  
cessario debet. Calor enim, exempli gratia, qui in aqua calida inest, est  
quidam ens, qui quidem calor in manum tangentis etiam  
introducitur. Iam autem si haec qualitas tactilis per  
elementum tactus realiter non sentiretur, nisi etiam ma-  
terialiter ageret in organum, quomodo idem calor ex aqua in  
organum meum introduci posset? Non enim eodem sensibili calore  
ualefceret, ut vel hinc constet non posse qualitatem tangibi-



lem adeo spiritualiter percipi, sicuti in reliquis sensibus fieri  
ximus. Zabbar. autem lib. de sens, agente c. 6. concedit, qua  
tes tactiles materialiter quidem agere in carnem, eique r  
similes qualitates imprimere, non tamen inde recte colligi  
easdem non spiritualiter, siue per speciem agere, quia alias se  
nem non efficerent, quam sine specierum per medium ad o  
num delatione fieri non posse statuit.

## CAPVT XII.

## De sensibus interioribus.

Sensus In- 1. **H** Actenus sensus omnes Exteriores enarrauimus, sequen  
teriores. tur Interiores, qui intra cranium subsistunt, & sua  
quantur munia.

Eorum de 2. Sensus (A) Interiores sunt, qui species rerum sensibilibus  
finitio. non solum præsentes, sed & absentes percipiunt, censent,  
dicant, & diutius conseruant.

Sensus in- 3. Suntque (B) tres, sensus Communis, Phantasia, & Me  
teriores ria, quorum numerus à numero operationum & facultatum  
quot? ortus: alia enim est operatio animæ diiudicantis, alia conser  
uentis, alia conseruantis.

4. Horum obiecta sunt, non modo rerum à sensibus exte  
rioribus coram oblatatum, sed etiam absentium & præterita  
species & imagines, & quæ antea in sensibus fuerant.

5. Non enim singuli sensus exteriores cognoscunt se sen  
suamque operationem habent perspectam: oculo enim non  
deo me videre, nec auribus audire, atque idem de cæteris  
nendum. *Arist. 3. de anim. c. 2. tex. 136. & seq.*

6. Quoniam ergo nos & videre & audire percipimus  
dissimilium obiectorum differentias internoscimus, (dib  
nimus enim album à nigro, dulce ab amaro & albo, figura  
à tactu, caliditatem à sono) omnino necesse est, præter  
meratos quinque exteriores esse aliquem interiorem  
munem sensum, qui tanquam Iudex sit & arbiter omnium  
rum, quæ reliqui sensus obtulerunt. *Arist. ibid. text. 141.  
seq.*

1. Sensus Cō 7. Sensus (C) itaque Communis est sensus interior omnium  
munis. exteriorum sensuum species apprehendens, à se inuicem di  
pens & cognoscens.



Hic affabre comparatur ab Aristotele centro circuli. Sicut enim omnes lineæ ductæ à circumferentia circuli conueniunt in centro: ita omnes sensus exteriores, eorumque obiecta in sensu conueniunt, ibique completa & perfecta fit operatio & receptiua potentiæ. *Arist. de an. c. 2. text. 149.*

Eius itaque sensibile est quæuis rei cuiusuis ab exterioribus accepta species.

Hæc vis animæ non eadem est cum intelligente, (quæ in utraque iudicat & cognoscit) quoniam etiam bruta animalia, quæ intellectu carent, suas sensationes agnoscunt. *Arist. 3. de an. c. 3. text. 150. & seq.*

**Q**uæsitum (D) est, an sit vnus & simplex hic sensus: cum enim obiectorum varietate sensus fiat multiplex, & ille videtur in tam multis differentibusque obiectis, non videtur vnus.

Respondendum, quia vna & eadem operatione simul & diuine disparatorum, vt coloris & soni, differentias percipit, non aliter quam visus albi & nigri, illum propterea re & numero esse vnum.

Auerroes vt recipiens, inquit, multiplex, vt iudicans vnus. *Arist. 3. de anim. c. 12. text. 149.*

Hunc sensum Aristoteles in (E) corde residere statuit, Huius autem Plato, Galenus & omnes Medici cerebrum sensus si-  
milis, omniumque sensuum interiorum sedem esse volunt. *Arist. 3. de part. anim. cap. 4. libro de somno. cap. 2. de iuuent. cap. 2.*

I. Hoc enim neruorum est origo. II. Hoc læso, sensus interit, illæso nihilominus ipso corde. III. Eodemque curato sensus vigent,

Verum, cum (F) tres sint interiores sensus, an hi sedibus sint disclusi, maxima dissensione certatur: nos sequimur Arabum scholam, quæ singulis sensibus singulas sedes assignat,

Itaque organum sensus communis anterior est cerebri, quæ humidior est, & ad recipiendum aptior,

Deinde, cum hic sensus sensilium spectra & imagines apprehendat, & hæc ad primam cerebri partem tanquam externis sensibus viciniorem transmittantur, iure debuit in hac sede collocari.

Vtrum vero interiorum sensuum actiones à rem-

Sensus communis sensibile quod?

Sensus communis an sit vnus & simplex.

Sensus interiores tres an sedibus sint disclusi.

Sensus communis organa.

Alia quæ perie stio.



perie pendeant cerebri, vel à conformatione, hoc est  
similares sint vel organicae actiones, quaestio est obscura  
ma.

20. Mixtas esse actiones ex organicis & similaribus, per  
det vel sola hæc ratio, quia tum conformatione læsa, tum  
que mutato temperamento, actiones sensuum intercipiuntur  
& non raro prorsus abolentur.

2.  
Phantasia  
quid?

21. Cæterum (G) Phantasia est sensus interior, specio  
sensu communi perceptas, vel à se formatas, diutius retine  
& diligentius examinans. *Vide Aristotel. 3. de anim. te*  
161.

22. Hæc inest tam brutis, quam hominibus. Et in illis su  
ma est animæ vis omnisque eorum cogitatio, iudiciu  
æstimatio de particularibus & singularibus hinc oritur: v  
etiam particularis ratio vocatur: in his autem mens hanc  
feriorem regit, si non quiescit. *Aristot. 3. de anim. cap. 3. t*  
tu 162.

23. Somni enim tempore, cum sæpe hæc facultas vagetur  
bera, absurda multa resque plane diuersissimas colligit & co  
tat, sicut in morbis idem non raro contingit.

24. Nonnulli addunt æstimatricem & cogitativam, & illi  
brutis tribuunt, dum nimirum quis lupum, quem sensu n  
cognouit, fugit, hanc in homine vim affirmandi & negandi l  
bere volunt.

25. Sed sufficit ad res sensiles concipiendas sola phantasia  
& aliam quærere superuacaneum. Inimicitia enim illa qu  
rundam animalium à phantasia & naturali instinctu o  
tur: cogitativam autem non esse à sensibus, sed à ration  
lis animæ facultate, dubium non est. *Zabar. libr. de facu*  
*anima.*

Phantasiæ 26. Obiectum (H) phantasiæ sunt sensilia à sensu commu  
obiectum communicata: vel etiam imagines rerum, quas sua vi ex quo  
piam interna causa sibi effingit & efformat.

27. Organum (I) eius est medius cerebri ventriculus, q  
anterior est sicciior, & ad conseruandum aptior.

28. Itaque ex huius temperamento bonitas vel tarditas ing  
nij iudicatur. Quibus enim hæc pars est minus bene temper  
ta, illis hic sensus non ita excellens inest, sicut & in ratiocinando  
& iudicando facile hallucinantur.



Tertius (K) interior sensus dicitur Memoria. quæ spe- 3.  
 ciones sensibiles iudicatas atque cogitatas, tanquam Memoria  
 recondit ac seruat, vt eas, cum opus fuerit, exhi- definitio.

Hæc duplex à nonnullis efficitur, Sensitiua vna, altera Memoria  
 intellectiua, quæ in ipsa animi nostri substantia insidet, quam duplex.  
 ait Aristoteles cum docuit, animam esse locum spe-  
 ciem, non totam, sed intellectum. 3. *de anima. cap. 4. tex-*

Itanc vero intellectiuam memoriam, ipsumque intelle-  
 ctum eandemque esse animi facultatem, nec re aut essen-  
 tiæ specie diuersam, hæc persuadent. I. Quia eiusdem est  
 habitus, & iis vti. Intellectus seruat habitus memoran-  
 tes, species intelligibiles, vt docet Aristoteles qui intel-  
 lectum patientem vocat locum specierum. Ideoque eadem  
 as erit, quæ iis vtitur intelligendo & memorando. A-  
*de anim. c. 4. tex. 7.*

II. Frustra ponitur facultatum multitudo, vbi sufficit vna  
 potentia. Sat autem est vna facultas ad intelligendum & ad re-  
 spondendum non minus, quam ad apprehendendum & iudi-  
 candum.

Relicta ergo intellectiua, de sensitiua dicendum,  
 licet quidam ex sensuum numero eiiciant, eo quod  
 cognoscat, sed conseruet, illis tamen respondemus.  
 quod conferat ad sensationem, quia conseruat species  
 sensibiles, quæ conseruatio non minus necessaria est,  
 ipsa diiudicatio. II. Nec tamen prorsus destitui fa-  
 cultas percipiendi; quomodo enim eas conseruare pos-

Memoriæ (L) itaque sensitiuæ obiectum sunt omnes Memoriae  
 res præteritæ, quæ sensibus perceptæ fuerunt, quarum sensitiuæ  
 sensus & veluti promptuarium dicitur. *Arist. lib. de me-* obiectum  
*c. 1.*

Et solæ res præteritæ memoriæ subiiciuntur, quemad-  
 modum externo sensui tantum præsentæ, & spei futuræ dun-  
 taxat. *Arist. ibid.*

Estque (M) facultas hæc animæ sentientis propria,  
 intelligentis. Alias enim præter hominem nullum  
 animal memoriam haberet, quam tamen brutis quoque  
 animalibus conuenire palam est, quæ aliquem tempo-  
 ris ha-



ris habet sensum. *Aristot. ibid. & 1. Metaphys. II. 7 Ethicor. cap. 3.*

37. Eam enim satis probant manifesta memoriæ indicia, in brutis deprehenduntur. Nam certa loca, nidos, latibula petunt, sobolem internoscunt. Somniare etiam equos, capiboues, oues, capras, tradit *Arist. 4. de hist. anim. c. 16. Scal. etc. 307. sect. 28.*

Quomodo fiat memoria. 38. Fit memoria, quando res sensibus perceptæ velut impressuram quandam in anima sentiente, eiusque organo reprimunt, quemadmodum sigillum sui vestigium in ceram primit, quod amoto sigillo remanet. *Aristotel. libr. de mem. p. 1.*

Recordatio quid? 39. Harum perceptarum & in animo impressarum imago num motio dicitur (N) Recordatio, quam Græci ἀνάμνησις. Vulgus Reminiscenciam vocat. *Arist. libr. de mem. & reminisc. cap. 2.*

40. Reminiscencia ergo est progressio, qua potentia memorandi ex aliquo, aliquibusve memoria comprehensis, venit cognitionem eius, quod nec memoria occurrebat, nec à memoria penitus exciderat. *Arist. ibid.*

Memoria à recordatione. 41. Differt memoria à recordatione, quod illa brutis animalibus competat, solus vero homo reminiscendi facultatem habeat. *Arist. ibid.*

quid differat? 42. Plura namque ad reminiscenciam, quam ad memoriam requiruntur. Licet enim ambæ in eo conueniant, quod nec meminisse, nec reminisci possimus eius rei, cuius in nobis simul cum euanuit, tamen ut memoremus sat est, rem antea cognitam, ut cognitam, apprehendere; ad reminiscendum autem requiritur antecedens obliuio, cum notitia iterata alicuius rei, quæ non exciderat, & ex qua ad eius, quam inquirimus noticiam consecutione quadam & discursu, prouehimur. *Aristot. ibid.*

43. Ex eo enim vestigio, quod permanfit, intellectus rem famam, auditam, fictam, cogitaram, discurrendo totam reuocat in memoriam: coloris enim, gesticulationis aut memorabilis insignis cuiusdam circumstantiæ recordatione homo à 20. animis forte non visus redit in memoriam.

44. Ideoque qui celeritate ingenij valent, facilius reminiscunt, nimirum quia in discurrendo expeditiores sunt. *Arist. libr. de mem. & reminisc. c. 8.*



Caterum (O) organum memoriæ sensitivæ est postre- **Memoriæ**  
 cerebri pars, quæ occipitium vocatur, idque hæc indicia sensitivæ  
 cerebrostant. I. Quia læsa ea parte offenditur memoria, & eo organo  
 percussos rerum cepit obliuio. II. Pars illa est solidior, ut  
 hinc hæreant infixæ species. III. Cum recordari volumus,  
 natura nos docente, occipitium scalpimus, ut memoran-  
 dum quodammodo excitemus.

Pro diuersa vero cerebri temperatione vel acrior vel he-  
 tius est memoria. Sedis enim temperamentum memoria ut  
 unum sequitur.

Nam quibus temperatum est, moderate nimirum ca-  
 lidum, frigidum, humidum & siccum cerebrum, his firmior est  
 memoria.

Quibus nimium humidum est, hi facile quidem res  
 capiunt, sed statim etiam obliuiscuntur. In humido e-  
 nime teste Scalig. multi spiritus commeantes sese tanquam  
 interferunt. Vnde pueri, cum ob hanc causam,  
 inuia in continua incrementi agitatione versantur, pa-  
 rati memores. *Aristot. de memor. cap. 1. Scal. exerc. 307.*

Immodice siccum cerebrum difficulter rerum simu-  
 lacra admittit, ideoque senes præcipiti iam ætate, quibus  
 membra inarescunt & rigent, difficilis sunt memoriæ. *Aristot.*

Quinetiam aliarum primarum qualitatuum exsuperan-  
 tia memoriæ labefactat, præsertim frigoris, quod omnes  
 animales functiones torpidas reddit, & spiritus tardos effi-  
 cit.

Spirituum enim non familiarium, sed animalium clari-  
 tate mediocri subtilitate bonitas memoriæ non parum iu-  
 uat.

Hæc de memoria, quam Plato Matrem vocat Musarum, **Memoria**  
 scientia matrem suam fatetur, ideoque ab Arist. inter pru- **Mater Mu-**  
 dentis partes numeratur. *lib. 6. Eth. c. 5.* **sarum.**

Huic contraria Obliuio, in homine est disunctio actus  
 intellectus à speciebus, per ociosos aut nimium negotiosos va-  
 rios subeuntes atque insinuantur sese, qui otiosi dicuntur,  
 non recordantur. *Scalig. ex 307. sectione vigesima octa-*

COM-



Sensus in-  
teriores  
cur sic di-  
cti.

**D**icuntur (A) sensus interni, quia à nullo externo corpore  
instrumento sua sensilia percipiunt, sed ipsorum organa  
interna sunt. Deinde, quia non simpliciter accipiunt sua sen-  
silia ab illis, quæ sunt extra, sed intra etiam habent sua sensilia  
adeoq; etiam res absentes apprehendunt. Hinc etiam patet,  
interiores hos sensus exterioribus longe esse præstantiores. Le-  
gis enim præstantius est, res non solum præsentis, sed etiam ab-  
sentis percipere. Ad hæc externi singuli circa unum tantum ob-  
iectum sunt occupati: singuli autem interni omnia exteriorum  
sensuum obiecta apprehendunt & iudicant. Visus enim cu-  
ram duntaxat eiusque differentias percipit, auditus sonorum.  
At sonorum & colorum dissimilitudines non visus vel au-  
ditus, sed interior sensus cognoscit. His etiam internis sensibus  
discernimus dulce ab amaro, frigidum à calido, quadratum  
rotundo, eorumq; iudicium se extendit ad contraria, diu-  
ersa & similia. Dicit aliquis, an non singuli sensus exteriores  
cognoscunt se sentire, suamque operationem habent perspectam  
ut visus visionem, auditus auditionem? Respondet Aristoteles  
3. lib. de anim. cap. 2. negativè. Et quamquam non de sum-  
ma eius interpretibus, qui affirmatiuam tuerentur sententiam: 2.

Obiectio.

Solutionis  
rationes.

1.

2.

3.

Numeri  
sensuum  
internorū  
ternarii ra-  
tio.

stotelis tamen opinio verior est, & sequentibus innititur  
tionibus. Prima desumitur ex textu 138. Sensus exterior  
agit, nisi moueatur à suo obiecto. At à suis operationibus  
moueri neq; affici potest. Ergo easdem non sentit. Visus ergo  
percipit suam visionem, neq; auditus percipit se audire. 2. Na-  
tura virtus organica & materialis in se ipsam potest agere, sequi  
suam operationem cognoscere. Sensus externi sunt potentia  
organica, Ergo suam sensationem non percipiunt. 3. Sensus ex-  
teriores ita vocantur, cum quia organa habent externa, t  
imprimis quod externa obiecta apprehendant sine aliqua  
cognitione. Ergo ab illis nulla fit operatio siue cognitio obiecti  
rum.

B) Plures uno sensus esse internos, nempe tres, ex ipsorum  
operationibus diuersis, quas in nobis experimur, & in alijs a-  
nimalibus conspiciamus, ita colligimus: Quot sunt differen-  
tiae operationum, totidem etiam sunt potentia siue sensus inter-  
ni res. Atqui tres sunt distinctæ differentia actionum. Ergo te-  
trarii etiam sunt potentia, siue principia operationum, totide-



sensus intra cerebrum operantes Minorem confirmo. Primum est actio, qua species sensuum exteriorum & istarum differentiis apprehenduntur, apprehensa que distinguuntur: & hoc est munus potentia interioris, qua dicitur sensus communis, in quem undique conveniunt exteriorum quinque sensuum obiecta. Secundo actio est, qua accepta rerum speculigentius examinantur, pleniusque expenduntur: eiusque actionis potentia dicitur phantasia, que species istas diutius retinet, eiusque beneficio animalia etiam absens obiectorum habent sensum, ut canis aqua calida perfusa frigida deinceps r. fugit Tertia actione species ita se indicata conservantur, cuius potentia vocatur memoria, qua differt a sensu communi, quod retineat absentes images sensationum, communis autem tantum presentes. Phantasia autem discriminatur, quod memoria fiat cum adque & circumscriptione temporis prateriti. Ex hisce tribus actionum differentiis triplicem esse facultatem siue tres sensus interiores, linquet.

Invento numero interiorum sensuum, speciatim de sin. Sensus differamus, exorsi a sensu communi, qui ita vocatur, non communis. circa sensibilia communia versetur, cum illud etiam ex- nis. & particularibus sensibus competat, sed quia censet & at omnium exteriorum sensuum obiecta, unde alias dicitur αἰσθητικὸς, sensus sensuum, & sensus agens. Tria distincta sunt officia, quorum primum est & a officia. 1. apprehendere & percipere exteriorum sensuum actiones. Est etiam communis Iudex sedens pro tribunali, excipiens omnia, que foris externi sensus ab obiectu perceperunt. Vnde ab Aristotele comparatur centro circuli & fonti. Sicuti omnes linee ducta a circumferentia circuli conveniunt centro: ita omnes sensus exteriores eorumque obiecta in hoc conveniunt, ibique completa & perfecta fit operatio sensus potentia. Et quemadmodum a fonte multi derivantur, ita sensus communis omnibus exterioribus sensibus in- 2. & vigorem spirituum illis transfundit, in eodemque communi omnes rursus coniunguntur. Secundum munus sensus est, non solum apprehendere exteriorum obiecta sed etiam a se inuicem discernere & distinguere, videlicet album esse album & non dulce, sonum esse sonum & non frigidum non esse calidum, amarumque non esse al- 3. bum



3. bum. Tametsi enim externis sensibus contrarietatis obiectum percipiuntur: hac tamen discretio nulli exteriori competit, quoniam circa unicum obiectum tantum secundum speciem versatur, & una eiusdem est actio. Et si enim dicitur videt omnia colorum genera, sonos tamen aut odores non videt, neque hos à coloribus discernit, & propterea hac discretio non fit ab alia vi interna, nempe à sensu communi, cui sunt communia omnia propria aliorum obiecta. Terciam & praeclarissimum eius officium est cognoscere externorum sensuum actum sine operationem. Nullus etenim exterior sensus sentit cognoscitve actionem. Neque enim oculus videt se videre, neque auris audit se audire, sed huius sensus communis beatus sicut animal se videre, audire, gustare, oderari tangere. Non tamen putabis hoc in nobis fieri à mente, quoniam etiam in animalia, in quibus nullus est intellectus, percipiunt & sentiunt suas sensationes. Sentiunt enim se videre, se audire, trare, &c. Neque etiam in homine hoc est mentis officium, sensuum perceptiones sunt tantum rerum singularium. Intellectus enim versatur circa universalia. Usus ergo & finis per quem datus est iste sensus, est tantus, ut homines quoque praediti nihil fere in vita agant, quod ab hoc sensu non percipiscatur. Hoc enim sensu occupati sumus circa videndum & auditum, quod idem hoc quoque sensu bruta agunt, quae sibi praedicunt de futuris & necessariis. Sic enim formicae, apes, araneae hoc sensu & phantasia tam multa solerter efficiunt, ut res aliqua praedita esse vulgo putentur. Homini bus autem natura hunc sensum est largita, ut in seruiat intelligentia, quod nihil propter imperfectionem ex peccato originis contractum ne hoc sensu intelligit.

De hoc sensu quaestio.

D) De hoc sensu queritur, utrum sit unus & simplex vero multiplex? Multiplicem esse hoc argumentum videtur: Obiecta diuersa & varia plures & diuersos requirunt & efficiunt sensus. Sensus communis circa multa differentia obiecta versatur. Ergo sensus communis non simplex & simplex sed multiplex erit. Respondetur per se & in se unus est, & eademque operatione simul & in diuisis disparatorum, videlicet visus & sonus, differentias percipit non aliter quam visus albus & niger, & propterea & numero unus est: per accidens autem multiplex. Iudicans & sentiens visionens, quodammodo iudicans, iudicans odores & faciens est, & sic de reliquis sensibus.

E)



Cum sensus communis sit facultas organica, quod vel  
 quoniam etiam in brutis inuenitur, in quibus o  
 facultates suis utuntur organo, quoniam siue organo  
 diligenter inquirendum. Nam questio est non leuis, vbi  
 in corpore animalis consistat? De qua tres discrepantes in  
 sententias. Prima est Aristotelis, qui lib 3 de partibus  
 animalium, c. 4. originem nervorum in corde ponit, & propterea  
 etiam communem in corde collocare videtur. Imo in li  
 brum de somno, c. 2. & de iuuentute, c. 4. sensum communem aper  
 corde statuit. Altera sententia est Medicorum & impri  
 Galeni, qui 8 de usu part. c. 4. eundem indistincte in ce  
 collocat Tertia est Arabum, Avicenna videlicet & Au  
 recentiorum fere omnium, qui sensum communem & re  
 interiores sensus in cerebro statuunt, sed eosdem locis &  
 distinctus cerebri seclusos esse docent & aliam communem,  
 phantasia, aliam denique memoria tanquam propriam  
 attribuant. Nos primum ab Aristotele recedentes eum  
 organum sensus communis & reliquorum interiorum  
 esse statuimus, moti rationibus subsequentibus: 1. Vbi  
 nervorum ibi est fons & principium sentiendi. Sed à ce  
 origo nervorum, quemadmodum anatomica inspectio  
 me demonstrat, non autem à corde. Ergo cerebrum est  
 sedium sensus scilicet instrumentale. 2. Nervi quanto sunt  
 propinquiore, tanto latiores & maiores conspiciuntur.  
 ex cerebro sumunt suam originem. Consequentia desu  
 ex ipsius Aristotelis concessu, qui ob id putat venas & ar  
 esse à corde, quod iuxta cor sint latiores 3. Si nervus ali  
 ter cor & cerebrum in cane vivo dissecto vel alio anima  
 in medio experientia docet, partem eiusdem nervi su  
 versum cerebrum moveri & sentire, inferiorem vero  
 versum cor nec sentire, nec moveri. Ergo cerebrum prin  
 cipium est sensitiva facultatis. 4. Quo membro laeso sensus perit,  
 ratio est organum sensus. Ratio est, quia tanta est conno  
 scentia anima corpoream in corpore, ut sine in  
 veni minime nihil queant efficere, ideoque organo affec  
 tibus etiam actio laeditur. At affectio cerebro nulla facta  
 a cordi sensum oblati & interiora videmus. Et contra  
 laeso, nulla fit sensus laesio Ergo cerebrum, non cor prin  
 cipium est sensus. Ha rationes Aristotelis opinionem

Quod  
 nam sit sen  
 sus commu  
 nis orga  
 nis & vbi  
 in corpore  
 animalis  
 consistat?  
 De hac  
 questione  
 tres Phil.  
 sententia.  
 2. Aristo  
 telis.  
 2. M-dico  
 rum.  
 3 Arabum.

Aristotelis  
 reiecta  
 quatuor  
 rationi  
 bus.

- 1.
- 2.
- 3.



Sensus in  
teriores  
an se-  
dibus sit  
disclusi?

Auctor  
contra  
Ferrelum  
ad firma-  
tiam sen-  
tentiam  
rueatur per  
suasus. 5.  
rationi-  
bus.

1.

2.

3.

4.

F) *Ceterum eosdem interiores sensus non indistincte in  
uerso cerebro esse repositos, sed sedibus & subiectis disclusos  
sensus communis sedem esse in anterioribus cerebri ventri-  
phantasia in medio, memoria autem in postremo sinu  
Arabibus credimus. Et quamuis Fernellius lib. 5. sue ph-  
gia contrariam defendat sententiam, & hanc nostram  
dam & futilem nominare non erubescat: nos tamen  
parte merito ab illo recedimus, sequentibus per quas si  
mentis. 1. Differunt pr. mis subiectis, & sedibus sunt ea  
quorum uno pereunte alterum manet illesum. At exper-  
iatur, laeso uno sensu interiori reliquos seruari incolumi-  
gore ipsa & subiectis siue organo differunt. Minorem  
Thucydides refert quosdam Athenienses peste correptos  
conualuissent, adeo fuisse orbatos memoria, ut priorum  
minum tibi i fuerint, salvo interim sensu communi &  
tasia, quod vel ex constat, quoniam hi potum, cibum &  
lia agnoscebant & discernebant. Sic alij desipientia affec-  
uerse iudicant & ratiocinantur: sensu nimirum commu-  
fensam patiente, qui tamen familiares, & quacunque  
uersantur, agnosunt & prateritorum meminerunt, quod  
quia phantasia & memoria non leduntur. 2. Lasa me-  
restituitur ad motus occipiti remedijs, & conturbata ima-  
tione vel discretionem Medici vel anteriori vel media  
parti soli remedia non sine felici successu applicant Ergo  
ria sedes est in posteriori capitis parte, reliquorum sensus  
anteriori & medio. 3. Si interiores sensus non subiecto, i  
tione tantum differunt, sequeretur unum in alterum  
non posse. Sed hoc est falsum. Ergo & illud. Consecutionem  
bo, quia quicquid agit, agit in aliud, & non in seipsum:  
autem & patiens substantia & subiecto differunt Eorum  
qua ratione differunt, nulla est actio, nulla que passio. Mihi  
confermo. Communis sensus agit in φαντασία & memo-  
quoniam rerum sensationes percipit, & propterea locis diffe-  
alioqui in sese agerent. 4. Si sensus communis in anteriori  
bri parte non collocaretur, non posset species ab externis  
acceptas apprehendere & in se recipere. Scal hoc est fa-  
Ergo & illud. Consequentia probatur, quoniam ista  
nes necessario ad primam cerebri partem, tanquam ex  
sensibus viciniorem, prius, quam ad alias partes, tran-  
tuntur. Ista enim species certo ordine ab obiectis exter-*



externos, ab his ad vicinius organum anteriorum cerebri  
 & inde ad medium, demum ad posteriorem transfe-  
 oportet, quia nihil iranfit ab extremo ad extremum.  
 Etum & imperfectum vno eodemque tempore re & sub-  
 fferunt. At phantasia est memoria imperfectior, quo-  
 illa nudas tantum continet species absque comprehensio-  
 us temporis, hac autem eas vlla cum additione prateriti  
 ris conseruat. Ergo vno eodemque organo non continen-  
 subiecto requere ipsa differunt. Hac fundamenta nostram  
 mant sententiam.

Primo huius sensus nomen est porpendum. A Gracis vo-  
 φαντασία, ἀπὸ τοῦ φῶς à luce & lumine. Cum enim  
 natio earum sit rerum, qua actus sunt percepta, & visio  
 sensus externos sit praeipuus & acerrimus, nomen φαντα-  
 abud Gracos ab eo, quod est in visu praeipuum, desumptum  
 um est. Visio enim sine lumine fieri nequit, sic à lumine  
 ορία nominatur. Latini interdum hanc appellationem  
 ent & phantasia visionem, & phantasma visum à visu  
 ant, quemadmodum Cicero lib. 4. Acad. quest. & lib.  
 scul. quest. & pluribus alijs in locis nominat. Interdum  
 vocat imaginationem, quo vocabulo Plinius etiam lib. 20.  
 oritur.

Secundo videndum, an à sensu communi, differat phan-  
 Reperiuntur enim, qui id ipsum negant, hoc persuasum ar-  
 ento: Phantasia habet idem cum sensu communi obiectum.  
 sunt idem. Antecedens probatur, quia phantasia percipit  
 obilia per sensus exteriores, sicut quoque ipse sensus commu-  
 Respondet Toletus Iesuita, non tantum idem, sed aliud et-  
 phantasia esse obiectum. Deinde licet idem habeat obie-  
 a, non tamen eodem modo circa illud versatur: sensus enim  
 munis per sensus exteri res immutatur ab illo obiecto, at  
 antasia mediante ipso sensu communi. Denique prater illam  
 etiam habet actionem. nempe species non sensatas, hoc est,  
 sensu exteriori non acceptas, percipere. Hi igitur sensus sibi  
 nem sunt subordinati, ut superior connoſcat quidem id,  
 et etiam inferior, sed alia modo, & insuper aliquid aliud.

Tertio, officia phantasia inquirenda. Primum est species à Phantasia  
 su communi confuso oblatas, ordine abhibito, connectere & munia.

I.

Nomen  
 phantasiae  
 explica-  
 tum.

II.

An à sensu  
 communi  
 differat  
 phantasia?

III.



2. componere. Secundum, easdem species certius atque ex  
diuicare. Longius enim phantasia quam sensus com  
3. progreditur, & sensibilem species accuratius expendit.  
tium munus est, conseruare easdem species, & de nouo pro  
quoties opus est, etiam amotis & absentibus obiectis ex  
Sensus enim communis, sicuti reliqui externi sensus est t  
sensilis rei presentis, & remota re sensibili omnes sensu  
nunt: phantasia autem etiam absentium est rerum, & e  
tur à formis sensilium rerum, quae remanserunt. Hinc p  
etiam absente lupo ovis tamen sensum habeat, & quasi r  
as percipiat vocis lupinae. Sic homo etiam absente equo  
fino, tamen qualis sit equus vel asinus, quae eorum voc  
potes, quoniam horum formas in phantasia habet refer  
Sic equus calcaribus à fessore exagitur velocius deinde in  
qui tactu sentit calcaria inferre dolorem, & sensu comm  
gnouit, eundem esse malum: huius autem speciem retinet  
tasia, & deinde eus malum declinat. Canis percussus ab ho  
git, quia tactu & sensu communi agnouit, verbera doloris  
ferre, & huius doloris speciem retinet phantasia, & ob  
minem percutientem postea fugit.

IV.  
Obie-  
ctum  
phanta-  
sia.

H) Quarto obiectum phantasia diximus esse adiectum q  
admodum etiam sensus communis & memoria sunt obi  
hoc interest, quod sensus illa ab exterioribus apprehendit  
cognoscit, phantasia autem exactius iudicat, custodit &  
uat: memoria vero notionem temporis addit. Neque v  
tantum sensilia ab externis sensibus percepta phantasia  
obiectum, verum etiam phantasmata siue visa & spectra  
sua vi ex quapiam interna causa sibi effugit & efformat,  
quae in sensu exteriori non fuerunt, & in natura non sunt  
quae sunt à phantasia comprehenduntur, ut finguntur  
modi plurima à pictoribus & Poetis, quemadmodum sunt  
gines centaurorum, aliorumque monstrorum, quae nec su  
rerum natura, nec omnino esse possunt, Item si quia imagi  
volantes homines, alatos cernos, aut se regem vel doctissim  
esse, &c.

V.  
Orga-  
num.

I) Quinto & ultimo, organum phantasia est m  
cerebri pars, quae anteriore paulo est sicior, ut species imp  
diutius retineri possint. Nam sicut humidum benerecipit  
siccum bene conseruat, sicuti cera siccata formas imp  
durabilis, retinet. Hac autem sano modo sunt acci  
da.



in enim talis siccitas intelligitur, quæ in media cerebri  
 annino dominetur, quia hoc ipsum pugnaret contra cere-  
 peramentum, quod frigidum est & humidum, sed hoc  
 volo, partem mediam esse minus humidam, & ali-  
 do magis siccam & duram, quam sit pars anterior. Hic  
 sensus in alijs est excellentior, qui scilicet hanc cerebri  
 bene temperatam habent, & id genus homines arguti  
 dicitur. Quæ organi temperatio promanat par-  
 natura, partim ex congrua & optima victus ratio

De memoria primo dubitatur, an sit sensus. Sensus enim  
 tionem denotat, hoc est, obiectum suum percipit & cogno-  
 Memoria autem nihil percipit & cognoscit, sed tantum  
 uat, & quasi promptuarium est. Ergo memoria non est  
 sed tantum cognitioni immediate inseruit. R. sp. Cum  
 ulla, non simpliciter debet dici sensus, qui percipit &  
 scit sensilia, sed etiam qui aliquid confert ad sensationem.  
 oria ergo dicitur sensus, qui conseruat species sensiles, quæ  
 conseruatio non minus necessaria est, quam ipsa dijs-  
 tio, quia est tanquam liber apertus, in quo phantasia in-  
 de & veluti legere potest imagines rerum sensilium. Nec  
 prorsus destituitur facultate percipiendi, quia nisi acci-  
 imagines & species, easdem conseruare non posset. Rur-  
 autem, dicit aliquis, Phantasia rerum formas, quas sensus  
 reserunt, continet. Ergo duo tantum sunt interiores sensus,  
 memoria merito ut superuacanea, & cuius nullus est usus,  
 diatur. Dupliciter responderi potest. Primo phantasia  
 species non constanter, nec diu retinere; in memoria ve-  
 tintus easdem veluti insculptas inherere. Deinde me-  
 ria tantum circa præterita versatur Phantasia circa præ-  
 terita.

I.  
 Memoria  
 an sit sen-  
 sus.

Instantia  
 mota.

Respons.

L) Secundo obiectum memoria idem esse diximus, quod  
 quorum sensuum, quicquid scilicet in illos cadit, omnes  
 species, quæ ab illis percepta fuere, quatenus cum diffe-  
 rentia & mentione temporis præteriti comprehenduntur: nam  
 phantasia easdem comprehendit species, sed sine tempo-  
 ris præteriti conditione, in quo hi duo sensus differunt. Me-  
 moria ergo est præteritorum: Præsentium enim non memini-  
 mus, sed ea sentimus & cognoscimus, futura autem res non

II.  
 De me-  
 moriæ  
 obiecto.



**Obiectio.** memoria, sed opinione, vel spe & expectatione comprehensum sunt, ut docet Aristot. lib. de memor. c. 1. At obicitur: Nemo enim interdum aliquem rediturum. At is faturus est.

**Respons.** memoria etiam est futurorum. Respondeo, non est propria memoria, sed potius opinio, quia opinamur & credimus & scimus aliquem esse rediturum, & sic memoria est testimonij semper missi de reditu iam facti.

**III.** **M)** Tertio ex iam dictis quodammodo constat, memoriam esse propriam affectionem animae sentientis, idque ulterius Aristotele ita confirmamus: Quaecunque non sine tempore percipimus & cognoscimus, ea ad sententiam animae facultatem pertinent. At quaecunque meminemus, non sine tempore meminemus, ut ante probatum est. Ergo quaecunque meminemus, sentiente animae parte meminemus. Maior probatur: Quod quaecunque percipimus magnitudinem, eo quoque percipimus etiam motum, siquidem nullus motus sine magnitudine, & nullum tempus sine motu esse potest. Atqui magnitudinem percipimus sensu communi. Ergo eodem tempore etiam percipimus motum.

**2.** Deinde: multa alia bruta animalia memoriam habent. Equum autem brutum animal intelligit, sed tantum sentit. Memoria non est in intelligente, sed sentiente anima. Minor probatur: Canis enim meminit, quis olim sibi benefecerit; & huic cauda blanditur tanquam benefactori. Contra à quodam mel fuit laesus, hunc tanquam hostem lairatu persequitur, et post multum temporis intervallum. Sic refert Aul. Gel. de asine, qui olim Romae in circo suum Medicam agnouit, qui olim extraxerat spinam ex planta. Nec tamen in omnibus brutis animalibus memoria inest, sed in quibusdam proprie est natus. Gensario enim quamvis in fame mandenti, si respexerit, non cibum sibi obrepere aiunt degressumque aliud querere. In ipsa ergo tantum, quae tempus aliquo modo possunt cognoscere, memoria deprehenditur. Semper enim, si quid memoria comprehendimus, nos prius aliquid vidisse, vel audivisse, vel didicisse videmus. Prius autem & posterius est in tempore. Ergo ubi temporis sensus non est, ibi nec memoria inuenitur. Dices. Si haec factas animae sentientis est propria, cur ergo etiam meminemus rerum quae mente percepta fuerunt? Respondet Aristoteles, id fieri per accidens. Nam absque imaginatione & phantasia non intelligimus. Memoria igitur est rerum intelligibilium, non quatenus sunt intelligibiles, sed quatenus primum sensu perceptae deinde

**Obiectio.**  
**ni occur-**  
**ritur.**



re intellecte fuerunt. Ex quibus illud consecrarium sequi-  
nimas liberatas à corpore non meminisse, cum nec senti-  
c ad intelligendum phantasmatis utantur.

Q) Quarto nunc loco de recordatione quadam adijcienda,  
brutis non tribuunt Philosophi, sed soli homini: cuius rei  
hac ab Aristotele assignantur, quod illud tantum animal  
datur, quod  $\sigma\upsilon\lambda\lambda\omicron\gamma\iota\zeta\epsilon\omicron\varsigma$ , hoc est, ratiocinari, &  $\beta\epsilon\lambda\epsilon\upsilon\epsilon$   
hoc est, deliberare potest. Ac solus homo hoc facit. Ergo  
homo reminisci potest. Maior probatur, quia recordatio  
in aliquo discursu, ut ex antecedente consequens intelli-  
gitur. Homines autem soli discurrunt, & ex uno ad aliud co-  
gitatione & ratiocinando transire possunt ad ea recognoscenda,  
quod aliquo modo exciderant. Tanta autem facultas brutis  
non est, ut possint id, quod sese ultro non offert, iudicio quo-  
tanquam medio inquirere, sed ad remiscientiam & recor-  
dationem mente opus est, quæ ex circumstantiis locorum, tem-  
porum, personarum, aliarumque rerum repetitis, ea, quæ me-  
moriam exciderant, resumat atque recolligat, & ad animum re-  
vocet. Ex eo enim vestigio, quod permansit, intellectus rem vi-  
saudidam, fictam, cogitatam totam reuocat in memori-  
am. Exempli gratia: Coloris, gesticulationis aut alterius me-  
morabilis, & insignis cuiusdam circumstantiæ recordatione,  
à viginti annis forte non visui redit in memoriam. Sic  
per versus recurrit ex prima syllaba memoria. Si quis enim  
incipit horum verborum, Troiæ qui primus ab oris, non  
negotio recordatione deinde totum versum colligere po-  
tuit. Arma utrumque cano. Pari modo si recordari velimus,  
ad ante octiduum factum fuerit, vel audierimus, incipi-  
mus ab hodierno die, & progredimur ad hesternum, & sic de-  
inceps, donec perueniamus ad nubium octauum diem, ubi re-  
cordari possumus eorum quæ inuestigare eupimus. Vnde etiam  
magis confirmanda memoria gratia singulis diebus vespere  
equam cubitum se conferrent, totius diei acta recolleger-  
ent, ubi ordine ipsis fuit opus ad singula inuestiganda. Ex his  
constat discrimen memoria & recordationis, quorum enim  
re & certe recordamur, eorum est memorea, & ea memi-  
niscimur. Hac enim sine discursu infixas species tenet, prom-  
ptèque meminit: sed recordatio per indicia tanquam vestigia  
ad am discurrens ea, quorum non integre supersunt imagines,  
colligit & in animum reuocat.

IV.

De recor-  
datione si-  
ue remini-  
scentia.



V.  
De orga-  
no Me-  
moriae.

Pro Me-  
moria ex-  
citanda &  
confer-  
uanda ex-  
perimenta  
quorundam.

O) Quinto & ultimo loco organum memoriae est post-  
cerebri pars occipitis subiecta. Occipitio enim laesa memoria  
vel imminuitur, vel prorsus amittitur, eoque curato repe-  
tur. Hanc esse memoriae sedem, alij inde quoque probant, quod  
quando obliti sumus rei alicuius, posteriorem capitis partem  
fricare solemus. Unde & Physiognomi ex occipite memorem  
conijciunt. Qui enim occiput bonum, & in eo quasi tumor  
quendam magnum habent, eos bonam habere memoriam  
perientia confirmat. Valent autem imprimis memoria, quae  
rebrum imprimis qualitatibus probe temperatum habent,  
vero organum sit intemperatum, aut male conformatum,  
memoria quoque oblaeditur; atque hinc fit, ut alij magis, alij  
minus hac sensitivam potentia naturaliter polleant, nempe  
aut magis, aut minus cerebrum fuerit temperatum. Quibus  
nim cerebrum est moderate calidum & siccum, illi memoriae  
habent firmiorem: frigidum sensus hebetat, spiritusque tan-  
& quasi concretos efficit. Humidum recipit quidem imagines  
sensibiles, sed easdem etiam facile amittit, ob quam causam  
pueri infirmam habent memoriam: humiditas enim immixta  
ca, qua scatent, imaginum impressiones agre admittit & re-  
pit, & recepta obliterantur, perinde ac si in aquam scripta  
sen. Immodice siccum cerebrum difficulte etiam rerum similes  
acra admittit, & ob id senes admodum infirma sunt memo-  
ria quia humiditate nimia ipsorum cerebrum scatet, & tan-  
quia idem cerebrum plus iusto est exsiccatum, & subinde du-  
us redditur. Ex quibus omnibus illud colligitur, ad excitandam  
memoriam conducibilis & praestantius nihil esse, quam  
corperis & potissimum cerebri temperatione consulamus, id  
maxime in norma recte vivendi consistit. Et hoc voluit Pla-  
in Timaeo, quando asserit, ad formanda & perficienda homi-  
num ingenia valere & aerem, & praesertim educatorem  
Quare, qui memoriam conservare & augere cupiunt, debent  
imprimis versari in aere calido & sicco, aut temperato. Scri-  
enim Aristoteles lib. 4. Probl. 15. eos, qui inhabitant plagas  
calidas & siccas, valere & ingenio, & sapientia. Fugienda  
est aer palustris, nebulosus & obscurus, fugienda crapula,  
gienda Venus & Bacchus: iuvant sobrietas, & moderatio  
stus, somni & vigilia: cibi condiantur origano, thymo, hyssopo  
salvia, rosmarino, maiorana, mare. Vele etiam sequente p-  
nere uti possumus, si sumamus acori drachmam unam &



nam, cubebrarum, macis, singularium drachmam unam,  
 albi, piperis longi, zingiberis, ana scrup. 2. charyophyllo-  
 croci, cinnamomi, ana scrup. 1. thuri alb. ssim. drachmam  
 an. sacchari optimi uncias. 3. omnia redigantur in pulue-  
 re, cuius usus est drachma una pro vice. Exhalationes mo-  
 ra valent, frictiones, pectinationes crebra, mututino tem-  
 perationes capitis facta ex oleo Philosophorum, oleo nu-  
 tuscata, oleo macis, oleo spica, oleo caryophyllorum confe-  
 ra. Sed in primis tuetur & confirmat memoriam meditati-  
 o, quae ipsa crebra est repetitio eorum, quae discimus,  
 voluit Quintilianus, dum ait, memoriam duobus iuvari,  
 dispositione & diffusionem hoc est, legitima dispositione sillogis-  
 methodi, & etiam analysi & genesi recta. Ea propter  
 non credendum, qui suavis assiduo incumbendum, omnia-  
 suolenda putant. Rectius vero illi, qui multum, non mul-  
 ta agenda censerent, si memoria consulendum, alioqui quae in-  
 teris, per vas Danaidum effluunt. Id ne fiat meditatio cre-  
 bra medio erit. Consistit enim memoria infida ac stabili ma-  
 gis conseruatione, & propterea assiduitas lectiones obest  
 potius, nunquam prodest.

C A P V T XIII.

De sensuum affectionibus, nimirum Somno  
 & Vigilia.

Entiens (A) facultas haecenus fuit explicata in sen-  
 sibus externis & internis, sequuntur sensuum Affe-  
 ctiones, & Vigilia & somnas. Arist. libr. de somn. & vigil.  
 2.  
 Ut enim in somno premuntur & sopiuntur actiones  
 sensuum; ita per vigiliam ad suas operationes excitantur,  
 ob id in eadem animi facultate insunt. Aristot. ibid.  
 1.  
 Atque solis & omnibus animalibus competunt, ut  
 nullum sit animal, quod aut semper vigilet, aut semper  
 dormiat. Arist. ibid. & 4. de hist. anim. c. 10.  
 Hominem autem primae aetatis ingressus plus, quam  
 ceteras animantes somno dedicum esse docet Aristot. &  
 praeferit causam, quia imperfectissimus omnium exoritur, &  
 incrementum partis superioris exsuperat, arque adeo va-  
 rijs in capite affluit. lib. 5. de gen. anim. c. 2.

Sensuum  
 affection-  
 es. So-  
 mnus &  
 Vigilia.

5. Hinc



Quæstio.

3. Hinc quæri solet, utrum homines à somno, an potius à vigilia vitam ordiantur? Respondemus, cum non dicitur tur somnus, nisi à quo quis expergisci potest: infantes autem propter humiditatis affluentiam, & organi imperfectionem expergisci nequeant, non dici eos propriè dormire, & proinde homines vitam nec à vigilia, nec à somno inchoari, sed à corpore illo, per quem ad vigiliam quasi per medium transit.

6. Cum autem (B) animal constet & anima & corpore, sicuti sensus nec animæ nec corporis proprius est, ita quodque somnus & vigilia utriusque communis est affectus. *Arist. lib. de somn. & vig. c. 1.*

7. Ex quibus conficitur, nullum corpus inanimatum dormire & vigilare, cum anima destituitur. *Arist. ibid.*

8. Quin etiam nec plantæ dormiunt, aut vigilant, quoniam animam sentiente non sunt præditæ. *Arist. ibid.*

Somni  
definitio.

9. Est ergo (C) Somnus cessatio naturalis sensus communis & primi; atque exteriorum omnium ad animam quietem & salutem instituta. *Arist. lib. de somn. & vig. c. 3.*

10. Dicitur cessatio sensus communis, quoniam hoc impedito & quiescente omnium exteriorum sensuum sequitur ligatio, ut non possint in suas actiones incumbere. *Arist. lib. de somn. & vig. c. 2.*

11. Non autem absolute omnium sensuum est ligatio, quia opus non, ligari etiam reliquos sensus internos, quod si enim his contingat, contingit, quia continetur illi.

12. Phantasia enim si quiescit, non quiescit, quia somnum capit, sed quia à sensibus exterioribus, ut internuntiis nihil defertur, de quo possit *φαντασία*.

13. Neque etiam facultas rationalis dormit, idque ex actionibus eius, quibus in somno defungitur, colligitur adeoque somnum à Deo factum non solum ad corporis recreationem, sed etiam ad animæ libertatem asserit. *S. Th. 2. 2. q. 35. artic. 2. 89.*

Somni  
causa.

14. Sed videamus, (D) quid sensuum ligationem præstat. Constat nullum sensum in actione versari, absque spirituum è cerebro influentium. Ea propter causa sordida proxima spirituum est detentio, & ab operandi prohibiti.



Inhibetur autem spirituum communicatio, cum De causa  
obstruitur via, per quam spiritus commeant, quæ obstru- eius Ari-  
fit vaporibus è ventriculo in caput ascendentibus, iis- stot. sen-  
que opplentur radices neruorum, per quos spiritus tentia.  
males ad externorum sensuum domicilia effunden-  
rant, detentis spiritibus ipsi animali sensu fere omni  
ato, somnus obrepit. *Arist. lib. de somn. & vig. c. 3. & 2.*  
*part. anim. c. 7.*

Hanc euaporationem somni causam esse, non ob-  
stra argumenta probant. I. Quod à copiosiore cibo &  
tu somnus gigni soleat. II. Quod ea, quæ somnifera di-  
antur, plurimum vaporem sursum efferunt. III. Quod  
quidam morbi somnum efficiunt, in quibus magna hu-  
pris est abundantia. IV. Quia idcirco infantes & me-  
cholici somnulosi sunt. V. Quod ebrii, & qui copio-  
in vinum bibunt, maxime dormiunt. IV Quia multi  
inediam insomnes noctes traducunt. *Aristot. de som. &*  
*g. c. 3.*

Et hæc Aristotelis est de somni causa sententia? sed  
æter hanc alia multa ad inducendum soporem confe-  
ant, idque efficiunt spiritus animales vel absumendo, vel  
espergendo, vel vacuando, vel obtundendo, vel placide  
tendo; cuiusmodi sunt labor, defatigatio, Immodicus  
um calor, tum frigus, nimia euacuatio, mollis frictio,  
mauitas cantus, tenebræ, quibus omnibus de causis spi-  
rituum fit detentio.

8. Hinc (E) manifestum fit, sedem somni non in cor-  
e, vt constanter affirmat Aristoteles, sed in cerebro esse,  
onde nascuntur nerui & sensus, motusque oriuntur.

9. Neque effugium Scaligeri, quo patrocinium Ari-  
stotelis suscipit, admitti potest, quoniam non tantum se-  
undum virtutem, verum imprimis propter originem in-  
strumentorum, quasi nerui & venæ ex corde oriantur, cor  
acit principium sentiendi, & quoniam hæc instrumenta  
opplentur, cor suo munere fungi non posse opinatur A-  
rist. lib. de somn. c. 3. *Scal. ex. rc. 289.*

20. Et hæc (F) de causis somnum inducentibus Finis e-  
ius, si moderatus sit, est salus animantis, quæ consistit in  
virium instauratione. *Arist. lib. de som. c. 2.*

21. Nam natura animalis defatigata longa & multipli-  
ci sen-

Eius sedes  
non in  
corde, sed  
in cere-  
bro.

Somnifi-  
nis.



Immode-  
ratus offi-  
cit valetu-  
dini.

De Vigi-  
lia.

Vigilia  
quid?  
Gallur  
stato no-  
ctis tem-  
pore ca-  
nant?

De No-  
ctambulis  
questio.

ei sensatione, somni tempore calore intus advocato, animalium spirituum dispendia refarcit: facultas quoque naturalis in alimenti decoctionem impensius incumbit, atque suarum partium munia expeditius absoluit.

22. Somnus vero immoderatus & intempestivus corporum officit valetudini. Laxat enim membra, calorem nativum heberat, grauat caput, stupidos, socordes, otiosos reddit, atque ad res libro homine dignas suscipiendas, pigros & inutiles.

23. Ceterum cum decoctio vi caloris naturalis, quae ad id collegerat, peracta est, & vapores, qui meatus occubebant, consumpti sunt, panduntur meatus, calor & spiritus robustiores effecti ad externa organa diffunduntur, reditque actus sensationis, id est, Vigilia. *Arist. lib. de somn. & vigil. c. 3.*

24. Est ergo (S) Vigilia sensuum actio & motus, quae calor & spiritus in omnia membra effusus efficit.

25. Hic illud occurrit problema: Cur galli stato nocturno tempore expergilcantur & canant? Non defuerunt, qui ternas horas eis adscribere ausi sint, quod fictitiam esse experimento comprobavit *Seal. exerc. 239*

26. De hoc dubio variae sunt sententiae, quas videtur apud Aeligerum, sed omissis aliorum placitis dicendum videtur, ut singulis animalium speciebus convenit peculiaris instinctus, ortus à qualitatibus & temperie uniuscuiusque speciei propria: ita gallinaceo ex vi nativae suae temperamenti (quod praecalidum est, & cibos facile digerere competere, ut ei ordinarie circiter mediam noctem suscitantur sensus, eodemque tempore à proprio phantasiae instinctu cantum & alarum plausum imperari.

27. Sed quid de iis, qui dormientes obambulant statendum, an simpliciter experfecti dici debent, an dormientes?

28. Cum ad somnum requiratur omnium sensuum perceptio, & ad vigiliam sufficiat vel unius solutio, censendum erit: iis, qui à lecto surgunt, non simpliciter inesse somnum, sed imperfectum, quandoquidem tactu eos vel negari non debet, quoniam terram pulsant, se vestimenta foras pandunt, arma corripiunt. *Vide Arist. lib. de somn. & vigil. c. 2. § 5. de gen. animal. c. 2.*



Cur vero actum virtutis motricis exercoant, reli-  
quos sensibus externis sopitis, causa est, quia via, per quam  
tri facultas ad motum pectoris & artuum influit, alia  
latur, quam ea, per quam in sensum externorum  
nas illabitur.

COMMENTARI.

Attenu, cum (A) de sensibus, qui insunt actu, & circa  
presentia sensilia sunt occupati, tum de sentiente facul-  
tate rerum est prae-ritarum, nimirum memoria & remi-  
ntia egimus, nunc autem de sensu, qui potestate est & in  
m deducitur, cum Aristotele differemus, deque Somno &  
alia, tanquam affectionibus animalis, qua in sentiente eius  
altate insunt agemus. Quod autem somnus & vigilia sen-  
tis sint anima affectiones, ita probat Aristoteles: Quocun-  
animalia vigilare & dormire percipimus, in eo somnus &  
alia inest. Atqui in sensu iudicamus & cognoscimus ani-  
vigilare & dormire Ergo in sensu & sententia animi fa-  
ate somnus & vigilia inest Minor huius propositionis de-  
atur communi consensu Quamcumque enim videmus vel  
ernum aliquod sensibile percipere, ut gustare potum, olfacere  
rem, vel aliud aliquid agere, quod ab interno sensu effi-  
ut aliquid recitare memoriter; cum vigilare dicimus, &  
m eiusmodi aliquid non agere videmus, cum dicimus dor-  
re. Ea propter hinc constat, in eodem subiecto somnum &  
iliam, nempe in sentiente facultate, sine ea re, quae sentit, in-  
imali nimirum inesse.

(B) Cum animal constet ex anima & corpore, deinde quaerit  
Aristoteles, utrum primo sit affectio corporis, an animae,  
vtriusque? Et probat somnum & vigiliam vtriusque esse affe-  
onem, hoc modo: Facultas sentienti & sensus est communis  
mo & corpori. At somnus & vigilia est affectio sentientis  
altatus & sensus. Ergo quoque est communis animae & corpo-  
Ex quibus illud confectarium colligitur, nullum inanima-  
m corpus dormire & vigilare, siquidem somnus & vigilia  
comunis affectio tum corporis, tum animae. Inanimatum au-  
m corpus animam non habet. Sola autem quid omnia anima-  
vicissitudine ista somni & vigilia sunt praedita: plantae  
on dormiunt, quia sensu carent. Nullum autem animal aut sem-  
r dormit, aut semper vigilat. Quod somnus perpetuus non sit,  
hinc

Alia quae-  
stio.

Somnum  
& vigiliam  
sentientis  
animae af-  
fectiones  
esse.

I.  
Vtrum sint  
tum cor-  
poris, tum  
animae co-  
munes af-  
fectiones?

Nullum  
inanima-  
tum cor-  
pus dor-  
mire & vi-  
gilare.

Somnum  
perpetuum  
non esse.



Nec vigi-  
lias perpe-  
tuas: Arist.

hinc constat, quoniam à sensu habet animal, quod sit ani-  
cumque non in somno, sed vigilia actu sentiat, necesse est,  
somo interdum excitetur animal, & operationes sensuum  
dat, alioqui animal non erit. Vigiliis non esse perpetuas in-  
cet Aristoteles. 1. Quaecunque naturaliter agunt, quando  
poris modum excesserint, in quo possunt illud opus exercere  
sescunt & ab opere desistunt. Verbi gratia, si diutius oculi  
spexerint, eos quiescere necesse est, aut cernere amplius non  
sunt: item si manus diutius comprehenderint, eas defa-  
g necesse est, ut opus suum perficere nequeant, eademque in-  
ris est ratio. At sensus & sentire est aliquod opus determi-  
tum natura animalium. Ergo sensus in animalibus deficiat  
intermittat necesse est. Hac enim intermissio siue quies som-  
diciter. 2. Quaecunque alioqui labore defatigantur, illum la-  
rem non perferre possunt. At qui omnia animalia defatiga-  
vigilia. Ergo vigiliam non semper perferre possunt, & prop-  
non semper vigilant.

Definitio-  
nis somni  
explanatio.

C) In definitione diximus, somnum esse cessationem,  
est privatio vigiliarum, qua sensus redeunt ad proprias ac-  
nes. Sicuti igitur somno premuntur & privantur vigilia, ita  
actiones sensuum, qua operationum privatione nihil aliud  
quam cessatio. Vnde acutissimus Averroes, etiam somnus  
quit, est ligamentum & quies sensuum: & Paulus Aegineta  
somnia vocat animalium virium requiem. Diximus esse  
sationem sensus communis & primi, idque probamus ex  
ristotele hoc Syllogismo: Quocunque impeditur & quiescent  
quitur impeditio & cessatio omnium sensuum, non è con-  
illius primi & per se affectio est somnus. At sopito & ligato  
su communi reliqui omnes necessario sopiuntur, non contra-  
Nam sensu aliquo particulari quiescente ceteri non quiescent  
necessario sicuti nec ad unius actionem sequitur alterius  
Ergo somnus primo & per se est affectio sensus communis.  
sensuum deinde, exteriorumque omnium, quia affectio si  
communi reliquos omnes sensus affici & sopiri necesse est,  
non possint exercere suas operationes, etiam si obiectum offi-  
tur, idque manifeste in dormientibus patet nullo sensu eos qu-  
quam percipere: neque enim vident coram adstantes, ne-  
audiunt, neque tactu aliquid percipiunt, donec expergiscant  
dixi, esse cessationem naturalem, quia non quavis sensuum  
cessatio, nec semper, si sensus sua functione non utantur, som-



ut sunt defectiones animi, in quibus est imbecillitas & scio sensuum, neque tamen est somnus, sicuti neque de- & furor. In somno ergo ligantur omnes sensus, ut ope- & queant, una excepta phantasia, que tum maxime va- & cum dormimus: neq. etiam facultas rationalis dormit, & ex actionibus eius, quibus in somno defungitur, colligit. & er exercitat supra nominata. Diximus denique, motus & que sensuiui, id est, animalis, quia hoc etiam dormien- & animalia priuantur, ut membra secundum locum mouere & ant, quia scilicet spiritus animalis in cerebro cohibitus & ana sensuum non influit. Et quia facultas motiua sen- & est subordinata, fit, si hac non sentit, ut illa etiam non

Secundo de causis somni agendum, & quomodo fiat, & quomodo fiat. Causam proximam spirituum in ventriculis & cohibitionem statuimus, quandoquidem ad sensationes & adas maxime sunt necessariis spiritus animales, adeoque & principalis earum instrumentum & causa, quando & in sensuum organa influunt, recte inde etiam colligitur, & communem & reliquos impediri, quando idem spiri- & sensuum instrumenta diriuari nequeunt, sed in sensuum & m fonte cerebro quieti detinentur. Quacunque autem & birituum motum inhihent ea, somni causa antecetendae & atuantur. Causa autem efficiens, spirituum cohibitio- & somnum inducens, ex Aristotelis sententia sola & v- & at euaporatio, que generata a calore concoquente nutri- & m, & sursum leuitate sui subuecta, cerebri frigidita- & ensata, meatus obstruit, ne facultas animalis ad orga- & suum tota deferri queat, & sic impedit, & quasi ligat & ut ab actionibus suis quiescant. Hanc euaporationem & esse causam efficientem quibusdam signis comprobatur A- & des, quorum primum est, quod a copiosiore cibo & potu & s gigni soleat propter multam nutrimenti copiosioris e- & nationem, sursum ascendentem. Secundum est, quia omnia & fera immodica sumpta aggrauant caput, propter ri- & euaporationem, ut opium, mandragora Tertium, quod & qui grandia habent capita & angustas venas, sint & lentiores, ob quam quoque causam phlegmatici somno & dum indulgent. Quartum, quoniam quidam morbi so- & etiam efficiunt, in quibus magna vaporum copia est

II.

Somnus  
quomodo  
fiat?

De somni  
causa Arist.  
sententia.  
Argumen-  
tum.

- I.
- 2.
- 3.
- 4.

Pp condensationem



condensata, ut in Leithargo & aliis. Quod autem haec ratio à calore ventriculi alimentum concoquente fiat, inde probatur, quoniam in somno exterioris partes frigida prehendantur, cum scilicet calor intro ad viscera & interiora nutritoria reducat. Deinde quoniam somnus exterior plurimum nocet, in quo calor nimium resoluit, & magnam excrementorum copiam generat. Atque hac de Aristotelis sententia sint dicta. Sed præter causam ab Aristotele tam sunt multa etiam alia, quæ ad somnum conciliandum spirituum de attentionem conferunt, idque efficiunt vel mendo spiritus, vel diffundendo, vel vacuando, vel obduendo, vel placide sistendo, eiusmodi sunt labor, defatigatio, indolentia cum calor, tum frigus, nimia euacuatio, mellis frigiditas, levis titillatio placide sistunt spiritus, mormura, stridor aquarum tenebra, silentium, gaudium, cogitationes prolixæ lectio attenta & longa. His & similibus de causis intus quiescunt spiritus, & sonus obropit, donec nutrimento sanguinem & spiritus conuerso refocillentur, ut postea ad actiones peragenda redeant.

Præter  
Aristotelis  
causam  
multæ e-  
tiam aliæ.

### III. Somni fe- des ubi.

E) Terrio, sedes somni inuestiganda. Aristoteles sic incipium sensuum cordi tribuit, ita eodem errore implicat quietem suæ effationem sensuum cordi abscribit. Verum ipsius est, quoniam ei non cognita fuit origo nervorum, quæ corde oriri dixit, cum experientia eos in cerebro nasci docet. Neque etiam in somno cor cessat, sed perpetuo mouetur, ut contra Aristotelem infert Galenus. Sed Iulius Scaliger 289. irridens hanc Galeni instantiam, & Aristotelis incipium cordi tribuentem defendere volens, tria attribuit τὸ ζῶν, principium vitæ, τὸ αἰσθάνειν, principium sensus, τὸ αἰσθάνεσθαι, principium sensus. Et quia Aristoteles somnum definit vinculum suæ quietem principij sentiendi, & hoc incipium in corde ponit: cor autem in somno non plane ligatum est & quiescit; secundum principium sentiendi in somno ligatum, reliqua autem principia soluta & libera eoque hanc Aristotelis doctrinam de sede somni reprobare posse existimat. Verum hoc Scaligeri effugium & patrocini Aristotelis admitti non potest, quia non tantum secundum virtutem, verum etiam propter originem instrumenti quasi nervi, & venæ ex corde oriuntur, cor, facit primum



si: & quoniam hac instrumenta obstruuntur, cor suo  
fungi non posse opinatur. Itaque si quis maxime cum  
sentire, & cordi principium sentiendi ex causa effi-  
tribuere velit, quatenus ex corde spiritus oriuntur, qui  
sentiendi suppeditant: ratione tamen instrumento-  
causa materialis principium sentiendi in corde non  
nondum Aristotelis opinio, qui hoc sentit, confirmata

Quarto, finis & utilitas somni attendenda. Hac autem  
est salus animalis. Non potest enim esse animal nisi  
suo fungatur: non potest autem munus suum exsequi  
interueniente quiete, qua conseruat animal; & ita so-  
lutis causa animalibus est datus. Nam natura anima-  
tigata longa & multiplici sensatione beneficio somni  
spiritus per vigilas exhaustos restituit, membraque  
fatigata ad pristinam naturam & functiones redē-  
inde somnus quoque conducit ad actiones anima vege-  
telicius perficiendas, qua per animales operationes quo-  
do impediuntur. Tempore enim somni calore intus se-  
ate coctiones meliores sunt, nouaque materia spiritibus  
reparatur, excrementa mitigantur, & minuuntur,  
que concoquuntur. Vnde in ijs, qui studiis admodum in-  
t, & continuo vigilare, coctiones & nutritiones sunt  
osque marcescere & pallefcere videmus, & cum alia in-  
moda, tum in spasmos & desipientiam non raro incur-  
tertio, Cor tempore somni minus turbatur affectibus, &  
recuperat à diurnis sollicitudinibus debilitatus. Nam ce-  
assidua intentione & cor affectuum motibus aresce-  
si recreantur quiete.

Vltimo, vigilia definitio enucleanda, eiusque causa in-  
ale. Prima est perfectio coctionis: percocto enim alimento  
secretio, nullique aut non tam copiosi vatores in cere-  
ascendunt, & propterea somnum excitare nequeunt, sed  
vigilare potest. Altera est calor natiuus, qui ambiente  
in angustum coactus augetur, & sic resoluit & dissipat  
uitates & vapores, à quibus somnus fouebatur, quibus  
ortis meatus ad primum sensorium & reliquorum sen-  
organa recluduntur, redeuntque sensationes omnes, pro-  
quod spiritus animales antea detendi in ventriculis  
um facultate sensifica ad sensoria liberi rursus mouen-  
tur

IV.  
Somni finis  
& utilitas.

I.

2.

3.

V.  
Vigiliae de-  
finitionis  
enucleatio.



tur. Tertia causa externa est, & sunt clamores, strepitus, & concussiones, & cura profunda.

## CAPVT XIV.

## De Somniis.

De Somniis.

Somnii definitio.

Somnii generatio.

Somno adiungitur (A) Somnium, & eiusdem tatis  $\pi\alpha\theta\eta$  seu affectio est, cuius somnus. *Arist. in som. c. 1. 2.*

2. Somnus autem cum  $\pi\alpha\theta\eta$  quoddam sit per communis sensus, somnium quoque eiusdem facit & sensus communis erit affectio, quatenus tamen imaginationem & phantasiam coniunctam habet, & visum est receptaculum. *Arist. ibid.*

3. Est ergo (B) Somnium visum ex sensuum rerum in vigilia perceptarum reliquiis obortum, mientium animalium cerebro obuersans. *Arist. lib. som. 1. c. 3.*

4. Quoniam enim exteriora sensilia species quibus sensibus imprimunt, harum vestigia, etiam remota sensibus, remanent &, sunt materia somniorum. *Arist. lib. som. 6. 2.*

5. Nam in huiusmodi sensoriorum affectione idem nit, quod in iactu lapidis, qui quidem in aere manu remota, quæ ipsam proiecit. *Arist. ibid.*

6. Hæ autem species in sensibus relictæ interdum do facultas sentiendi operatur, omnesque sensus ti sunt & occupati, magna ex parte euanescent, & obrui solent: noctu vero, si motus otiosi sunt, emergunt ad sensuum fontem ac imaginationem delabuntur, & identiores fiunt. *Arist. lib. de in som. c. 3.*

7. Atque ostendunt sese, quæ antea omnino latuerunt rerum imagines, modo clarius, modo obscurius, propterea tuum paucitate vel multitudine, tenuitate aut crassitudine. *Arist. ibid.*

8. Quemadmodum enim in aqua permota aut nubes figies redditur, aut tortuosa, quiescente autem aqua natiuo suo colore propriaque sua forma resonat, dormientibus euenit. Dum enim vapores in cerebro rabunda motione addensantur, aut phantasmata



aut turbulenta & prodigiosa apparent, quibus affliguntur furentes, melancholici, & febri correpti. *Arist. ibid.*

Non conficitur nobis dormientibus somnia non eadem, nisi ciborum concoctione peracta. Vapores enim molientes somnia fieri prohibent. *Arist. ibid.*

Post facta vero coctione, cum sanguis est tranquillus & clarus, tum phantasmatum species conseruatae sedata somnia efficiunt. *Arist. ibid.*

ergo imagines à sensibus relictæ eliciuntur in sensum communi à speciebus, quæ ad ipsum ex phantasia perducuntur: in cogitatrice autem ex imaginibus, quæ ad illam promptuario memoriæ sensitivæ comitantur.

quo pacto species somnia affecturæ ab vltiori receptiorem remeant, res est inuoluta & controversa: utruumque siue redire eas vehiculo spirituum animalium consentaneum videtur.

expressa ipsius Aristotelis videtur esse sententia, rationem somnii declarans ait, animali dormienti magnam sanguinis copiam ad principium sentiendi de, & vna motiones illas ad species efferri, quæ in materia continentur, aliæ potentia, aliæ actu. *Arist. 3. c. 3.*

tenim, in materia sanguinis siue in spiritibus, qui huiusmodi sunt, quam tenuissimæ purioris sanguinis, quasdam motiones actu esse, quasdam pote-

quædam imagines, nobis dormientibus, cunctis torpent, aliæ præsto sunt, & principium sentiendi potentiam ag ipsarum vsum excitant.

de somnii generatione, ubi quæri solet, Nunquid tantum, an etiam bruta somniant?

pendum est, homines plus quam cæteras animantia. I. Quia illi magna ex parte tenuiores habent cerebrum mittunt. II. Et acutiores & ad operum promptiores habent internos sensus. *Arist. 4. de 3. c. 10.*

tamen etiam somnare idem docet: Somnare, non solum homines, sed etiam equos, & canes, quod palam est, atque etiam oves & capras, denique

pp 3 genus

Somnia  
an brutis  
quoque  
commu-  
nia?



genus omne quadrupedum: declarant id canes tratu, quem per quietem agunt. *Ibid.*

Et an infantibus.

19. Verum acciduntne etiam infantibus somnia Aristoteles, Editis, inquit, nuper in lucem & infantibus lum penitus contrahitur somnium, sed plurimis circiter quarto aut quinto ætatis, visa incipiunt. *Arist.*

20. Sed oppositum persuadet ratio, docent Medici perientia testatur.

21. Sunt denique, qui toto vitæ spatio non somniant quibus tamen cum eis processu ætatis somnium adferet habitus corporis, vel in mortem, vel in ægritudine fuit mutatus. *Arist. de hist. anim. c. 10.*

COMMENTARI

Insomnia & somnium eiusdem facultatis affectiones.

**P**ostquam (A) de somno & vigilia dictum est, conueniens est, ut agamus de somnijs, quæ fiunt in somno, quæ insomnia non nisi dormientibus adueniunt: & ob id insomnia & somnum eiusdem sentientis facultatis esse affectiones comprobatur Aristoteles: In qua facultate animi inest somnium eadem etiam est insomnia, siquidem non aliud dormiens aliud somniat, sed unum idemque dormit & somniat. In somno inest insentiente facultate, & est affectio sensus communis. Ergo somnium etiam eidem inest, eiusque est affectio. Insomnia autem somnium phantasma & visum quoddam est, & phantasmata in phantasia relucent, sicut imago in speculo, & ea somnium sensus communis est affectio, sed quatenus phantasia coniungitur, & phantasmatum ac visorum spectaculum. Non enim somnium est motus phantasmatis si absoluti, quod ab exterioribus sensibus promanat, sed in imaginatione siue phantasia ad sensum communem producit, & sic aliquo etiam modo sensus communis etiam est affectio.

Somnium cur dicatur?

**B)** Dicitur visum siue phantasma, quoniam sensus dum sentiuntur, species quasdam imprimunt, & in sensu reperiunt, quæ species reſeruatæ sunt materia somniorum. Non reſeruatæ ad sensum communem cognoscuntur. Offeruntur autem ei à phantasia, quæ, dormiente animali & alijs sopitis sensibus per has species in ipsa reſeruatæ libere vagatur, nunc illam euocando & sensui communi offerendo. Illa ergo visa proprie dicuntur tantum somnia, quæ ex sensibus reliquijs oriuntur.



## CAPVT XV.

De diuisionibus somniorum eorumque significa-  
tionibus.

¶ Otto somnia sunt vel Hyperphysica, vel Physica.

Hyperphysica somnia sunt, quæ natura non ex se  
reformat, sed extrinsecus immissa capit.

Et hæc (A) vel à Deo, vel à Diabolo inspirantur: illa  
περπτα, hæc Δαιμονιόπερπτα dicuntur.

Verum somnia à Deo immitti Aristoteles negat, tum  
naturalis causas, tū quia oporteret, inquit, ea immitti optimis ca-  
sis & sapientissimis: & tamen aliter se res habet, quan-  
tum quidem indiscriminatum abiectissimis hominibus  
ille fece vulgi obueniunt. *Arist. de diuin. ex insom. c. 2.*

Sed Philosopho oracula vaticiniaque per somnia pio-  
rum, Prophetarumque à Deo immissa ignorantibus, liben-  
ter condonandum est, neque Deum solis imperitis, sed  
imbecillis etiam immisisse somnia, sacra pagina docet  
historitas.

Quæ ergo Deus inspirat somnia, vel immediate à se, vel  
per interuentum angelorum inserit mentibus, de quæ non  
sunt negotiis, sed de Christo, de gubernatione  
ecclesiæ, de imperiis & eorum translatione.

Cur vero (B) in somniis potius quam vigiliæ tempore  
occultarum rerum vaticinia inspiret, hæc sunt rationes. I. somniis  
quia animus à tumultuantium rerum curis abiunctus, potius  
externorum sensuum functione vacans, aptior est ad  
rerum receptionem II. Quia ipsum noctis silen-  
tium maiorem erga res diuinas reuerentiam conciliat.

Quæ à Diabolo (C) immittuntur, vel sunt Μεμνη-  
τικά vel 'Απεροδοκητά.

Μεμνητικά sunt somnia, anxia cura à Satana quasi-  
ta, vorisque impiis & sacrificiis impetrata: cuiusmodi  
Ethnicorum fuerunt, qui solemniter prius lustrari, ho-  
rum excipiendorum causa ad aras procumbebant.

'Απεροδοκητά sunt, quæ inopinato & præter spem  
à Diabolo suggeruntur, cuiusmodi Ethnicorum &

Pp + lym-

Somnia  
Hyper-  
physica:  
Vel Diui-  
na, vel  
Diaboli;

Somnia  
an à Deo  
immit-  
tantur?

Somnia  
Diaboli-  
ca dupli-  
cia?  
Μεμνη-  
τικά.  
'Απεροδο-  
κητά.



lymphaticorum hominum olim & deinde Manichæorum fuerunt hodie autem Anabaptistarum & Enthousiastarum.

Somnia  
physica.

11. Physica (D) somnia sunt, quæ ex sese natura vel natura valens vel etiam affecta, sua vi interna: vel externo principio incitata, in phantasia efformat.

12. Et hæc vel excogitatione & imaginatione rerum quibus per diem occupati fuimus, nobis obiciuntur & dicuntur animalia, vel ex affectione corporum temperamento humorum incursionibus nascuntur.

Somnia  
Melan-  
cholicorum,  
Cholerico-  
rum, San-  
guineorum,  
Phlegmaticorum.  
Vtraque  
rursus du-  
plicia.

13. Hæc posteriora semper analogia sunt humori dominant. Nam ii, quos Melancholia infestat, somnia tristitia, ut funera, caliginem, tenebras. Qui flava bile dundant, cruenta fortisque & incendii plena. Sanguine iucunda. Pituitosi ignava & aquosa, natationes, phantasmata, & id genus.

14. Vtraque porro somnia, tum hyperphysica, tum physica, aut sunt Ἀσχημαῖα aut Σημαντικά.

15. Ἀσχημαῖα sunt ea, quæ a Dæmone malitiose iniiciuntur, quorum somniorum interuentu duo potissimum fatii illi spiritus assequi nituntur. Alterum est hominibus si mentes non possint, saltem corpora obscenis cogitationibus contaminare: alterum ignaros homines variis perstitutione imbueret, si eos aliquorum somniorum exitu ad irrogandam iis fidem pellexerint.

16. Hoc artificio constat, Ethnicos multipliciter seducere delusos, & in impietate obfirmatos.

17. Animalia quoque somnia ut plurimum nihil significant, in primis illa, quæ ad aliquem vehementem concupiscentiamque animi affectum, amorem nimirum, spem metumque & odium sequuntur.

Σημαντικά.

18. Σημαντικά, quæ aliquid præsagiunt & significant, sunt tum diuina, tum reliqua Naturalia somnia.

Diuina.

19. Diuina constanti & certa veritate futuros eventus prænuntiant, & diuinorum mysteriorum sunt plenissima ideoque indubitata fides illis adhibenda.

Naturalia.

Ratione  
signi,

20. Naturalia, (E) quæ ad significandum aliquid valent & propterea obseruatione sunt digna, habent rationem vel Signi, vel causæ. Arist. de diuin. ex insom. c. 1.

21. Quæ signa sunt, corporum affectiones, temperiem

humid



urum plenitudinem, aut penuriam, morbos item in-  
let, aut præ significant. *Arist. ibid.*

Quæ hinc Medici admonent, notanda & expendenda esse  
tantum in somnia, ad eorum morbos diiudicandos  
andos. Ex iis enim cum de rebus aliis, tum impri-  
e temperamento hominis non fallax haberi potest  
um *Arist. ibid.*

leque mirum est, quod harum rerum imagines no-  
no potius tempore, quam diurno in animos irrepant, cur noctu  
tentiam excident: siquidem cum calor ad interiora exciten-  
uerur, noctesque ab omni perurbatione sint liberae, tur potius  
ditius paruos motus dormientes percipiunt, quam quam die.  
Quæ tantes, in quibus incurfu maiorum, qui per sensus in-  
itur. phantasmata motiones obscurantur.

Quæ vero (F) somnia rerum futurarum Causa dicun- Ratione  
la sunt principia siue incitamenta, quibus ad aliquid Causæ.  
ndum inducimur. *Arist. ibid.*

tenim interdum de iis somniamus, quæ vigilantes  
us, quia rerum externarum imagines, à se sibus sus-  
e, quasi viam ad internas ad affectiones præparant:  
æ motiones & phantasmata, quæ in somno eueni-  
æ penumero variarum nostrarum actionum causæ  
ossunt, eo quod earum meditatio præcellerit. *Arist.*

Ubi tamen aduertendum, certam & firmam prædi-  
nem, neque ex causis, neque ex signis fieri posse, quo-  
ea, quæ somnia prædicere videntur, alia efficaciori  
a, & fortioribus principiis impedita quodammodo  
m referunt ceduntque *Aristot. lib. de diuin. ex insom.*

Denique est (G) tertium genus somniorum, quæ non  
quam diuinam aut physicam rationem referri pos-  
sed casu ac vice fortuita contingunt: & hæc maiori  
arte in nihilum abeunt, etsi nonnulla interdum effe-  
fortiantur. *Arist. lib. de diuin. somn. c. 1.*

tenim is, qui totum diem ludit, aliquando lucratur:  
ut est in proverbio, si sæpe iacias, aliud alias ieceris:  
t, ut è multis somniis nonnulla interdum vera eva-

Somnio-  
rum ge-  
nus terti-



De in-  
somniis  
Quæstio-  
nes I V.  
proposi-  
ta.

I.

An quæ-  
dam so-  
mnia sint  
diuina &  
à Deo in-  
spirentur?

**I**N hac (A) pulcherrima iucundissimaq; sed obscura se-  
lorum doctrina, nonnulla ordine consideranda sunt, quæ  
illud primum est, An quædam somnia sint diuina, & à  
inspirentur? Aristoteles enim in lib. de diuinat. ex in-  
c. 2. diuinitus immitti somnia negat ob rationes duas. I.  
nam non homo solum, sed alia etiam animalia somniant,  
in canibus apparet, qui in somno latrant, & in equis, qui  
mientes se valuant & hinniunt, itemque in alijs anima-  
cernere licet. Deinde quod non tantum sapientes præstari  
mique, sed obscuri etiam & minus genere si homines futur-  
noscant, Verum hac Aristotelis doctrina impia & sacri-  
ris contraria est, quæ docent somnia à Deo tam bonis, quæ  
immitte. Nam Genes. cap. 40. Iosephus dicit, pincerna &  
ri regis Pharaonis. Nunquid non Dei interpretatio est som-  
rum? Et c. 41. de somnio. Quod Pharaos vidisse dicit Iose-  
phus affirmat. Quæ facturus est Deus, ostendit Pharaoni. Idem  
liquet ex Daniele. c. 2. & ex historia Iob. c. 33. ut nihil  
dicam de varijs somnijs, quæ ab angelis immissa hinc inde  
cris literis veteris & noui Testamenti leguntur, quæ omnia  
Aristotelem impietatis & erroris condemnare videntur. F-  
autem Aristotelem, & qui cum eo facit, Ciceronem, quæ  
distinctionem diuinorum somniorum (eorum dico, quæ  
mina ab ijs, quæ non sunt, esse tamen falso putantur).  
ignorauerunt. Enim vero Dii gentilium, quos Demon-  
los fuisse nobis Christianis constat, quemadmodum futu-  
rum humanarum euentus certo prauideret & scire non posset  
(id enim solius est Dei) ita neque eos præmonstrare poterat  
& propterea somnia non doctis vel sapientibus suggerere  
deprahensa somniorum vanitate ipsorum auctoritas vili-  
fed imperiti, & maxime supersticiosi somnia inspiraba-

II.

Cur Deus  
in somno  
homini-  
bus arca-  
na reue-  
let?

**B)** Secundo quaritur, Cur Deus in somno hominibus  
cana reuelat? Huius quæstioni solutio etsi proprie ipsos Th-  
concernat, rationes tamen physica hæc afferri possunt. Pri-  
Hippocratis in lib. de insomnijs, ubi ait: hominis animus  
pore vigiliarum varijs destinari negotijs curisque distra-  
rijsq; studijs & affectibus astuare, qui non sinunt mysteri-  
celestium liquido cernere aut incorrupte indicare, & pr-



in somno aptioram esse animum ad diuinas reuelationes perpendendas. Altera ratio est: quod qua vigilantibus nobis offertur, humana rationis trutina expendere; res vero in somno citra vllum examen accipere solemus. Tertia ratio ducitur ex Aristotelis lib. de diuinatione, ubi ait, quemcunq; nonotum & leuem, magnam habere vim commouendi animi, atque in ipso inharere, idque fieri propter noctis silentii & sensuum exteriorum quietem. Quare oportune Deus in somno mysteria hominibus inspirare potest, quoniam ab omni alia distractione est liber, animusque à sensuum consociatione abstinens.

C) Tertio perpendendum, Quomodo internoscantur somnia Dæmonum ab aliis somniis? Esse namque quorundam somniorum architectum Dæmonem, vel inde constat, quod in somniorum obseruationem Deo exosam sacra docent literæ, nimirum non aliam ob causam, nisi quia, ut ait diuus Gregeorius, Dæmon plerunque somnijs se immiscet, implens superuisione noxia hominum animos, eosque non tantum varie decipiens, sed etiam perniciosè decipiens.

Diuina ergo somnia esse hinc patet, si congruerint sacris literis, hoc est ijs, quæ sunt immutabili lege Dei, & doctrina Euangelij explicata & sancita. Somnia autem Dæmonum internoscuntur duplici potissimum ratione. Primo si frequenter accipiunt somnia significantia res futuras, aut occultas, quarum consilio non ad utilitatem, sed ad inanem curiosæ scientiæ ostensionem, vel etiam ad aliquid mali efficiendum conferat. Hac enim ratione tentat Satan hominum animos varia superstitione imbueri, quin etiam crimine impietatis obstringere. Deinde in sobrijs, castis & religiosis viris, tetra, obscena, & plena crudelitatis & impietatis somnia sæpe contingant. Conatur enim Satan dormientium corpora impurijs somnijs pollueri, ut eius hereditatis etiam animos expergiscentium quodammodo participes faciat.

D) Quarto inquirendum; An insomnia aliquid futuri prægagiant, & an liceat ex illis aliquid diuinare? Qua de re à Philosophis veteribus plurimum fuit disputatum. Stoici enim secuti Protagoram, nulla reiecerunt somnia, sed in omnibus vim aliquam significandi esse censuerunt. Contra autem tota Epicureorum familia omnia deridebat somnia. Quinimo virum aliquem ex somnijs sit diuinatio in S. etiã literis, dubiũ esse videtur.

### III.

Quomodo somnia Dæmonum internoscantur ab aliis?

Diuina quomodo?

### IV.

An insomnia aliquid futuri prægagiant & an liceat ex illis diuinare?

tur.



tur, Nam Salomon in Ecclesiaste, c. 5. insomniorum predictio-  
nem prorsus tollere videtur, quando ait. Vbi multa sunt so-  
mnia, plurima sunt vanitates. Contra ex somnijs futura pro-  
nunciata fuisse historia Iosephi Genes. 40. testatur, ubi Iosephus  
expositurus somnium Pharaoni inquit: Quia facturus est Deus  
ostendit Pharaoni, & Dan, c. 2. Est Deus, inquit, in cælo re-  
uelans mysteria, qui indicauit tibi rex Nabuchodonosor, qui  
ventura sunt nouissimis temporibus. Qui imo in nouo Testa-  
mento Ioseph ab Angelo Domini in somnijs est admonitus de  
virgine Maria accipienda, de filio in Ægyptum abdu-  
cendo. In hoc dubio media via est tenenda, & quem ad-  
modum non qualibet somnia temere sunt arripienda, ita non in  
vniuersum omnibus somnijs fides est deroganda, quæ & Home-  
ri fuit sententia, cum duas sinxit portas, vnā corneam, per  
quam vera somnia ad homines emitterentur, alteram eburnea-  
m, per quam ederentur falso. Et Homerum imitatus Virgil.  
6. Æneid. quibusdam somnijs aliquid tribuit his verbis:

Sunt geminæ somni portæ quarum altera fertur  
Cornea, quæ veris facilis datur exitus umbris.  
Alterā cadenti perfectā nitens elephantō.  
Sed falsa ad cælum mittunt insomnia manes.

Insomnia  
hyperphy-  
sica & phy-  
sica.

Itaque quod insomnia hyperphysica & diuina attinet, hæc  
diuinorum mysteriorum sunt plenissima, & citra omnem con-  
trouersiam certissima, & propterea indubitata fides illis adhi-  
benda. Quæ autem insomnia sunt diabolica, quæ hominibus  
malitiose suggerit, quo quacunque potuit ratione incommodet  
& vel cades flagitia vel alia scelera struat, & stabiliat idolo-  
latrīam, illis nunquam fides est adhibenda, ut præcepit Deus  
Deut. 18. Nec quicquam refert, quod somniorum horum veri-  
tatem euentus aliquando comprobant. Potest enim Daemon na-  
turales effectus ex certis causis necessario aliquando prouentu-  
ros cognoscere, & hominibus per somnium indicare, & ita au-  
doritatem suis conciliare conatur. Huius generis fuerunt so-  
mnia Anabaptistarum Monasteriensium, qui somnijs ad qua-  
uis flagitia & nefanda scelera monstruosissimasque opiniones in-  
citati fuerunt, quorum vanitatem somniorum & mendacium  
euentus ipse declarauit. Porro somnia physica non omnia ali-  
quid significant, sed quedam prorsus sunt vana. Quæ enim  
sunt ex speciebus in phantasia reſeruatis, de illis non est



votis, quia solum respiciunt praterita, atque ex prateritis reliquiis ortum sumunt.

Eiusdem quoque farina doque sunt somnia, quae ad aliquem <sup>Ασμεα</sup> vehementem concitatumque animi affectum & perturbationem, amorem scilicet, spem, metumque & odium sequuntur. Nam qui ardentem amant, frequenter somniant amores, avarus somniat pecunias, negotiationes, emptiones & venditiones: luxuriosus mulierum convictum & colloquia: piscator somniat maria, flumina: venator memora, montes & feras: miles tubarum sonitus, vulnera, cades. Hinc lepide apud Theocritum piscator Omnes, inquit, canis panes somniat, & ego pisces. Sic Ennio in somniis obversabatur Homerus, de quo vigilans saepe cogitavit. Quo etiam respicit Claudianus cum ait.

Omnia quæ sensu voluntur vota diurno,  
Tempore nocturno reddit amica quies.

E) Caterum alia tamen somnia physica sunt, quae ad signi- <sup>Somnia na-</sup>  
ficandum aliquid valent & quae observatione sunt digna. Cu- <sup>turalia,</sup>  
ius generis primo sunt illa, quae habent rationem signi, quomo-  
do internam corporis constitutionem, morbos aliasque affectio-  
nes, quae in corporibus posteris temporibus existunt, denotant,  
& propterea ex ijs aliquid praedici potest. Qui enim saepe so-  
mniat caliginis, atros fumos, tenebras, &c. hic diuinare potest  
de exsuperantia humoris melancholici: qui rixas, lites, pugnas,  
cades, incendia somniat, hic flava bile abundat. Qui somniat  
aquas, balnea, navigationes, &c. conijcere potest pituitam ab-  
undare. Haec ergo somnia, quoniam temperamento & humori  
dominantis ἀνάλογα sunt, propterea Medico ad διαγνωσιν &  
πρόγνωσιν utilia sunt, quia coniecturam manifestam pra-  
bent de ratione valetudinis, & causis morborum, cuius rei ex-  
tant plurima exempla aequa Galenum & alios. Sic Galenus  
lib. de praesagiis quae fiunt ex somniis, narrat, quendam somni-  
asse alterum cruris factum sibi esse lapideum, & ea corporis por-  
te paulo post factus est paralyticus. Sic qui instante venae suda-  
turi sunt, saepe somniant se sudare, aut in balneo calidis aquis  
aspergi, aut in flumine natare. De his praedictionibus varij  
scripserunt, ut Hippocrates & Galenus in lib. de insomniis, & ex  
recentioribus Cardanus, qui ex veteribus desumpsit, ex qui-  
bus integra praedictionum ex somniis doctrina sumi potest, ita  
tamen-



tamen, ut somnia non superstitiose, sed tantum valetudinis  
*Supra* *curata.* conseruanda, vel morum corrigendorum causa notentur.

F) Deinde *οὐρανία* etiam illa indicantur somnia, quae  
 cause sunt actionum, de quibus Aristoteles dicit, non esse absur-  
 dum, nonnulla eorum, quae secundum quietem & somnum vi-  
 dentur, suarum cuique actionum causam esse, cuius rationem  
 à simili reddit. Quemadmodum enim de ijs interdum somnia-  
 mus, quae vigilantes egimus & meditati sumus, propterea  
 quod ea, quae interdum incidunt: viam quasi ad talem somnio-  
 rum motum preparant; ita vicissim quoque ij motus, qui se-  
 cundum quietem eueniunt, viam & principium sine causam  
 dant ijs, quae interdum geruntur, quoniam inter nocturna visa  
 inens nostra huiusmodi res gerendas concepit. Eiusmodi so-  
 mnia multa occurrunt, inter quae est illud, quod Cicero lib. 2. de  
 diuinatione de Alexandro magno refert his verbis: Cum Pio-  
 lomaus familiaris Alexandri in praelio telo venenato ictus es-  
 set, eoque vulnere summo cum dolore moreretur. Alexander assi-  
 dens somno est consopitus, tum secundum quietem visus ei di-  
 citur Draco, is quem mater Olympias alebat, radiculam in ore  
 ferre, & simul dicere, quo illa loci nasceretur, neque is locus longe  
 aberat ab eo loco. Eius autem esse vim tantum, ut Pholomaum  
 facile sanaret, cum Alexander experrectus narrasset amicis  
 somnium emisisse, qui illam radiculam quaerere, qua in-  
 uenta & Ptolomaus sanatus dicitur, & multi milites, qui de-  
 rant eodem genere teli vulnerari. Huc quoque illud pertinet,  
 quod Albertus Magnus de quodam scribit, qui cum longo  
 tempore vitio splenis laborasset, multisque Medicinis sine fru-  
 ctu usus esset, noctu somniauit, si venam incideret in manu in-  
 tra duos digitos, fore, ut curaretur, quod excitatus fecit, & sa-  
 natus est. Hic somnium causa fuit sanitatis, & ex somnio ali-  
 quid futuri prae dici potuit. Obserua autem in his somnijs non  
 nisi à posteriori, postquam scilicet aliquid effectum est, futu-  
 rum prae dici potuisse.

Somnia  
 Fortuita.

G) Denique tertium quoque somniorum potest esse genus  
 eorum, quae dicuntur fortuita, quibus interdum per accidens  
 euentus respondet, quemadmodum sepe fit, ut cuius mentio iam  
 primum facta sit, is ipse casu interueniat, ex quibus tamen ni-  
 hil vere prae dici potest, sicuti ex illis, qui habent rationem signi  
 verisimilem: ex aliis autem, quae sunt causa, minus probabilem  
 praedictionem haurire possumus. Quare notanda est regula scri-  
 ptis



*in Ecclesiastie, c. 5. Tbi multum est somniorum, ibi multum  
vanitatis. Tu vera Deum time. Quod versiculus quoq; ille  
arguit exprimit:*

Somnia ne cures, nam fallunt somnia plures.

## CAPVT XVI.

*De potentia appetitiua, deque affectibus.*

**H**Actenus de vi animæ sensitivæ apprehensivæ, sen-  
sibus nimirum cum externis, tum internis, eorum-  
que affectionibus differuimus; Sequitur vis altera, quæ  
dicitur Motiua,

Facultas motiua est altera sensitivæ animæ vis præci-  
piens, motus animales, tum Internos, tum Externos, in  
corpora ciens. *Arist. lib. 3. de anim. c. 9.*

Motiua  
Facultatis  
definitio.

Motus animales voco, quibus animal *ψυχικῶς* moue-  
ar.

Hæc facultas à nutriente est diuersa. I. Quia quæ mo-  
uentur alicuius gratia mouentur, quod absque imagi-  
natione & appetitu fieri nequit, quæ in nutriente animi  
facultate non reperiuntur. II. Quod plantæ, in quibus  
tantum vis est nutriens, instrumenta non habeant ad  
motum apta. *Arist. lib. 3. de an. c. 9. text. 44.*

Est autem vis hæc motiua, vel Appetitiua, vel Loco-  
motiua.

1. Appetitiua (A) est vis animæ, qua sui conseruandi  
causa inclinatur & fertur animal vel in suum bonum,  
vel in quod sensus sequendum; vel auersatur malum, quod ii-  
dem fugiendum probauerint.

Appetitiua  
definitio.

7. Hæc sentientis facultatis comes est indiuidua, vbi e-  
nim sensus est, ibi est dolor & voluptas, vbi autem hæc,  
ibi necessario appetitus reperitur. *Arist. lib. 2. de anim. tex.  
20. & 27. & lib. de plant. 1. c. 1.*

8. Hinc vniuerso animalium generi inest, quod solum  
bono aut certe boni specie mouetur.

9. Obiectum eius est Bonum vel malum, quod vel refe-  
ra tale est, vel apparens, siue præsens, siue futurum. *Arist.  
lib. 3. de anim. c. 10. tex. 51.*

Appetitus  
Obiectum.

10. Et sicuti cum sensu semper coniungitur, ita organo  
quoq; cum eodẽ est copulata hæc facultas. Ideoq; idem  
est eius organũ, quod sensus cõmunis, nempe Cerebrũ.

11. Huius



Eius effe-  
ctio.

Appeti-  
tus:

qui du-  
plex.

Concupi-  
scibilis.

Irafcibilis.

Affectus  
quid.

Affectus  
boni

Mali.

Bonum  
præfens,  
Lætitia.

11. Huius (B) facultatis effectio dicitur Appetitus, duplex est, Concupiscens siue Concupiscibilis, & scens siue Irafcibilis, ἐπιθυμητικός, quem Arist. ἐπιθυμητικός, ἢ θυμητικός siue θυμικός. *Arist. lib. 3. de anim. cap. 1. text. 50.*

12. Concupiscibilis est, quo animal ad bonum aliquod delectabile & iucundum fertur, acerbæ autem & ingræta respuit. *Arist. ibid.*

13. Irafcibilis est, quando animal fertur ad bonum quod, quod sine difficultate & labore adipisci non potest.

14. Illum appetitum epati, hunc cordi nonnulli adscribunt: quæ tamen duæ animæ vires non subiecto & loco sed sola ratione separabiles sunt, ideoque partes illas propriis organis non agnoscimus.

15. Porro ex utraque appetitus sensitivi parte omnes Affectus oriuntur:

16. Affectus ergo (C) est motus cordis à notitia & cognitione obiecti excitatus, illudque aut Prosequens, aut Fugiens.

17. Suntque affectus aut Boni, aut Mali.

18. Boni ex obiecto bono & iucundo apprehenso oriuntur, & quia leui & amico spirituum & caloris motu cident cor, propterea naturam sentientis animantis fovient & conservant.

19. Mali obiecto malo & ingrato apprehenso oriuntur, & quia motu insuavi & aspero cident cor, propterea lædunt & instruunt naturam.

20. Boni affectus moventur obiecto bono, vel tantum præfenti, vel tantum Absenti.

21. Bonum præfens (D) obiectum gignit Lætitiam; estque affectus, quo se dilatat & extendit cor, amplectendo suavitè præfens bonum.

22. In hoc affectu spiritus feruntur extra, quæ similia maxime appetunt unionem, ideoque spiritus ad lætitiæ auctorem quasi exire conantur. *Scal. exer. 3 10.*

23. Hæc dum moderationem servat, spiritus vitales servat, bonamque corporis habitudinem confirmat: si autem nimium ac repente effundatur, nonnunquam ita

spri-



spiritus laxat, & confertim dissipat, vt interitum subito  
perat.

Bonum (E) absens obiectum parit Spem, quæ est  
motus cordis dilatantis & præparantis seipsum ad  
bonum amplectendum, cum venerit. *Vide Scalig.*  
erc. 314.

Bonum  
absens:  
Spes.

Affectus Mali sunt vel Simples vel Mixti.  
Simplices sunt, quorum idea seu forma est vnus  
generis, quia commouentur ab vno malo & in-  
obato obiecto, vel Præsente vel Absente.

Affectus  
mali Sim-  
plices:

Præsens (F) mali est Tristitia, quæ est motus cor-  
dis, quo se contrahit & constringit, retractis nimirum  
principia sua spiritibus, vt malum præsens euitet.  
*Scalig. exerc. 312.*

Præsens  
malum,  
Tristitia.

Hæc quoniam ægritudo est animum premens, ca-  
ritatem intus adigit, membra languore deicit, corpus  
seruat, & operationes magna ex parte impedit, sed  
motus est lentus, aut mortis causa non est, aut ad  
non nisi lento gradu ducit.

Futuri (G) mali est metus, qui est motus cordis se  
constringentis & fugitantis malum futurum. *Scalig. ex-*  
erc. 312.

Futurum  
malum  
Metus.

In hoc enim affectu fuga est caloris introrsum, eius  
idem, qui est extra cor, versus cor, eius autem qui est in  
corde, in penitissima cordis: propterea hi expallescent &  
remunt, calore deferente membra: interdum etiam su-  
ita fit caloris mutatio & canities inducitur. *Scal. ibid.*

Mixti siue compositi affectus, ex pluribus animi  
constant motibus, cuiusmodi est Ira, Odium, Zelus, &  
*πικρὸς θυμὸς.*

Affectus  
mali Mixti

Ita est (H) affectus mixtus ex tristitia & vlciscendi Ira,  
cupiditate.

Hic duplex cordis est motus Primus est astrictio &  
quasi compressio cordis, orta ex præsentis malo, quod à  
depellit cor, & hac affectione affectus est depulsionis,  
*vt vult Scal. exerc. 313.*

Alter motus est dilatatio cordis, quo conatur ma-  
lum in ipsum auctorem reicere.

Hic motus calorem exuscitat, & ab intimis ad ex-  
ternas corporis partes euocat, quo fit vt irati vehemen-  
tius.

Qq



rius incalescant, cumque biliosum humorem concitarent  
& is infra leuitate in cerebrum euadat, accidit non  
quam, ut irati rationis usu priuentur, fiantque in  
confilii.

36. Ferunt tamen neminem vnquam ex iræ affectu  
iisse mortem, cuius contrarium suadet ratio.

Odium. 37. Odium (I) est ira continuata vel inueterata, ferit  
affectus ex ira ortus, refugiens obiectum ingratum, cum  
offensione longa.

Zelus. 38. Zelus (K) est affectus ex amore & ira mixtus, cum  
scilicet irascimur ei, à quo læditur, id, quod amamus.

Επιχαρῆ- 39. Επιχαρῆ- (L) affectus est ex odio & gaudio  
naxia. mixtus, cum odio impulsus lætamur vel gaudemus in  
liorum calamitatibus.

De affecti- 40. Et hi sunt affectus cum simplices tum mixti. In quibus  
bus tum bus cum calor seu potius sanguis & spiritus, quo calor  
simplicib. quasi curru vehitur, pro affectuum diuersitate varie mo-  
tum mix- ueatur, (siquidem tristitia virgite ad cor, verecundia ad  
tis quæ- faciem, gaudio ad cutem deferitur,) quamnam huius di-  
stio. uersitatis causa sit, non inique quæritur.

41. Impulsu animæ, spiritus & sanguinem moueri puta-  
dum est, quia ipsos, prout necessitas exigit, huc illuc, co-  
tra omnem deliberationem, naturali instinctu agita-  
idque præstat interuentu facultatum motricium, attri-  
hentium, expellentiumve.

## COMMENTARII.

Definitio-  
nis Appe-  
titiuæ ex-  
planatio.

Cum sensuum (A) comes sit facultas appetitiua, ut nim-  
rum quæ bona essent & corpori salutaria, amplecterentur  
animantia, contra quæ mala & noxia, auersarentur; incru-  
huius vis consideratio nunc subiungenda est. Recte autem ve-  
catur hæc sensuum vel sentientis animæ comes indiuidua  
quia per se & separatim non reperitur in ullo animato ita, &  
reperiuntur reliqua animarum genera, sed semper coniungitur  
cum anima sensitiua, eamque veluti indiuiduum affecta comita-  
tur. Vbi enim est sentiens, ibi quoque reperitur appetens; quod  
vero non est sentiens, neque est appetens. Ratio est, quia auctor  
Aristotele 2. de anim. tex. 20. & 27. ubi est sensus, ibi quoque est  
dolor & voluptas, ubi autem hæc, ibi necessario appetitus re-  
peritur. Nam eius rei, quam senserit animal, comprehensionem  
appeti-



titum ducitur, quo demum illam consecratur & ample-  
 ar aut declinat. Porro quando diximus in definitione, hanc  
 etiam inclinare animal in suum bonum, obiectum huius  
 altatis expressimus, quod est bonum vel malum, seu corpo-  
 ra, & idcirco caducum & perituum. Bonum enim est, quod  
 omnia appetunt, ut ait Philosophus Ethic lib. I. & hoc bonum  
 homini quam brutis est commune. Bonum autem intelle-  
 ctus & voluntatis rationalis solum competit homini, estque  
 animatum, incorporeum, & immortale. Dicitur ulterius, quod  
 si quis sequendum probauerint, quia hic non quemuis ap-  
 petit, sed duntaxat sensitiuum describimus, quoniam co-  
 natur sensum, qui nusquam nisi in animalibus inest, & ob  
 istam animalis vocatur. Quando enim animalia obiecta  
 sibi rerum intra se receperunt, eaque cognouerunt & diu-  
 scuerunt, inclinantur postea, & prosequuntur ea, quae sibi  
 conuenientia perceperunt, quae inconuenientia, auersantur. Ex-  
 emplum causa: Canis videns cibum eumque sibi conuenientem in-  
 appetit, appetitu prosequitur eum: videns autem baculum ele-  
 uatum ad verbera, mouetur appetitus ad fugiendum ab hoc  
 reiecto, quoniam inconueniens esse iudicatur. Sic ceruus astuans  
 sensus videt flumen appetitque refrigerationem & lenationem  
 aquae, ab hoc sensitiuo appetitu incitatus haurit aquam ex flu-  
 mine, inque eo natat. Excludimus ergo hic, & à sensitiuo di-  
 stinguiamus naturalem appetitum & intellectiuium. Naturalis  
 omnibus rebus sublunaribus pureque naturalibus, & a-  
 nimae carentibus competit, quae ductu ipsius naturae sine aliqua  
 praecedente cognitione suum verum bonum appetunt & prose-  
 quuntur. Hoc appetitu materia appetit formam: & magnes  
 trahit & quasi appetit ferrum: hoc appetitu stirpes concita-  
 alimentum desiderant, & ex terra proliciunt. Eodem appe-  
 titu corporis unaquaque pars, si quando inanita fuerit ex venis  
 alimentum conueniens rapit & in se conuertit. Quamuis enim  
 sic ita fiunt in stirpibus, bestiis & hominibus. simpliciter ta-  
 men fiunt secundum naturam & naturae ductum, qui quoque  
 appetitus naturalis à fine & bono suo non aberrat. Appetitus  
 intellectiuius, qui & rationalis dicitur, solis inest, hominibus.  
 cui fertur ad obiectum ab intellectu monstratum sub ratione  
 boni, & refugit obiectum sub ratione mali, ita ut cognitio in-  
 tellectiua hunc appetitum semper praecedat. Estque hic appetitus  
 nihil aliud quam voluntas, de qua suo loco fusius.



De appe-  
titus diui-  
sione.

B) Hæc appetitionis diuifio defumpta eft ex Platone, quado 4. de legibus triplicem facit animam, concupifcentem, irafcibilem, & rationalem, & fuam cuique fedem assignauit. nominatur autem concupifcibilis à principali aétu, qui e mare, vel concupifcere: alias etiam dicitur bruta & irrationalis, quia eam cum brutis habemus communẽ. Huius inftitutu homines crapulam, etiam, & voluptatem illicitã amadeoque omnia animalia in Venerem incitantur, & proptereius obiectum eſt quicquid eſt delectabile, ſuaue, iucundum item quicquid ingratum eſt & acerbum: illud proſequitur, vero auerſatur. Cõcupifcibilis potentia quaſi propugnatrix. Irascibilis, qua animalia depellere conantur id, quo prohibetur à conſecutione boni ſuauiſſime afficientis. Per hanc igitur ment, audent & ſe defendunt aduerſus vim contrariam, homines per eam ſunt ambitioſi, ſuperbi, audaces.

Appetiti-  
uæ orga-  
num.

Ceterum, cur omnes animæ potentia ſint organica ſola cepta rationali? hæc quoque appetitiua facultas certum & terminatum habebit organum. Quoniam autem cerebrum commune eſt ſenſorium omnium ſenſuum, appetentis quoque facultatis erit organum: ratio eſt, quoniam hæc potentia habet cauſam antecedentem imaginationem, à qua excitantur appetitus omnes. Imaginationem autem in cerebro ſedem habere ſupra firmiter confirmauimus. Quandoquidem autem huius ſenſitiui appetitus quedam ſunt ſpecies, eas ad diuerſas corporis partes Plato & Hippocrates referunt & concupifcentem epar collocant, indeq; ſeminaria quedam in reliquas etiã corporis partes diſſeminari ſtatuunt. Nam ignes & incendia libidinis in teſtes, liguritionis ſiue cupedia in os ventriculi conieci natura. Iraſcentem autem, qua ambitionis & exandefcentia eſt auctoꝝ, in cor ponunt. Obſerua autem hæc animæ vires ſedibus & locis proprie diſtinctas non eſſe, & propterea hæc partes propria organa eorum minime eſſe. Sin autem pro adiuantibus & miniſtrantibus accipiantur, tolerari poteſt iſta ſententia.

Affectuũ  
cauſa effi-  
ciens du-  
plex:  
Externa.  
Interna.

C) Cauſa efficiens affectuum duplex poteſt eſſe, externa & interna. Externa eſt obiectum aliquod extrinſecus, ſiue ſit bonum ſiue malum, & ſiue ſit reuera tale, aut opinione tantum. Hoc enim obiecto ſenſus & cogitatio mouetur. Interna eſt tum appetens animæ facultas, tum cordis ſubſtantia. Dum enim illud obiectum ſenſibus percipitur, cogitatur & cognoscitur quo-  
quo



quia non potest affectus excitari sine notitia, secundum  
vulgare: Ignoti nulla cupido. Notitiam sequitur appe-  
t facultas, qua, qua nobis obijciuntur, prosequimur aut fu-  
tus. Talis obiecti cogniti imago communicatur cordi, quod  
notum notitia illius obiecti se incitat atq; impellit beneficio  
corum, & tunc sese vel diducit & aperit, vel contrahit &  
obrimis, prout obiectum est vel gratum vel ingratum, illud  
que amplectitur, hoc vero refugit. Concurrunt autem ad Ad affe-  
tus concitandos & alia causa, qua adiuuantes dicipo- tus con-  
t quarum precipua est naturalis temperatio humorum & citandos  
antum, cum in toto corpore, tum in visceribus interioribus & aliæ  
principalibus. Sic enim Sanguineos hilares & latos esse vi- causæ.  
tus ob sanguinem & spiritus puriores. Cholericos iracundos  
ornimus propter sanguinē calidiorem & spiritus tenuiores.  
egmatici non ita concitantur affectibus ob aquosum san-  
genem & spiritus minus calidos. Melancholici sunt tristes ob  
itus impuriore & crassiore sanguinem Quo vero tempe-  
ior fuerit complexio corporis sensitiui, eo puriores quoque &  
ngis generosos habebit affectus.

(D) Diximus latitiam amplecti bonum præsens, quia Lud. Viuis  
en probamus cū Scalig. exerc. 313. Ludouici Viuis descriptio- Latitiæ  
am, qui ait: Latitiam esse motum animi ex iudicio instantis descriptio  
m boni. Primum, quia non raro sine iudicio & ratiocinatio- reiecta.  
latamur. Exempli gratia, repentino amici conspectu aut  
borea, &c. Deinde quod non ex instantis boni tantum per-  
ptione, sed ex præteriti quoque memoria aut præsentis appre-  
ensione latari possumus. Vbi tamen observa, quod licet me-  
oria sit præteriti obiecti boni, Latitia tamen in eo acquiescit,  
on quatenus est præteritum, sed quatenus istius accepti boni  
cordatio est præsens, atque ex illa recordatione illud obiectum  
anquam præsens amplectitur. Caterum in hoc affectu nimis  
rofuse calor & spiritus non raro feruntur extra & interdum  
n summa corporis tam vehementer dissipantur, ut syncopem  
& mortem inducant, corde scilicet destituito calore. Sic Chy-  
on Lacedæmonius exspirauit gaudio victoria filij Olympia. Sic  
scribit Galenus libro de paru. pilæ lusu & exercitio, multos ex  
ola latitia à morbo liberatos esse, & multos ex tristitia morbo  
esse correptos.

E) Cardanus, Tristitia, ait, Spem esse contrariam quem re-  
fut at Scaliger hac ratione: Contraria sunt sub eodem genere  
maxime

Cardanus  
à Scalige-  
ro refuta-  
tur.



maxime distantia. Sed spes & metus sunt contraria, quia trumque est expectatio: hac boni, hic mali. Deinde, una cu tristitia potest esse spes, ut quando ob liberos meos sum tristis quod omnes hinc absunt, spes tamen tenet me, fore, ut eos videam & incolumes & bonos viros.

**Tristitia.**

F) Definitionis huius pars desumpta est ex Scalig. ex. 312. v. definit, tristitiam contractionem spirituum à re non conueniente ad sua principia. Cor enim obiecto ingrato percussum costringitur & coarctatur: unde membra externa pallescunt, si gent & tremunt sanguine ad cor fugiente.

**Metus.**

G) In metu fuga est caloris introrsum, eius quidem, qui est extra cor, versus cor: eius autem qui est in corde in penitissim cordis, propterea pallent metuentes & tremunt, calore deserente membra. Vnde Ouid. 4. Metamor. inquit.

Me timor inuasit, itabam sine sanguine mæstus.

Vnde etiam ex timore & metu subita fit coloris mutatio & canities inducitur, ut refert Scalig. ex. 312. de affine Francisco Gonzaga Mantua Principis. Subducto enim à pilis alimentum caluescimus, at vero vitiatum alimento canities subit, refrigerata succedit humor non naturalis.

**In ira duplex motus cordis.****1. Astrictio  
2. Dilata-  
tio cordis.**

H) In ira duplex est motus cordis. Primus est astrictio & quasi compressio cordis, qua oritur ex malo presenti quod à se depellit cor, & hac ratione est affectus depulsionis, ut vulgus Scalig. exerc. 313. Alter motus est dilatatio cordis, qua conatur malum in ipsum auctorem reicere. Sanguis enim diffunditur & quasi ex castris suis erumpit, quo motu cor incalescit, & inflammatur spiritus & sanguinem. Vnde non male Lemnius definit iram (metonymice) ardorem & ebullitionem quandam sanguinis circa cor, qua cerebrum quoque incalescit ab humore bilioso excitatum (nam in ira omnium membrorum actiones turbantur) sed precipue cerebrum offenditur, adeoque vehementem iram non raro comitantur phreneses, ut in Aiace, & interdum apoplexia. Quare mirari satis non possum Galeum, qui lib. 2. de causis sympt. iram non posse hominem interficere, defendere conatur. Quia namque in hoc affectu spiritus vitales cum quodam impetu extra cor feruntur, an non dissipari, atque ita mortem inferre possunt? ut omittam nunc exempla varia & multiplicia eorum, qui ob solam iram morte repentina sublati sunt.

**Odium.**

I) Scaliger definit appetitum amouendi rem aliquam: est enim



contrarium amoris, qui definitur appetitus unionis in  
 moribus melancholicis. Est q̄ diuturnior hic affectus propter  
 amoris crassitiem.

) Sic iustus gubernator ardet zelo, id est, amore iustitiæ & Zelus.  
 inagnatione aduersus improbos. Similis affectus est Zelotypia,  
 amans coniugem irascitur alienanti.

) Estque affectus proprius diabolorum, & propterea illi Ε'πιχαγε-  
 qui in aliorum calamitatibus latantur, ad ipsum diabo-  
 accedunt.

De affectibus tres potissimum erroneæ sunt Stoicorum sen- De affecti-  
 tia. Prima est, Affectus tantum esse opiniones seu ima- bus tres  
 nationes, contra autem Peripatetici & Academici natura- erroneæ  
 esse docent. Refutantur Stoici: 1. Quæ subiectis differunt re- Stoicorū  
 differunt. At affectus & opinio subiectis differunt; quo- sententiæ.

am ille in corde, hac in cerebro est, seu in mente sine potentia  
 profcente. Ergo re ipsa differunt. 2. Opinio incerta est notitia  
 languide assentimur propter ambiguitatem, ut opinamur  
 pygmaeos in natura, opinamur esse homines monoculos, de  
 Plinius. At affectus non sunt res dubia, sed quoddam  
 ale in hominis natura, quia aliud est latitia, aliud tristitia,  
 illa reuera delectat naturam, hac eandem perturbat. In-  
 unt Stoici, & affectus non esse naturales ita probant: Si amor  
 et naturalis, sequeretur & omnes amare, & semper amare,  
 idem amare, id est, vno eodemq̄ modo agerent. Sed hoc est  
 sum. Ergo & illud. Respondeo, naturalia agunt vno modo  
 ijdem subiectis quia actus agentium sunt in patiente præ-  
 dispositio, ut ignis ex lapide efficit calcem, ex ligno cineres. A-  
 unt ergo diuerso modo naturalia propter diuersitatem natu-  
 arum & temperamentorum. Deinde etsi sunt eadem obiecta,  
 cogitationes tamen sunt diuersæ.

Secundo sentiunt omnes affectus per se esse vitiosos. Sed  
 respondeo. Nonnullos affectus vitium habere non diffitemur,  
 adque fieri dicimus non sua & propria affectuum natura, sed  
 hominum culpa, qui non semper de obiectis, quæ se offerunt, bene  
 iudicant. Vnde vitium à iudicio transit in affectum. Deinde  
 non omnes sunt mali & vitiosi sed quidam rectæ rationi sano-  
 que iudicio consentanei, ut amor erga virtutem, odium vel ira  
 contra peccata, qui affectus non tantum sunt honesti & lauda-  
 biles, verum etiam utiles, quia sunt quasi calcæia quadam ad  
 bene viuendum. Tercio, lex diuina etiam requirit ab homi-

I.

II.



nibus affectus, ut amorem Dei & proximi, *σοφῶν*, imo Christus ipse affectus misericordia, ira, latitia, mœstitia, expressit & declaravit.

## III.

Tertio omnes affectus esse ex natura tollēdos, & de Deo introducendam suadent. Verum refutantur ita: num non est exterminandum. Quidam affectus sunt boni *σοφῶν*, misericordia, amor. Ergo quidam affectus ex natura non sunt tollendi. Ea propter illa *ἀνὰ θεῶν*, quam Basil. Nazianzenus, & huiusmodi patres interdum predicantur, quam & Monachi olim in regeneratis exegerunt, continuo est repudianda, quæ & in Deum, naturæ auctorem contra meliora est, & vitæ communi pernitiosa.

## CAPVT XVII.

## De locomotiua facultate.

A Dhuc de appetitiua facultate: restat Locomotiua, quæ illam necessario sequitur.

2. Frustra enim appetens facultas animalibus esset cœssa, nisi haberent etiam *δύναμιν*, qua animal posset locum mutare, ad capeſſenda ea, quæ appetit, & effugienda, quæ auersatur.

Locomotiua definitio.

3. Locomotiua est (*Α*) vis animæ, qua animal totum, aut aliqua saltem corporis parte locomoueri, siue de vno loco in alium progredi potest.

4. Hanc nonnulli pro specie & gradu animæ numerant, nos vero pro potentia animæ habendâ, & cum sentiente atque intelligente semper coniunctam censemus: cum nullum sit animal perfectum, quod loco moueri non possit. *Mercen. lib. 2. dilucid.*

Tria requisita.

5. In hac potentia tria semper sunt necessaria. I. Quod Mouet. II. Quo mouet. III. quod Mouetur. *Arist. lib. de anim. c. 10. tex. 54. & lib. de motu anim. c. 4.*

1. Quod mouet.

6. Quod mouet, est duplex, Finis & Efficiens.

7. Finis est *ὁπὲρ τὸν* obiectum, quod vel desideratur vel repudiatur: eius enim vel Prosequendi vel Fugendi causa animal mutat locum: & hoc est immobile, quod tantum mouet, non etiam mouetur: *Arist. 3. de anim. c. 10. tex. 54. & lib. de com. motu anim. c. 6.*

8. Efficiens mouet & mouetur. Mouens quidē est, quia iubendo



appetendo & volendo mouet potentiam locomotiuam.  
mobile est, quia mouetur prius ab appetibili obiecto,  
*Aristot. ibidem.*

Estque duplex, Proximum & Remotum.

Proximum est *δύναμις κινήτικη*, quæ motum à ratio-  
& imaginatione cognitum & imperatum exsequitur,  
in actum producit, & sine ea nihil moueri potest.

Remotum est vel Ratio, vel Phantasia, quæ appre-  
hendunt, cognoscunt bonum vel malum obiectum. *A-*  
*ristot. 3. de anim. c. 10. tex. 48. & lib. de motu anim. c. 6.*

Non enim sola mens hoc obiectum apprehendit,  
motionis causa est, quia alioqui soli homines loco  
mouerentur, cum tamen aliæ etiam animantes ratione  
destitutæ loco moueantur, in quibus necessario phan-  
tasia obiectum cognoscit. *Arist. ibid.*

3. Cognito & ostenso obiecto incitatur deinde & mo-  
uetur appetitus, & opus motionis promouet: appetitus  
namque nō mouet, nisi certum sibi habeat propositum  
finem, qui finis intellectu & cognitione comprehenda-  
tur oportet, vt vel hinc constet, cognitionem & imagi-  
nationem ad motum necessario concurrere. *Aristot. ibid.*  
*text. 49.*

4. Quia vero imaginatio seu sensus sine appetitu non  
mouet, sed mouet, quia aliquid appetit, ideo intellectus  
& appetitus simul est localis motus principium. *Arist.*  
*ibid. text. 50.*

5. Duo ergo sunt principia motionis, Cognitio &  
Appetitus. Cognitio tum Sensitiua, tum Intellectiua:  
hæc in hominibus, illa in cæteris brutis.

6. Quæ tamen duæ causæ ad vnā præcipuam redu-  
ci possunt, nempe ad appetitum: sine hoc enim nec ratio  
in hominibus, nec phantasia in brutis aliquam vim mo-  
uendi habent, sed ab illo stimulata & excitata mouent  
ideoq; appetitus cum rationalis in hominibus, tum sen-  
sitiuus in brutis præcipua motus est causa. *Arist. ibid.*  
*text. 51. 52. 53. & 56. & lib. de motu anim. c. 5.*

17. Malum tamen in phantasiam vel rationem deferre  
primum progressionis principium: appetitus namque  
non mouet, nisi præcesserit phantasia.

18. Nam etsi quippiam reuera vtile, iucundum aut ho-  
nestum



nestum fuerit, nisi tamen illud tale animal opinetur, illud non appetit neque prosequitur.

2. Quo  
mouet.

19. Cæterum, (B) *Id quo mouet*, instrumentum est corporeum. *Arist. lib. 3. de anim. cap. 10. text. § 4. & 55 & lib. 1. mot. an. c. 5.*

20. Estque vel Generale, vel Particulare.

21. De generali siue principali non conuenit Aristoteli cum Medicis. Ille namque primum & principale motu organum in medio animalis consistere, & cor esse censet. *Arist. lib. de mot. an. c. 5.*

22. Medici vero *αὐτοψία* subnixi, quæ docet neruos oriri ex cerebro, illud quoque vt sensus, ita motionis primum principium statuunt.

23. Ex cerebro namq; spiritus animales in neruos influunt, quorum vi atq; efficacia anima utitur tanquam instrumento ad corpus concitandum & mouendum.

24. Particulare vel est Proximum, vel Adiuuans.

25. Proximum siue Immediatum motus Instrumentū Aristoteles non agnouit aliud, quam spiritum vitale, sed falso: ex sententia autem Medicorum est musculus, cuius substantia & cōformatio talis est, vt quam commodissime contrahi & extendi possit, quod in omni locali motu fieri necesse est. *Arist. lib. de mot. c. 8.*

26. Adiuuans (C) instrumentum necesse est, vt sit quiescens & immobile, siquidem nihil moueri potest, nisi aliquo immobili firmetur. *Aristot. lib. 8. Phys. & lib. de motu anim. c. 1.*

27. Hoc vel est Internum, vel Externum. *Arist. lib. de mot. anim. c. 1.*

28. Internum est flexura cuiusque membri, in qua id quiescit, à quo principium est motus. *Arist. ibid.*

29. Si enim superius mouetur membrum, quiescit inferius, & si mouetur inferius, quiescit superius, cui inferius innititur, vt si brachium mouetur, quiescit gibber: si totum membrum, quiescit humerus. *Arist. ibid.*

30. Externum quiescens est, cui motum animal innititur, quodque tanquam fulcrum corpori moto subiicitur: sine hoc enim vi nulla naturali posse fieri videtur, vt corpus de loco in locum transferatur. *Arist. ibid.*

31. Sic enim qui in arena ambulant, celeriter progredi non



plan valent, sed semper decidunt, quia pedibus nulli rei  
inquieti possunt, ideoque animali currenti aut saltandi ful-  
crum est terra: piscium natantium pinnis aqua subici-  
itur, tanquam quiescens sustinens motum, volatiliū a-  
er pars aeris commota & densata dat sustentaculum. A-  
rist. *ibidem*.

Denique *Quod mouetur*, est animal, & vel Totum  
corpus animalis, vel Membrum aliquod particulare ita  
constitutum & factum à natura, vt aptum sit ad motum.

3. *Quod  
mouetur.*

Arist. *de com. anim. mot. c. 13.*

Motus corporis vniuersi est varius & diuersus se-  
cundum naturam singulorum animantium.

Motus cor-  
poris vni-  
uersi.

Terrestrium motus dicitur Gressus, auium Vola-  
tis, piscium Natatio, serpentum, erucarum & vermium  
creatio.

Certarum partium motus pro illarum varietate va-  
rias quoque habet species: sed nominibus ob verborum  
inconuenientiam destituitur.

Certarum  
partium.

6. Princeps certarum partium motus est Respiratio.  
Arist. *lib. de com. anim. motu, c. 3. & 9.*

Respira-  
tio.

7. Respiratio est motus thoracis & pulmonis, quo  
inter inspiratur & expiratur.

Respira-  
tio quid?

8. Fit hoc modo: Attrahitur externus aer per arteriam  
trachealem interuentu diaphragmatis ad pulmones, hi sese  
dilatando quasi folles aerem attrahunt, in cor effundunt,  
frigida ei qualitate impertientes, sed mox reciproca  
vicissitudine eundem aerem aestu cordis calefactum se  
contrahendo foras eiiciunt.

Quomo-  
do fiat.

39. Hinc (D) constar, partes respirationis esse duas, In-  
spirationem & Expirationem. Arist. *lib. de resp. c. 1.*

Eius duæ  
partes.

40. Inspiratio, ἐκπνοή est, qua aer in pulmones inspi-  
rando attrahitur. Arist. *ibid.*

Inspiratio

41. Exspiratio, ἐκπνοή aerem concalefactum & cum  
eo halitus fuliginosos expirando reddit. Arist. *ibid.*

Expira-  
tio.

42. Vtrumq; hunc motum gemina excipit quies, prior  
inspirationum, altera expirationum.

43. Vtrum (E) vero naturalis sit vel animalis hæc actio,  
maxima discepratione certatur. Omissis controuersis  
dicimus hunc motum esse mistum, partim Volunta-  
rium, partim Naturalem.



- Motus voluntarius.** 44. Voluntarius est. I. Quia ex parte, arbitrato nostro, nunc crebrius, nunc rarius, nunc tardius, nunc celerius respirare possumus. II. Imo, quia non est per naturam prorsus impossibile, omnino cohibere respirationem, feruus ille barbarus apud Gal. qui pertinaciter cohibere spiritu animam efflauit.
- Naturalis.** 45. Naturalis est. I. Non solum quia tantam eius necessitatem animantibus natura indixit, ut absque illius vita seruari nequeat, unde difficile est spiritum inhibere. II. Sed etiam, quia imprimis oritur ab ipso pulmone, cuius motio non est arbitraria. III. Ideoque citra omnem liberi arbitrii actionem & vigiliæ & somni tempore exercetur, quando facultates omnes animales feriantur, unde inter motus non voluntarios respirationem etiam connumerat *Arist. lib. de anim. mo. c. 8.*
- Respirationis causæ continentes tres.** 46. Hæc de respirationis natura. Huius causæ continentes tres sunt: Efficiens, Instrumentaria, Finalis.
- Efficiens.** 47. Efficiens est (F) facultas motrix vel animalis, quæ à cerebro in reliquum corpus influens motum efficit.
48. Hæc ad respirationem excitandam utitur calore cordis, utpote sine quo anima in corpore nihil efficit. *Arist. lib. de respir. c. 4.*
- Instrumentaria.** 49. Instrumenta (G) respirationi dicata sunt Cor, Diaphragma, Arteria venosa, Arteria vocalis, sed imprimis pulmo, cuius corpus læue, rarum & spongiæ simile est, ut dilatari & attolli, multumque aeris hautire & concipere possit. *Arist. lib. de respir. c. 1.*
50. Num autem pulmones ad attrahendum & pellen- dum aerem, suapte vi, an potius à corde concitentur, inter Medicos & Peripateticos controuersum est.
51. Motus sui principium à corde accipere pulmones, putat *Arist. lib. de resp. c. 4. & 3 de partib. anim. c. 6.*
52. Nos cum Galen. & Medicis pulmonem nec propria & insita vi moueri volumus. ubi enim fibræ filamentorū robur? Nec à cordis facultate, qua agitatur arteriæ, quia intermittit aliquando motus eius, & nunc rarius, nunc frequentior est, nunc tardior, nunc velocior: sed accidentario motu moueri putamus, quia thoracis motū sequitur, ad vacui fugam: distento enim thorace impletur aere pulmo & amplificatur, eodem contracto concidit.
53. Fi-



Finis (H) respirationis est cordis refrigeratio, & Finalis.  
 inde subsequitur tutela natiui caloris. *Aristot. lib. de  
 air c. 3. & 5.*

N. si enim aeris inspiratu tanquam flabello quo-  
 ventilaretur, periculum erat, ne cor ob perennes  
 otus caloremque immoderatum incendio conflagra-  
 t. *Arist. ibid.*

Hæc igitur causa est, ob quam natura iis animan-  
 tibus, quibus cor vberiori spirituum copia & calore æ-  
 quat, respirationē attribui: quæ quanto calidiora sunt,  
 nto frequentius inspirant, & quāto frequentius inspi-  
 rat, tātō maiore refrigeratione indigēt. *Arist. l. de resp. c. 2.*

6. Quæ vero pulmonem, aut sine sanguine, aut exiguo  
 sanguine præditum habent, cuiusmodi sunt animantes  
 quæ fungosum & concavum pulmonem habent, minus  
 frequenti respiratione indigent. *Arist. ibid. c. 4.*

7. Caloris hæc refrigeratio non tantū aeris frigidi in-  
 spiratione fit, sed fuliginosorum etiam excrementorum  
 expurgatione. Nisi enim vapor ille humidus liberum  
 haberet exitum, suffocaretur per oppressionem cor, ut  
 apparet in his, qui strangulantur.

8. Addunt etiam Medici, comparatam esse à natura  
 respirationem ad spirituum nutritionem, qui reficiun-  
 tur & restaurantur aere sibi consociali.

9. Denique cur ad refrigerationē caloris pulmo aere  
 vititur, & non aqua? Quia non solum ipsum ingreditur  
 pulmonem, sed vniuersas illius partes permeat aer, sicuti  
 etiam ad cor penetrat & propter subtilitatem suam, &  
 propter situm cordis, quo pulmonibus cohæret: aqua  
 vero non adeo mouetur, & quia crassior, non ita pene-  
 trat. *Arist. lib. de resp. cap. 6.*

## COMMENTARI.

**V**T facultas (A) locomotiva, cuius maxima est dignitas Tria in  
 & necessitas, perfecte cognoscatur, nonnulla ordine ex- Locomo-  
 pendenda veniunt. Primo considerandum est id, quod mo- tiua cōsi-  
 tū imperat, & eius quasi primus est auctor. Diximus au- deranda.  
 tem in definitione, locomotiuam esse vim siue facultatem a- I.  
 nimæ, ut propterea extra controuersiam sit, animam esse pri- Quod  
 mam causam motionis, quia anima est primum principium. mouet.  
 quo



quo viuimus, sentimus, mouemur & intelligimus. Cum  
tem tres sint facultates anima, vegetans, sentiens & inte-  
gens, quibus & appetens subiicitur, quænam harum sit cau-  
sa locomotiuæ, inquirendum. Quod autem motionis prin-  
cipium non sit facultas nutriendi, lib. 3. de anim. c. 9. duobus arg-  
mentis docet Arist. Primum est: Quod motio localis suscipit  
finem gratia: finem autem hunc demonstrat phantasia & app-  
etitus, quia cum in nutriente non insint, docente eodem Arist-  
tele 2. de anima cap. 3. textu 27. neque ista facultas motionis  
localis principium erit. Secundum: Si vegetans anima esset  
motus causa sequeretur plantas etiam loco moueri, & organa a  
motum necessaria habere. Sed consequens est falsum. Ergo &  
antecegens. Verum hic aliquis posset obijcere, herbas etiam u-

Ratio 1.

2.

Obiectio.  
Respon-  
sio.

Nec sen-  
tientem.

Obiectio.

Respon-  
sio.

Neque in-  
telligenti-  
vim mo-  
tricem tri-  
bui posse.

Ceterum neque potentia sensitiua huius motus est princi-  
pium, quia non omnia habentia sensum etiam progrediendi fa-  
cultatem habent: sunt enim animalia aliqua fixa & immobi-  
lia, veluti Zoophyta vniuersa, quæ nullius rei gratia locum  
mutant. Contra hoc argumentum obijci posset, istiusmodi ani-  
malia diximus esse, & propterea loco non moueri, quod facul-  
tate mouendi destituantur, seu propter instrumentorum defe-  
ctum. Verum praeclare respondet Aristoteles celebrato illo di-  
cto, quod natura nihil faciat frustra, neque deficiat in rebus  
necessariis: sed quibus principium & facultatem dedit, iis et-  
iam omnia instrumenta necessaria ad illius facultatis usum  
tribuit, nisi illa animalia imperfecta & monstrosa sint. Cum  
autem ista animalia immobilia, ut conchæ & spongiæ, in suo  
genere sint perfecta & non monstrosa, quoniam sui similia ge-  
nerant, atque augentur & diminuantur, omnino natura illis et-  
iam instrumenta & organa ad progressum necessaria apparas-  
set, si facultate locomouente prædita essent. Porro neque intelli-  
genti facultati vis motrix tribuenda, quia sæpenumero cum  
mens aliquid iubet fugere aut prosequi, illud tamen propter in-  
continentiam non fugimus aut non prosequimur. Et ut maxi-  
me concedatur, quod intellectus esset causa motionis localis in  
homine, non tamen posset esse eiusdem principium in reliquis  
anima-



animalibus intellectu & ratione destitutis. Hic enim inquire-  
re generale aliquod motus principium, quod uniuerso ani-  
mali generi sit commune. Stare ergo videtur, ut Appeti-  
tus sit principis istius motus causa, quia per hunc, quæ bona &  
perniciosa sunt corpori, amplecti contra, quæ mala & noxia  
sunt, auerſari cuncta animantia, superius diximus. Sed neque  
sufficiens motus principium videtur, quia mota secundum  
appetitum non semper hunc appetitum sensitiuum sequuntur. Ra-  
tione est, quoniam temperantes & continentes homines, etiam si  
numquam mala appetunt & concupiscunt, nihilominus  
a cupiditatibus imperant, nec quo sua dent affectus ducun-  
tur, sed sequuntur aliud principium, nempe ductum rectæ ra-  
tionis, bona & honesta imperantis. Quod igitur tandem erit  
animalibus motus localis principium? Dua videntur esse  
causæ efficientes motus: *ὁρμηξ*, appetitus, & *νῆς*, siue mens,  
tamen ut ratio siue mens sub se etiam phantasiam & ima-  
ginationem comprehendat: alioqui enim soli homines loco mo-  
uerentur, cum tamen alia etiam animantes intelligentia &  
cognitione destituta locomoueantur. Si igitur utraque causa con-  
iungatur, verum motus principium habebimus, idque confir-  
mat Aristoteles hoc Syllogismo: Appetitus non mouet, nisi  
ritum sibi habeat finem propositum. Atqui finis non potest  
mouere appetitum, nisi prius intellectu & cognitione compre-  
hendatur. Ergo intellectus seu cognitio, & imaginatio est ne-  
cessaria ad motum. Ac: Imaginatio seu intellectus non mouet  
neque appetitum sed mouet, quia aliquid appetit. Ergo intellectus  
& appetitus simul est localis motus principium. Duo ergo sunt  
principia motionis, &c. ut supra in Theorem. 15. 16. & 10.

B) Secundo perpendendum id quo mouet, id est, organa  
siue instrumenta corporea inquirenda, quibus omnis localis mo-  
tus perficitur. Hæc autem nos in generalia & specialia distin-  
guimus. De generali siue principali non conuenit Aristoteli cum  
Medicis. Ille namque primum & principale motus organum cor-  
pus esse statuit, quia nervos ex corde oriri putauit. Contra autem  
Medici, a toto *ψυχῇ* subnixi, quæ docet nervos oriri ex cerebro,  
illud quoque ut sensus, ita motionis primum principium statuunt.  
Influit autem à cerebro & communicatur reliquis instrumē-  
tis facultas motrix per nervos, mediante spiritu animali, qui  
in ipso cerebro elaboratur & perficitur. Non enim insitam ha-  
bent nervi hanc facultatem, sed aliunde, à cerebro scilicet,  
deue-

Sed neque  
Appetitū  
sufficiens  
motus  
principiū  
videri.

Vera mo-  
tus localis  
principia.  
*ὁρμηξ* &  
*νῆς*.

II.

Id quo  
mouet.



Aristoteles reprehensus.

Auctor Medicos secutus pri-  
mū illud motus voluntarij membrū musculū esse statuit

Obiectio Auerrhois Respons.

De locali motu Climax.

deuectam accipiunt beneficio spirituum animalium, quorū vi atque efficacia ita afficiuntur nervi, qui per se neque tiunt, neque mouent, ut motionis sint organa. Ea propterea quod est Aristotelis sententia, quando libro de motu animalium cap. 8. spiritui insito seu vitali motus localis facultatem acceptam refert. Hinc namque vitales spiritus in corde nati vitalium tantum operationum & motionum sunt causae proxima. Animales vero in cerebro geniti actiones animae & motiones proxime ciunt. Caterum particulare organum proximum motionis membrum Aristoteles non nominat, quod nullum aliud agnouit quam spiritum vitalem. Nos autem secuti Medicos primum illud motus voluntarij membrum musculum esse docuimus: absque eo enim nihil in nobis voluntarij moueri potest. Constat autem musculus ex carne, nervis, ligamentis, venis, arteriis, membrana & sifbris. Carne quidem, ut pote ex qua corpus ipsius constat. Nervo, ut is virtutem motuam à cerebro deferret. Ligamento, ut sit validus, nec in mouendo imbecillus. Vena, ut ali possit. Arteria, ut vitali calore instrueretur. Membrana vero munus hoc est, ut omnia haec complectens detineat, & musculum à musculo distinguat. Fibræ denique minutæ, tam ex nervo, quam ex ligamento passim dispersæ inter se explicantur, & nouum quoddam corpus constituunt, quod dicitur chorda vel tendo, cuius beneficio musculi motus voluntarios perficit. Obijcit Auerrhoes 2. Collect. Insecta mouentur sine musculis. Ergo musculus non est primum & necessarium motus instrumentum. Respondeo, distinguendum esse inter animalia perfecta & imperfecta. Quemadmodum enim natura illa ex semine oriri voluit, hæc vero sponte & ex cœnosa aliqua materia procreari: ita eadem natura non quæuis animalia, sed perfecta duntaxat musculorum ope moueri voluit. Opus enim perfectius perfectionem & maiorem instrumentorum apparatus desiderat.

De modo autem, quo fit localis motus, hic climax probe est obseruandus: Obiectum à sensibus exterioribus perceptum ab interioribus iudicatur, sitne conueniens, an non? A sensibus notitia. Notitiam comitatur appetitio vel auersio. Appetitio ferit cerebrum. Cerebrum ciunt nervos, illisque spiritus animales infundit. Nervi inseruntur musculis, & vibrati à spiritibus ciunt & excitant musculos. Musculus vero dilatat sese & contrahit. Caro musculorum dilatata fit breuior & trahit chordam vel



ndinem. Contracta autem eadem caro in sese coit & fit  
r, & sic laxat tendinem. Tendines hoc modo attracti  
nt iuncturas, laxati autem easdem remittunt, unde  
bra externa vel flectuntur, vel extenduntur, & ita de lo-  
ocum mouentur.

I) Tertio de instrumentis adiuuantibus aliquid attin-  
um idque ex Aristotelis sententia. Hic lib. 8. Phys. demon-  
nihil posse moueri, nisi aliquo immobili firmetur. Eapro-  
nter organa motus localis in animali similiter immobile  
id & quiescens requiritur, cui innitantur ea, qua mouen-  
Hoc autem immobile facit Arist. vel internum, vel exter-  
II. Internum in animalibus quiescens ait esse flexuras, siue  
flexuras & articulorum commissuras, ita ut una parte quie-  
e, alia super ipsam moueri possit, & semper id membrum,  
p principium est motionis, quiescit & est immobile. Si enim  
rius mouetur membrum, quiescit inferius, ut si caput mo-  
us pars quiescens est vertebra superior spina in collo: si mo-  
er inferius, quiescit superius, cui inferius innititur, ut si  
hium mouetur, quiescit gibber: si totum membrum, quie-  
bumerus. Item in pedibus dum mouetur tibia, quiescit ge-  
ndum autem totum crus mouetur, quiescit fœmur. Cum  
rimus & literas pingimus in charta, palma, cui digiti an-  
i sunt, est tunc immobilis. Cum progreditur homo unum  
ens pedem & loco mouens, interim alteri pedi innititur ac  
iescit. Extrinsecum porro immobile & quiescens esse necessa-  
m docet illud, quod nulla potest fieri progressio & loci mu-  
io, nisi aliquid sit, cui pedes innitantur. Sic enim qui in are-  
ambulant, celeriter progredi non possunt, sed cadunt, quia  
dibus suis nulli rei possunt inniti. Si autem terra solida, tabu-  
um, naui, aut quid simile immobile illis subijciatur, curre-  
& saltare possunt. Sic neque aues volare, neque pisces natare  
eunt, nisi aer & mare, siue aqua tanquam quiescens, reti-  
ns & sustinens motum ipsis sit subiecta.

D) Respirationis dua sunt partes: & ex duobus motibus  
ntrariis componitur, & gemina inter eos quiete. Prior dici-  
r Inspiratio, secundus Exspiratio. Inspiratio fit hoc modo: Fa-  
ltas animalis à cerebro oriūda, dum ardoris necessitate tan-  
am stimulo impellitur, musculorum ope thoracem attollit,  
io sublato fieri non potest, quin pariter & pulmo distendatur,  
ia lenis & mollis cum sit facile sequitur, quocunque duca-

## III.

De instru-  
mētis ad-  
iuuantib.

Immobili  
Interno.

Externo.

Respira-  
tionis due  
partes:  
Inspiratio  
& eiusdem  
modus.



Exspiratio  
& quomo-  
do ea fiat.

Respiratio  
qualis fit  
motus, na-  
turalisne,  
an vero  
volunta-  
rius, &c.

Resp. esse  
motum  
mixtum.  
Ratio 1.

tur. Dilatato pulmone necessario etiam & quadam consec-  
tione aspera, arteria, qua in pulmones est implantata, dilata-  
tur, & aerem ingredi necesse est, ne detur vacuum, & hac in-  
spirationis est ratio. Postquam autem aer in thoracem intro-  
missus, sanguinis contactu incaluit, ut refrigerationis usui  
amplius prestare non possit, facultas animalis thoracem con-  
trahit, & eo compresso una pulmones demittuntur, & omnia  
vasa in pulmone contenta coarctantur, & aerem, qui praeci-  
dente inspiratione attractus fuerat, exspirari, & cum eo va-  
crementa fumosa in thorace collecta eijci necesse est, & alio  
frigido aeri rursus inspirando locum facit, & sic fit exspiratio.

E) Hic illa questio excutienda venit, qualis nempe  
motus respiratio, naturalisne, an vero voluntarius, au-  
deniq; ex utroque naturali & voluntario mixtus? Natura-  
lem motum vocamus, qui non est in nostra potestate, quiq; nobis  
etiam inuitis & non sentientibus fit, qualis motus est cordis  
& artiarum, quem natura siue anima absq; nostro consilio  
imo nobis plerumq; insciis molitur. Voluntarium motum dici-  
mus, qui in nostro arbitrio est positus, & voluntatis nutu &  
imperio fit, quiq; tum fit saepius, tum saepe inhibetur & deponi-  
tur, cuiusmodi motus sunt loqui, tacere sedere, stare. Eiusmo-  
di autem voluntarium motum respirationem quoq; esse, omne  
fere haecenus putauere, quoniam spiritum continere possumus  
cum volumus, & quamdiu volumus, & praeterea multum  
vel parum, crebro aut raro, & per maiora intervalla. tardius  
aut celeriter inspirare & exspirare possumus. Verum contra  
hanc sententiam pugnant sequentia: 1. Voluntaria opera  
sunt, (teste Galeno 2. de motibus musculorum) quae cum factae  
sunt, sedare potes si vis, & cum nondum sunt, facta, face-  
re. At respiratio simpliciter arbitrata nostro non sedatur, vi-  
neq; excitatur. Quis enim unquam in totum suam respiratio-  
nem cohibere potuit? Omnes enim ad respirationem necessitate  
quadam natura impellimur, imo ore diligenter clauso &  
obturatis etiam naribus, nihilominus natura os & nares di-  
ducit & respirationem efficit. Quo fit, ut respiratio liber &  
voluntarius motus absoute dici non possit. 2. Respiratio est  
continua, & citra vita iacturam nunquam cessat. Volunta-  
rius autem motus intermittitur interdum propter animalis  
spirituum dissipationem, & deponitur pro voluntatis arbitrio.  
Ergo respiratio motus voluntarius dici nequit. 3. Cessantibus



animalibus actionibus, cessant quoque omnes motus voluntarij. At qui in somno feriantur actiones animales, respiratio autem non cessat. Respiratio ergo voluntaria actio simpliciter dici non potest. 4. Voluntarij motus in consultationem veniunt. At de inspiratione nulla suscipitur consultatio, sed nobis insciis & in- itis perficitur. Ergo inter voluntarios motus absolute refe- enda non est respiratio. Constat ergo ex his, respirationem po- tius esse motum mixtum, hoc est, partim voluntarium partim autem naturalem, quia voluntas hanc actionem tamdiu su- bendere nequit, quamdiu vult, sed natura voluntatis impe- ium vincit, & respirationis vices exigit.

F) Respirationis causa efficiens princeps est facultas motrix animalis, qua à cerebro in reliquum corpus influens sensum notumque efficit. Vitur autem hac facultas ad respirationem excitandam calore cordis, utpote sine quo anima in corpore nihil efficit, & opera sua exsequi nequit, auctore Aristotele lib. de respir. c. 4.

Respira-  
tionis cau-  
sa efficiens  
quæ?

G) Instrumentum siue organum respirationis principale ex Aristotelis sententia lib. de respir. c. 1. est pulmo, cuius substan- tia rara est, ut attoni & dilatari facile possit, & fungosa siue

Instrumē-  
tum prin-  
cipale.

spongiosa, ut multum aeris concipere queat; mollis ut mollem sedem siue appulsum cordi præstet. Vnde Plato eum appellat ἀλμα μάλαρον, salutem mollem. Est & aspera arteria respira- tionis via, per quam aer inspiratus in pulmones diffunditur. Concurrit etiam thorax variis musculis agitat, tum iis, quæ inter costas sunt positi, tum ijs, qui extrinsecus sunt adhibiti, & præter hos concurrit etiam diaphragma seu septum trans- uersum; sublati enim per hos musculos thorace & pulmonib. inspiramus, iisdem vero subsidentibus expiramus. Instrumen- tum minus principale est os cum naribus: nam & naribus ob- turatis per os, & vicissim ore clauso per nares spiramus. Ac ne- que per os, neque per nares spirare licet, nisi aer inspiratus ad arteriam & inde ad pulmones transeat. Deinde ea respiratio- ne, quæ fit per nares, possunt animalia carere. Et licet nulla fiat per nares respiratio, nihil tamen animalia patiuntur: si vero destituantur respiratione per arteriam, moriuntur, ut in ijs, qui strangulantur, videre est. His causis refutat. Aristoteles lib. de respir. c. 3. Empedoclem, qui de ea solum, quæ fit per na- res, respiratione differuit.

Minus  
principale

Respira-  
tionis ma-  
teria aer.

Materia respirationis est aer. Hic enim ita comparatus est,

R 2 ut



ut non solum ipsum ingreditur pulmonem, & omnes eius partes permeet, sed etiam ad diffusas partes, & imprimis ad cor propter suam subtilitatem penetrare eiusque calorem recreare siue contemperare possit. Hinc ergo constat, cur aqua respirationis materia esse nequeat, quoniam illa crassior non ita penetrat, nec per omnes pulmonis partes permeat, auctore Aristotele lib. de resp. c. c.

Respirationis finis.

H) Finis principalis & precipuus huius motus est animae conservatio. Conservatur autem, quandiu calor in corpore viget, & viget calor quandiu ventilatur & purus redditur, quod cum praestet respiratio, hac ipsa ad caloris animantium & per consequens ad vitae conservationem confert. Aer igitur per respirationem attractus refrigerat & contemperat cor & eiusque calorem, quia oportet moderatum esse eum calorem, quo anima utitur ad functiones suas perficiendas. Immoderatus enim & nimis partium temperiem ipsumque cor evertit & destruit, ut in febribus aliisque calidioribus affectibus videre est; in quibus etiam aucto calore cordis respirationis usus crescit, & imminuto eodem imminuitur etiam respiratio. Haec enim semper calori cordis proportionem respondet.

Obiectio.

Dices hic: Si aer (ut Aristoteli placet) est calidus, non ut Galeno frigidus, non modo non temperabit cordis ardorem, sed

Respons.

eundem multo magis augebit: Respondeo, aerem nobis circumfusum etiam calidissimum, qualis est aestate, tempore dierum canicularium, esse frigidiorum calore cordis, quem deinde flabello agitatius aut leuiter commotus aer refrigerat. Caterum hac caloris refrigeratio non tantum aeris frigidi inspiratione fit, sed expiratione etiam aeris concalescenti, cum quo etiam fuliginosa excrementa educuntur, quae à sanguinis vitione & spirituum generatione in corde & pulmonibus redundant. Generari autem huiusmodi fuligines in animalibus, vel hoc experimento confirmari potest. Hyberno tempore videmus quendam halitum, qui expiratur, à frigore condensatum, qui barbarum virorum instar pruina obsidet. Eum vero, qui inspiratur aer, non videmus, quia non est coloratus: ille autem videtur, quia est coloratus, quem colorem non nisi ex permistione fuliginis comparauit. Hac igitur fumosa excrementa per expirationem vacuantur, quae retenta calorem augent & vitam inferunt. Altera respirationis necessitas est, ut ex aere attracto spirituum fiat refectio, ut prolixè Galenus lib. de vit. respirationis



tionis docet, quem omnis Medicorum Schola sequitur. Et si  
nim gignuntur & preparantur spiritus, qui in anima functione  
absumpti fuerunt, imprimis ex vaporib. à sanguine subtilio-  
re eleuatis: eosdem tamen etiam ex aere in pulmonibus pri-  
mum elaborato & preparato, (externus enim aer rudis, fri-  
gidus, & impurus, conueniens spirituum pabulum esse nequit,  
nisi maximam elaborationem & mutationem subeat,) & de-  
inde in sinistrum cordis ventriculum transmissum vi cordis  
instat incrementum fumere & resciui, vel hinc demonstratur si  
odores spiritibus nostris amici sunt eosque reficiunt, quemad-  
modum in spirituum dissipatione eos è vestigio vires instaurare  
videmus, cur non etiam de aere idem existimabimus? Deinde:  
Si ij, qui respiratione destituuntur, moriuntur ob inflamma-  
tionem caloris cordis: contra illi, qui per inspirationem aerem  
hauriunt, caloris moderationem recuperant, sequitur inde, ae-  
rem inspiratum ad calorem vitalem rucdum esse necessarium.  
At prius. Ergo posterius est 3. Idem etiam confirmat experien-  
tia: nam flamma ex aere incrementum accipit, conuentila-  
tur & eadem flamma in fornace conclusa, aperto foramine,  
vim fuliginis magnam emittit, & in eius vicem non parum  
aeris irrupit & à flamma absorbetur.

### CAPVT XVIII.

#### De Anima rationalis essentia.

- I. **H**Actenus de anima vegetante & sentiente differui-  
mus: restat Rationalis, quæ alias Intelligētia siue  
Mens, & à Græcis λόγος & νῦν appellatur. *Aristot. lib. 3. de  
anim. c. 4. & seq.*
2. Est ergo (A) Mens siue Anima rationalis substantia  
incorporea & spiritualis, hominis corpori coniuncta,  
siue corporis tamen organo intelligens.
3. Substantia est. I. Quoniam ἐντελέχεια est & perfectio. Cur defi-  
niatur Sub-  
stantia.
- II. Et primum principium operationum & motuum.
- III. Quia sustinet accidentia, virtutes, vitia, scientiam, &  
varias actiones, quæ non nisi substantia sustineri possunt.
- IV. Plerisque omnibus veterib. Philosophis persuasum  
fuit, animam esse substantiam, ut patet ex tota disputa-  
tione *Arist. lib. 1. de anim. c. 2.*
4. Sed (B) qualisnam est substantia? Non quidem cor-  
porea,



porea. I. Nullum enim corpus potest simul esse in eodem loco cum alio corpore, quia natura penetrationem corporum non admittit: anima autem una cum corpore in eodem est loco. *Arist. lib. 1. de anim. tex. 72.*

5. II. Nullum corpus est in alio per unionem naturalem & substantialem. Anima sic est in alio, ideo corpus non erit. *Arist. lib. 2. de anim. tex. 4.*

6. III. Si esset corporea rationalis anima, alia corpore materiata non intelligeret, quia illud, quod aliquid cognoscit, à natura eius, quod percipitur, denudatum esse oportet, quoniam intus existens prohibet cognosci ea quæ extra sunt. *Arist. 3. de anim. c. 4. & 5.*

Spiritua-  
lis.

7. Spiritualis (C) est ergo substantia, sed tamē incompleta, quia naturalis est perfectio corporis humani, cum quo coniuncta unum *ὁμοιογενὲς* efficit, atque ita altera est pars substantiæ hominis: pars tamen potior & nobilior.

8. Non ergo adlittit corpori, sicuti nauta naui, sed in se format totū corpus, & dat esse specificum. I. Cum n. homo à bestiis & cæteris rebus animatis hac anima distinguatur. II. Cumque eadem operationis eius, quæ hominis est propria, intelligentiæ nimirum & voluntatis, principium sit principium, quidni hominis forma erit?

An discre- 9. Nec discreta est hæc anima ab aliis animæ facultatibus, quia unius hominis non potest esse, nisi unica forma substantialis; secus non verus fuerit homo, sed verus Geryon, veraque Chimæra, aut si quid aliud trinum triplexve ab Aufonio animaduersum est. *Scal. exerc. 307. sect. 5. Arist. lib. 1. de anim. c. 9. tex. 90. & 91.*

10. Continet igitur & complectitur mens sub se vegetantem & sentientem facultates, quemadmodum in quadrato comprehenditur trigonus. *Arist. lib. 2. de anim. cap. 3. tex. 31.*

An sit in 11. Est & in toto corpore secundum essentiam suam, & in qualibet eius parte. Omnis enim forma materiam informans & constituens compositum est extensa ad extensionem materiæ. *Arist. lib. 8. Phys. tex. 78.*

12. Etenim materiæ & formæ informantis cōiunctio & unio hoc necessario requirit, ut una ad extensionē alterius extendatur, & in parte materiæ sit pars formæ, ideoque in

toto



in toto corpore est, & in qualibet eius parte secundum  
eandem essentiam. *Zabarell.*

3. Adcoque diuina res forma est, vt cum sit substantia,  
liam totam sui impleat substantia ita, vt ex vtraque fiat  
num. *Scal. exer. 307. sect. 29.*

4. Non tamen æque est in singulis partibus, sed in cor-  
de habet suum esse principale, in reliquis vero esse parti-  
cipatum. *Zab.*

5. In corde siquidem radicatur, ideoque prius anima-  
tur, quam reliqua corporis membra, ad quæ postea ani-  
mæ substantia diffunditur. *Zab.*

6. Atque sua (D) cuiq; homini est anima, & propterea **Sua cuiq;  
homini a-  
nima.**  
alsa & impia est illorum sententia, qui vnā numero  
se animam intelligentem, quæ omnibus hominibus  
distat, affirmare non erubescunt.

7. Sequeretur enim. I. Easdem omnium hominum esse  
operationes, easdem cogitationes, scientias, artes & cō-  
silia. II. In eadem mente operationes esse contrarias, &  
n vno homine, sapientem esse dicendam istam animam  
in alio fatuam, in vno veracem in altero mēdācem, III.  
Verum quoque esset de quauis alia specie viuētiū, de  
plantis, piscibus, quadrupedibus, quæ omnia infinitas  
absurditates secum trahunt.

8. Est (E) denique anima Inorganica, nulloque instru- **Anima  
hæc inor-  
ganica.**  
mento corporeo ad actiones suas obeundas vtitur. *Arist.*  
*lib. 3. de anim. c. 4. tex. 6.*

9. Si enim anima mixta esset corpori, siue vteretur ali-  
qua corporis parte pro instrumento, tunc esset qualis,  
certaq; qualitatū temperie affecta, ideoque non om-  
nia intelligeret, sed potius ab excellenti intelligibili læ-  
deretur, quæ tamen potius perficitur vehementi obie-  
cto. *Arist. ibid. text. 6. & 7.*

10. Nulla etiam pars corporis nominari aut demon-  
strari potest, cuius ope & imperio intelligat, vt necesse  
sit, eam immaterialem & inorganicam esse. *Arist. ibid.*

11. Quinimo nulla potentia organica habet actum re-  
flexum, neque cognoscit suam operationem & se ipsam:  
anima vero intelligens cum se ipsam intelligit, tum se  
intelligere intelligit. *Scal. exer. 307. sect. 9.*

12. Hæc vero sano modo intelligenda. Quatenus  
**Ri 4 nam**



namq; rerum formas cognoscit, iudicat, & variis modis expendit, prorsus est inorganica, quia non eget minimo organi tanquã medii, per quod nobiles illas actiones perficiat? Quatenus vero simulacra rerum extrinsecus per certa organa oblata accipit, & ab illis tanquam iectis ad intellectionem mouetur, omnino corporeis ganis vitur.

23. Quod si igitur omnia per se sine corporis adminiculo contemplatur, nihil prohibet, quin à corpore separata viuat, imo vero liberius & perfectius viuat & contempletur.

An incorruptibilis & immutabilis? 24. Est itaque (F) anima Incorruptibilis & Immutabilis etiam ex Aristotelis sententia.

25. Rationum philosophicarum pondera hæc sunt. I. Animus enim est αὐτοτελής, seipsum perficit. II. Αὐτοκίνητος, mouet seipsum. III. Omnia directe etiam semetipsa intelligit. IV. Se ipsum per reflexionem; atqui à natura mortali non potest intelligi immortale.

26. V. Res varias atque diuersas mira celeritate percipit & iudicat. VI. Est ens per se, non in alio, & à se habet suum actum. VII. Est principium. VIII. Non habet contrarium, à quo possit corrumpi. IX. Tum viuens quidem potest mori, sed mortem cadere in vitam, nemo proinde dicens dixerit.

27. X. Ad hæc ea sola sunt caduca, quæ sunt in tempore: ea autem dicuntur esse in tempore, quæ tempore mensurat: atqui animus est mēsurā temporis, non tempus animi, ideoq; est supra tēpus, neque illius sentit iniuriam.

28. XI. Mens à vehementi intelligibili non corrumpitur, sicut sensum corrūpit excellens sensibile: intelligibile enim quo perfectius est, eo magis intellectu perficitur. Scientia enim rerum Metaphysicarum excultus animus longe præstat popularium artium perito, quomodo ergo mortalis? *Arist. 3. de anim. tex. 7.*

29. XII. Præterea naturæ mortali non est propositum optimum pro fine. Appetitus enim, quem regit ratio, non est vanus, præsertim cum à Deo sit insitus: at homo natura duce. Dei fruitionem & visionem expetit, idq; omnes & loco summi boni, & primum in votis habent, nihil quis pecudum more appetitu regatur, non ratione.



10. XIII. Nefarij & scelerati nemine etiam accusante celerum conscientia torquentur. Ergo convicti ratione, animam esse immortalem, non obscure declarant.

1. Quod autem (G) Peripatetica schola, & imprimis Impatibihuius princeps Aristoteles, intelligētem animam impa- lis, immor-  
tibilem, immortalem & sempiternam esse censuerit, cō- talis & sem-  
tra alios, qui contrarium tuentur, ex pluribus locis ma- piterna.  
nifesto demonstrari potest.

32. I. Intellectum & mentem diuinum quid & impa-  
tibile esse pronunciat Philosophus, quoniam nimirum  
non vt compositum corrumpitur. *Aristot. 1. de anim. cap.*  
*4. tex. 66.*

33. II. Videtur (inquit) genus aliud animæ esse, & hoc  
solum posse separari, sicut perpetuum à corruptibili. *lib.*  
*2. de anim. tex. 21.*

34. III. Expresse autem vsus est vocabulo *ἀθάνατος* &  
*αἰδιός*. Non (inquit) aliquando quædam intelligit, ali-  
quando autem non intelligit, separatum autem est so-  
lum hoc, quod quidem est, & hoc solum immortale est,  
& perpetuum *lib. 3. de anim. tex. 20.*

35. IV. Intellectus non est corpori mixtus, alias enim  
esset qualis, ergo neque est eductus ex potentia mate-  
riæ, & propterea est æternus & immortalis, *lib. 3. de anim.*  
*tex. 6.*

36. V. Ad hæc restat, (inquit) vt sola mens extrinsecus  
accedat, solaque diuina sit: nihil enim cum eius actione  
communicatactio corporalis. *lib. 2. de gen. c. 3.*

37. Næ mentem, corrupto corpore, *ὑπομένειν* permane-  
re statuit. *lib. 20. Metaphys.*

38. Hæc & similia testimonia adeo sunt clara, vt iis  
vel communi sensu præditus refragari nemo possit. *Vide*  
*Scal. exerc. 307. sect. 20.*

39. Cum ergo constet, animam esse immortalem, & ra-  
tione finis æternam, vltius quæritur, Vtrum princi-  
pium habuerit nec ne? Si enim finem non habet, neque  
habebit principium, quæ enim sunt generata, ea quoq;  
intereunt. *Arist. lib. 1. de Cælo, c. 12. tex. 104.*

40. De hac spinosa quæstione cum inter veteres, tū re-  
centiores magna semper fuit controuersia. Vero autem

Vtrūprin-  
cipium  
habuerit.

Rr 5 magis



magis consonam esse, & Aristorelis auctoritate nitentur, qui statuunt, si homo generetur, vna ipsius animam generari, & in semine hominis potestate primum inesse animam, & postea in actum traduci.

41. Generatio enim totius est composui, & naturalissimum est, ut quodlibet viuens ex se similem speciem producat. *Arist. lib. 2. de anim. c. 3.*

42. Si quis illud de homine verum esse negauerit, is censetur brutorum animalium conditionem re ipsa potiore emendat. dicit hominis: quo quid quæso absurdius dici potest?

43. Aristoteles quoque hoc confirmat, qui ex professo de origine animæ differens totam doctrinam concludit, quod dixerit, quomodo in fœtu & semine infit animam, & determinauerit potestate inesse, non actu. *lib. 2. de generat. anim. c. 3.*

44. Toties quoque affirmat, hominem generare hominem: non potest autem homo esse, qui animam intelligentem non habeat (siquidem à nobiliore parte, anima scilicet est & denominatur homo.) *Aristot. lib. 2. Phys. cap. 2. tex. 26.*

45. Semen potestate hominem, ut frumentum, esse asserit, nullamque facit differentiam inter semen hominis frumenti & equi. *Arist. lib. 8. Metaphys. c. 8. tex. 13.*

46. Nec tamen à mere naturali agente hoc fieri putandum, ut Deum excludamus, sed cum generalē illam Dei actionem, qua conseruat ordinem naturæ à se constitutum, tum etiam actionem quandam Dei specialem accedere, à qua diuinum illud, quod in semine parentum potentia latet, beneficio *πλαστικῆς δυνάμεως* excitari, & in actum traduci, verisimile est.

Alia quaestio.

47. Hinc postremo quaeritur, cum omnes animæ origine sint pares, an quoque substantia & perfectione sua inter se sint æquales & æque perfectæ.

48. Affirmatiua verisimilior est, quod nimirum animæ humanæ omnes æquales sint, quantum ad substantiā & perfectionem attinet, & meliorem non fuisse Nestoris, quam Therfitis; sic enim speciale eadem secundum prius & posterius non discriminari ostendit. *Arist. lib. 2. Metaph. c. 3. tex. 11.*

49. Sc-



Secundum operationes vero pares & aequales non  
nt, siquidem eas æqualiter perfectas non edunt, pro-  
er diuersitatem organorum corporeorum, quæ sunt  
imæ instrumenta.

Sensus enim interni, quorum ope intelligentiæ o-  
rationem mēs exercet, cum facultates sint corporeæ  
organicæ, mutabiles sunt eorum actiones, & læsioni-  
us multis obnoxia: his impeditis, læsis, vel sublatis,  
mpeditur per accidens actio etiam intellectus.

COMMENTARI.

**M**Entem (A) plerique ab anima rationali distinguunt, &  
esse illius vim primam attestantur, cuius actus perpetua  
eritatis contemplatio. Verum non ineleganter, sicut & intel-  
gentia sumitur pro tota anima. Definitur substantia incor-  
orea. Substantiam quidem esse constat, quoniam est cōte-  
nētia; Omnis autem cōτελέχεια & perfectio est substantia.  
Deinde quicquid sustinet accidentia, est substantia. Anima  
est talis, quia sustinet, vitia, virtutes, scientiam, ignorantiam,  
aliasque varias affectiones, quæ non nisi substantia sustineri  
possunt.

**B)** Qualis sit substantia, corporeane vel spiritalis & in-  
corporea, antiqui Philosophi admodum hesitarunt. Nā ple-  
risque omnibus Philosophis ante Aristotelem visum est, v-  
nius cuiusque rei viventis & imprimis hominis animam esse  
corpus, tamen si alij aliud corpus esse existimauerunt, referente  
Aristotele 1. de anim. tex. 20. & seqq. in quo errore quoque  
nonnulli Ecclesiastici scriptores fuerunt. Verum animam hū-  
manam esse expertem corporis, & spirituales substantiam,  
præter sacras literas, quæ id variis in locis testantur, etiam  
rationes physicae indubitato comprobant: 1. Nullum corpus si-  
mul potest esse in eodem loco cum alio corpore. Ratio est, quia  
natura ab hac penetratione duorum corporum abhorret. At  
anima una cum corpore in eodem est loco. Ratio, quia vi-  
demus in eodem loco, in quo est corpus aliquod viuum, per  
additam sibi animam operationes animatas exercere: at-  
que adeo eodem loco præsentem esse animam. Ergo anima non  
est corpus. 2. Si anima rationalis esset corporea, non posset alia  
corpora materiata intelligere. At hoc est falsum. Ergo & illud.  
Consecutio probatur, quia illud quod aliquid percipit à natu-  
ra eius,

Definitio-  
nis animæ  
rationalis  
illustratio.

Animæ ra-  
tionalis  
substantia  
qualis.

Non esse  
corporeā.

Ratio 1.

2.



ra eius, quod percipitur, oportet esse denudatum, & vacuum quoniam intus existens prohibet cognosci ea similia, quae sunt & aliena, ut docet Aristoteles 3. de anim. cap. 4. tunc. Nam exempli gratia, lingua amaro sapore infecta dulces reliquos sapes sentire nequit. Sensorium oculi si esset corruptum, nullum alium perciperet. Constat ergo animam esse corpoream.

Sed Spiritualem.

C) Et si anima rationalis per se spiritualis natura est, à corpore tamen, cui coniungitur, differentiam suam accipit. à nonnullis dicitur substantia incompleta, quia naturalis perfectio humani corporis. Nam substantiae spirituales siue materiales sunt in duplici differentia. Aliae enim cum materia siue corpore coniungi non possunt, quales sunt reliqui spiritus, ut angeli, aliae autem, licet sua natura sint immateriales, nihilominus appetunt materiam, & corpus, cum quo coniunguntur, & unum in eis efficiunt, cuiusmodi est anima rationalis, quae propterea in eo differt à reliquis spiritibus, quod illi corpus non appetant, licet sibi interdum phantasticum assumant. Igitur autem corpus ingrediatur illudque perficiat.

An discreta sit anima rationalis ab aliis animarum facultatibus.

Diximus porro, unam esse homini cuius animam, distinctam efficiendi viribus instructam, ne quis putet plures vel tres eodem homine esse animas, rationalem, sentientem & vegetantem. Vetus enim tum apud Philosophos, tum Theologos haec de re est controversia. Cum enim in uno eodemque homine effectus & operationes non tantum rationalis animae, verum etiam vegetantis & sentientis animae conspicerent, has actiones non esse unius eiusdemque generis animae, sed trium diversarum operati sunt. Verum absorta haec est sententia, quia sequeretur plures substantiales formas in uno reperiri homine, quod impossibile esse supra c. 2. huius sexti libri firmiter docuimus. Neque potest hoc ex diversis actionibus, quas anima edit, recte colligi. Nam anima vegetans seorsim in stirpibus est quidem diversae substantiae à sensitiua, quae brutis inest: sed eadem illa vegetans coniuncta cum sensitiua in eodem bruto, et si viribus differentia tamen non differt, & propterea non duae, sed unica est anima, quae sensitiua appellatur, vegetantem sub se continens. Si rationalis etiam in homine tum sensitiuam, tum vegetantem sub se complectitur, ut in circulo comprehenditur quadratum, vel ut in quadrato continetur trigonum, vel denique ut in perfecto imperfectum. Ea propter plures diversaeque actiones



in homine plures & diuersas arguunt potentias, ista autem  
 diuersa potentia plures & diuersas formas substantiales mini-  
 arguunt, quoniam plures potentia in eodem subiecto esse  
 sunt, & perpetuo impediuntur, sicuti ex sensibus, tum exte-  
 ribus, tum internis constat.

Denique quoniam modo anima rationalis corpori hu- Quomo-  
 ano vniatur, an nimirum tanquam forma substantialis, de anima  
 a leuis omni fere tempore inter Philosophos pariter etiam rationalis  
 eologos fuit controuersia. Verum cum forma sit substantia, homini v-  
 a materia addita dat esse ipsi subiecto, quaque efficit, ut res niatur.

cie inter se differant: anima autem rationali homo sit ho-  
 o, & specie à ceteris omnibus animalibus differat, manife-  
 um hinc euadit, animam intelligētem corpori tanquam for-  
 am vni. Deinde: Vtraq; res differt ab aliis per id, quod pri-  
 um est principium functionum & actionum, quae sunt ipsius  
 opria. At anima rationalis est primum principium eius ope-  
 rationis, quae propria est hominis, nimirum intelligentia & vo-  
 untatis. Ergo anima rationalis hominis est forma, & per eam

differt à ceteris animalibus. Obijcitur. Si anima est forma ho-  
 minis, est forma corporis. Ergo corpus etiam intelliget, quia a-  
 ctio forma tribuitur etiam habenti formam. At consequens est  
 falsum. Ratio est, quia anima rationalis & immortalis nullo  
 modo corpus, cui vnitur, reddit intelligens & immortale, sed  
 tantum efficit illud animatum, vegetans & sentiens: Resp.

Nego consequentiam: quia actio forma solum tribuitur ha-  
 bent formam, & eam potentiam, ex qua immediate oritur a-  
 ctio. Iam autem corpus non habet eam potentiam, neq; aptum  
 est ut possit fieri intelligens & spirituale, sed tantum efficitur  
 animatū vegetans & sentiens. Intelligit quidem anima in cor-  
 pore, sed non per corpus, quia in hac actione nullo utitur corpo-  
 reo instrumento.

2. Forma nunquam est sine formato. Anima  
 est sine corpore. Ergo non est forma. Resp. Anima quatenus est  
 forma, nunquam est sine formato corpore. Quando enim exit e  
 corpore, non obtinet amplius rationem forma, sed simpliciter  
 est substantia spiritualis. Forma autem est & dicitur, quando  
 materia formanda coniungitur.

3. Si anima est forma, incipiet  
 cum corpore, & consequenter non manebit post corpus. Nam o-  
 mne quod habet initium, habet quoque finem, teste Arist. 1. de  
 cælo tex. 101. Resp. Veram esse sententiam Aristotelis, dere-

bus ex materia generatis; anima autem rationalis foris acce-

Obiect. 1.

Respons.

Obiect. 2.

Respons.

Obiect. 3.

Respons.

dir,



dit, ut ipse fatetur 2. de gen. anim. 7. cap. Quare licet anima incipiat cum corpore, non tamen ideo esse desinet cum illo permanebit.

Suam cuique homini propriam animam esse. D) In hoc theoremate suam cuique homini propriam esse animam asseueravimus, primo contra Auerrhoem, qui 3. de anima comment. 5. unicam numero mentem, & unicum intellectum esse omnium hominum pronunciat. Deinde contra Pythagoreos & Platonicos, qui easdem animas ad alia corpora migrare, & sic non tot esse animas, quot humana corpora statuebant. Vtraque hæc omnia non impia solum & sacris literis contra est, verum etiam rationibus physicis facile refutatur. Sic enim toties in sacris legimus: Anima tua, anima sua, anima huius vel illius. Vbi inter animam unius & alterius aperte distinguitur, ut 1 Regum 18. habetur. Anima Ionathæ conglutinata est anima David, & dilexit eum Ionathæ quasi animam suam. Et in Exodo: omnes animæ ingressæ in Ægyptum fuerunt 75. id est, homines, sua quisque anima præditus. Rationes autem hæc sunt. 1. Tot sunt numero animæ rationales distinctæ, quot sunt homines individui distincti numero. Sed homines individui distincti numero sunt tot, quot humana corpora. Ergo etiam animæ rationales sunt tot, quot corpora humana. Maior probatur, quia sicut unius hominis non potest esse nisi una anima, quia una forma; ita plurimum hominum plures formæ sunt oportet, quia ab una forma quisque habet, ut sit ens unum, & propterea multi à multis formis habebunt, ut multi sint, ideoque una omnium anima esse nequit, quia una forma eadem numerum non potest informare omnia vel plura individua eiusdem speciei.

## Ratio 1.

2.

3.

Intellectus à sensu differentia.

2. Si una esset omnium anima, eadem quoque & una erit omnium hominum operatio, scilicet eadem omnium cogitationes scientia, artes, consilia. At hoc est falsum. Ergo & illud 3. Si omnium eadem est mens, simul in eadem mente operationes erunt contraria, etiam de iisdem obiectis, ut scientia & error, amor & odium. Atque hoc est absurdum. Ergo, &c. Nam experientia notum est, uno eodemque tempore aliquid ab uno homine sciri, quod alius ignorat; ab uno aliquid amari, quod alter odio habet. Aut igitur non est idem principium horum oppositorum in omnibus, aut in eodem simul sunt contrarij actus.

E) Et in hoc differt intellectus à sensu quod hic semper utitur aliqua corporis parte tanquam instrumento, mens autem & anima rationalis ad intelligendum partis alicuius ope utitur.



isterio non indigeat, Imo etiam à corpore separata intelli-  
re potest. Si enim intellectus esset mixtus corpori, hoc est, se-  
reretur aliqua corporis parte pro instrumento, tunc esset qua-  
hoc est, esset calidus aut frigidus, & certa aliqua temperie  
alitatum primarum affectus. At nulla huiusmodi qualitate  
affecta anima. Ergo nullo utitur instrumento corporeo.

Maior constat ex doctrina sensuum, in quibus omnibus de-  
minata temperies est necessaria. Non enim quodlibet cor-  
pus est aptum recipere quodlibet corpus, & sensorium est aptum  
recipere quodlibet sensibile, quia aliud est idoneum ad colores re-  
cipiendos, & non odores, aliud est aptum ad odores percipien-  
dos, & non sonos, id quod fit ob naturam determinatam ex certa  
elementorum eorumque qualitatum mixturem provenientem,  
ob id quilibet sensus naturaliter est qualis, quia corpore uti-  
tur tanquam organo. Minor confirmatur. Si enim anima  
certa qualitatum temperie esset affecta, & organo uteretur,  
non omnia intelligeret, sed potius ab excellenti intelligibili la-  
deretur: sensus enim, quia qualis est & organum habet, ab ex-  
cellenti sensibili fit stupidior aut etiam corrumpitur. Magnus  
enim sonus auditum oblatit & non raro prorsus perimit. Sic  
& visus, cum varium & splendentem colorem conspexit, vel  
non cernit deinde, vel accurate non videt. At vero anima &  
intellectus ab excellenti intelligibili non modo non laeditur, sed  
potius perficitur, magisque idoneus & alacris ad aliorum in-  
lectionem redditur, ut propterea hinc conficiatur, organo  
um non uti, nec esse qualem, alias enim sicuti sensus ab excel-  
lenti sensibili oblateretur.

Dices: an non mens siue anima rationalis mediantibus sen-  
sibus rerum formas & imagines cognoscit, istasque species siue  
phantasmata extrinsecus mediantibus corporeis organibus & in-  
strumentis materialibus accipit? an non etiam anima saepe tur-  
batur, decipitur & impeditur, ut fieri videmus in stultis, in il-  
lis, qui inflammatione aliqua vel cerebri vel aliarum partium  
laborant, quae sane non aliam ob causam quam ob ipsius organi,  
quo anima ad intelligendum utitur, lesionem fieri putandum. &  
propterea mentis actiones in corpore esse organicas hinc efficitur?

Resp. Anima quatenus rerum formas cognoscit, intelligit, diin-  
dicat, & variis modis expendit, prorsus est inorganica, nullo-  
que utitur organo seu medio, cuius beneficio nobiles & pra-  
stantes has actiones obeat, sed absolute per suam essentiam. At

Obiectio.

Respons.

vero



vero quatenus simulacra rerum seu species extrinsecus per  
ta organa oblatas à phantasia accipit, & ab illis speciebus  
quam obiectis ad intellectionem mouetur, & excitatur, or-  
nis corporeis carere nequit: utitur enim phantasia & eius  
gano, per quod suscipit phantasmata. Et hoc est quod ait A-  
stoteles: Necesse est intelligentem phantasmata speculari: &  
operatio animi obiectiue dependet à corpore, hoc est phan-  
smatibus. Hinc etiam fit, ut organis ipsis laesis, & sensibus  
ceptis vel impeditis, ipsa mens etiam decipiat & impedi-  
tur, quod tamen non primario sed secundario fieri existi-  
mum est, quia non patitur siue perturbatur anima, quod  
scilicet, sed quoad actiones & functiones.

Sitne ani-  
ma corru-  
ptibilis, an  
vero im-  
mortalis.

Pro affir-  
matua  
thesi ra-  
tiones phy-  
sicæ.

- F) Porro quoniam ad animæ essentiam perfectius cognos-  
cendā maximopere confert illa questio, sitne anima corrupti-  
bilis, an vero immortalis? hac secundo nunc loco ventilan-  
erit. Relictis autem variis & infinitis sacrarum literarum  
simoniis quibus animæ immortalitas confirmatur, in hac a-  
putatione primo rationes aliquas philosophicas, quibus eade  
anima immortalitas suadetur, in medium adducam: dein  
que veterum Philosophorum, imprimis vero Platonis & A-  
stotelis fuerit sententia, indagabo. Principio autem etsi non a-  
sunt, qui animæ immortalitatem physicis rationibus demon-  
strari posse inficiantur, sequentes tamen rationes tanti su-  
momenti, ut nemo sana mentis, si illarum vim perpendat, m-  
rito refragari possit aut debeat. 1. Mens humana percipit & is-  
dicat non solum res corporeas siue materiales & corruptibile  
1. verum etiam immateriales, incorruptibiles & aternas. I-  
quamuis apprehendat materialiter, hoc est, cum phantasma-  
tibus, iudicat tamen immaterialiter discernens res material-  
ab immaterialibus. Ergo ipsa quoque est incorporea, immateria-  
lis & incorruptibilis. Consecutionem probo: Inter percipientem  
& rem perceptam aliquam oportet esse proportionem & simi-  
litudinē, ea propter fieri non potest, ut anima hominis aliquam  
spirituale & immateriale cognoscat, nisi ipsa quoque sit imma-  
terialis, incorruptibilis & aterna. Sic enim omnes externi sen-  
sus species tantum corporum siue rerum materialiarum perci-  
piunt, res vero spirituales & incorruptibiles nullas, quia & ip-  
corporei tantum sunt: & si res ab omni materia separatas siue  
spirituales cognoscerent, eosdem quoque spirituales & imma-  
2. teriatos esse necessario sequeretur. 2. Ratio. Quicquid habet  
actum



um reflexum atq; cognoscit tum seipsum, tum suam actionem, hoc corporeum & corruptibile esse nequit. Atqui sola anima habet actum reflexum & intelligit cum seipsam, tum et suarum actionum est arbitra: scit namq; homo quando in qua reinuenit veritatem, inque ea acquiescit & latatur. Ergo anima humana corporea & mortalis esse non potest. 3. Si anima per se sine corporis adminiculo contemplatur, sequitur de quod a corpore liberata viuat ac supersit. Si vero tanta necessitate corpori est alligata, ut energiam habeat inseparabilem, neque possit sine organo aliquam exercere functionem, aud dubie erit mortalis. At sola anima hominis energiam habet separabilem, eiusq; actiones quo magis a materia & corpore abstrahuntur, eo sunt perfectiores & praestantiores Ergo sola est immortalis. 4. Si mens a vehementi intelligibili non corumpitur, sicuti sensus a vehementi sensibili destruitur, sequitur inde, mentem non esse corpoream, sed immortalem. At prius est. Ergo & posterius. Minor est manifesta, quia intelligibile quo est perfectius, eo magis etiam intellectum perficit. Nam scientia rerum metaphysicarum anima exulta longe praestat, quam si popularium artium sit perita, quare ipsa anima erit immortalis. 5. Quicquid omnes omnino res, varias etiam atq; diuersas percipit & cognoscit, hoc non corporeum, sed incorporeum & immortale sit, necesse est. At vero anima quauis mira celeritate & viuacitate percipit & iudicat. Ergo, &c. Consecutio probatur. Corporea enim & materiata, non quauis siue res omnes sed quasdam tantum determinatas percipiunt: quoniam a determinata qualitatum dispositione siue contemplatione dependent: at vero quod ab hac crasi est alienum, ad quauis cognoscenda est aptum. 6. Si anima esset mortalis, sequeretur appetitum naturalem esse irritum & vanum. At hoc non. Ergo nec illud. Ratio: Deus enim & natura nihil faciunt frustra: Iam autem homo, natura duce, expetit beatitudinem, ipsumque Deum beatitudinis causam (nisi quis forte humanitatem omnem exuerit, nihilq; spiret diuinum, sed tantum beluarum more appetit, non etiam ratione regatur) nihilque homo magis habet in votis, quam ut post interitum etiam viuas perpetuo, qui quidem appetitus cum in hac vita expleri non possit, futura erit alia, in qua expleri valeat. 7. Nefarii & scelerati, nemine etiam accusante, scelorum conscientia cruciantur saepe & torquentur. Ergo conuicti ratione, animam esse immortalem.



Rationes  
Platonicae.

1.

lem, non obscure declarant. Porro Schola Platonica in p  
canda, firmisque rationibus confirmanda anima immorta  
tate omnibus alijs excellit. Ex varijs autem, quas Platon  
bet, rationibus haec sunt praecipuae. 1. Si ψυχὴ, hoc est, anima  
ὁμοιωμένη τῇ, hoc est, similima divinae naturae, sequitur eam  
immortalem. At primum est. Ergo & secundum. Maior igitur  
a praestantissimis anima operationibus, ex quibus eu  
Plato animam esse immortalem, eamque redire ad Deum  
mortalem, cui similis est. Vnde in Timaeo vocat mentem  
μαναν πῶτον ἐκ ἐγσεῖον ἀδαὶς ἐγένον, id est, non terrenam  
sed coelestem, quia scilicet non ex elementari materia est efformata  
sed immediate ex Deo est: quae sententia admodum congrua  
cum verbis Moysi, quando inquit: Inspiravit Deus hominib  
raculum vitae. 2. Animus est ἀτόκον & & principium  
tionis. Ergo per se perpetuo, mouetur. Quod autem semper  
uetur, id est aeternum & incorruptibile. 3. Anima descendens  
corpora, moritur, hoc est, obnubilatur, & actiones eius deprava  
tur & obscurantur. Vnde idem Plato ὁμοίαν dixit quasi οἶον  
hoc est, sepulchrum anima, quod anima in corpore sit tanquam  
in carcere & sepulchro, liberata autem à corpore res divina  
aeternae contemplatur. Tantum igitur abest, ut ex dissolutae  
eius à corpore ipsa quoque intereat, quin potius liberius & p  
fectius uiuat & contempletur. 4. Si anima cum corpore ex  
gueretur, bene ageretur cum malis, male autem cum bonis  
vero hoc est iniquum & cum iustitia Dei pugnat. Ergo, & c  
enim mors esset interitus utriusque, mali suorum nullas po  
rum darent poenas & boni in multis calamitatibus vitam  
nestam transigentes nullam perciperent felicitatem. 5. Anima  
imrat & dominatur corpori, ut videre est in uiris iustis & p  
pientibus. Ergo non dependet à corpore. Vnde recte etiam An  
tagoras dixit solum intellectum cum alijs rebus non esse m  
tum, ut illis dominari possit.

De animae  
immorta  
litate quid  
Aristoteles  
senscrit?

G) Haecenus Platonis sententia. Quid autem Peripatet  
schola, & imprimis huius princeps Aristoteles de conditione  
anima à corpore separat a senserit, non leuis est controuersia  
Quidam enim Aristotelem animam mortalem fecisse putant  
quos tamen minus recte de eo sentire arbitror, cum ne syllaba  
quidem ex omnibus eius libris proferri queat, in qua (aperte  
dico) animam mortalem esse affirmet, aut immortalem negat.

Cōm



intra autem non ex uno solum, sed pluribus locis manifesto monstrari potest, eam animam intelligentem impassibilem, mortalem & sempiternam esse statuisse. Ac primo quidem .i. de anim. cap. 4. tex. 67. intellectum & mentem diuinum id & impassibilem esse expresse pronunciat, quoniam nimirum non ut compositum corrumpitur. Deinde libr. 2. de anim. x. 21. intellectum à ceteris animi facultatibus differre dixit, ut aeternum à caduco. Tercio libr. 3. de anim. text. 6. asserit, intellectum non esse corpori mixtum, alias enim esset qualis, & uia ex Aristotelis sententia non est qualis, ergo neque est effectus de potentia materia; & propterea est aeternus & immortalis. Quo unico loco Aristoteles tam clare quam quod rarissime animi immortalitatem declarat. Eodem libr. 1. cap. 5. aperte usus est vocabulo ἀθάνατος immortalis, & ἀίδιος semiterni & intellectum secundum suum esse, immortalem & aeternum asserit. Quarto libr. 2. de gen. anim. cap. 3. restat inquit, ut sola mens extrinsecus accedat, solaque diuina sit: nihil enim cum eius actione communicat actio naturalis: qui locus apertissime declarat ratam firmamque Aristotelis fuisse sententiam; animam à materia esse abstractam, atque ideo aeternam & immortalem. Quinto libr. 1. de part. anim. cap. 1. animi facit separabilem à corpore, & propterea non omnem à physico considerandum esse censet. Sexto libr. 12. metaph. vñv mentem corrupto corpore, ὑπομένειν, permanere statuit. Hac & similia testimonia, & loca Aristotelis adeo clara sunt, ut ijs vel communi sensu pradius refragari nemo possit. Vide Scal. exer. 307. dist. 29.

## CAPVT XIX.

### De Intellectu.

1. **P**orro (A) animæ rationalis, siue mentis, duæ sunt facultates, intellectus & Voluntas.
2. Intellectus est (B) facultas animæ, res intelligibiles intelligens, cognoscens & diiudicans. Arist. lib. 3. de anim. cap. 4. & 8. Intel lectus definitio,
3. Operatio eius, ut rem cognoscat, dicitur Intellectio. quæ non tantum Actio est, sed etiam passio quædam.
4. Actio est quatenus sua vi interna mens intelligit & Actio. iudicat.
5. Passio est, quatenus species intelligibiles apprehendit Passio.

§§ 2

quæ



quæ tamen non perimens, sed potius perficiens est  
passio. *Arist. lib. 3. de anim. c. 4. tex. 2. & 3.*

6. Itaque similis est intellectus sensui: æque enim  
mas & species rerum intelligendarum recipit atque  
sus simulacra sensilium, easque non actu, sed potens  
continet. *Arist. ibid.*

7. Differunt tamen in eo, quod sensus non quoduis  
file, sed determinatum percipiat, intellectus autem  
nia intelligat, *Arist. ibid. text. 4.*

Intellectus  
obiectum. 8. Eius (C) itaque obiectum sunt τὰ νοητὰ, intelligi-  
lia, quæ omnia fieri est aptus. *Aristot. libr. 3. de anim. tes.*  
8. & 18.

9. Non tamen existimandum, intellectum posse fieri  
mul omnia, sed successive: nam dum huic speciei seu  
rioni intentus est, ut diiudicet eam, non potest fieri  
cies alia, nisi desinat esse res illa.

10. Ideoque quodcumque recipit, oportet nudum  
care, quam recepturum est, & omni natura eius. *Arist.*  
*de anim. tex. 4.*

11. Vnde intellectus ἀπαθὴς dicitur, eo quod in sua  
tura non habet aliquid ex obiectis recipiendis; intus  
nim existens prohibet alienum. *ibid. text. 3. & 4.*

12. Intelligit autem entia intelligibilia per speciem,  
quid ea sit, abstrusa est quaestio. Non equidem substantia  
erit: quomodo enim aut quibus machinis ea se intulit  
sensem? quibus artibus substantia, exiens à se ipsa,  
que eadem manens translata per diuersa subiecta, per  
trat ad intellectum, in quo figat sedem? *Scalig exerc. 30*  
*sect. 21.*

13. Neque est pura puta relatio ad obiectum: sic enim  
ens non erit: & quomodo intellectus mouebitur & r  
æternas cognoscet? Equidem purus putus respectus m  
uere non potest *Zab. fol. 897. c. 5.*

14. Est ergo accidens spiritale, quod à phantasia intell  
ctui transmissum rem materiale repræsentat, nec pro  
pterea quod spiritale quoddam est, nihil est, aut mero  
relatio ad obiectum, sed aliquid absolutum & positiu  
vide *Zab. fol. 707. 789 & 921. & 949.*

Res intelli-  
gibiles. 15. Et hæc de speciebus: sequuntur res intelligibiles, quæ  
per species recipiuntur.



Harum quædam omni materia carent, vt sunt substantiæ immateriales & simplices; quædam vero continent materia, in quibus aliud est ipsa res, aliud essentia  
*Arist. 3. de anim. c. 4. tex. 15.*

Quanquam autem omnes hæ res sunt obiectum intellectus, cæ tamen, quæ accidentibus materialibus sunt imbratæ, physicæ considerationi imprimis subiiciuntur. *Mercen. in dilucid.*

Res illæ sunt vel Singulares, vel Vniuersales.

Vtrasque cognoscit intellectus, quia omnia cognoscit: non enim omnia cognosceret, si singularia non intelligeret, quod pugnaret contra *Aristot. lib. 3. de anim.*

*f. 4.* Singularia cognosci hinc patet: Deus vere singularis  
& cognoscitur, materia prima singularis est & cognoscitur. Sol item, adhuc antequam vniuersale fabricetur ab intellectu, nonne est singulare? *Scal. exerc. 307. sect. 16.*

Ad hæc in facultatibus animæ subordinatis necesse est, vt quicquid cognoscit facultas inferior, cognoscat etiam superior, & vbi inferior definit, ibi superior incipiat. Sic Phantasia potest illa omnia imaginari, quæ possunt sensus externi sentire. Quia igitur vt sensus ad phantasiam, ita phantasia ad intellectum dirigitur, manifestum est, intellectum omnia illa intelligere posse, quæ phantasia & sensus cognoscunt. Singulare igitur cognoscitur. *Zabar. fol. 495.*

2. Vniuersalia cognosci omnes fatentur & cognoscuntur abstractione temporis, loci, tum aliarum circumstantiarum, postquam ratio & forma rei contemplationi subiecta reliqua est. *Vniuersales.*

3. Non hæc autem intelligit tantum intellectus, sed etiam semetipsum, non quidem per speciem, sicuti cætera entia materiata, sed per reflexionem. *Scaliger. exerc. 307. sect. 9.*

24. Cæterum (D) etsi intellectus substantia vnus est, quia tamen diuersus eius est modus intelligendi, duplex statuitur, Patiens & Agens. *Arist. lib. 3. de anim. c. 4. § 5.*

25. Patiens intellectus *ὁ πάθητις* est, qui formas & Intellectus species rerum in se recipit. *Aristot. libr. 3. de anim. capit. 3. patiens. text. 18.*



26. Hic à Latinis Capax, Materialis, Possibilis & Potentialis appellatur, quia omnium specierum intelligibilium imagines siue formas capere & apprehendere potest.

27. Nudus. n. accedit, & est similis tabulæ rasæ, in qua nihil adhuc existat depictum, omnium tamen formarum & notionum capax. *Arist. lib. 3. de anim. c. 4. tex. 14.*

28. Quod si. n. aliquas species proprias à primo omnino sibi naturales ac concreatas haberet, illæ sane immutarentur, quo minus alias quascunq; recipere & intelligere posset, circa istarum solum intellectionem & speculationem occupatus.

29. Huius vero ut triplex est conditio siue status (alioquinque alio modo consideratus) ita triplicia inde nominata sunt.

Intellectus  
in potetia.

30. I. Dicitur. n. Intellectus in potentia, vel quia nihil in se continet eorum, quæ intelligi possunt & debent, ut in infantibus mentem & intelligentiam inesse dicimus, quia, cum quædam intelligat, quædam tamen adhuc nescit. Sic enim adulti, etsi multa intelligunt, multa tamen adhuc non intelligunt, quæ alio tempore intelligere possunt. De hoc *Arist. 3. de anim. tex. 5. & 8.*

In habitu.

31. II. Idem ille Intellectus in habitu quoq; appellatur, quando aliquo modo continet ea, quæ intelligenda sunt & intelligi possunt, sed non intelligit, sicut dormientes non intelligunt, vel vigilantes, qui iam ea de re quam intelligunt, non cogitant. *Aristot. libr. 3. de anim. capite quarto text. 8.*

In actu.

32. III. Tandem quoties intellectus in habitu specierum acquisitis utitur, & *ενεργεία* operatur & intelligit, ita dicitur *Intellectus in actu*, quoniam actu & re ipsa intellectus solum habet species, sed utitur quoq; ipsis, considerando obiectum intelligibile. *Arist. ibid.*

Intellectus  
agens.

33. Agens (E) intellectus *ὡς ποιητικὸς* est, qui species à nobis receptas & potestate intellectas facit actu intelligi. *Arist. lib. 3. de anim. c. 5 tex. 18.*

34. Hic I. est *χωριστός* separabilis, non utrens organis corporeis. II. est *ἀμιγής*, non mixtus cum sensibilis in intellectis corporibus. III. est *ἀπαθής* impassibilis, nulli interitui obnoxius. IV. & denique secundum suam



iam est merus actus & ἐνέργεια, cum tantum agat & patiatur. *Arist. ib. tex. 19.*

Hunc intellectum quidam nulla necessitate poni clant, qui tamen vel hinc refutantur. Constat autem esse estare, alias actu, hoc est, modo intelligere, modo nō intelligere: nihil autem in rerum natura seipsum ē potē- potest deducere in actum, sed aliud necessario est efficiens & reducens ad ἐνέργειαν, aliud vero rationem habet materiæ. *Arist. ib. tex. 17.*

Cum igitur intellectus patiens se habeat ad νοητὰ, si species intelligibiles, sicut subiecta materies, necesse aliud esse, quod ad easdem se habeat, sicut effectrix usa, quæ est agens intellectus. *Arist. ib.*

Propter obiecta itaq; agens intellectus est necessa- Agentis in-  
us, ut nimirum intelligibilia obiecta transferat de or- tellectus  
dine in ordinem. *Merc. in diluc. & Zab. fol. 921.* necessitas.

8. Hæc enim cum sint materialia, atq; ita facultati in-  
telligendi, quæ simplex est, & ab omni materia abstra-  
cta, contraria, non possunt intelligi, nisi remotis mate-  
rialibus obstaculis. *Merc. in diluc. & Zab.*

9. Hoc præstat agens intellectus, qui species materia- Præstantia.  
tas abstrahit, purificat, & obstacula loci, temporis, figu-  
ræ, quantitatis, coloris, aliaq; accidentia, quæ non sunt  
rei essentialia, neq; ad intellectionem faciunt, remouet,  
atq; ita illustriora & puriora phantasmata possibili in-  
tellectui offert, & quæ διωδύμει νοητὰ erant, facit opere i-  
pso νοητὰ.

40. Nam ut lumen colores in tenebris latitantes, qui po-  
tentia tantum aspectabiles sunt, facit ut actu cernantur:  
ita intellectus agēs suo fulgore irradiat & illuminat res  
intelligibiles, ut absq; materia in patientem intellectum  
traducantur, & quæ potestate erant, actu sint. *Arist. 3. de  
anim. c. 5. tex. 18.*

41. Ex quibus constat, agentem intellectum summo pe-  
re necessarium esse, qui tamen essentia & subiecto cum  
possibili idem est, differtque ab hoc tantum ratione, ut  
tanquam lumen efficiat, quo species intelligibiles actu  
intelligantur. *Scalig. exerc. 307 sect. 35.*

42. Melanchthonis itaque non acceptamus opinionem  
§ 4 licet



licet valde concinnam & popularem, qui faciens intellectum in iis esse arbitratur, qui primum aliqui perueniunt & excogitant, patientem vero in iis, qui inueneris vtuntur, iisque afficiuntur. Nam Aristotel. in vno demque homine intellectum agentem & patientem nominat. Philippus in diuersis.

43. Intellectus (F) porro qui actu existit, est Simplex & Compositus.

Intellectus  
simplex.

44. Simplex est, qui simplices rerum notiones apprehendit & cognoscit.

45. Hinc νόσις ἀπλῶν νοημάτων ἢ ἀδιαίρετων apprehensio simplicium vocatur ab Aristot. lib. 3. de anim. capitulo text. 21.

Compositus.

46. Compositus vel Coniunctus intellectus est, qui plures seu complexas & coniunctas colligit.

47. Estq; vel Noeticus vel dianoeticus.

Noeticus,

48. Noeticus (G) est, qui res simplices multas disponit quod fit partim componendo, partim diuidendo: vnde deinde veritatis & falsitatis iudicium consequitur.

49. Hinc σύνθεσις ἢ διαίρεσις τῶν νοημάτων, compositio diuisio rerum intelligentia comprehensarum, ab Aristot. dicitur, *ibid.*

50. Veritas illa & falsitas existit vel ex causa Rerum, vel ex causa Rerum & temporis simul. *Arist. ib. tex. 22.*

51. Causa rerum est in rebus necessariis, vt si dicam, Sol ortus adfert diem, verum affirmatur, & si dicam, magnitudo ex indiuiduis constat, falsum affirmo propter ipsius rei naturam. *Arist. ib.*

52. Causa rerum & temporis simul est in naturalibus, ciuilibus & in rebus agendis.

53. Huic intellectui insitæ sunt Communes illæ notiones seu notitiæ, quas Græci κοινὰς ἐννοίας vocant, quæ omnium sententiarum & apodicticarum disciplinarum prima sunt semina, quæ tamen notitiæ densitate materiarum ad tempus iacent sepultæ.

Dianoeti-  
cus.

54. Plerumq; itaq; tantum verum fuerit Aristotelicum illud; Nihil est in intellectu, quod non prius fuerit in sensu.

55. Dianoeticus (H) est, qui ab vno ad aliud discurret, & ex col-



collatione diuersarum rerum aliquid colligit: vnde  
 μορὴς ἢ δυνάμει. Discursus siue Ratiocinatio appella-  
 r. 3. de anim. c. 6. 7. & 8.

6. Discurret autem mens Ratiocinando vel Ordinan- Ratiocina-  
 tio.

7. Ratiocinatio est mentis discursus ex trium noema-  
 tum compositione consequentiam inferens: vnde quid  
 consequens, quid inconsequens sit, iudicatur.

8. Ordinatio est discursus, quo mens per plures è noe- Ordinatio.  
 natis compositas sententias discurrens eas sibi cognas  
 as pro naturæ suæ luce & claritate collocat, & in ordi-  
 nem redigit; vnde ordinis & confusionis iudicium con-  
 sequitur.

9. In hunc itaq; modum cum intellectus species agitat,  
 componit, deducit, species cum intellectu ita coniungi-  
 tur, vt intellectus dicatur fieri res intellecta. Arist. 3. de a-  
 nim. c. 8. tex. 37.

10. Quod tamen non simpliciter est accipiendum: alias  
 enim cum homo intelligeret lapidem, intellectus eius  
 fieret lapis materialis, & homo esset lapis, sed quodam-  
 modo & per similitudinem dicitur fieri res ipsa spiritua-  
 liter, seu vt loquuntur subiectiue, recipiendo nimirum  
 imagines, & receptas iudicando. Scalig. exercitat. 307.  
 sect. 16.

11. Vnde recte Aristot. intellectum τέπον τ' εἰδῶν appel-  
 lat. lib. 3. de anim. tex. 6.

12. Hinc eorum error apparet, qui negarunt speciem in  
 intellectu impressam: quomodo enim potest esse vnio  
 speciei cum intellectu, si ea maneat extra intellectum,  
 quomodo intellectus quodammodo potest fieri res in-  
 tellecta.

13. Intellectus (1) deniq; vel est θεωρητικός, vel πρακτι-  
 κός. Arist. 63. de anim. c. 8. tex. 30.

14. Contemplatiuus est, qui tantum intelligit, & ratio- Intellectus  
 cinatur propter cognitionem, vt res vere cognoscat: vn- contem-  
 de eius finis est tantum scire, quid nimirum sit verum, platiuus.  
 quid falsum. Arist. ibid.

15. Practicus est, qui intelligit & ratiocinatur propter Practicus.  
 opus, vt agat & efficiat id, quod bonum esse intelligit.

16. Hic enim in rebus agendis vim suam exercet con-  
 sul-



sultando, deliberando, de vitandis aut expetendis iis: *nam* de eius finis est agere.

## COMMENTARIUM.

Animæ rationalis potentia siue facultates duæ.

**C**um (A) anima rationalis duo potissima conspiciantur officia siue actiones ob id duæ etiam partes, id est, potentia siue facultates essentielles constituuntur. Intellectus & Voluntas. Et si enim hæc duo sunt una res cum ipsa anima, ratio tamen distinguuntur, quia intellectus est ipsa anima essentialis qua apprehendit. Voluntas autem eadem est anima essentialis ad rem apprehensam & cognitam potiusquam se extendens, auctore Scalig. exerc. 307. sect. 15. Sunt nonnulli, qui etiam Memoriam huic animo ascribunt, & sic tres facultates efficiuntur, quæ tamen propria & distincta potentia non est, cum sit ipse intellectus patiens, quatenus rerum præteritarum species conservat, earumque meminisse potest etiam, ut sunt præterita. Et quidem quod in hoc intellectu species intelligibiles conserventur, etiam tum, cum actu nulla sit & exercetur intellectio, docet Aristoteles 3. de anim. tex. 4. & 8. Et quod idem hic intellectus etiam recordetur præteritarum rerum, constat ex sacris litteris, quia certum est, animas à corpore liberatas sensus expetentes præteritorum recordari, iuxta illud Luc. 16. Fili recordare quia recepisti bona in vita tua. Et Esa. 66. & Marc. 9. Vermes eorum non morietur, propter recordationem videlicet peccatorum, quæ hic commiserunt.

Definitio-  
nis intelle-  
ctus expli-  
catio.

Quæstio  
mota.

**B**) Definitur à nobis intellectus ex suis actionibus, quæ sunt intelligere, cognoscere & iudicare. Intelligere nihil est aliud, quam rerum species sine circumstantiis & accidentibus, quæ illis inhaerent, absque ulla materia apprehendere & cognoscere. Neque cognoscit tantum, sed etiam iudicat illas species, cuiusmodi actio reliquis animantibus non inest. Et si enim apes mira extruunt opera, ipsam tamen extructionem non iudicant. Sed quid cognoscit & iudicat intellectus? Res scilicet intelligibiles, & imprimis universales. Verum hic grauis & admodum agitata quæstio est ventilanda, utrum intellectus etiam singularia percipiat? Negatiuam sententiam Thomas Aquinas, Auerrhoes, alijque multi tutati sunt. Quia enim sæpe apud Aristotelem legerant, intellectum esse res intellectas, ideo veriti sunt intellectum fore singularem, si ab eo singularia percipiuntur. Sed facilis est responsio. Et enim ipse Auerrhoes 18. com. in 3. lib. Aristotelis de anima. Intellectum, inquit, omnia fieri,



apliciter, sed ut ipse loquitur, per modum similitudinis &ceptionis. Si enim fieret re ipsa, idem homo fieret lapis, quiaecies lapis fieret intellectus foris. Quid igitur prohibet? Sicutnum speculum numero fit multa, atq; etiam contraria per similitudinem, neq; tamen multa est, sed unum: ita quoque intellectus imagines singularium recipit, neq; tamen fit singularis. Porro intellectum intelligere singularia, Iulius Scal. exerc. 107. sect. 16. plenius ita docet. Deus, inquit, vere singularis est & cognoscitur: materia prima singularis est & cognoscitur. Sol item, &c. Adhuc antequam vniuersale fabricetur ab intellectu, nonne est singulare? Facit enim abstractionem temporis, ac loci aliarumq; differentiarum, quas *μεταβολαι* Græci vocant. Si igitur intellectus facit vniuersalia, per abstractionem è singularibus. Ergo ipsa necessario cognoscit. Hæc Scalig. Sed obijciunt dictum illud vulgare: Sensus est singularium: Intellectus vniuersalium.

Obiectio.

Respons.

Resp. Hoc accipiendum est *ἡγεῖται ἐξ ὧν*, seu de principaliore, non autem quod quadam à sensibus percipiantur, quæ ab intellectu nullo modo possunt comprehendere. Nam præcipua & propria actio intellectus est cognitio vniuersalium, ad quam dirigitur cognitio singularium, quia non posset intelligere vniuersale, nisi etiam singulare perciperet. Et propterea verus sensus vulgaris istius dicti hic est, quod sensus solum singularia apprehendat, intellectus non solum singularia, sed etiam vniuersalia cognoscat; quamvis magis propria & peculiaris eius actio sit vniuersalium cognitio. Vide de hac questione egregie disputantem Zabarellam lib. de ordine intelligendi.

C) Obiectum intellectus non est adeo angustum, ut in sensibus, certa nimirum res quadam, sed *ῥεῖον*, latissime patens. Hinc Arist. 3. de anim. tex. 4. dicit, intellectum omnia intelligere, quæ dictio (omnia) vniuersaliter pro omnibus entibus vel intelligibilibus est intelligenda, siue sint materialia, siue à materia abstracta. Et si autem mens secundum actum non omnia semper intelligit, habet tamen aptitudinem eam, ut entia omnia cognoscere possit. Nam posito phantasmate in phantasia, omnia potest actu intelligere, & si actu omnia imprimis materialia non percipit, illud sit accidentaliter, quia caret phantasmate, quo indiget. Nonnulli mentis obiectum etiam faciunt, non ens, id est, quod in natura rerum, nec substantialiter, nec accidentaliter est. Verum hoc non est proprie & per se intel-

Intellectus obiectum.



intellectus obiectum, sed per accidens, ex comparatione & intelligitur.

Diuisionis  
intellectus  
in patientem & agentem ratio.

Hinc quæ-  
stio orta.

Intellectus  
utriusque ne-  
cessitas de-  
monstrata.

Patientis  
variæ ap-  
pellatio-  
nes.

D) Aristoteles 3. de anim. c. 4. & 5. intellectum distinguit in Patientem & Agentem, quæ diuisionis non solum apud Philosophos, sed etiam apud Poetas, ut Hesiodum, Homerum, alios Græcos & Latinos reperitur. Et si autem intellectus subiectas a quas species reuera non habet, pro varietate tamen suorum operationum discrimina quadam accipit, & propterea hæc diuisionis actionibus diuersis est desumpta. Hinc ergo primo illud dubium de quo magna dissensione disceptant Philosophi, dissoluitur an res & essentia an sola ratione hi duo intellectus differant? Vnus enim reuera quoad essentiam tantum, & non duo sunt intellectus, & propterea realiter siue essentialiter non differunt, sed tantum ratione. Idem enim numero intellectus dicitur agens, quatenus efformat & efficit species intelligibiles, idemque etiam vocatur patients, quia non in alio sed in seipso easdem formas seu species recipit.

Secundo utriusque intellectus necessitatem demonstrat Aristoteles 3. de anima, similitudine à rebus naturalibus desumpta. Quemadmodum, inquit, in omnibus aliis rebus naturalibus duo semper conspiciuntur, & tanquam necessaria concurrunt, unum quod accipiat & patitur, alterum quod det & agat, quorum illud materia, hoc autem forma rationem sustinet: ita quoque in anima necesse est has duas vices inesse, quarum una ut materia intelligibilia omnia in se recipit, hoc est se tanquam subiectum primo recipiens è *ἐνέργειαν* intelligendi, & altera sit tanquam forma siue causa efficiens quæ efficit, ut intelligibilia actu existant. Ex quibus constat, intellectum hunc duplicem esse necessarium.

Verum vniuscuiusque natura penitus introspicienda. Patientis igitur intellectus varias sortitur appellationes. Νῆς παθητός, patibilis & passibilis vocatur, quia à speciebus intelligibilibus, quibus sit intellectio, patitur. Quemadmodum enim sensus patiuntur, & afficiuntur à sensibilibus: ita quoque hic intellectus ab intelligibilibus, ut intelligere nihil sit aliud, quam recipere in se intelligibile, & ab eodem affici. Materialis dicitur, quoniam instar materiae varias species & formas rerum intelligibilium sibi imprimi sinit. Dicitur etiam *νῆς δύναμις* intellectus potentialis, quod nimirum potestate omnia



ia, quæ possunt intelligi, intelligat, nihilque actu contineat  
rum, quæ intelligenda sunt, antequam intelligentur. Hac  
item sano modo sunt accipienda. Non enim, ut nonnulli in-  
telligunt, hic intellectus ratione sua essentia mera est potestas,  
illumque habet actum, quoniam, ut inquit Aristoteles, est  
cuius specierum, & propterea necessario aliquid sit actu ratio-  
nis essentia, & ens aliquod necesse est. Dicitur ergo mera poten-  
tia respectu videri rerum, quæ intelligi possunt, quoniam  
nullam rem, quam recipit & intelligit, in se actu continet.  
Unde pulchre ab Aristotele comparatur tabula rasa vel char-  
a pura, in qua actu scriptum siue depictum sit nihil, inscribi  
amen & depingi possit quidvis, quemadmodum illud in in-  
fantibus & pueris observare possumus, qui quidem essentiam  
habent intellectus & eius divinarum, actu autem nondum in-  
telligunt. Idem hic intellectus ab Aristotele 2. de anim. text. 8.  
etiam vocatur intellectus in habitu, quando scilicet non pe-  
nitus est tabula rasa, sed species intelligibiles acquisite habet,  
sicut dormientes intelligunt, vel vigilantes, qui iam de ea re,  
quam intelligunt, non cogitant, autamen quando volunt &  
libet, ex formis & potestate intellectus, faciunt actu intellecta,  
& sic habitus partim est in potentia partim in actu. In poten-  
tia quidem eaque propinqua ad agendum, quatenus non qui-  
dem exercet actionem, sed tamen exercere potest, & plurima-  
rum notitiarum habitus acquirere potest. In actu autem, quia  
species quasdam intelligibiles impressas habet, per quas fit actio  
intellectionis. Idem denique intellectus dicitur etiam in actu,  
quando scilicet iam operatur & intelligit, & scit etiam se in-  
telligere. Tunc enim non solum actu & re ipsa intelligibilia  
continet, sed eadem etiam considerat. Sic energia intellectus est  
in Musico concinnante cantiones artificiosas: non enim artis  
notitiam & regulas in mente tantum habet, sed eas etiam ad  
opus adhibet. Idem intellectus est in Medico, demonstrante  
principium motus & sensus in corpore animato, vel principium  
sanguificationis.

Cautela.

E) De mente siue intellectu Agente magna sunt mota di-  
sputationes, sed omisissis sublimioribus, quæ captum tyronum su  
perant, potiora magisque utilia tantum proponemus. Queri  
tur autem primo, an hic intellectus sit necessarius, quoniam  
non desunt, qui eum nulla necessitate poni clamitant. Verum  
Aristoteles hac utitur ratione & demonstratione, intellectum  
hunc

De agente  
intellectu  
magna  
motu di-  
sputatio-  
nes.



hunc esse necessarium. Quoniam enim constat, intellectum  
alias esse potestate, alias actum, hoc est, modo intelligere, modo  
vero non intelligere, sed tamen in potentia esse constitutum  
ad actum intelligendi, nihil autem in rerum natura se ipsum ex  
potentia possit deducere in actum, sed aliquid semper habeat  
rationem causae efficientis, aliquid vero materiae siue recipientis  
omnino praeter intellectum passibilem, quia ad rationem siue speciem  
intelligibiles se habet instar materiae, etiam agens est nec  
sarius, qui ad easdem se habet, ut causa effectus.

Instantia.

Huius autem sententiae nonnulli obstrepunt, nempe omnia  
superfluum esse hunc intellectum agentem, quod omnia, quae  
agenti tribuuntur, etiam materiali et patibili intellectui con-

Responsio.

ueniant. Sed respondemus, ratione quidem essentia et subiecti  
et eadem quidem tribui posse agenti et etiam patibili intellectu  
etui, sed ratione definitionis et proprie tantum diuersa un-

Alia in-  
stantia.

cuique conuenire. Etiam si enim uterque intellectus intelli-  
git, patibilis tamen intelligit recipiendo, agens abstrahendo.  
Sed dices: quemadmodum obiecta sensibilia sua actione pro-

Responsio.

pria imprimunt suam speciem in sensuum organa, ita etiam  
rationis siue intelligibilia agunt in patientem intellectum, et per  
se imprimunt illi suas formas, et sic de potentia in actum edu-  
cunt, et propterea adhuc sequitur, agentem intellectum esse  
superfluum. Respondetur, Negatur consequentia. Etenim sen-  
sibilia obiecta actu sunt sensibilia, cuiusque natura sunt, ut nul-  
le alia indigeant, ut sentiantur, quam quod per medium tan-  
tum ad organa deferantur, quibus statim suas imprimunt spe-  
cies, et perficitur sensatio. At vero rationis siue intelligibilia,  
cum sint materialia, non possunt agere in patibilem intelle-  
ctum, qui immaterialis et spiritualis est, nullumque mate-  
riale siue corporeum habet organum, et propterea earum spe-  
cies illi imprimi non possunt, sicuti neque intelligi, nisi sepa-  
rentur et abstrahantur a conditionibus materiae. Quod cum  
patibilis intellectus non efficiat, sed agens tantum praestet, col-  
ligimus inde, minime eundem superuacaneum esse. Ex his

Intellectus  
agentis ne-  
cessitas.

unicuique constare potest, intellectum agentem ob id esse ne-  
cessarium, ut intelligibilia obiecta transferat de ordine in or-  
dinem, ut loquitur Archangelus Mercenarius. Hac enim cum  
sint materialia, atque ita facultati intelligendi, quae simplex  
est et ab omni materia abstracta, contraria, non possunt ab  
intellectu intelligi, nisi remotis materialibus obstaculis, et ita  
in al.



Intellectui proportionata reddantur, id quod efficit agens intellectus, qui materialia intelligibilia abstrahit, preparat, purificat, & obstacula loci, temporis, figura, quantitatis, coloris aliaque accidentia, quae non sunt rei essentialia, neque ad intellectum faciunt, remouet siue abstrahit, atque ita preparata, siue austiora & puriora facta *φαινομένη* passibili intellectui fert, inque eo species illorum phantasmatum producit & effor-  
 at, quaeque *δυνάμει* *ὄντως* erant, facit actu seu opere ipso *ὄντως*, deoque ipsum intellectum, qui potestate tantum erat, facit actu intellectum. Hanc facientis intellectus operationem pulchre explicat Arist. exemplo luminis. Quemadmodum enim Solis lumen efficit, ut colores in tenebris latitantes, quique potentia tantum sunt colores, fiant actu colores & aspiciantur, organoque visus imprimantur; ita intellectus hic faciens res intelligibiles irradiat & suo fulgore illuminat, ut absque materia in patiente intellectum traducantur, & quae potentia sunt intelligibilia, fiant actu *ὄντως*. Non enim hic intellectus facit res intelligibiles secundum suam essentiam, (sicuti neque lumen efficit, ut colores sint colores, sed tantum ut conspiciantur) sed intellectus solummodo facit, ut quae antea potestate intelligebantur, nunc actu intelligantur. Atque hoc officium atque munus est agentis intellectus.

Quid autem sit intelligibilia à materia abstrahere, & Quæstio.  
 Quomodo hoc faciat intellectus, res est inuoluta Mercenarius abstrahere, inquit, nihil est aliud nisi intelligere unum, non intelligendo alterum. Quando enim *φαινομένη*, multis materia conditionibus deuincta, siue inuoluta, intellectui offeruntur, tum hic solam illorum quidditatem, siue formam & speciem perpendit & intelligit, non autem materia conditiones intelligit. Quemadmodum enim visus, si ei offeratur lac, in quo dulcedo & albedo sunt coniuncta, separat albedinem, quae eius proprium est obiectum, à dulcedine, quae gustus est sensibile, & vicissim gustus dulcedinem ab albedine: ita intellectus rerum materialiarum solam formam seu speciem perpendit, neglectis conditionibus & appendicibus materia. Exempli gratia phantasmata visi hominis, aut quem audiuius loqui vel ambulare, semper nobis & phantasia nostra inhaeret, una cum specie figura, quantitatis coloris, soni, temporis & loci, quo eum vidimus, motionis & gestus. Verum ista accidentia, quia non faciunt



ciunt ad intellectionem, sed potius contraria sunt, abstrahuntur a materia intellectus, solamque formam intelligit sine materia conditionibus.

Intellectus  
agentis es-  
sentia &  
natura.  
Proprietas

- Postquam & Agentem intellectum esse, & quam eius operatio, & quis operandi modus, docuimus, deinceps quae sit, siue quae eius essentia & natura, breuiter etiam explicabimus. Consistit autem eius essentia in quatuor potissimis proprietatibus, quas 3. de anima, text. 19. ei tribuit Aristoteles.
1. Est, quod sit χωρὶς, separabilis. Est autem separatus scilicet a ceteris animae facultatibus, ut libr. 2. de anima, cap. 4. text. 21. docuit Aristoteles. Deinde separatus est a corpore, quod etiam sine corpore potest intelligere, quia non utitur aliquo corporis organo, sed ab omni consortio eius liberatus. Tertio est separabilis ab eodem corpore, non tantum quoad operationem, verum etiam quoad subsistentiam, quoniam perempto corpore per se deinde subsistit & permanere potest, quemadmodum libr. 1. Metaph. cap. 3. & 13. ab Aristotele indicatur. II. Proprietas est, quod sit ἀμικτός, non permixtus, neque constans ex his, quae percipit, ex sensilibus scilicet intellectis corporibus, nec cum aliis ullare confusus, quoniam illud, quod aliquid est recepturum non debet hoc habere actu in sua essentia; sed potestatem tantum recipiendi. III. Proprietas est, quod sit ἀπαθής impassibilis, nullique passioni obnoxius. Quoniam enim est immaterialis & inorganicus propterea perperfectionem caret, quae rebus materialibus & ex contrariis conflatis tantum competit; & ob id est ἀθάνατος. IV. Est, quod sit τὸ ἐνέργεια, hoc est, actu sua substantia semper existens, in quo differt a passibili, qui tantum est potentia, non quidem quoad eius essentiam, sed quia potest omnia fieri, & ob id hic est actu, & potest omnia facere.

Conceptio  
nis siue  
compre-  
hensionis  
modi.

F) Cum ex superioribus constet, intellectum omnia facere, omnesque res percipere, hoc autem uno eodemque modo non efficiat, sed ratione obiectorum diuersa eius sit actio siue operatio, ob id de his modis perceptionis siue comprehensionis nunc agemus. Et quia operationes eius vulgo recensentur simplicium apprehensio, compositio & diuisio, & discursus siue ratiocinatio, ratione harum actionum intellectus diuidi potest in Simplem & Compositum. Simplex describitur, qui singulas tantum & indiuiduas rerum decem Pradicamentis comprehensarum



rem species suas imagines absque complexione apprehendit, atque affirmatione & negatione, ut si absolute cognoscamus diametrum in circulo & symmetrum, item si separatim & seorsim hominem, canem, lupum, cælum, terram, rebarbarum, domum templum intelligamus, in his sic apprehensis nulla est falsitas, sed veritas tantum, quia simplicia aut tota & vere intelliguntur, aut tota ignorantur, non secus quam sensilia proprie dicta, si non sentiuntur neque cognoscuntur. Sin autem sensu percipiuntur, eorum sensus est verus. Tali modo simplicia si intellectu apprehenduntur, eorum apprehensio & cognitio est vera, quia intellectus non falli potest, nisi quando unam rem cum altera nectit & copulat.

G) Primo Noeticus non absolute erit, vel simplicia, sed cum alio comprehendit, & ex multis simplicibus animo conceptis unam compositam notitiam facit, idque sit partem componendo, partem diuidendo. Compositio fit coniunctione plurium simplicium, ut architectus fundamentum, parietes, tectum componit & coaptat, ut domum extruat; sermo & oratio ex multis verbis & sententiis componitur. Diuisio vero fit, cum unum in plura distribuitur, ac membra singula separatim perpenduntur. Atque in his ita intellectis inest affirmatio & negatio, cumque in his contingat errare & decipi, in his compositis & mixtis veritas quoque & falsitas inest, ut si dicam, diametrum esse asymmetrum aut symmetrum, hic necessario veritas aut falsitas existit. Quando ergo intellectus componit talia uadum simplicia, quae semper sua natura coniungi possunt, tunc efflorescit veritas, ut si dicam, omne corpus naturale mouetur. Sed quando talia simplicia non uadum coniungit, quae sua natura coniungi nequeunt, oritur falsitas: & quando diuidit diuidenda, sed quando diuidit non diuidenda, sed diuiduntur coniungenda, efflorescit falsitas, ut si dicam, Sol non lucet, nec corpus Lunae illuminat.

Intellectus  
Noeticus.

H) Dianoeticus intellectus, sub quo tertia mentis actio comprehenditur, unum ex alio deducit, & sic res varias inter se confert, earum rationes pensitans, examinans & ex propositionibus argumentationes texens, quibus probet veritatem, aut refutet falsitatem rei propositae. Et constituitur hac operatio duplex. Syllogistica, quae plura complexione concludit, ut in Syllogismo, unde quid consequens siue verum, quid inconsequens siue falsum sit, indicatur. Vel methodica, quae certam

Dianoeticus.

T

sione



tionem priora cum posterioribus ordinat, ut in *Methodo*, unde ordinis & confusionis iudicium consequitur.

Intellectus  
in theoreti-  
cum & pra-  
cticum di-  
uisionis ra-  
tio.

I) Quando intellectus in Speculatiuum & Practicum auidetur, non existimandum hac diuisione diuersas potentias significari, sed unus tantum est intellectus, (de quo haec tenemus) qui prout circa diuersa obiecta est occupatus, istas appellationes sortitur. Quatenus enim in contemplatione rerum versatur, nimirum circa intellectum principiorum indemonstrabilium, circa scientiam Physicam, Mathematicam, Metaphysicam, scientiam de anima, ea ratione vñs θεωρητικὸς dicitur, quia nulla hic conspicitur actio externa. Vnde eius finis tantum est scire, quid nimirum sit verum, quid falsum. Nihil ergo aliud est Speculatiuus intellectus, nisi vis humane mentis, qua quid verum, quidve falsum sit intelligimus & contemplamur, ac praterea nihil querimus. Alioquin si quaerita enim cognitione ista perfunctus est hic intellectus suum officio. Porro quatenus idem noster intellectus in rebus agendis est occupatus, vocatur vñs πρακτικὸς. Non enim circa verum & falsum tantum in rebus versatur, sed etiam circa bonum & malum, vel prosequendum, vel fugiendum, vimq; suam exer- serit deliberando, consultando, de vitandis aut expetendis rebus, ut propterea eius finis sit agere, nihilq; est aliud hic intellectus, quam quo quid bonum, quidve malum, quid prosequendum, quidve fugiendum sit, nouimus.

## CAPVT XX.

## De Volūntate.

1. **D**E intellectu prima animę rationalis facultate ad huc dum egimus: altera explicanda restat, quę Voluntas dicitur.
- Voluntatis definitio. 2. Voluntas est (A) animę intelligentis vis, qua ea, quę ab intellectu apprehensa & iudicata fuere, homo vel eligit, vel auersatur, Volitio dicitur. *Scal. ex. 307. sect. 9. & 25.*
3. Eligimus ea, quę tanquam bona approbamus, vnde voluntas boni cuiusdam opinione ducta, quod bonum & vtile videtur, eligit.
4. Fugimus ea, quę tanquam malum improbamus, vnde voluntas mali quadam specie mota, quod malum & inutile videtur, reiecit.

Ob-



Obiectum ergo (B) voluntatis est bonum in genere, à Obiectū.  
 præcedente cognitione intellectus monstratum, & eius  
 contrarium malum, siue sit vere bonum, vel φερόμενον,  
 apparens bonum, malumve.

7. Hinc ab Aristotele vocatur appetitus rationalis. Sicut Appetitus  
 enim sensitiuo appetitu trahimur in bonum à sensu rationalis.  
 apprehensum, ita voluntate tanquam appetitu moue-  
 mur ad bonum monstratum ab intellectu. *Arist. lib. 3. de*  
*mim. 6. 10. tex. 50. & 52.*

7. Differt tamen appetitus hic rationalis à sensitiuo. I. Eiusdem  
 Obiecto: illius n. est bonum & malum, illudq; vniuer- ab appetitu  
 sale ab omni materia separatum, huius vero est particula sensitiuo  
 te & cum materia coniunctum. II. Hic delectabilia tan- differen-  
 tum curat, ille etiam honesta. tia.

8. III. Adiuncta libertate. Voluntas enim libera est se-  
 cundum essentiam suam: appetitus sensitivus necessa-  
 rius, oblato enim conuenienti bono non potest non ap-  
 petere, nec potest repellere & nolle.

9. Libere ergo mouetur voluntas, & vult, vel non vult,  
 substantia & natura sua, eamque facultatem nulla vn-  
 quam ratione amittit.

10. I. Nisi enim liberum esset agens, quomodo distin-  
 guetur ab aliis agentibus, cum animatis, tum inanima-  
 tis? II. An non quilibet experitur, quod ambulet sanus,  
 quando vult, quiescat, quando non vult ambulare? III.  
 An non frustra essent leges, præcepta, consilia, delibera-  
 tiones, præmia, poenæ? IV. An non Deus esset causa pec-  
 cati.

11. Impeditur tamen non nihil libertas illa, & alio flecti-  
 tur. I. Cum ab habitibus acquisitis consuetudine, à qui-  
 bus inclinatur & trahitur sæpius ad malum. II. Tum ab  
 habitibus peccati originalis, quod nulla contraria con-  
 suetudine deponere aut permutare possumus. III. Tum  
 vero etiam à diabolis, ne scilicet actus voluntatis ad ve-  
 ra bona directi ferantur.

12. Quæ tamen omnes causæ essentialē libertatem vo-  
 lunrati penitus & in vniuersum non adimunt.

13. Actiones itaq; (C) voluntatis sunt, Velle & Nolle, su- Voluntas  
 spendere actionē & assensum, suntq; apud eos, qui sum- actiones.  
 mum bonum recte intelligunt, bonæ; apud illos, qui  
 non intelligunt, malæ. T t 2 14. Q.



**Actiones  
elicitæ.**

**Imperatæ.**

**Voluntatis  
imperium  
in potenti-  
am Loco-  
motricem:  
Appetentē.**

**In Vege-  
tātem.**

**Quomo-  
do & à quo  
voluntas  
deducatur  
in actum.**

14. Omnes hæ actiones sunt vel Elicitæ, vel Imperatæ.

15. Elicitæ sunt, quas voluntas sua propria natura in se  
per se elicit, libereq; agens hæc est appetitum.

16. Imperatæ sunt, quas imperat voluntas fieri per infe-  
riores potētias, quæ obedire possunt. Obedire possunt  
potentia Locomotiva & Appetitus sensitivus.

17. In Locomotricem voluntas habet imperium *de avo*  
*πρὸς*. Ad mentis enim decretum & voluntatis imperium  
oculos aperimus, claudimus, huc conuertimus, illinc a-  
uertimus, manum admouemus poculis, vel abstinemus  
& retrahimus.

18. Appetentis autem facultatis etsi ante lapsum dulcissi-  
ma fuit harmonia cum voluntate, tamen postquam  
diuini præcepti regulam transgressa est voluntas, iusto  
Dei iudicio conceptus ille dissolutus fuit.

19. Hinc in appetitu grauissima lucta deprehenditur, &  
in ea excutitur interdum gubernatio volūtatis, & fertur  
equis auriga, neq; audit currus habenas: interdū admit-  
titur, quanquam agre & nō nisi *πολιτικῶς* blande ad ob-  
temperantiam inuitando, & ciuilitate siue persuadendo.

20. In naturalem seu vegetatiuam potentiam nihil præ-  
sus iuris & imperii habet voluntas, quia illa agit omni-  
no naturaliter, non ex arbitrio. Quis enim est qui lon-  
gitudini suæ possit adiungere vnam vnam?

21. Vltimo loco (D) quomodo siue à quo voluntas de-  
ducatur in actum, ut aliquid velit, vel non velit, indagā-  
dum. Sunt qui intellectum primam voluntatis causam  
mouentem esse censent, & à phantasmate irradiato &  
cognito ad illud prosequendum & fugiendum excitari  
voluntatem.

22. Iulius autem Scaliger negat voluntatem motam à  
phantasmate, posse, velle & nolle. I. Quia inquit actio  
voluntatis non esset in eius potestate, si ab agente solo  
naturaliter moueretur. Itaq; & frustra & iniquæ essent le-  
ges, tum humanæ, tum diuinæ. *exerc. 307. sect. 25. 23.* II.  
Quin eodem modo æque ab obiecto vno omnes homi-  
nes mouerentur. *Scal. ibid.*

23. Verior ergo est sententia, voluntatem per se & à se i-  
psa internoq; principio excitari ad ea, quæ sunt experē-  
da, vel fugienda, hoc est, ad velle & nolle, quo quidem

in q



nato principio & ipsam quandoq; mentem & seipsam ad proprias actiones edendas incidat. *Scal. ib.*

4. Itaq; dicimus vere & ex omnium gentium consensu, volo velle: hic enim est actus, à suo principio in se deniens. *Scal. ib.*

5. Eapropter in genere essentiae voluntatis inest, ut possit velle ac nolle. Sed ut singulare aliquid secleretur, ut fugiat, omnino necesse est, ut ab obiecto appetibili, mente intellecto & monstrato, excitetur & determinetur.

6. Percepta namq; & ab intellectu diindicata obiecta voluntatis proæresin vel inclinant ad volendum, si fuerint grata, vel commouent ad nolendum, si fuerint ingrata & displiceant.

COMMENTARIUM.

**D**icitur (A) voluntas animæ rationalis vis, quoniam non est aliquid accidentale ab intellectu distinctum, sed est pars essentialis ipsius animæ rationalis. Deinde vocatur facultas rationalis animæ, quoniam neque ad animam vegetantem nec sentientem pertinet, sed animæ intelligentis tantum propria est. Hinc ab Aristotele 3. de anim. text. 50 & 52. vocatur appetitus rationalis. Sicut enim appetitu sensitivo trahimur in bonum à sensu apprehensum: ita voluntate tanquam appetitu mouemur ad bonum apprehensum & monstratum ab intellectu, quod innuere voluit idem Arist. 1. de anim. text. 42. dicens, voluntatem esse in ratione. Differt autem voluntas scilicet appetitus rationalis à sensitivo appetitu, primum obiecto, quia illius obiectum est bonum vel malum, illudq; vniuersale ab omni materia, materiaq; conditionibus separatum. Huius autem obiectum est particulare bonum quidem cum materia coniunctum. Deinde differunt adiuncta libertate, quia voluntas libera est libereque ad bonum intellectum comprehensum mouetur, illudque aut vult aut non vult, aut dubia adhuc ulterius deliberat & actionem suspendit. Nam exempli gratia, Homini sano est liberum & integrum ambulare, vel non ambulare, loqui vel non loqui, bibere vel non bibere. Sic voluntas imperat manibus: si tu vis, oportet manum attingere librum, & si non vis non attinget librum manus. Si tu vis, respondes molliter, & si voluntas tua fert, respondes asperere. Appetitus autem sensitivus istam libertatem non habet,

Definitio-  
nis volun-  
tatis expli-  
catio.

Voluntatis  
rationalis  
à sensitiva  
discrimen.



sed est necessarius. Huic enim dum conueniens bonum offertur, necessario illud prosequitur, non vero auersatur, & non vult. Sicuti contra, oblato malo obiecto, non potest non illud auer-  
 ri, non vero eligere. Quapropter bruta carent hac libertate, semper mouentur pro ratione obiecti, quod sese offert. 1<sup>o</sup> quandoq; videntur obiectum bonum praesens despicere, & aliquod praestantius cogitatione conuerti, id quidem ex delatione ratione & arbitrio non oritur, sed euenit, quia sese obicit rictulum aliquod in memoria, ut forte verberum, aut in imaginatione irritamentum iucundius, ut praeda.

An sit voluntatis humanae libertas, siue liberum arbitrium? Negantium argumenta. Praedictae controuersiae vera solutio.

Hec autem in loco obseruandum, de voluntatis humanae libertate omnibus fere temporibus contentiones extitisse maximas, nonnullis obijcientibus, non liberam, sed potius seruam esse voluntatem nostram: primo, quoniam habitus vitiorum propter primorum parentum peccatum introductus & corruptus ad malum potius, quam ad vere bonum, voluntatem rapiat. Deinde quia omnia DEI prouidentia reguntur, & ipsius quoq; voluntatis actiones eius decreto immutabili mutantur, ut propterea haec ipsa non libera, sed necessaria sint. vera autem huius controuersiae solutione primo distinguenda est essentia siue substantia voluntatis ab eius operatione. essentiam enim libera est potentia, adeo ut si hac libertas ei accipiatur, simul quoq; eius essentia intreat necesse sit. Operationes autem eius siue actiones seruae redditae sunt & corrumpuntur vitiositate natura propter parentum primorum lapsum, propterea seruitus per accidens voluntati accidit, eiusque essentia non perimitur neque tollit, sed eadem semper manet eius essentia ante & post lapsum, ideoq; soluta est & libera, nullaq; necessitate adscripta ad aliquod determinatum agendum. Deinde enim sicuti ignis, si non impediatur, non potest non urere, quoque voluntas ad unum aliquod determinatum fertur, necessario agit quicquid agit, sed potius potest hoc agere vel non agere, hoc facere vel omittere. Ea propter, qui libertatem voluntati adimunt, Stoicorum castra sequuntur, qui hominem necessitate fati deuinciunt, & hominem absoluta quadam necessitate ad peccatum cogi, quae sententia si esset vera, quomodo peccati culpa DEVS vacare posset? quod dicere est contra initium in ipsum DEVM, ut vel hinc constet, hominem habere liberam peccandi voluntatem. Deinde si nulla esset voluntatis libertas, frustranea essent & inutiles promissiones



minationes, premia & poena essent iniusta. Ad primam obiectionem respondemus, per accidens & vitiositate naturae tunc ad malum voluntatem inclinare, imo hoc ipsum malum obiectum appetendi, voluntati bonum & iucundum videtur, bonique rationem habet, & sic voluntas corrupta malum sub ratione boni vult. Ad alteram respondemus, actiones voluntatis esse, prorsus liberas quod nos, quoniam sine ulla aliqua coactione obiectum ab intellectu apprehensum voluntas vult & eligit: easdem autem necessarias recte dici, respectu consilij Dei immutabilis, omnia infallibiliter praescientis & gubernantis. Quae tamen Dei praescientia non tollit voluntatem suae ad bonum, siue ad malum.

B) Obiectum voluntatis idem est, quod mentis, nimirum illud, quam late patet: quod tamen restringitur, ita ut eius obiectum proprium & naturale sit bonum intellectum (ignotum enim nulla cupido) quod vult, & malum quoque cognitum, quod non vult. Neque refert obiectum illud bonum, sitne reuera bonum, an tantum apparens, quia voluntas non videtur velle illud, in quo nulla appareat intellectui bonitatis ratio, sicuti quoque non videtur nolle illud, in quo non appareat auersationis siue malitiae ratio. Non semper autem vera bona & vult & sectatur voluntas, sed saepe à recto tramite abducitur, vel propter imperium vitiosorum affectuum & malorum habituum, quibus est imbuta, sicuti recte Medea apud Ovid. lib. 7. Metam. conqueritur.

Sed trahit inuitam noua vis, aliudque cupido,  
Mens aliud suadet; Video meliora, proboque,  
Deteriora sequor, &c.

Ac eadem iterum in Hippolyto Seneca idem his verbis repetit: Quae memoras (loquitur autem Phadra nutrici) vera sunt, nutrix, sed furor cogit sequi peiora, cadit animus in praecipitum sciens, remeatque, frustra sana consilia appetens. Vel propter ignorationem, quae accidit, quoniam bonis disciplinis & studiis virtutum non est instructa & exercitata: vel quoniam nimium sensibus inhaeret, & eorum iudicio fidit, sublimius non ascendens & ratione sua indagans ac meditans. Plurimum etiam adiuuant & conferunt ad eam rem, atque corda hominum impellunt, mentibusque inserunt errores & furores, Diabolus, infirmitas carnis, temperamenti prauitas, praua sodalitia, occasiones, aliaeque innumera illecebra.

Voluntatis  
obiectum,  
Ens quam  
late patet.



Porro an Non entia, hoc est, quæ esse non possunt, etiam obiectum voluntatis statuatur, & non possimus etiam velle ut expetere, quæ fieri non possunt, cuiusmodi sunt, quæ non sunt, pulchre quaritur? Respondet Arist. 3. Ethic. c. 2. & 1<sup>o</sup> magn. moral. c. 16. omnino nos etiam velle ea, quæ conari non possimus, & ratio est, quia voluntas intellectum sequitur, intellectus autem multa, quæ fieri non possunt, intelligit, quæ fierent, essent nobis utilia, & propterea voluntas etiam ea petit, ut esse uno tempore Roma & Marburgi; habere imperium totius orbis. Hac intelligit mens, ergo etiam voluntas petit. Vide Scal. subtilissime & acutissime hanc questionem disputantem exercit. 301. sect. 24. Vbi hanc Arist. responsionem examinans ait, Philosophum eo loci βέλτοι: populariter, autem exquisite accipere; non enim inquit, voluntas hac sed appetitus, qui non est directus ratione. Voluntas autem cum ratione est coniuncta, & nihil potest velle, nisi quod intellectu intelligit.

Voluntatis  
particula-  
res actio-  
nes quæ?

C) Omnes voluntatis particulares actiones duabus generibus vocibus comprehenduntur, quæ sunt velle & nolle, medium inter hæc etiam suspendere actionem. Alius autem rursus differentias siue gradus habent hæ actiones, quoniam aut sunt elicite, aut imperate, quam tamen distinctionem quid antiquos Philosophos non licet reperire, sed potius à posterioribus, præsertim Theologis excogitata est. Elicite actiones per se suæque natura nec simulans, nec alius imperans aliquid petit aut auersatur, ut quando Iosephus vere ac serio aueretur adulterium, & Scipio Africanus ex animo vult patriam tranquillam esse. Imperate actiones non immediate à voluntate, sed per alias potentias, quarum plures in nobis sunt, quæque obedire solent & possunt voluntati, mediate in opera diriguntur. Sic enim locomotiva imperat δεικνύναι, cum manus externa membra mouet, ut ambulare, apprehendere, & quæ mouere vel cohibere possimus, quando volumus. Oculi imperat, ut aperis palpebris videant. Manibus Iosephi imperat, ut dirigit vestem in manu domine. Imperat quæque cordi, sed non δεικνύναι, cum rationem probabilem ab intellectu accipit, quæ cor impellit, ut minus repugnet, aut incendium affertus exstinguit. Sic David Saulem in specu intro interfecit potuit, in quo eo fuit cordis incendium & vindictæ cupiditas, tamen manit meliora cogitanti ac voluntati inobtemperanti.



ut. Vbi tamen rursus obseruatione est dignum, cor adeoque  
 eius voluntati non raro prorsus repugnare, & esse tanquam  
 seditiosos. Sic enim nonnulli in animo habent, à vitiis  
 linere, & tamen eorum affectu sine habitu tanquam ca-  
 ut eo pertrahuntur, ut non abstineant, sicuti illud in Petro  
 spicitur, qui Christum negare non vult, & negat tamen.

D) Vltimo loco considerandum, quomodo siue à quo vo-  
 untas deducatur in actum, ut aliquid velit vel non velit?

hac enim re discrepantes leguntur sententia. Sunt enim,  
 intellectum primam voluntatis causam mouentem esse  
 sent, adeoque à phantasmate irradiato, hoc est, à mente co-  
 nito & intellecto, voluntatem ad illud prosequendum vel su-  
 andum excitari & impelli. At vero Iulius Scalig. exerc. 307.

25. prorsus negat, voluntatem à phantasmate motam pos-  
 velle & nolle: alioqui enim, inquit, actio voluntatis non es-  
 in eius potestate, si ab agente solum naturali moueretur. L-

q; & frustra, & iniqua essent leges, tum humana, tum diui-  
 e. Quid enim praeceperet Deus vnus Dei cultum, si colendi

cultas non esset in nostra potestate? Quin eodem modo aque  
 obiecto vno omnes homines mouerentur. At conspecto equo

ellatore, & nauigio, quare mouebitur ad illum generosus Gal-  
 us, ad hoc vanus Ligur? Quia sua cuiq; directio est. Itaq; sine

ullo externo obiecto per voluntatem mouere possum intelle-  
 tum ad intelligendum, & contra auertere ab intellectione, ut

enes illam totius hominis status vel presentis vel futuri im-  
 perium sit. Hac Scal. Verior ergo est sententia, voluntatē per

se à se ipsa ad agendū excitari, hoc est, internum habere prin-  
 cipium, cuius vi ipsa ex sese suaq; natura commouetur ad ea,

qua sunt expetenda, vel fugienda, hoc est, ad velle & nolle, quo  
 principio innato & ipsam quandoque mentem ad intelligen-

dum, & se ipsam ad proprias actiones edendas incitat. Itaque  
 (inquit Scalig.) dicimus & vere & ex omnium gentium con-  
 sensu. Volo velle: hic enim est actus à suo principio in se desi-

gnans. Atq; ita in genere essentia voluntatis proprium est, ut  
 possit velle ac nolle. Ut autem eadē voluntas singulare aliquid  
 sectari possit aut auersari, omnino necesse est, ut ab obiecto ap-  
 petibili, tanquam causa precedente, & à mente intellecto &  
 monstrato extitetur & determinetur. Percepta namq; & ab  
 intellectu diiudicata obiecta voluntatis & ab

Quaestio.

De hac di-  
 screpantes  
 Philos.  
 Sententiae  
 Scaligeri.

Sententia  
 verior.



nant ad volendum, si fuerint grata, & placeant ei; vero  
 mouent ad nolendum, si fuerint ingrata & displiceant  
 propter ut concludamus, ipsum velle & nolle ex interno  
 nato principio suaque natura & essentia voluntati inesi-  
 actus vero singulos & particulares ab objectis cogni-  
 tis ab intellectu flectitur & diri-  
 gitur.

F I N I S.



ENCHIRIDION



ENCHIRIDION

METAPHYSI-  
CVM EX PHILOSO-  
phorum Coryphæi,

ARISTOTELIS,

*Optimorumque eius interpretum  
monumentis adornatum*

Opera & vigiliis

CASPARI BARTHOLINI  
Malmogij Dani.

*Pro angusta tyronum memoria.*

Cum S. Cæs. Maiest. gratia & Priuilegio,



FRANCOFVRTI

Impensis Petri Musculi, è Typographeo  
Ioannis Bringeri.

---

ANNO M. DC. XVI.



## P R A E F A T I O.

**R**EGINAM hanc scientiarum, haec tenuissimis voluminum palatiis ostentant pagellarum hisce cancellis angustare & indere aggredior. Ac praudent hercule me oculi, forte haud paucos, qui Rheno Oceanum aditum à me cogi obgerant. Sed corporis sapiculeus paui oculis, quot ex grege Apollinea, sine Diogenae huius viatico, ad facultatum superiorum ite felici emetiendum pede se accinxere, hac ratione mensam auctorum prolixitatem, ne dicam inanem hostitatem euitare cupidi. Per eam causam tanti facinororum strepitus religio est, ut in cura esse de moria iuuenilis angustis penatibus desistam, quin fundo potius, quæ mira breuitate, ac ut reor, ante haec visa concepi. Fuere superioris in ætatis hominibus, artium hoc fastigium sine indefesso ingenii molimine attingi non posse cernentes, ne tamen insciorum nomina darent, hoc facti habuerunt; ut illud vel obilitatem proscriberent, vel ob inusum præterius & ad fictum damnarent. Tantæ molis erat, declinat bore, ignorantia notas, vel inter proprios ignorantes fratres subterfugere. Quod si opinio hæc ad occidendum vicina, in multorum animis altas radices eragereue capitur, mirum nullum. Comitæ namque ignia diuturnitatem exigit. Nos autem utilitatis ceambitioso illi veterano, quod depereunt, immori illotiamur, malorum suorum sanos vix unquam futurum. Alii huius Charybdis ofores, nouitatis proni in Scylla nihil tutiorem se præcipitare. Deos ad æmulaturi, ridicula & puerilia spernere; quidquid vel Aristotescum pterisq; veterum in Logicis, Phisicis & Metaphisicis, vel Ptolomæus in siderum scientia, vel alii in astronomia proposuere Ptolomæum ad solum cælum Astronomiam condidisse, aliisque cum eo condere, erroneo censere, multa super hac re disputantes. Aristotelis quoque



# PRÆFATIO.

nonori obstrigilantes, longe alium, quam is docuit  
 rsum Logicum, rerum naturalium conditiones &  
 rationes; Entium item rationes alias introducere.  
 uina si non plane impotes fuissent virtutis; nouum  
 am, mundum, naturam creassent. Sed & hos vt ani-  
 mios sensu suo abundare patiamur. Mentis melio-  
 mediam pergebant viam, neque subtilitatis philoso-  
 scopulos aut inaccessos fugientes, neq; ceu faciles  
 postremis habentes, ac si difficiliores adhuc & in-  
 ores quærendi. Itaque ne à linea, quam institi, exci-  
 age de prima duntaxat Philos. laxetur stylus, cum  
 nos fines nefas seandere. Huic equidem medii viâ-  
 omnes primas merito deferunt ac titulos dignita-  
 obilitatis, necessitatis, difficultatem agnoscunt: at  
 rabilem. Hoc vnum pars maxima obuertunt: ca-  
 a aromata longinquo itinere ad nos per saxa per vn-  
 vehi, & ob id paucos Corinthum. At sciant etiam,  
 ntalem orbem citius faciliusque accedi, si Isthmus  
 dam non ita magnus perfoderetur. Et huc vsque tæ-  
 sum ad Metaphysicæ portum remigium per tot Aquâ  
 Fonseca, Suarez, &c. virorum doctiss. monumenta.  
 nc vero Isthmum hunc pro virili effosum prodo; vt  
 liori peracta nauigatione, de difficiliori quoque &  
 diori non tradent. Quod si, vt multis infortunii an-  
 vsu venit procellosum illud æquor infirmior ratis  
 n ferat, litora saltem in hoc Isthmo legant: Cum vix  
 quam allisa naus, modico velo legens litus. Ita fiet;  
 vt cum ad ampla facultatum maria deuentum  
 fuerit; fluctibus non penitus ob-  
 ruantur.

IN-



# INDEX CAPITVM

## Partis communis.

- |  |  |
|--|--|
| I. CAP. De Ente eius-<br>que conceptu.                               | VIII. De Modis vniuersi<br>niti & Infin. Per<br>& Imperfect. Pri<br>Post. Eodem & Di<br>so. Aequali & In<br>Simili & Dissim.<br>simul de Distincti |
| II. De Vno & multis, ubi<br>simul de Toto, & prin-<br>cipio Individ. | Partis propriae.   |
| III. De Vero & Falso.  | I. Cap. De Substantia  |
| IV. De Bono & Malo.  | II. De Deo.  |
| V. De Actu & Potentia.   | III. De Intelligentiis.  |
| VI. De Causa & Causato.  |  |
| VII. De Necess. & Contin-<br>gente.                                  |  |

Nomina eorum, qui Metaphysicam scriptis illis  
strarunt, & ad manus nostras perue-  
nerunt.

**Æ**gid. Rom.  
Albertus.  
Alexander  
de Ales.  
Ant. Andr.  
Aphrodisæus.  
Aquarius.  
Arniseus.  
Auerrhoes.  
Burlaus.  
Corn. Martini.  
Cramerus.  
Flaminius.  
Fonsæca.  
Goclenius.

Harvenreuter.  
Iac. Martini.  
Iauellus.  
Niphus.  
Philoponus.  
Psellus.  
Scaynus.  
Scorus.  
Serrarius.  
Soncinas.  
Suarez.  
Thomas.  
Timplerus.  
Venetus.  
Versor.



## P R O O E M I V M

DE DEFINITIONE ET  
DIVISIONE PRIMÆ

Philosophiæ.

## D E F I N I T I O .

**M**ETAPHYSICA est sapientia de Ente quatenus  
Entis est, etque annexis, modis Entis com-  
munibus, primis principiis & primis causis.

Definitum alto nomine vocatur I. Sapientia.

Prudentia, quia ut hac in practicis, ita illa in speculati-  
disciplinis expetenda maxime.

Philosophia absolute *ἡ σοφία*.

Philos. prima, quia rerum primæ principia ac causas in-  
irrit.

Theologia naturalis, quia, quantum lumine natura sic  
potest, de rebus immaterialibus, incorruptibilibus, actibus  
et c. tractat.

Dicitur *ἡ πρώτη φιλοσοφία* I. Ob subiecti excellentiam.

Ob eius cognitionem res singulares & naturales subsequen-  
tem ordine acquisitionis & inuentionis, non vero naturæ, do-  
ctrinæ, vel dignitatis.

Genus est Sapientia. Quia I. Vtrumq; habitum *ἡ σοφία*  
et *ἡ τέχνη* coniungit, respiciendo principia iuxta & conclu-  
siones. II. Sex hæ Sapientiæ conditiones competunt. 1.  
Versari circa omnia. 2. Circa difficillima, atq; sensibus remotis-  
sima. 3. Habere cognitionem certissimam. 4. Et aptitudinem  
maximam ad docendum, ut omnia ad primæ principia ac  
causas reuocare potis sit. 5. Et dignitatem ut propter se, sciendi-  
que causa appetatur. 6. Et imperium ac dominium in reliquas  
artes ac scientias omnes, quæ partem Entis tantum aliquā sibi  
præscindunt, Ensque limitatum ac determinatum tractant:  
dum Metaphys. interim Entis rationem absolute cōsiderat. At  
hinc non sequitur. 7. Logicam cum Metaphys. idem quid esse

2. Omnes.



## ENCHIRIDION

2. Omnes scientias subalternari Metaphysica. Nam prima quod attinet, nota, Logicam disciplinam quidem generalius esse ac communem ratione noematum intentionalium & *συνεχῶς*; non ratione *κινητῶν*, rerumq; ipsarum. Quod ad secundum; dic ad veram subalternationem tria requiri. 1. Ut unius scientie subiectum, ad alterius contineatur. 2. Ut subiecta in accidentarietantum diuersa sint. 3. Ut principia scientie inferioris seu subalternata demonstrentur à subalternantibus. His autem requisita omnia huc non quadrant. Itaque in solis Mathematicis subalternatio obtinet. Exempli gratia, Arithmetica (subalternans) considerat numeros sine qualitate; Musica (subalternata) cum sono eosdem. Geometria lineas sine qualitate; Optica, ut in visu positam. Tota quoq; medicina subalternatur Physica.

Non ergo scientia videtur esse proprie sic dicta, quae deficiunt subiecti. 1. Principia, quae tantum species Entis sunt & forma abstracta: Imo ipsorum primorum principiorum & causarum consideratio ac declaratio audit Metaphysica. 2. Passiones, quae tantum modi Entis sunt.

Differentia desumpta est à subiecto, cuius forma seu modus considerandi (quatenus Ens) denotat Ens non restrictum, sed vniuersalissimum & abstractissimum, quod est subiectum primum primitate adaequationis, includensque modos & transcendentia. Subiectum autem primum primitate perfectionis est Deus, Angeli & omnia abstracta. Primitate attributionis est substantia, de qua primitate dicuntur transcendentes & vniuersales istae affectiones.

Vox ergo quatenus (secundum aquarium) specificatio hic accipitur, non vero reduplicatiue prout notat subiectorum vniuersalitatem, ut sensus sit: Ens quatenus Ens est subiectum, id est, non omne Ens, sed in vniuersalitate quod consideratur. Sed scoto reduplicat. est quod Aquar. specif. & contraria.

A subiecto etiam hoc Metaphys. excluditur.

1. Ens rationis, quia Logica opus ac effectum est: ideo in arte cuius est effectum, considerandum. 2. Ens per accidens, vi opponitur Enti per se. Eius. n. causas sunt indeterminatae & contingentes: scientia autem circa necessaria occupatur & certa interim in Metaphysicis (et paulo post) Entium horum fit mentio, ut oppositorum elucescat Entitas.



*Diuisio.*

Metaphysica diuiditur in partem communem seu *generalem*, & propriam seu *specialem*.

Illa tractat de Ente in genere eiusque affectionibus *eu ijs, quò Ens generaliter consequuntur.*

Hæ agit de speciebus Entis, *quatenus ad hanc scientiam spectant.*

INCIPIT

PARS COMMVNIS.

IN hac tractantur 1. *ipsam* Ens. 2. *Eius modi seu affectiones*, quæ aut vnitæ sunt aut distinctæ. Illæ simpliciter cum Ente conuertuntur, *Et sunt*: Vnum, verum, bonum, aliquid & Res; transcendentia vocata, quod omnia prædicamenta transcendunt, & *de omnibus dicantur*. Hæ diuisim cum Ente conuertuntur, & sequuntur Ens mediate vel immediate. Si immediate: tum vel primæ sunt, vt cum Ens *omne* dicitur actus vel potentia; vel à primis ortæ, vt cum dicitur causa vel effectus, necessarium vel contingens. Si mediate mediant vnita & simplicia, sicut mediante modo vnus, *distincti* hi modi *Enti tribuuntur*: Finitum & infinitum, perfectum & imperfectum, prius & posterius, idem, æquale, simile; *Et his oppositi.*

CAPVT I.

De Ente, eiusque conceptu.

*Definitio.*

ENS est quod concipitur ab intellectu tanquam notissimum.

*Cum Ente nihil prius aut simplicius sit, descriptio hac potius est, quam definitio.*

Sumitur Ens *dupliciter*: Pro eo quod actum essendi seu existentiam habet. 2. Quod existentiam in potentia habet, & *tribuitur realibus essentijs, siue existant, siue non.*

Est autem Essentia principium primum operationum & proprietatum.

Existentia est vltima rei actualitas, qua res est extra suas causas.

*Dicitur in definitione*, quod concipitur, *Vbi sciendū conceptum vel esse obiectuum vel formale.* Formalis (*dictus*

Vñ

quod



quod sit forma ultima mentis) est ipse actus intelligēda formaliter menti rem cognitā representat, eandemq; formaliter in intellectu determinat. Estq; vel simplex, rē limitatē representans, & dicitur verbum mentis, vel compositus.

Obiectius dicitur res immediate per formalem concepta. Quamquam autem res ipsa non sit conceptus, tamen nominatione extrinseca ita dicitur, habito respectu ad conceptum formalem. Hic etiam duplex: simplex, quatenus per simplicem formalem representatur, & compositus.

Differt hic ab illo 2. Ille semper est res vera & passiva qualitas nempe menti inhaerens: Hic nō semper, ut cum mutationes vel figmenta concipimus. 2. Ille semper est Individuum quid vel res singulariter per intellectum producta, saepe universalis seu communis.

Consequenter distinctionem conceptus in distinctum, confusum & medium ut superuacaneam omitto.

Nunc sciendum dari omnino vnum conceptum formalem Entis ut Ens est; itemq; obiectiuum distinctum realiter conceptibus particularibus substantia, accidentis, &c. Nam Audita voce Entis; mens ad vnum collecta, & ea quae in re distinguuntur, coniungens, format vnum conceptum Entium, prout in ratione essendi conueniunt. Considerat enim ut Ens est: non prout tale vel tale, hoc vel illud: ita enim logice Ens Entibus particularibus tribuitur. 2. Conceptus Entis est simplicissimus, item ex se primus, & facillime ab homine formatur, ut habet Entis definitio. Ens enim est primum, propter conceptum eius generalissimum & imperfectissimum. Vnus conceptus obiecti, etiam datur. Nam 1. ab intellectu formalis totam suam unitatem & rationem habet. 2. Omnia Entia realia habent in ratione essendi aliquā conuenientiam.

#### Diuisiones.

1. Aliud est Ens per se, aliud per Accidens. Ens per se significat 1. Propositionum veritatem, qua ratione primae generis Entiaq; rationis includuntur. 2. Magis Proprie Ens habet simplex eiusdem predicamenti ut hoc loco. Ens per accidens intelligit non ut substantiae opponitur, quod ad Metaphysicam spectat, sed ut Enti per se oppositum, aggregatum esse concretum ex alijs Entibus & rebus. 1. Ex accidente & subiecto 2. Ex subiecto & accidente; Quando ex accidente & subiecto fit vnum.



II. Aliud Reale, aliud rationis.

Reale vel est extra intellectum; vel in intellectu, à quo tamen non mere confictum est, ut *figmenta Poetarum*, sed producitur à causa effectiua reali, ut *habitus sciētifici*, estque in alio subiectiue. Excludo ergo quæ in intellectu sunt, *biectiue & obiectiue consequenter*. Nam

Subiectiue in intellectu aliquid esse dicitur, ut accidēs in subiecto. Obiectiue dicitur in intellectu esse per modum obiecti, quod tamē extra intellectum aut in alio est subiectiue, aut alias realem habet existentiam. Sic color in visu est obiectiue, resq; in intellectu, ut *Leo*, &c. Obiectiue cōsequēter in intellectu dicitur, q̄ consequitur rē obiectiue in intellectu hærentem, per operationem intellectus; ut sunt *Entia rationis seu notiones secunda, quæ naturā consequuntur*.

ENS RATIONIS (alias *noema noematum, intentio vel imposuiio secunda, &c.*) proprie dictū est quod rem sequitur mente conceptam per operationē intellectus quodque in mundo operatione cessante nihil est positiui, de Ente tamen reali dici potest. Breuiter: Est cōceptus cōceptiuum. Hic excluduntur 1. Mere conficta, ut *chimæra, &c.* 2. Priuationes & negationes quæ concipiuntur ut *Entia*. 3. Quæ *Entia rationis* abusiue sumuntur, aut p̄ ijs quæ artificio humano per mentis operam extructa; aut pro ijs quæ subiectiue in intellectu sunt, quæ tamen omnia, *Entia reāia*. Non omnia ergo *Entia rationis* sunt *noemata secunda*.

Fiunt autem ab intellectu *Entia rationis*, ob eius. 1. Imperfectionem. 2. Propensionem intendendi cognitionem negationum & priuationum, quas concipit ad modum entium.

Differunt *noemata secunda* à primis quia hæc res ipsas statim per medios animi conceptus significant, & fiunt per conceptus directos; illa per reflexos & primis imponantur.

## CAPVT II.

## DE VNO.

SEQUUNTUR modi Entis, & primo vniti seu simplices quinque: Vnum, Verum, Bonum, Aliquid, Res. Quem numerum sic probant: Affectio vnita sequitur Ens consideratum vel in se absolute, vel in ordine ad aliud. In se vel affirmatiue, & tum est ipsa eius essentia, &



oritur RES: vel negatiue, & negatur Diuisio in se, unde diuisio supra Ens dicit VNUM. In ordine ad aliud, vel ratione diuisionis vnus ab alio, & oritur ALIQUID, quasi aliud quid: vel ratione conuenientiæ vnus cum alio, quæ est Entis vel ad intellectum, ut VERVM; vel ad voluntatem, BONVM.

Possunt tamē tria tantū esse transcendentia, si res coniungatur cum Ente, & aliquid cum vno. Nam RES i. potius Entis synonymū, cum significet Entis essentiā & quidditatem: terminus ergo est ab Ente diuersus ex diuersa saltu vocis impositione. 2. Adiectiue cum Ente non coniungitur, modi alij. Sic ALIQUID dicitur. 1. Quasi aliud quid, & includitur in ratione Vnius. 2. Quod quidditatem aliquā habet cui opponitur nihil vel non Ens. & sic est Entis synonymum.

Definitio.

Vnum est quod in se indiuisum est, & diuisum à quo libet alio.

Præcedit vnum, quia absoluta sunt priora respectiuis.

Definitur autem vnitas non Arithmetica, Indiuidualis, &c. Sed transcendentalis, includens genericam, speciem, &c.

Dicitur in se indiuisum. Et hæc formalis est ratio vnius. Nam vnus quidditas est essendi indiuisibilitas. Exempli gratia, Homo dicitur vnus essentialiter: quia secundum propriam adequatam rationem non est diuisus in essentia; licet in Indiuiduis Entitatie diuidatur.

Dicitur diuisum à quolibet alio, ubi ad formalem rationem additur respectus. Vnum nihil positiui addit supra Ens, sed indiuisiōem, id est, solam negationem.

Respectus vnus ad multa est. 1. In oppositione quodāmodo contraria, quodammodo priuatiua, sed magis hæc Indiuisio autem nō est priuatio proprie dicta diuisionis ut vocis alioquin sonat, sed e contra: nam Indiuisio prior est diuisioni & vnum natura prius multo. 2. In differentia; reali à multitudine actuali, nam hæc proprie & formaliter est multitudo rationali, à potentiāli, ut in homine dicitur multitudo partium essentialium, quæ tamen potentia tantum diuisa. 3. In Ideiditate. Nā multa vnū diuerso respectu dicuntur; ne vlla est multitudo, quin vno participet. Quia multa sunt numero, vnum sunt specie, quæ specie, genere, quæ partibus, toto & quo.



accidentibus, subiecto. Sic nullus numerus tam magnus, unus ob multitudinis sue finitionem.

Diuisiones.

num aliud est per se, aliud per accidens. Hoc triplex d instar Entis per accidens. Illud vel est simpliciter m, ut solus Deus; vel secundum quid, ut quoduis aliud m. 1. Genere, propinquo vel remoto. 2. Specie, ratione definitione. 3. Numero, re & ratione. 4. Analogia, ut res rum una habet rationem ad alteram. Sic visio oculi & ut is unum quid est. 5. Continuitate, per artem vel natu- 6. Indiuisibilitate, ut punctum. 7. Subiecto. Vnitas porro cum per se contrahit multitudinem, ori-

T O T V M.

Quod septuplex. 1. Perfectionale est quod dicit perfe- ssimum indiuiduæ substantiæ complementum. Et est us Deus, qui non componitur ex esse & essentia, actu & po- tia, ut angeli multo minus ex materia & forma.

2. Essentiale, continet in se plura realiter constituen- a vnam actu essentiam, ita ut plura illa ceu partes insint. el: constat ex actu & potentia; siue sint esse & essentia, ut in iritibus: siue materia & forma, ut in corporibus.

3. Integrale vel quantitatum resultat ex partib. (ho- geneis vel heterogeneis) quantitatem habentibus, vel est uod continet plura constituenta vnum quiddam per ontinuationem, non per modum actus & potentiae. Differt ab essentiali: quia sublat a parte: essentiali, totum tol- itur, non statim integrali parte ablata, tollitur totum.

4. Potentiale, habet potentias diuersas à subiecto vel substantia, que principia operationum existunt. Sic anima re- spectu suarum facultatum est tale totum: nempe potentiale.

Hic nota totum realiter non differre ab omnibus suis partibus simul sumptis, collectis & vnitis. Si autem par- tes disunctim sumantur, è contra: Hemo enim non est ipsum corpus vel anima.

5. Vniuersale, est vnum quiddam ad multa pertinens. Estq; vel complexum, & est enuntiatio vniuersalis; vel in- complexum. Hoc vel est in causando, quod ad multo- rum effecta concurrir, ut, Deus, Sol, Caelum, &c. vel in si-



gnando, quod est conceptus, vox, vel signum aliquod  
plura significans, ut humana natura, equina, &c. vel  
prædicando, quod aptum est pluribus inesse vel tribui.  
hoc est vel analogum, quod secundum prius & posterius na-  
tis tribuitur; vel uniuocum, quod est unum nomine (ergo  
multiuocum) & ratione (ergo non equiuocum) aptum ut pl-  
uribus insit, diuisimque in illis multiplicetur. Non enim sola un-  
itas, sed cum communitate coniuncta uniuersale constituit.  
Ii ita hoc vocant: uniuersale aliud est ante rem, ante mult-  
Metaphysicum, abstractum ut Deus, &c. aliud in re in mul-  
tis, Physicum, Concretum, quod est ipsa natura uniuersa  
materialiter sumpta, ut humana: aliud post rem, post mult-  
Logicum, relatum, quod est notio per imaginem à singularib-  
abstracta.

Notanda hoc loco tria. I. Formalem seu uniuersalem un-  
tatem differre ab Individuali, ratione tantum. II. Vniuersa-  
lem non esse solam vocem aut nudum conceptum, sed naturam c-  
munem per vocem significatam per conceptum representatam.  
& in Indiuiduis inuentam. III. Vniuersales & communes na-  
turas illas reales ante mentis operationem in rebus existere, e-  
tiam si uniuersalitas ipsa tantum obiectiue in intellectu sit. Pri-  
mum liquet. Nam licet natura uniuersalis distincte & secun-  
dum se ab Indiuiduis precisa considerari possit, illa tamen non  
est Ens reale, nisi in Indiuiduis. Hinc illud. Destructis primi-  
substantiis, nihil est reliquum. Genus ergo & species ab In-  
diuiduis ratione saltem differunt. Secundum. Nam 1. Cum  
dicitur: homo est species, hoc predicatum nec voci nec ipsis In-  
diuiduis competit; sed tantum natura illa Vniuersalis. 2. Si ex-  
empli gratia homo, non nisi conceptus esset vel notio, qua est ac-  
cidens, predicatio accidentalis foret cum de Petro dicitur. Ter-  
tium. Nam in rebus datur fundamentum abstractionis seu  
conceptionis uniuersalis. Ergo in rebus uniuersale in potenti-  
a datur, uniuersalitas autem natura actu non datur.

6. Totum numerale est collectio unitatum, totum in  
ipsum numerantium. Ut enim totum potentiale partes habe-  
re virtuales, uniuersale subiectiuas, &c. Sic Arithmeticum par-  
tes numeri numerantes totum.

7. Indiuiduale (Τὸ ἀσύνθετον, res singularis, αὐτὸ τὸ ἅπλοῦς, ὁ  
ἅπλοῦς, ὁ ἅπλοῦς ὁ ἅπλοῦς ἐν τῷ ἅπλοῦς, ὁ ἅπλοῦς) est vnū quid nu-  
mero, quod diuidi nequit, ut in suo esse res vna maneat.

Omnino



# METAPHYSICVM.

omnes autem res, quæ sunt, vel existere possunt immédia-  
tè singulares & indiuiduæ: & immateriatæ substantia.

PRINCIPIVM hic requiritur οὐρανὸν seu Indiuidui-  
um, quod est differentia contractiua speciei, & consti-  
tua ac distinctiua Indiuiduorum: cum Indiuiduum à se-  
ipso non sit, nec res à seipsa habeat distinctionem & ἰναιεξι-  
u; principium principiatum dicas esse.

In materialibus principium illud est Forma specifica  
communicata materiæ. Illa ut causa principalis; hæc ut  
causa sine qua non. Forma: non distinctio & determinatio o-  
mnis ab ea, cum actus sit qui sepe rat & distinguit. Estque ea  
specifica: Nam actum essentia qualibet forma communis po-  
tè dare, existentia vero hæc sola. Nec vlla alia: Nam 1. Ipsa  
ultima & perfectissima, quippe causa nobilissima operatio-  
nis. 2. Alia non datur nempe Indiuidualis quæ esset, alias  
a specie differrent. Indiuidua, & simul operationes ipsorum,  
a tamen secundum magis & minus duntaxat variant,  
quod non à diuersis formis, sed aliis fit causis.

Non ergo principium est 1. Scoti hæcceitas, quippe pu-  
rum nihil, cum nec substantia, nec accidens. 2. Ens rationis,  
quomodo enim Entis realis causa esset. 3. Accidens, tum enim  
indiuiduo prius esset. 4. Materia nuda, quia indifferens dif-  
ferentiam, potentia actum, imperfectum perfectissimum non  
producit. 5. Eadem ut quantitate lignatum: nam vnum per  
accidens vnius per se non est principium.

Rerum autem materialium respectu Intelligentia creata  
per suum actum est vnum quid & Indiuiduum, materia  
enim caret, quam quia numerus respicit, per analogiam intel-  
ligendum, Angelos multos esse numero.

## CAPVT III.

De Vero.

Definitio.

VERITAS est congruentia rei cum intellectu, id  
est.

Confor- mitas	{	Rei	{	omnis	ad intel- lectum	{	diuinum.
				artifi- cialis			humatum.
Intellectus humani ad rem naturalem.							

Vu 4

Nam



*Nam res naturalis non habet suum esse ab intellectu, sed ab illa accipit Ideam. E contra Domus vera dicitur, quæ formis intellectui artificis.*

*Genus est congruentia vel conformitas. Nam omnis veritas est conformitas, non e contra. Ea autem dicitur reiecta, excludantur figmenta, &c.*

*Veritas etiam, cum sit transcendens, nil reale vel possibile super Ens addit, sed tantum relationem rationis.*

*Definitio.*

*Alia est Incomplexa, transcendentalis, concepta, efficiendo, & Metaphysica, estq; in prima mentis operatione, qua mens simpliciter speciem intelligibilem concipit, representantem rem extramentem positam. Et huic opponitur Ignorantia, non falsitas: nam fieret oppositio secundum subiectum, at in rei Entitate non est falsitas. Ut, qui Hyænum speciem concipit, eas autem ignorat: non falsum, sed nihil intelligit de Hyænis. Veritas ergo primo est in prima mentis operatione, & propter hanc in secunda. Alia est complexa, iudicii, exercita, in significando, & Logica; quæ in secunda mentis operatione, & veritatis concepta notionis seu speciei rebus accommodat, & cum illis componit, vel ab ijs diuidit. Hæc intellectus compositio & diuisio si cum rebus consentit, vera est; sin minus, falsa ideoq; falsitas huic veritati opponitur, ut si quis lapidis speciem intelligibilem imponat homini.*

*Nota: Difficulus inueniri veritatem. 1. Quia una est falsitas multiplex. 2. Quia magna est improportio intellectus nostri ad res intelligibiles, quarum quadam nimis perfecta, & Deus: quadam nimis imperfecta, ut materia prima.*

CAPVT IV.

De Bono.

Definitio.

**B**onitas est perfectio Enti conueniens: vel Est perfectio rei connotans conuenientiam. Genus est perfectio Nam bonum & perfectum idem sunt materialiter & formaliter. Intelligitur autem perfectio non accidentaliter, sed essentialiter, qua cum Ente retrocommittat, & sic pessimus Diabolus bonus est. Malum namq; rei entitatem non ingreditur; nec bono transcendendo opponitur.

*Differentia desumitur ex ipso formali boni, quod est conuenientia.*



entia. Nam bonum ad Ens nihil addit positivum  
eale, sed relationem rationis, quæ est convenientia:  
ia cum Deo transcendentalis bonitas est posita: & addit  
negationem, nempe defectus.

Quidam dicunt Bonum consistere in modo, ordine & spe-  
Nam omne Ens habet 1. Modum, ut sit substantia vel ac-  
ns. 2. Ordinem ad finem. 3. Speciem & formam propriam.

Divisio.

I. Alia est moralis, perfectio actus cum recta ratione.  
a naturalis, quæ est congruentia quædam naturæ, vel  
ma perficiens secundum naturam subiecti, ut in Ele-  
ntis calor, frigus, &c. quia perficiunt sua corpora. Alia  
nscendentalis (qua ad hanc scientiam tantum spectat) &  
negatio defectus cuiusq; rei in suo genere.

II. Bonum aliud apparens seu existimatum & per erro-  
n bonum iudicatum; Aliud reuera bonum, & tale quale  
gnoscutur. Hoc vel est simpliciter & per essentiam Bonū,  
Deus; vel secundum quid, & per participationem, ut a-  
Entia. Et hoc rursus vel in se dicitur bonum, Entis per-  
tione & Entitate sua sine convenientia, & sic est synony-  
um: vel respectu quodam bonum, ut declaretur per con-  
venientiam, & sic est Entis passio. Omne enim Ens naturali-  
er convenit alicui, cum quo habet naturalem aliquam pro-  
ortionem.

III. Est utile, Honestum vel Iucundum. Hoc; si bonū  
onueniens est, in ordine ad delectationem: Illud; si sine ordine  
ad delectationem. Istud; si ratione alterius, quod per illud tam-  
quam medium obtinetur.

DE MALO.

Definitio Mali in suo formali.

Malum est privatio perfectionis debitæ inesse. Malum  
transcendentale nullum datur, definitur tamen ex hypothese  
ac si daretur.

Opponitur Bono privatiue; si comparantur formaliter  
& abstractiue: Contrarie; si materialiter secundum res  
ipsas vel Entitates.

Non tamē omni bono contrarium est aliquod malū,  
nam actus intelligēdi & species intelligibiles sunt bona; quibus  
nihil contrarium. Neque omni malo aliquod contrarie



opponitur, ut priuationibus bonorum, quæ mala. Sed omne bonum non contrarium bono, malum. Non tamen viceuersa; cum bonum & malum malo contrarium, ut auaritia profusioni.

*Diuisio.*

I. Aliud est morale, seu in genere moris, quod est discubitu ueniens agenti libero: aliud naturale vel in genere naturæ, quod rei naturali disconuenit; vel: est priuatio boni naturalis, quod per naturam rei debebatur.

II. Aliud culpæ, quod a peccato in actione vel omissione libera: Aliud pœnæ, quod est carentia boni ex præcedente aliqua culpa contracta. Et huius mali autor Deus dici potest, non prioris. Peccata namque peccatis punit, ut unius peccatum alterius sit pœna.

*Causa.*

Efficiens non est, sed potius deficiens; & defectio uerius quam effectio. Quod si aliquando. Bonum efficiens causa est mali, per accidens fit, ut cum natura generat monstra. Materialis non datur nisi in qua. Formalis propria & intrinseca nulla Finalis etiam formaliter non datur.

CAPVT V.

De Actu & Potentia.

**D**icuntur actus & potentia I. De Entibus essentialiter diuisis, quorum unum est Ens actus, alterum potentia. 2. Entis eiusdem diuersis statibus secundum rationem existentiam. 3. Eiusdem Entis diuersis respectibus, ut actus dicat rei actus existentiam: Potentia possibilitatem rei actus existentis ad aliquid.

DE POTENTIA IN

genere.

Potentia, vel est actiua, vel passiuæ. Intellige potentiam transcendentalem, non predicamentalem qua Qualitas.

Diuisio data sufficiens est, cum alia potetia dari nequeat nisi obiectiua seu Logica, quæ uocant secundum non repugnanciam terminorum, huc non pertinens; & deinde potetia resistendi, quæ noua non est species. Resistencia enim alia est radicalis, alterius rei virtutem imminuens, quæ realiter non distinguitur à potentia actiua; ut cum hostis hosti, calorque ignis frigori aqua resistit: alia formalis per intermedia-



atam repugnantiam, quæ impotentia potius & incitas quædam est, ut cum forma quædam aut qualitas subiectum suum disponit, ut in eo simul contrarium esse deat, id est, consistit in carentia vel retardatione contrariæ unitis. Ut calor & frigus non possunt simubesse in uno sub-

DE POTENTIA ACTIVA.

*Definitio & Divisio.*

Potentia Actiua. Est principium transmurtandi aliud quantum aliud. Estq; finita vel infinita.

Hæc (quæ solius Dei) alia absoluta seu extraordinaria, a ordinaria.

Absoluta Dei potentia dicitur, qua sine respectu ad alium attributum diuinum considerata Deus omnia potest rationem factibilitatis habentia, & contradictionem non inuoluentia aut repugnantiam.

Hinc multa diuina potentia non subiiciuntur propter impotentiam in ipsis rebus tantum. Nam impossibilia posse, non est posse, sed non posse.

Deinde producere potest Deus effectus, non defectus: quæ sunt potentia, non impotentia. Ideo diuinæ potentiæ, non subiiciuntur quæ implicant, esse & non esse simul. Sic Deus dicitur non posse mentiri, factum facere infectum, &c. Nam est impotentia, item contractio, & sic quod mendacium: At ille est veritas.

Ordinaria Potentia seu ad aliquod attributum diuinum ordinata, operatur secundum communes leges & causas, in vniuersitate naturæ positas.

Hæc Deus dicitur multa non posse (ut ex lapidibus facere panes) quæ absoluta potest.

Nota: Vnam esse & simplicissimam DEI potentiam; nos vero multiplicem fingere propter conceptus nostros inadæquatos.

Potentia finita vel est rationalis, vel irrationalis, seu naturalis.

Naturale hic sumitur, ut voluntario opponitur; non ut violento, supernaturali, fortuito, artificiali.

Rationalis ad utramq; contractionis partem se habet.

Estq;



Estq; alia eliciens, vel imperans, alia exequens, seu ad  
*perioiorem subordinata.*

Illa in seipsa est, & elicit actum modo rationali. Est  
 vel ipsa ratio formaliter seu per essentiam, ut *Intellectus*;  
 participatiue & per concomitantiam, ut *voluntas*.

Hæc in se quidem non est talis, sed sua natura obeco  
 re potest rationi, quia eius regimini subest, ut *appetitus se  
 sitiuus*, *potentia locomotiuæ*, &c. Ideo *appetitus sensitiuus* h  
 minis est liber.

Irrationalis, homini communis est, alia cum Plantis  
 alia cum brutis.

Addi potest Obedientialis, quæ exequitur imperium  
 vel motionem superioris agentis, ciq; actiue cooperatur  
 aliterq; nequit operari.

Vt quando Deus creatura potentia, ut instrumento utitur  
 ad supernaturales actiones agendas.

## DE POTENTIA PASSIVA.

*Definitio & Diuisio.*

Potentia Passiua. Est principium in re, quo quidpiam  
 pati potest ab altero; quatenus alterum. Estq; naturalis  
 vel obedientialis. *Increata enim nulla.* Naturalis ab a  
 gente naturali in actum naturalem deduci potest natu  
 raliter. Et si substantialem actum respicit substantialis dici  
 tur, si accidentalem, accidentalis.

Omnes autem res siue corporeæ, siue incorporeæ compara  
 tione facta cum DEO (qui solus est simplicissimus) dicuntur  
 compositæ ex potentia & actu, ut *Angeli*, *materia prima*, om  
 nes forme & accidentia. *Materia prima* ex esse & non esse.  
*Angeli* ex esse & essentia, ut in parte propria dicitur.

Obedientialis præter naturam in actum deducitur ab  
 alia extrinsecus adueniente virtute; vel Dei vel artificis.

Obedientialis subiecta virtuti Dei est in omni facti  
 bili, siue sit priuatiuum siue negatiuum & purum nihil.

Subiecta arti vel potentia actiua artificis, est cum res  
 obedire possunt operationi artificis, ut *artificialis forma*  
*in ijs formetur.* Vt, cum ex ligno fit statua.

Deinde Potentia vel est remota vel propinqua, de qui  
 bus in *Physicis*.

DE



## DE ACTV.

## Definitio.

Actus est qui dirigitur ad potentiam, eamque perficit.

*Actus, cum sit transcendens & unum de primis simplicibus  
prie non definitur, ut & alia.*

Definitur actus respectiue sumptus, qui aliud actuat &  
perducit; non absolute sumptus, qui est mere a-  
male, ut Deus, Angeli, &c. qui vocantur actus; nec ut sumi-  
t pro motu vel operatione proueniente à potentia actiua,  
a dicitur *ἐνέργεια*.

## Diuisio.

Actus alius est purus, alius Impurus. Ille nullum ma-  
riæ commercium agnoscit. Hic maxime; & est Entita-  
uus vel formalis.

Entitatuus est qui rem ponit extra nihil in Categoria  
ntitatis, *qualem habet materia prima.*

Formalis vel est primus vel secundus.

Actus secundus ipsa est operatio à forma prodiens:  
ictus secundus respectu operationis, non Dei (*nā sic om-  
is res creata est actus secundus*) nec successionis actuum,  
cum primus dicitur qui pracedit, secundus qui sequitur.

Actus primus (*dictus quod sit causa secundi*) est ipsa cu-  
usque rei forma, unde aliqua operatio prodit. Estque vel  
Physicus, ut forma Physica, vel Metaphysicus: qui vel est  
Essentiæ, ut differentia, vel existentiæ, ut ipse modus sub-  
sistēdi. Alij posteriores duos actus ita describunt: Actus essen-  
tiæ est qui rem ita actuat, ut eius essentia cōstet, quæ de-  
finitione repræsentatur. Existentiæ, est eadem forma; sed  
considerata ut est in materia propria.

Hi duo actus in actu puro (*maxime in Deo, nam Angeli  
medio modo se habent inter Deum & creaturas*) non differe-  
runt, sed in impuris. Nam Petrus & Paulus communem ha-  
bent actum essentiæ, rō rationale; non existentiæ; quoniam  
differunt ipsum, quod, id est, suppositum ex materia & for-  
ma constans & ipsum quo, id est, principium à quo est ratio  
formalis, nempe, anima rationalis.

Notanda insuper hic tria 1. Potentiæ respōdere actum;  
sed actiua, talem qui ab ea promanat, passiva, talem qui for-  
maliter



maliter perficiat 2. Actum & potentiam passivam quoniam  
 mo & per se ordinata est ad talem actum, ut perfectum aut  
 perfectum, esse in eadem categoria. 3. Actum priorem  
 potentia 1. Definitione, quia est de definitione potentia 2.  
 fectione. 3. Bonitate & malitia. Actus enim in bonis est  
 pliciter bonus, in malis malus simpliciter. potentia secundum  
 quid, quippe per se indifferens ad bonum & malum. 4. Inten-  
 gentia, Nam 1. Intellectus non reducitur in actum ex se  
 ab obiecto intelligibili quod est actus 2. Veritas & falsitas  
 sistit circa compositionem & divisionem, quae actus sunt  
 potentia 5. Tempore at in diversis subiectis, non eodem. 6.  
 potentia passiva reducitur in actum per actum, id est,  
 actus.

## CAPUT VI.

## De causa &amp; causato.

**C**um causa causatum respondeat, huius natura ex in-  
 declaratione facillime innoscitur, ideo de causis saltim  
 gam.

## Definitio.

**C**AUSA est principium importans influxum ad  
 causati.

Definiti natura vel vox quatuor causis analogice tribuitur  
 & ipsa quoque idcirco definitio. Sumitur autem definitio  
 non latissime ut cum principio recipiatur, sicut Aristoteles  
 aliquando privationem causam vocat, nec strictissime  
 cum efficiente. Sed in media significatione, ut cum quatuor  
 causarum generibus.

Generis loco est Principium non late sumptum pro  
 cuius actionis initio, nec ut in ordinatione loci, aut successu  
 fluxu temporis aliquid primum dicitur sed prout respectu  
 dicit inter se & principiatum: Et sic rursus, non pro eo ex quo  
 aliquid oritur non per veram & realem causalitatem, ut  
 Privatio sed ex quo per realem influxum aliquid oritur.

Per influxum generaliter intellige causationem vel cau-  
 cursum, quo unaquaque causa in suo genere influit in cau-  
 sum.

## Divisiones.

Causae sunt quatuor: duae internae, & totidem externae  
 quarum distinctio formalis est: Nam internae influxum

M A T



*MATERIAE est per modum potentiae, FORMAE per modum actus, externus EFFICIENTIS est per modum reagentis, FINIS per intentionalem & metaphoricam. Materiali-  
tatem autem & realiter non semper necesse est distingui,  
in diuersa ratione una plurium causarum vicem sustineat.  
ergo Forma est causa formalis respectu compositi, finalis re-  
spectu generationis & alterationis; Efficiens operationum, Ec-  
quidem à multis materialis dicitur suarum adfectionum, ut  
anima rationalis, quatenus subiectum intellectus & volunta-  
tis.*

DE MATERIA.

*Materia. Alia est in qua, alia circa quam, alia ex qua:  
ut vel est prima, de qua in Physicis, vel secunda. Et hæc  
est Permanens, ut lapides in domo, vel transiens, ut farina  
& aqua in panem.*

DE FORMA.

*Forma alia Metaphysica dicitur, alia Physica. Metaphy-  
sica vel à nullo dependet principio, ut forma Dei, vel ab  
aliquo; & vel est in nullo corpore, ut forma angelorum &  
anima separata, vel in aliquo, eoque aut corruptibili, ut  
anima rationalis, aut incorruptibili (secundum Aristote-  
lem) ut forma cœli.*

*Physica vel naturalis (nam artificialem omitto, quæ est fi-  
gura ab artifice in subiectum introducta) est alia substantia-  
lis, alia accidentalis.*

*Substantialis, vel assistens, ut nauta navi, vel infor-  
mans, quæ generica, specifica, vel numerica.*

*Specifica vel separabilis vel inseparabilis. Hanc voco  
quæ separatim non existit, & est Inanimatorum vel anima-  
torum; hæcque vegetatiua vel sensitiua. Accidentalibus, vel  
est Interna, ut habitus aliaque interiores qualitates, vel ex-  
terna, ut forma faciei, manuum, &c.*

DE EFFICIENTE.

*Efficiens, vel est potentia ut fabricator otiosus vel actu.  
Si actu, tum vel per se vel per accidens. Si hoc, tum vel re-  
spectu causæ, ut cum medicus extruit domum vel respectu  
effectus non intenti promouentis aut raro, ut fortuna & casus,  
aut semper, ut febris est causa temperantia.*

*Efficiens per se. I. Alia remota & vniuersalis ut Sol ho-  
minis,*



minis, alia propinqua & particularis, ut pater & matris. Hæc vel est solitaria, ut Christus nostre redemptionis socia, ut duo equi cum trahunt currum.

II. Alia per emanationem, ut forma suarum operum, alia per transmutationem, quæ agit in subiectum diversum. Hæc vel est formalis seu uniuoca, id est, eius speciei cum causato, ut homo generat hominem, vel uniuersalis, æquiuoca seu analogæ, ut cum Sol ex pulvere ranas ducit.

III. Alia est instrumentalis seu auxiliaris ut ferrum in concausa & cooperans, ut adiuna fabri: alia principalis ut faber ipse. Principalis vel est procreans, ut naupegus conseruans, ut nauta, vel interimens, ut pirata.

IV. Alia naturalis, semper eodem modo agens, necessaria & sine deliberatione, si modo 1. Virtutem habet integram sufficientem. 2. Obiectum capax & vicinum. 3. Virtus eius ætina superat resistantiam patientis. 4. Adest medium aptum. 5. Mora quadam. 6. Patiens non habet formam intentam terminum ad quem.

Alia voluntaria & libera, & vel merelibera: vel secundum quid, volens quidem effectum sed appetitu tristi, ut cum viator ad redimendam vitam latronibus bona sua dimittit.

V. Alia moralis, ut consulens, rogans, celans, non impediens quando potest & debet, per se quidem vere non efficit, tamen se gerit, ut ei imputetur effectus. Alia Physica vere effectum influens & agens inmediate, vel virtutis, capax per insitam virtutem agit, ut ignis inmediate per calorem vel suppositi, cum inter agens & subiectum nullum singulum per se subsistens interiectum est, ut cum aqua maxum abluit. His opponuntur, quæ mediate agunt, mediatione virtutis, ut cum aer lumen Solis vel Luna communicatum emittit aut mediatione suppositi, ut inter fabrum & statuum iuribus.

#### DE FINE.

Sumitur hic non improprie pro termino durationis, qualis est mors: sed proprie pro termino intentionis, & sic est causa finalis alia & generationis, internus, subordinatus seu non ultimatus, ut fabri finis est domus: alia &, rei generatæ, externus, principalis, ultimatus, ut habitatio.

CAPVT



CAPVT VII.

De Ente necessario & contingente.

Definitio & Diuisio Necessarij.

**N**ecessarium est, quod non potest non esse. Estq; vel complexum vel incomplexum. Incomplexum est simpliciter termino prolata; Et hoc vel independens seu absolute necessarium est, ut solus Deus; vel dependens, ut angeli, & res creatae omnes.

Complexum est Enunciatio de re necessaria vel hypotheticum vel absolutum. Illud oritur ex certo respectu; ut Petrum sedere, eo momento, quo sedet, necessarium est hypotheticum. Hoc non ita respectui vel tempori est alligatum; & oritur vel à causa externa nempe Efficiente vel finali; vel ab interna, materia nimirum vel forma.

**AB EFFICIENTE**, necessitas vel est Physica seu naturalis; ut ignis necessario urit, nisi diuinitus impediatur: vel violentiae coactionisq; , cuius principium extrinsecum est; vel quando agens operatur cum displicentia contra voluntatem.

**A FINIS**, est ex suppositione vel finis vel expediendae. Illa ita rei incumbit, ut finis esse nequeat nisi res talis sit; ut animali necessaria est respiratio ad vitam. Hæc dependet ex ratione commodi quod confert ad melius esse: ut qui Rheum hic transmutere cupit; commodius fiet per pontem aue cymbam quam alias. Nota: Quamuis à fine necessitas ad hypotheticam pertineat, tamen docendi gratia catenam diuisionis seruamus, ut in omnibus fere alijs capitibus.

**FORMAE** necessitas formam sequitur: alias necessitas definitionis & demonstrationis, ut homo necessario per suam formam homo est, & illa ablata non amplius est homo.

**MATERIAE**, materiae conditiones sequitur. Hinc omne generabile & corruptibile necessario materiatur.

II. VEL CONSEQUENTIS VEL consequentiae.

Necessitas consequentis est dependentia essentialis causae & effectus, ut si Sol ortus est, dies est.

Consequentiae, quando necessaria sunt, q̄ mutari possunt, sed tamen non mutantur, quia causae eorum nō mutantur.

X

tan-



rantur. Sic necesse est ignauos manere indoctos, quia causam mutatur, id est, ignauia.

*Definitio & Diuisio Contingentis.*

CONTINGENS est, quod fieri vel non fieri potest. Excluditur contingens late sumptum ut includit necessarium. Est autem

I. Vel incomplexum, ut currere, bibere, &c. vel complexum. Enunciatio de re contingente.

II. Aliud in Vniuersali, ut contingentia vniuersaliter accepta, qua necessario datur & ita necessitatem inuoluit. Aliud in particulari; Et hoc vel in vtrumlibet æque est contingens, ut quod à libero dependet agente; vel magis alterutro modo fit: Et vel plerunque contingit: ut hominem nasci *μὲν καὶ φάλον*: vel plerunque non contingit, id est, raro, ut eum nasci bicipitem.

CAP. VIII. ET VLT.

De modis disiunctis mediatis, id est, De modis vnius.

Hætenus de modis disiunctis sequentibus Ens immediate, nunc de iis qui mediante modo vnius sequuntur. Num autem in suis modis consideratum, est finitum vel infinitum, perfectum vel imperfectum, prius vel posterius, idem vel diuersum, æquale vel inæquale, simile vel dissimile.

DE FINITO ET INFINITO.

FINITVM est quod vnitate transcendentali finitum est determinatumq;. Vnde axioma Metaphysicum: Quicquid discedit ab vnitate transcendentali, discedit vel ad infinitum vel ad nihilum, id est, vel falsum est, vel infinitum.

FINITVM vnitate transcendentali est præditum essentia vel finita, cuius essentia perfectio certis limitibus continetur, vel infinita, cuius semper aliquid extra accipi potest.

INFINITVM aut dicitur de non Ente simpliciter, aut de Ente; Et tunc est infinitum potentia vel actu. Hoc vel est virtute, ratione perfectionis, ut est solus Deus, vel duratione à parte vel omni, ut idē Deus, vel vnde tantum, nemini



posteriori, ut angeli & anima rationales. Illud vel est  
stantia imperfecta, ut materia prima, quæ est infinitum  
rationis, quod restricta non sit ad certam formam: vel  
quantitas, discreta per additionem; continua per diuisio-  
nem, in qua non datur minimum: esset enim, si daretur, aut  
minimum, & tunc non minimum: cum omne quantum diui-  
sum; aut non, quantum; & sic etiam non minimum: nam  
minimum esse est affectio quantitatis, ατομὸν autem vel puru-  
m non datur.

DE PERFECTO ET IM-

PERFECTO.

PERFECTVM est, cui nihil deest ad debitam sibi im-  
munitatem.

Estque vel primo vel secundario perfectum. Per se &  
primo dicitur. 1. Virtute, & tribuitur absolute atque sim-  
plicitate Deo: in suo genere aliis etiam, ut Medico, Philoso-  
pho, &c. qui in sua arte à nemine superatur. 2. Quantitate,  
nulla particula debitæ quantitatis deest, & tribuitur  
solius mundo; in suo genere omni enti. 3. Consecutio  
finis, tributum simpliciter beatis mentibus in suo ge-  
nere aliis (ut Oratori) qui quod intendunt, assequuntur.

Secundario & in collatione alterius, est quod 1. Pro-  
prie tale quale est ipsum. Quod aliquid perfecte habet,  
calor ignem; repræsentat, ut imago viua congruens; imi-  
tatur, ut discipulus magistrum.

DE PRIORI ET POSTE-

RIORI.

PRIUS aliquid dicitur I. Quantitate vel discreta & est  
ordinis prioritas; vel continua, secundum locum, tempus vel  
motum. II. Natura seu ratione essendi, t. Quod potest esse si-  
ne alio, aliud vero non sine hoc: sic prior est substantia acci-  
dentibus, unitas binario. 2. Actus toto prior dicitur, & actu  
potentia. III. Cognitione Prius autem cognitum est quid  
est sensui, ut singularia; vel intellectui, ut vniuersalia. De-  
inde priores sunt partes definitionis definito, & passio subiecti  
prioris passionis subiecti posterioris ut rectitudo, affectio linea,  
unitas, superficiei affectione.

Et tot modis dicitur POSTERIVS, quot prius.

DE EODEM ET DIVERSO.

IN EODEM dicitur, vel per se, vel per accidens. Per acci-

Xx 2

gens



dens vel in simplicibus, quod tribus dicitur modis, ut  
per accidens; vel in compositis idq; dupliciter. I. Quo-  
do compositum subiicitur; ut homo musicus est mus-  
ic⁹ vel est homo. 2. Quando prædicatur. Per se vel dicitur  
solute vel πῆ. Absolute eadem sunt, quæ materiam & ma-  
teriam non mutant, ut æterna & Vniuersalia. πῆ eadem  
1. nomine tantum convenientia, ut Homonyma. 2. Et  
nominis & re; ut sunt 1. ὁμοῦ πῆ, genere convenientia. 2. ὁμοῦ  
πῆ, quæ specie. 3. quæ numero, ut sunt πολὺν πῆ: defini-  
tū & definitum, subiectum & propria eius passio, &c. 4. Pro-  
portione & analogia, quæ conueniunt in uno prædicato, se-  
cundum proportionem de iis dicto. Sic idem proportionem sunt  
hominis & Christus. 5. Causa. 6. Subordinatione, ut homo  
& animal, quæ quodammodo eadem sunt, quodammodo  
diuersa.

DIUERSA proprie dicuntur, quæ in diuersis sunt Ca-  
tegoriis, & in uno aliquo prædicato non conueniunt, quo-  
rum essentiam spectet. Differentia proprie dicuntur,  
in vna sunt Categoria, ut ita diuersum sit aliquid superius  
differre. Alias Diuersa dicuntur 1. Genere. 2. Specie. 3. Nu-  
mero. 4. Causis. 5. Subordinatione, ut homo & anima  
Subiectis, ut albedo lactis & nix. 7. Accidentibus, ut  
tristis senex à seipso puero. 8. Vocerantem, ut multiuoca-  
re. 9. Modo rei vel accidente accidentis, ut motus celer & tar-  
dus. 10. Modo considerandi, ut definitio & definitum, accl-  
decline.

In his locum habent alius & aliud, quorum illud  
spicit personam, hoc essentiam. In diuinis enim alius  
Pater, alius Filius, alius Spiritus S: sed non est aliud atq;  
aliud. Et in Christo θεὸς & ἄνθρωπος aliud humanitas, aliud di-  
uitas: idem tamen est Christus, & non alius atq; alius.

Ex diuersitate oriuntur Distinctio & Oppositio.  
Oppositione accurata tractatio videatur in Enchiridio  
Logico.

### DE DISTINCTONE.

DISTINCTIO alia est realis, alia rationis. REALIS  
est quando ea differunt, quæ 1. diuersas habent essentias  
sine operatione intellectus. 2. Subiecto differunt. 3. Sub-  
posito. 4. Quæ improprie & per accidens re distingui  
cuntur, ut quorum vnum est de alterius realitate; sic aff-  
runt totum compositum & eius forma.

Rea



Realis distinctio alia est positiua, quando res positi-  
stinguuntur, ut homo & leo: alia negatiua, cum aut  
non Ente, vel duo Entia priuatiua inter se discer-  
tur.

Rationis distinctio, est qua aliquid distinguitur, non ut  
na ab alia, sed que fit operatione intellectus. Estq; vel  
onis ratiocinantis, vel ratiocinata. Illa nullum habet  
bus fundamentum, sed ex mera negatione, intelle-  
oritur, unde dicitur puræ rationis: ut Petrus est sibi-  
micus. Hæc ex natura rei & occasione fit: ut in lumine  
nguitur potentia calefactiua ab exsiccatiua. Distinguan-  
autem ratione 1. Que subiecto Vnum sunt. 2. Que alia cõ-  
ratione vel relatione discernuntur. 3. Quando ex natura rei  
ernuntur, ut discriminis causa in rebus fit. 4. Quando non  
eritur in re causa aut fundamentum. Ratiocinantis vo-  
Fonsæcæ puram: ratiocinata vero vocat virtuales, vel  
natura rei eminenter. Bimembri diuisioni huic addit distin-  
onem ex natura rei, qua aliquid distinguitur ab aliquo præ-  
u operatione intellectus, & ut illa latius se extendat quam  
lis. Illamq; subdiuidit in formalem, modalem potentialem.  
rmalem rursus in essentialiter formalem & puram. Prestat  
tem veterum bimembris Diuisio distinctionis, cum ad eam  
uocari optime possint quæcunq; alia.

Commodius alii Reali & Rationali addiderunt For-  
alem, que non plene cum reali coincidit. Exempli gratia,  
nimal & homo distinguuntur formaliter, id est. per suas for-  
as: sed non realiter, neq; etiam essentialiter, cum animal sit  
e essentia hominis. Sic actio & passio differunt formaliter per  
as definitiones, & quia diuersa sunt genera: sed non rea-  
ter.

DE ÆQUALI ET INÆQUALI. ITEM  
Simili & Dissimili.

ÆQUALIA sunt, quorum vna est quantitas. Vnde totæ  
pecies equalium, quot quantitatum.

INÆQUALIA e contra defini.

SIMILIA, quorum qualitas vna.

DISSIMILIA e contra.



## PARS PROPRIA.

**P**ARS Specialis est, quæ de Entis communibus dic-  
ticibus (*substantia & accidente*) analogice ita dicta  
est, quatenus ad hanc scientiam pertinent. Ens enim  
dum prius & posterius diuiditur in substantiam & ac-  
dens.

## CAPVT I.

## De Substantia in genere.

Substantia vel est incompleta, ut materia & forma  
completa. Hæc vel spiritualis seu incorporea vel cor-  
porea. Incorporea vel est ad aliud quod informat determi-  
nata, ut anima rationalis, cui plurima cum Angelis com-  
munita sunt, præsertim in statu post mortem; vel absoluta,  
simpliciter in se spiritualis est, & ad nullam materiam  
nata. Hæc vel infinita est & increata, ut DEVS; de qua  
2. cap. vel finita & creata, ut intelligentia, de quibus vltimo  
capite.

Corporea ex materia & forma componitur, diciturque  
Corpus, quod simplex est aliud; mixtum vel compositum.  
Illud vel est immutabile, constans, & à mixtione alienum,  
ut cælum & corpora cælestia; vel mutabile, inconstans  
ad mixtionem ordinatum; ut quatuor elementa. Mixtum  
vel est imperfecte mixtum, ut vapor & halitus, ex quibus  
meteora ignea, aerea & aquea; vel perfecte, ut sunt corpora  
quedam inanimata, quedam animata. Illa sunt minera  
& metalla. Hæc vel sunt vegetantia, ut herba, frutices, si-  
cut frutices & arbores, vel sentientia. Hæc rursus vel vera, si-  
cut homines, plantarum animantia, quæ ad Plantarum naturam pro-  
pius accedunt, vera vel rationalia sunt, ut homines; vel irra-  
tionalia, ut Bestiæ, quarum alie volatiles, alie aquatiles,  
alie terrestres, alie ancipites, ut amphisbæ, quæ & in terra  
& in aqua degunt, veluti Crocodilus, rana, &c.

## CAPVT II.

## De Deo.

**S**ubstantia vel Ens substantiale aliud est per essentiam, à  
se dependens, increatum, à se necessarium, infinitum, purum  
actualem.



uale, quod est Deus: aliud per participationem, dependens, certum, contingens, finitum, potentiale.

*Essentia Dei.*

ESSE DEVM Philosophi saniores nulli dubitarunt. Essentiam autem Dei nemo quidditative vi luminis naturæ intelligit, ne ipsi quidem Angeli. 1. Nam si Deum ut in se est comprehenderet, aut Deo esset præstantior, aut similis. 2. Quia Deus non definitur, quippe in quem non cadit genus. Vnde recte dicitur Deus substantia, sed non talis quæ in predicamento ceteris. Quomodo enim in predicamento substantia reponetur qui est super substantialiter substantia?

Estq; Ens simplicissimum, quo nihil natura prius, quo cum aliis creatis conveniat, & communem constituat notionem.

Definitio itaq; Dei in Theologia proprie loquendo nulla datur, quidquid alij pugnent definitionem dari, non Logicam, sed Theologicam, eamque propriam seu proprie dictam: hinc forte persuasi, quod scriptura Deum spiritum vocet, atq; ad humanum captum se accommodans, per attributa quasi describat. Atqui resp. 1. Spiritum de Deo *ὁ πνεῦμα* dici. Nec alia vocabulorum est copia nec modus concipiendi subtilior intellectui nostro finito. At si res ipsa, id est, natura Dei consideretur; longe alij de DEO merito formandi essent conceptus. 2. Quod per attributa Deus à nobis cognoscendus proponitur, id ipsum definitionem veram & propriam latitare arguit. 3. Si definitio in Theologia proprie (ut illi volunt & contendunt) dicta Dei per eam causam dabitur, quidni etiam oculos, brachia, &c. etiam à scriptura Deo attributa, proprie ei competere quis argueret? 4. Imo infinitum finiti capax esset. 5. Et in Theologia infinitum vere ac proprie finiri seu definiri posset. 6. Adde si proprie dantur in Theologia definitiones, quæ Logica non sunt, nonas statuendas esse in Theologia regulas, iuxta quas definitiones conficienda. Ita quoque in Philosophia practica, naturali, medica, &c. sine Logica adminiculo, rei cuiusque daret quis Definitionem, Divisionem, Demonstrationem, &c. hac excusatione adhibita, non esse Definitionem, Divisionem, vel Demonstrationem Logicam, verum Ethicam, Physicam, Medicam, &c. Summatim: Logica tota hac ratione exterminaretur cum omni satellitio: modique sciendi cum ipsis scientiis confunderentur, si ferrime.



Quamobrem Deus definiri definitione propria non potest, siue Logicam dicas, siue Theologicam, quippe cuius quiddam & essentia conceptum intellectui finito formalem nullum i-  
primit. Ex verbo tamen scripto & hominibus patefacto cognosci potest, sed imperfecte in hac vita.

Ductu naturæ etiam Deus cognoscitur, sed per effecta.

#### Attributa Dei.

Quamuis in Deum non cadat Accidens; tamen illa omnia dicuntur deus in quibus.

Attributa ergo summi Entis, quæ lumine naturæ ab hominibus intelliguntur, hæc potissimum sunt, Deus 1. Est potens, et quidem omnipotens. 2. Bonus, misericors & benivolus. 3. Aternus, nam unum primum ante se aliud non habere querere oportet. 4. Infinitus, non quidem mole vel quantitate, sed virtute, essentia & perfectione. Nam quod à nullo, in se, perque se existit, id absolute perfectum erit, & tamen cui nihil addi aut detrahi potest. 5. Spiritus simplicissimus. Nam est primum Ens, & si compositum esset, aliquando co-  
pisset. 6. Immutabilis. Nam mutatio postulat aliquam compositionem & subiectum. 7. Immensus, id est, ubique est & operatur. 8. Incomprehensibilis & ineffabilis. 1. Quia infinitum virtus finita non comprehendit. 2. Quia vera comprehensio requirit adæquationem rei intelligentis & obiecti. Cum incomprehensibili coheret ineffabilitas, nemo enim plura loqui potest, quam concepit. 9. Intellectualis. 10. Felicissimus. 11. Iustus, &c.

### CAP. III. ET VLT.

#### De Intelligentiis.

#### Essentia & Natura.

ESSENTIAE Intelligentias, etiam non dubitatur Essentia vero earum ita habere: Non sunt quidem compositi ex materia & forma, actus tamen puri non sunt, sed aliquid potentialitatis (uti loquuntur) includunt. Sunt enim compositæ ex eo, quod aliquo modo responderet potentia & actui. Vocant esse & essentiam. Illud est receptivitas essentia, hæc, quæ Angelus est id quod est.

#### Attributa.

1. Quantitas. Cum intelligentia orta sint & finita, quantæ erunt, non quidem quantitate prædicamentali, sed intelligenti.



ibili. Potest enim intellectus in ijs intelligere unam partem non sit alia.

3. Locus proprie ijs non tribuitur, sed vbi. Cum enim a sine, ubiq; non sunt, sed in aliquo vbi, non per circumscriptionem, sed per definitionem essentiae, unde plures in vno simul esse posse, cum se inuicem obice corporeo non excludat.

4. Tempus non etiam proprie ijs tribuitur. Interim si cum sint & orta, multo minus aeternitas. Ergo æuum.

5. Motus ex vno vbi in aliud in instanti, qui motus rei incorporeæ. Non enim mouentur motu continuo corporis transiendo locum, cum respectu corporum sint simplices & indivisibiles.

6. Voluntas, qui ijs inest ab intellectu distincta & arbitrij libertate pradiata. Nam appetitus intellectiuis sequitur in ijs intellectum, ut in nobis rationalis rationalem. Hinc docet sapientia pagina libere potuisse Angelos à vero bono deficere, ut non iam sint Angeli boni, Spiritus administratorii: sed & ali, humani generis hostes iuratiissimi.

7. Scientia, quæ ad omnia scibilia se non extendit, in virtutem habeant creatam, quæ certo nihil cognoscit, nisi ex causis. Angeli ergo ex se omnia non sciunt: non effectus supernaturales, ut tales, non futura contingentia, non habentia sua aut intellectus in homine conceptus, neq; voluntatis electiones: ut extreme vani ac profani sint, qui in curatione morborum ipsum Demonem consulunt prætendentes eum interiora corporis exacte scire, adeoq; viam, qua remedium conueniens ad morbi radicem deducendum. Sed de his alias accuratius.

Nunc De Accidentibus nouem istis, quâtitate, qualitate, &c. agendum esset. Verum cum in Enchiridio nostro Logico, de omnibus Prædicamentis accurate satis agatur, Lector eo ablegandus: ne crambe eadem bis cocta reponi dicatur. Hoc tamen adhibendum discrimen: In Metaphysicis summa rerum Entia considerari & ὅς ὅντα, eorumque naturam absolute inquiri, nullo habito respectu ad ὅς ὅντα categoricam; In Logicis autem res non quatenus res tractari, sed ut secundis impositionibus substant, id est, ut sunt genera, species, &c. ut ita termini simplices ad subiectionem & prædicationem ordinentur, tandemq; internus Logica finis vltimatus acquiratur.



tur Metaphysica igitur summa rerum Entia quatenus  
contemplatur, & prout Entis quasi species quadam sunt:  
gica ut Entia dicibilia, & secundum sub & supra (uti loqu  
tur) in genere aliquo ordinabilia.

## LECTORI.

Hac sunt Lector Beneuole, quibus quanta fieri potuit bri  
uitate, perspicua tamen, uniuersam Metaphysicam includ  
uolimus, ne quod pratenderent. Philosophia tyrones hab  
rent, semper pene prolixitatis autores Metaphysicos incusa  
tes: hac arte artium hanc dominam insalutatam relinq  
summo iure posserati. His etenim vsibus hucusque destina  
compendia, quid dispendij habeant in nonnullorum utilium  
neglectu, hanc paucorum inutilium adiectu, verborum den  
que pleno strepitu, alii me tacente sunt ac fuere iudices. Qui  
vero memoria studiosorum Philosophia hoc Enchiridion in  
seruire voluerim, monendum hoc unicum: ut quibus nim  
angusti memoria penates, ea duntaxat ceu oppido necessari  
memoria insigant, qua typis maiusculis (antiquos  
appellitant) exprimi curauimus.

Vale.

F I N I S.

INDEX



# INDEX RERVM ET VERBORVM IN PHYSIOLOGIA

IOANN. MAGIRI COM-  
prehenforum.

A.

A	Cceffus & recessus maris, quæ causa? pag.	302	Ambulantes nocturni vide Somnia.	
	chates.	335	Amethystus.	335
	acidus sapor qui?	557	Amygdalæ amaræ ebrietatem arcent.	206
	ctio.	209	de Anima sentiente erronea Cardani opinio.	502
	damas.	334	de Anima variæ, & diffimiles antiquorum Philosophorū opiniones. 442. & seq.	
	deps	381	Anima vegetans, an extra se nihil percipiat ac cognoscat?	461
	dolescentia quo vsq; extendatur?	501	Animam vna cum homine generari, & in semine hominis potestate primum inesse animam, & postea in actum deduci.	634
	eris definitio.	173	Animæ altricis siue nutricis definitio. 461. ad eius operationem tria necessaria.	462
	Regiones tres.	174	Animæ definitio. 452. Cur dicatur εντελέχεια.	ib.
	Vfus.	ibid.	Animæ facultates tres.	346
	Es virilis quæ?	501	Non tamen plures animæ in vno corpore.	ibid.
	Etatis definitio. 500. eius tria discrimina.	501	Animæ rationalis essentia. 629	
	Etites.	336	facultates duæ.	639
	Affectus.	618	Animæ sensitiuæ quot sint principia?	515
	Affectus mali simplices.	609	Animæ vegetantis definitio. 461. eius facultates tres.	ibid.
	vel mixti.	ibid.	Animam esse ipsam κρῆσις corporis, Galenus dicit. 445. refutatur.	ibi.
	Affectus quid. 608. boni vel mali ibid. bonorum obiectum: ib. Præsens. ibid. Absens.	609	Anima an ex vno vel omnibus elementis sit composita.	444.
	Agens naturale. 58. non naturale.	ibid.		
	Agens primum vel postremum	210		
	Alabastrites.	333		
	Alectorius.	356		
	Alteratio.	70		
	Alteratrix facultas.	466		
	Altrix & auatrix facultas quomodo differant?	465		
	Alumen. 344. eius species. ib.			
	Amarus sapor an nutriendi facultatem habeat?	556		
	Amarus sapor qui?	ib.		
	Ambra.	345		
	Ambulantes in arena cur celeriter progredi nequeant. 619			

Anima



# I N D E X

Anima an realiter secundum situm separetur à corpore, an vero informatiue. 490	unde?
Anima an sit tenue & minutif- simum corpus. 445	Appetitiua quid. 607. eius cōtra- iectum. ibidem, organum ibid.
Anima est principium, quo vi- uimus, sentimus, mouemur, & intelligimus. 453	Appetitus. 608. duplex concen- piscens & irascens, ibid.
Anima incorruptibilis. 632. & seq. immutabilis. ibid. inor- ganica. 631. spiritalis. 603. singulorum rationes. ibid. & seqq.	Aqua fontana vnde generetur 297. 298. & seq.
non quæuis Anima in quouis corpore est. 554	Aqua definitio. 180. figura. 181. vsus. ibid.
Anima non est Accidens, neque substantia, sed forma corpo- ris, & actus. 451	Arbor. 368.
Anima non est corpus, nec ta- men sine corpore. 454	Argentum. 328.
Anima non nisi Physici corpo- ris ἐντελέχεια est. 452. non tamen cuiusvis, sed eius, quod vitam habet. ibid.	Argentum viuum. 328.
Anima rationalis. 629. qualis nam sit substantia. • ibid.	Argilla. 348.
Anima sentiens omnibus in- est animantibus. 502. quo- modo differat ab anima ve- getante? ibid.	Ariditas. 208.
Animalia an omnia vocem e- dant? 533	Arsenicum. 348.
Animalia grandiora fere viu- ciora. 487	Arteria venosa. 388.
Animalis species. 413	Arteriæ. ibid.
de Animalium ortu erronea A- uicennæ, Alberti & Cardani opinio. 415	Asperitas. 218.
Animantia an absq; vlla quie- tis intercapedine nutrian- tur. 462	Asphaltus. 348.
Animantia aquatilia breuius vitæ curriculum habent, quam terrestria. 487	Assatio. 464. cuius contrarium semitulatio. ibid.
Αὐτὴ πᾶσι δειν.	Asterires. 338.
Aorta. 380	Astrorum magna vis. 139.
Apium & muscarum murmur	Attractrix facultas. 469.
	Auctricis facultatis definitio. ibid.
	Auditus instrumētum quotu- plex. 533.
	Auditus medium dicitur διη- γῆς. 434.
	Auditus medium externum quod. ibid.
	Auditus obiectum quod. 532.
	Auditus quid. ibid.
	Auditus quomodo fiat. 534.
	Auditus sensus nobilissimus. 532. cur ceteros sensus vin- cat. ibid.
	Aues. 415. earum generatio. ibid. distinctio ratione vi- ctus. 416.
	Augmentatio. 68. & seq.
	Auripigmentum. 345.
	Auris. 388.
	Aurum. 322.
	Austerus sapor. 556.
	Bestia.



# IN PHYS. MAGIRI.

B.

Estiz. 413. reptiles. 415. vo-  
latiles. ibid.

stiz terrestres. 414. Gressibi-  
les. ibid. Quadrupedes. ibid.  
lis atra seu Melancholia.

368

lis flava siue Cholera. ibid.

tumen. 344

olis. 241

orax. 336

rachiale. 392

rachium. 391

ruta an etiam somnient? 597

ufonius. 336

C.

Alidi effectiones. 192

Calidum humidum, inna-  
tum, 591

Calor dupliciter consideratur,  
vel per se, vel ut est instru-  
mentum naturæ. 193

Calor naturalis an per se mul-  
to usu debilitatus ac detritus  
aboleatur. 490

Calor naturalis humido radi-  
cali tãquam pabulo susten-  
tatur. 489

Calor naturalis quando extin-  
guatur naturaliter. 406  
quando violenter. ibid.

Calc. 345

Cancrörum oculi. 336

Capræ saltantes. 241

Caput. 387

Carbunculus. 335

Caro. 382

Carpionis lapis. 336

Cartilago. 379

Castor & Pollux. 242

Causa efficiens, vide Efficiens.

Causa finalis, vide Finis.

Causa prima & infinita. 50

Causa. 49. causæ per se. ibid.

Causæ per accidens. 51

Causæ breuioris vitæ. 440. lon-  
gioris vitæ. 487

Cerebrum. 419. est sensuum

sedes, & sapientiæ domici-  
lium. 411

Cerebrū an sit sedes sensuum  
interiorum. ibid.

Cerebri partes. ibid.

Chasma. 267

Chelidonius. 336

Chelonites. ibid.

Chrysolitus. 335

Coeli definitio. 117. forma. 118.

motus. 119. figura. 120. diui-  
sio. ibid.

Coelum an habeat materiam.

117. an sit eiusdem naturæ  
cum elementis. 118

Color quid. 516. vt appareat,  
quæ requirantur. ibid.

Colorum extrema genera quæ.  
ibid.

Cometa non est vna ex erran-  
tibus stellis. 249

Cometæ definitio. ibid. locus.  
250. figura. ibid. color. 251.

tempus quò consideramus  
cometas. ibid.

Cometas duos simul Iulius  
Scalig. vidit. 249

Communia prius dicenda. 28.

Ex communium cognitione  
cæterorum scientia pendet.  
ibid.

Conceptionis signa. 431

Concoctio. 463. eius differen-  
tiæ. ibid.

Contactus. 207

Contactus proprius vel im-  
proprius. ibid.

Contraria absque subiecto a-  
gere in se neutiquam pos-  
sunt. 29

ex Contrariis fieri necesse est,  
quicquid fit. ibid.

Cor. 407. eius partes. ibid.

Corallium. 336

Corpora inanimata non do-  
miunt. 588

Corpora perspicua quomodo  
diuidantur. 516

Corpo-



# I N D E X

Corporis animati partes principales duæ, corpus & anima 317	Elementorum numerus. forma. 151. figura
Corpus animati partes similes. 378. dissimilares. 379	Elementorum qualitates cultura. 205. qualitates primæ & secundæ.
Corporis humani partes continentes. 378	Elixatio. 4
Corruptio. 67	Epar. 3
Corruptio caloris naturalis à quo fiat. 490	Επιχαιρηνία 610
Cos. 333	Expultrix facultas. 4
Coxæ siue Coxendices. 391	Exspiratio. 6
Cranium. 387	F.
Crassities. 203	Facultatis animalis partes 410
Creinium. 364	Femur. 395
Creta. 345	Ferrum. 328
Crus 392	Fibræ. 38
Crystallus. 336	Finis quid. 50. à fine omnes operationes reguntur. ib.
Cubitus. 391	Finitum & infinitum. 83. & sequentur.
Cutis. 381	Flamma, Fax, seu candela. 240
D.	Flumina. 297. & sequentur.
Densitas. 263	Fœtus formatio. 431. & sequentur.
Dentes. 389	Fontes. 297
Diaphragma. 406	Formæ est agere & mouere. 15
Digit. 302	Forma ex materia educitur. 30
Diminutio. 70	Forma magis natura est, quam materia. 15. à Forma omnis actio prouenit. ib.
Dormientes, qui obambulant, an ne simpliciter expectati dici debeant an dormientes. 590	Forma quid. 30. nomen rei imponit. ibid. diuinum quippiam est. ib. per hanc essentiam in materiam inducitur. ibid.
Dorsum. 390	Forma substantialis in vnaquaque re vna tantum. ibid.
Draco volans. 242	Formatrix facultas. 466
Dulcia quæ nobis, non itidem animalibus esse videntur. 556	Friabilitas. 204
Duodenum intestinum. 396	Frigidi effectus. 192
Dura Menynx. 411	de Frigiditate dubium. 193
Durities. 203	Frutex. 364
E.	Fulgur. 261
Echo quid. 533	de Fulgure erronea Anaxagoræ & Empedoclis opinio. ib.
Eclipsis Solis & Lunæ. 148	Fulmen. 260
Efficiens causa quid. 49. vniuersalis. 48. particularis. ibi.	Fulmen triplex. 261
Elementa non sunt actu perfecta in corpore mixto. 213. & seq.	Fulmina quæ potissimum tempore fiunt, 262
Elementa quatenus putrescant ibid.	Fulmi-
Elementorum natura. 149	



# IN PHYS. MAGIRI.

minis effectum.	ib.	Humores.	365
G.		Humores oculi.	388
Agates. 336. eius tria gene-		Humoris definitio.	366
ra.	ibid.	Hyacinthus.	335
<i>αἴμα.</i>	<b>281</b> ib.	I.	
i cur stato noctis tempore		I Aspis.	335
pergiscantur.	590	Ieiunium intestinum.	396
ama.	334	Ignis.	165. & seq.
ama per carum	336	Ignis erraticus.	243
a.	389	Ignis lambens.	ib.
eratio. 67. est actio genera-		Ignem ex elementorum nu-	
icis potentiz.	466	mero quidam exturbare co-	
eratio simplex quid.	227	nantur. 166. refutantur.	ib.
ui.	392	Ileos.	396
cies.	287	Imber.	284
ns.	399	India partis, quam Onor vo-	
ten.	370	cant, indigenæ longæui &	
ndo. 285. eius figura.	ib.	integra valetudine sunt.	418
auitas.	203	Infantia quousque extendatur	
ellus.	619	501	
rgulio.	389	Infantibus an somnia accidunt	
stabile sensibile quod.	554	598	
status medium quod.	557	Infinitum actu. 83. potentia. 2-	
istus & tactus an idem sit		bid.	
sensus.	ibid.	Insecta.	418
istus organum quod.	557	Insecta tribus potissimum par-	
istus quid.	554	tibus constant. ib. unde ge-	
ypsum.	348	nerentur:	ib.
H.		Insectorum causa efficiens.	419
I Alo.	269	Insectorum duo genera.	ib.
I Hamatites.	336	Insomnia ægrotantium obser-	
elena.	242	uanda.	601
erba.	363	Inspiratio.	619
iarus.	313	Intellectus. 643. eius operatio.	
omo.	429	ibid. actio. ib. passio.	ib.
omo à brutis vincitur odora-		Intellectus patiens. 645. capax,	
tu.	543	materialis, possibilis & po-	
omo grandioribus quibus-		tentialis.	646
dam animantibus magis		Intellectus agens quid.	646
<i>μακρόβι.</i>	487	<i>χωριστός</i> ibid. <i>ἀμειγής</i> ibid.	
omo prima ætate plus somno		<i>ἀπαθής</i> ib. <i>ἐνέργεια</i> ibid.	
deditus cur sit.	587	hic intellectus, an necessa-	
Homines vtrum à somno, an à		rius?	647
vigilia vitam ordiantur.	588	Intellectus agens simplex. 648	
Hominis in vtero formatio.		compositus. ib. Noeticus. ib.	
429		Dianoeticus.	ib.
Hominis ætas.	590	Intellectus & sensus quid diffe-	
Humiditas.	193	rant,	644
		Intel-	



# I N D E X

- Intellectus in potentia. 646. in habitu. ibid. in actu. ibid.  
Intellectus obiectum. 644  
Intellectus paties triplicia nomina fortitur. 646  
Intellectum agentem esse necessarium. 647. & quidem summopere. ibid.  
Intelligibiles res. 644. res illæ vel singulares vel vniuersales. 645  
Intelligibiles species. 644  
Intestina. 395. duplicia, Gracilia & Crassa. ibid.  
Ira. 609  
Iracundus. 608  
Iris. 267. Solaris & Lunar. 268. eius colores. 269. significatio. ibid.  
Iuuentutis descriptio. 501. eius diuisio. ibid.  
**L.**  
**L**achryma. 369  
**L**acus fluuijque cur falsi non sint? 203  
Ladanum. 286  
Lenitas. 204  
Lancea ardens. 241  
Lapides. 232  
Lapidum definitio. ibid.  
Lapis cur odorem non habeat. 544  
Lentor. 204  
Leo ad cantum galli expauescit. 207  
Leuitas. 203  
Lien. 398  
Ligamentum. 379  
Limaceus. 336  
Lingua. 389  
Lingua quomodo recte sapores percipere possit. 555  
Locustæ natura. 87  
Loco motiua. 615. in ea tria necessaria sunt. 616  
Locum esse probatur. 86  
Locus est immobilis. 87. Proprius vel communis. ibid.  
nunquam corpore capere  
Locus non est pars corporis. 87  
Lubricitas.  
Lumen quid.  
Luna. 143. eius magnitudo. ibid. Vis.  
**M.**  
**M**agnes. 336. attrahit  
rum.  
Mammæ.  
Manna.  
Manus.  
Manus extrema.  
Mare.  
Mare cur salugineum habeat saporem. 303. & deinceps  
Mare vniuersale. 301. partium  
re.  
Motus Maris violentus.  
naturalis.  
Maris origo.  
Margarita.  
Marmor.  
Masculi sunt vitæ longior  
488  
Materia prima. 30. secundum  
ibid.  
Materia prima quid ibid.  
efficit res numerabiles. ibid.  
dem. cognoscitur non  
ἀναλογία ibid. est ex  
ortus. ibid. expers interior  
ibid. est informis. ad eas  
men recipiendas habili  
ibid. non sustinet per se  
ibid. est ens potentia. ibid.  
est potentia essentialis  
teria. ibid.  
Materia quale principium.  
in omni ortu est necessarium  
30  
Matrix siue vterus.  
Mél.  
Melancholicorum somnia. 600.  
Melanchthonis opinio de  
tellectu faciente reprobo



# IN PHYS. MAGIRI.

647. & seq.	vel internum, vel externum	
379	ibid. virumque.	ibid.
Membrana.	Motor primus Deus.	49
Memoria. 573. duplex sensitiva	Motus.	57
& intellectiva. ibid. sensitiva	Motus animalis.	607
& obiectum. ibid. quando	Motus corporis varij.	ibid.
lat memoria.	Motus duplex per se, vel per ac-	
574	cidens. 59. Violentus. 60. ex-	
Memoria acrior vel hebetior	pers violentia.	ibid.
nde.	Motus partium.	619
575	Motus per se animalis volun-	
Memoria à recordatione quid	tarius. 60. inuoluntarius. i-	
574	bid.	
Memoria mater Musarum.	Motus species.	67
ibid.	Motus vniuersi corporis.	619
Memoriae sensitivae organum.	Mouens duplex, finis & effici-	
ibid.	ens. 616. efficiens aut remo-	
629	tum aut proximum.	617
321	Mundus.	106
Metallorum causa efficiens. 332.	Mundi causae & accidentia.	
locus in quo generantur. ib.	107	
ibid.	Mundi definitio. 106. Figura.	
267	108. Quantitas.	ibid.
Meteora apparentia.	Mundus non aeternus.	107
Meteora aquea in aere genita.	N.	
283	Naphta.	344
Meteora aquea in terra genita.	Nasus.	388
267	Nasus an odoratus sit orga-	
Meteora ignita mixta.	num.	544
260	Natatio piscium.	619
Meteora ignita pura.	Natura.	15
239	Natura quid. 14. est principium	
Meteororum causae.	tum actiuum, tum passiuum	
ibid.	16	
210	Natura συνεγερ Dei.	50
Mixtio.	Natura tam in rebus inanima-	
Mixtio propria vel impropria.	tis quam animatis est.	16
ibid. impropria est vel appo-	Naturalia omnia sunt substan-	
nitio vel confusio.	tiae corporeae.	16
ibid.	Naturalia quae sint.	ibid.
de Mixtione erroneae opinio-	Naturam nihil facere frustra,	
nes.	sed omnia finis gratia agere	
212	probat. 50. quamuis inter-	
203	dum non assequatur finem.	
Mollities.	ibid.	
Mortis definitio.	secundum Naturam quae dicā-	
490	tur. 16. contra Naturam quae	
Mors duplex naturalis & vio-	ibid.	
lenta, ibid. & seq.		
Motiva facultas. 607. à nutriē-		
te quid differat.		
ibid.		
Motiva duplex, appetitiua &		
locomotiva.		
ibid.		
Motionis instrumentum gene-		
rale vel particulare. 618. de		
generali disceptatur inter		
Aristotelem & Medicos. ib.		
particulare est vel proxi-		
num, vel adiuuans. ibid.		
utrumque. ibid. adiuuans		

Yy

præ-



# I N D E X

- præter Naturam quæ, & quæ  
supra Naturam. *ibid.*  
Nebula. 287  
Nerui. 380  
Nerui optici. *ibid.* & 517  
Nimbus. 284  
Nix 285. eius species. *ibid.*  
Nubes. 284. sterilis vel fœcun-  
da. *ibid.*  
Nunc pars temporis est. 100  
Nutritioni quæ inferuiant fa-  
cultates. 463
- O.
- O** Bambulones nocturni, vi-  
de Somnia.  
Obliuio. 157  
Ochra. 345  
Oculus. 517  
Oculi cancrorum. 337  
Odium. 610  
Odor an sit qualitas. 543. &  
seq.  
Odorandi modus quis. 546  
Odoratum homines infirmum  
habent. 543  
Odoratus medium quod. 545.  
organum quod. 544  
Odoratus quid. 543  
Odor gratus vnde oriatur. 544  
Odor ingratus vnde oriatur.  
*ibid.*  
Odores an homo vel animalia  
cætera in aquis percipiant.  
557  
Odores an nutriendi faculta-  
tem habeant. 543  
Odores extremi qui. 544  
Odores intermediij. *ibi.* eorum  
finis principalis. *ibid.*  
Odoris causa efficiens quæ.  
*ibid.*  
Odor quid. 543  
Odorum differentia. 544  
Odorum species an absq; ma-  
teria aliqua in sensum reci-  
pantur. 545  
Odorum subiectum quod. 534  
Oesophagus. 395
- Olfactus medium do-  
appellatur.  
Onyx. 44  
Ophytes. 335  
Optici nerui. 333  
Orbes cœlestes. 121. eorum  
tus. 16  
Ordinatio quid. 27  
Orichalcum. 49  
Os sacrum. 4  
Ossa. 91  
Oues cur amara salice liber-  
pascantur. 6
- P.
- P**alatum.  
Paraselenæ. 9  
Parelius. 30  
Partus certum & definitum  
tempus non habet. 4  
Passio. 2  
Patiens. *ibid.*  
Pes. 3  
Pes paruus. *ibid.*  
Phantasia quid. 5  
Phantasiæ obiectum. *ibid.* o-  
ganum. *ibid.*  
Physica quid. 15. eius sub-  
iectum. *ibid.* eius partes duæ  
28. communis & propriæ  
*ibid.* & circa quæ quilibet  
versetur. *ibid.*  
Pia mater. 53  
Piscis. 416. eorum propagatio  
*ibid.* cor. *ibid.* dentes. *ibid.*  
lingua. 417. carent pulmo  
*ibid.* alij degunt in aquis, alij  
partim in aquis, partim in  
terris. *ibid.*  
Piscium natatio. 619  
Pissasphaltus. 344  
Pituita. 367  
Planeta. 142  
Plantæ fœcundæ vel infœcun-  
dæ. 357  
Plantæ nō sunt 3a seu sen-  
su prædita animalia. 348  
Plantæ



# IN PHYS. MAGIRI.

anta perfectæ aut imperfe-  
 ctæ. 363. terrestres. 356. aqua-  
 tiles. *ibid.*  
 antarum effectus in res ina-  
 nimatas. 360  
 antarum partes. 359. refectæ  
 cur aliquandiu uiuant, imo  
 propagentur, animalium nō  
 item. 351  
 antarum partes similes vel  
 dissimiles. 361. summa ge-  
 nera. *ibid.*  
 antarum tempus germina-  
 proferendi, item celeritas  
 tarditasque. 351  
 antis non omnibus vnum &  
 idem ortus tempus est. 350  
 luuia. 284  
 lumbum. 223  
 leura. 407  
 orphyrites. 333  
 ostbrachiale. 392  
 raputium. 399  
 principia constitutiua. 29. trāf-  
 mutatiua. *ibid.* non posse ef-  
 se infinita. 29. esse necessario  
 tria. *ibi.* nec plura tribus esse.  
*ibid.*  
 principia rerum naturalium ef-  
 se. 28. eorum definitio. *ibid.*  
 eorum diuisio in intrinseca  
 & extrinseca. *ibid.* intrinseca  
 tria. *ibid.*  
 Principium actiuum. 15. passi-  
 uum. 16. principium vnum  
 an sufficiat. 28. & an duo. 29  
 Priuatio quid. 31. eius vfus. *ibi-*  
*dem*, an sit pars essentialis  
 rei. *ibid.* ei non tribuitur a-  
 ctio *ibid.* stimulat materiam  
 ad appetendum. *ibid.*  
 Procreatrix facultatis defini-  
 tio. 466  
 Pruina. 286  
 Pueritia proprie dicta quous-  
 que extendatur. 501. pueri-  
 tiæ descriptio. *ibid.* eius di-  
 uisio. *ibid.*

Pulmo. 408. cur ad refrigera-  
 tionem aere vtatur, & non  
 aqua. 621  
 Pulmones vtrum ad attrahen-  
 dum aerem, suapte vi an  
 potius à corde conciten-  
 tur. 620. disceptatur inter  
 Medicos & Peripateticos.  
*ibid.*  
 Pulsus. 312  
 Pumex. 333  
 Pupilla quid. 517  
 Putredinis modus. 231. cur di-  
 catur naturalis. *ibid.*  
 Putredo totalis. *ibid.* partialis.  
 232  
 Putrefactio. 228  
 Pyropus. 353  
 Pyrites. 333  
 Pythagoreorum de elemento  
 ignis & terræ erronea opi-  
 nio.

Q.

Q Vadrus. 336  
 Qualitates primæ actuosæ  
 vel patibiles. 191  
 Quies. 80. Quies naturalis. 81.  
 Violenta. *ibid.*  
 Quiris. 336

R.

R Aritas. 203  
 Rarum & densum nō sunt  
 primæ qualitates. 191  
 Ratiocinatio. 649  
 Rationalis anima. 629. vide A-  
 nima rationalis.  
 Recordatio. 578  
 Reminiscentia. *ibid.*  
 Renes. 398  
 Respiratio. 169  
 Respiratione qui minus indi-  
 geant. 621  
 Respirationis causæ tres. 620.  
 eius instrumenta. *ibid.* finis.  
*ibid.* efficiens. *ibid.* quomo-  
 do fiat. 619. eius partes dux,  
*ibid.* vtrum sit naturalis an  
 animalis actio. 619

Yy 2

Re-



# INDEX

Reptatio.	619	per accidens.	i
Reverentrix facultas.	465	Sensile quid.	i
Ros.	286. 369	inter Sensile & organum	101
Rubinus.	335	quod medium. 506. &	
S.		Sensilia quid à se emittant.	106
Sal. 343. eius species.	ibid.	Sensilium natura quæ sit. il	
Saligni iniectus cur crepat.	556	Sensorium quid. 505. quod	
Salsæ operationes.	ibid.	plex.	il
Salsus sapor qui.	ibid.	Sensum omnem in medio	
Sandaraca.	345	tate esse constitutum.	
Sanguinis definitio.	366	Sensum sextum quem Scaliger	
Sanguis maternus siue men-		dicat.	
struus. 429. eius causa effi-		Sensus communis qui. 570.	
ciens. 430. excretionis eius		fit unus simplex. 571. eius	
tempus. 436. vsus.	ibid.	ganum quod. ibid. eius se-	
Sapor amarus qui. 556. dulcis		sile quod. ibid. ubi reside-	
qui.	ibid.	ibid.	
Sallus qui. ibid. acer qui. ibid.		Sensus exteriores quomodo	
austerus qui. ibid. acidus		diuidantur. 515. ubi reside-	
qui.		ibid. eorum obiectum quod	
Sapores extremi qui. 555. inter-		ibid.	
medij qui sint.	565	Sensus interiores. 570 qui sint	
Sapor quid.		ibid. quot. ibid. an sedib-	
Saporum distinctio. 555. mate-		sint disclusi.	
ria quæ.	554	Sensus quid.	
Sapphirus.	334	Sensuum affectiones.	4
Sardius.	335	Sensuum fallaciæ & error	
Saurites.	336	quomodo auerti possunt.	
Saxum.	333	507	
Scapulæ.	391	Sensuum, in primis exterior	
Scintillæ volantes.	214	rum, an sit immota certitu-	
Semen duplex, Maris & fœ-		do.	ibid.
minæ.	430	Sensuum interiorum actione	
Semen mulieres emittere Pe-		an sint similes, vel organ	
ripatet. non negant.	ibid.	cæ.	57
Semen vtriusque sexus & san-		Sensuum interiorum obiectum	
guis maternus principiorum		570. sedes quæ.	57
rationem habent.	ibid.	Sensuum organa qualia esse	
Senectus iuventutis & pueri-		debeant. 506. organum quod	
tis respectu frigida iudica-		505	
tur.	501	Sentiens facultas quæ.	502
Senectutis descriptio. ibid. eius		Sentire & sensus dupliciter di-	
diuisio.	ibid.	citur, vel potentia vel actu	
Sensatio quid. 502. ad sensatio-		502	
nem quæ necessaria.	503	Serum.	369
Sensile commune quid.	503	Siccitas.	19
proprium. ibid. per se. ibid.		Silex.	333
		Singularia cognosci.	6



# IN PHYS. MAGIRI.

gradus.	334	Sphærarum cœlestium motus	
is.	333	rectus & transuersus.	127
reliquorum Planetarū co-		Spina dorſi.	391
phæus & maximus.	142	Spiritus. 374. eius species.	ib.
unquam totus obscuratur.		Spiritus naturalis. 375. vitalis.	
48		376. animalis.	ibi.
omnia. 566. an à Deo immit-		Stannum.	324
antur. 596. an brutis quoq;		Stella cadens.	241
communia. 597. & an infan-		Stellæ fixæ.	159
cibus. 569. Somnia animalia		Stellarum definitio. 132. figura.	
600. quid significant.	ib.	ib. lux natiua, mutuatitia	133
omnia ἀσθησις. 600. σθησις		differentia.	139
πινξις.	ibid.	Stellarum lux non est forma	
		substantialis, neque corpus.	
omnia cur noctu excitentur,		133	
potius quam die.	601	Stellarum natura in genere. i-	
omnia diuina. ib. naturalia. i-		bid.	
bid. Melancholicorum. ibid.		Stirpes hominum generi quæ-	
Cholericorum. ib. Sangu-		dam amicæ, quædam aduer-	
neorum. ibid. Phlegmatico-		sæ	350
rum.	ibid.	Stirpium affectiones.	356
omnia μεμνηται. 599		Stirpium corruptiones.	348
ἀπεσοδοκῆται.	ibid.	Stirpium corruptio totalis vel	
		partialis. ib. illa naturalis vel	
Somnia nobis dormientib. cur		præternaturalis. ibid. & se-	
nō obuenant, nisi ciborum		quent.	
concoctione peracta.	591	Stirpium duo principia vitalia,	
Somnia physica. 600. hyperphy-		calor & humor.	348
sica. 599. θεόπεμπται. ibid.		Stirpium natura.	347
δαίμονηόπεμπται.	ib.	Stirpium quædam sponte na-	
		tura nascuntur, quædam ar-	
Somnii generatio Aristotelica.		te & industria hominū pro-	
597		pagantur.	349
Somniorum diuisiones.	599	Subtilitas.	204
genus tertium. 601. significa-		Succi.	342
tiones. 599. Somnium. 596.		Succinum.	344
quid sit.	ibid.	Sudor.	369
		Sulphur.	322
Somni causa. ib. Aristotelis de		Superficies corporis duæ	87
causa eius sententia.	589	Συμπάθεια.	206
eius sedes non in corde. ibi.		Σύνθεσις καὶ ἡσυχία τοῦ σώ-	
sed in cerebro. ibi. eius finis		των.	648
ibid. somnus immoderatus			
officit valetudini.	509		
Somnus acutus qui. 335. grauis			
qui.	ib.		
Sonus quid. 232. quomodo			
fiat. ib. quod duplex.	ibid.		

T.

**T**actus quid 563  
Tactus est sensus ignobilis  
ibid.  
Tactus instrumentum quomo-  
do esse  
Yy 3



# INDEX

do esse debeat.	564	tum esse probatur.	
Tactus medium quod 565. ob-		Vapor.	
iectum quod. 564. organum		Vaporis & fami formæ	
vbi situm sit.	ibid.	à formis elemētorum	
in Tactu plures esse repugnā-	ibid.	bus erumpunt, specie	
tias.	ibid.	raque diffideant.	
Tactus quomodo fiat. 565. v-		Vasa seminaria.	
nus sit an plures.	564	Vaticinia rerū occultarum	
Temperamenta.	222	pōtius in somniis, q	
Temperamentum Arithmeti-		vigiliæ tempore inspirat	
cæ proportionis. ibid. Geo-		599	
metricæ.	323	Vena.	
Tempus confert motui acci-		Vena caua.	
dentia quædam.	101	Venæ emulgentes.	
Temporis definitio.	99	Vena porta.	
Tendo seu chorda.	379	Venti definitio.	
Tenebræ quomodo opponan-		Venti quomodo generentur	
tur lumini.	517	ibid.	
Terræ definitio. 185. figura.		Ventorum diuifio.	
168. vis & efficacia.	187	Ventriculus. 495. duo habet	
Terra Armenia.	346	rificia.	
Terra figillata.	345	Ventris infimi partes organo	
Terræ motus definitio. 312. vn-		cæ internæ.	3
de generetur.	ib.	Ventris medii partes inferui	
Terræ motus eadem ratione		tes facultati vitali.	40
in terra fiunt, qua tremores		Vefica.	35
in animantibus.	313	Veficula fellea.	358
Terræ motus figna præceden-		Vigilia quid.	562
tia vel fubfequentia.	314	Virgæ.	275
Terræ prætiofa.	342	Viuga feupenis.	390
Testes.	499	Vifibiles res quomodo percipi	
Thorax feu pectus.	489	piantur.	512
Tonitru.	260	Vifionis modus & natura quæ	
Tophus.	333	517 & feq.	
Trabs feu ignis perpendicular-		Vitus.	515
laris.	240	Vifus an & cur omnium fen-	
Tremor.	313	fuum præftantiffimus.	515
Triftitia.	609	Vifus medium quod. 516. cur	
Tunica oculorum.	388	duæ paves dicatur ibi. or-	
Turcois.	335	ganum quod.	ibid.
Turdis cur oliuæ & hederæ		Vifus quid 516. circa quæ ver-	
baccæ amara fuauiffimus ci-		setur.	ibid.
bus.	556	Vifio quomodo fiat. 517. &	
Tympanum quid.	534	feq.	
V.		Vifus fenforium an igneum vel	
VAcui definitio.	83	aqueum fit.	517
Vacuum fiue inane vere		Vita abfque primarum quali-	
inane vanumque commen-		tatum permixtione nō po-	
		teft	



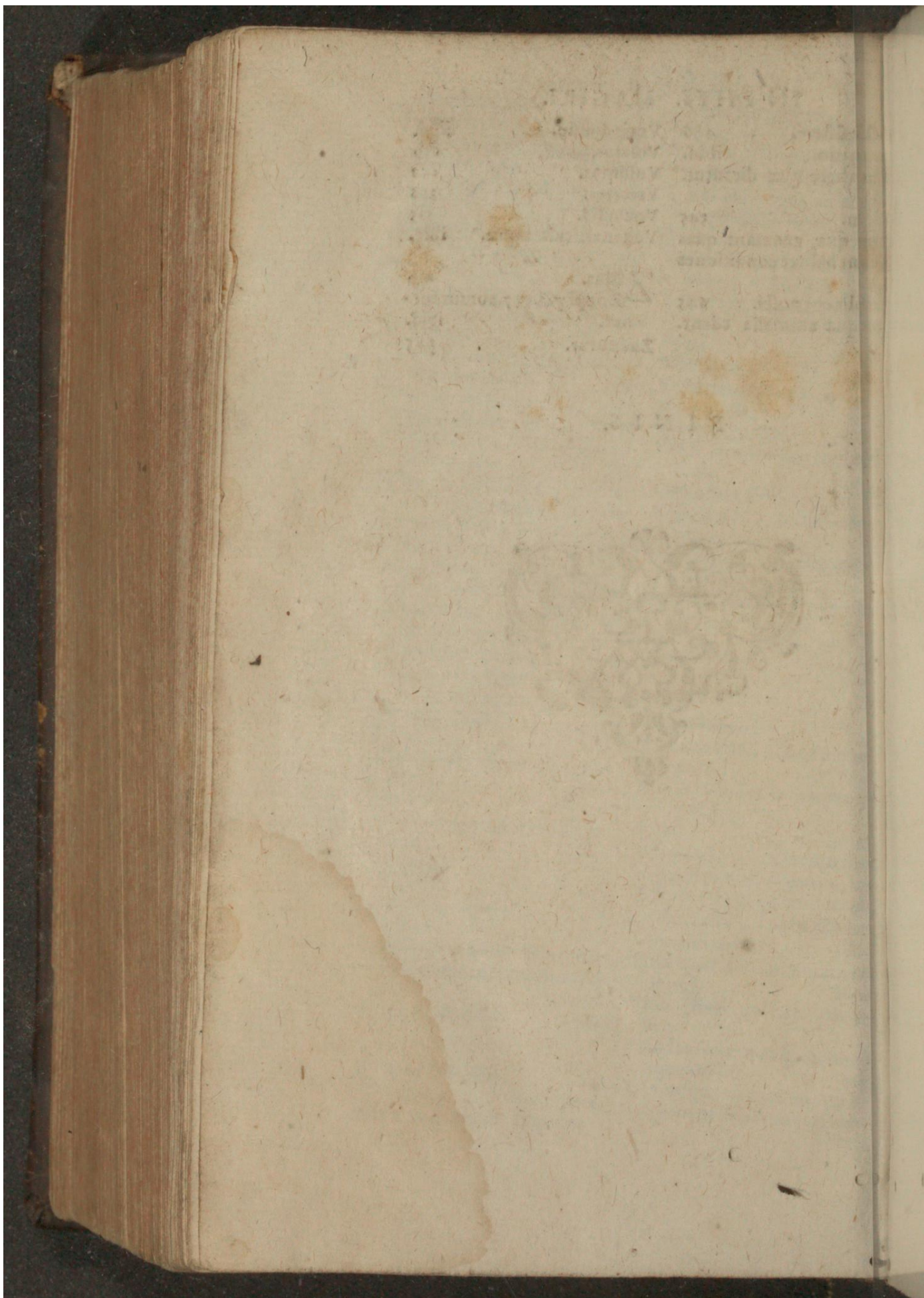
# IN PHYS. MAGIRI.

consistere.	486	Vocis diuifio.	ibid.
definitio.	ibid.	Volatus.	619
habere quæ dicantur.		Voluntas.	658
		Vreteres.	398
lum.	345	Vox quid.	535
tia quæ generant quas		Vox inarticulata quæ.	ibid.
beant habere conditiones		Z.	
		Zelus.	610
erfalia cognosci.	645	Zoophyta. 347. eorum for-	ibid.
m quæ animalia edant.		mæ.	ibid.
		Zwôputor.	365

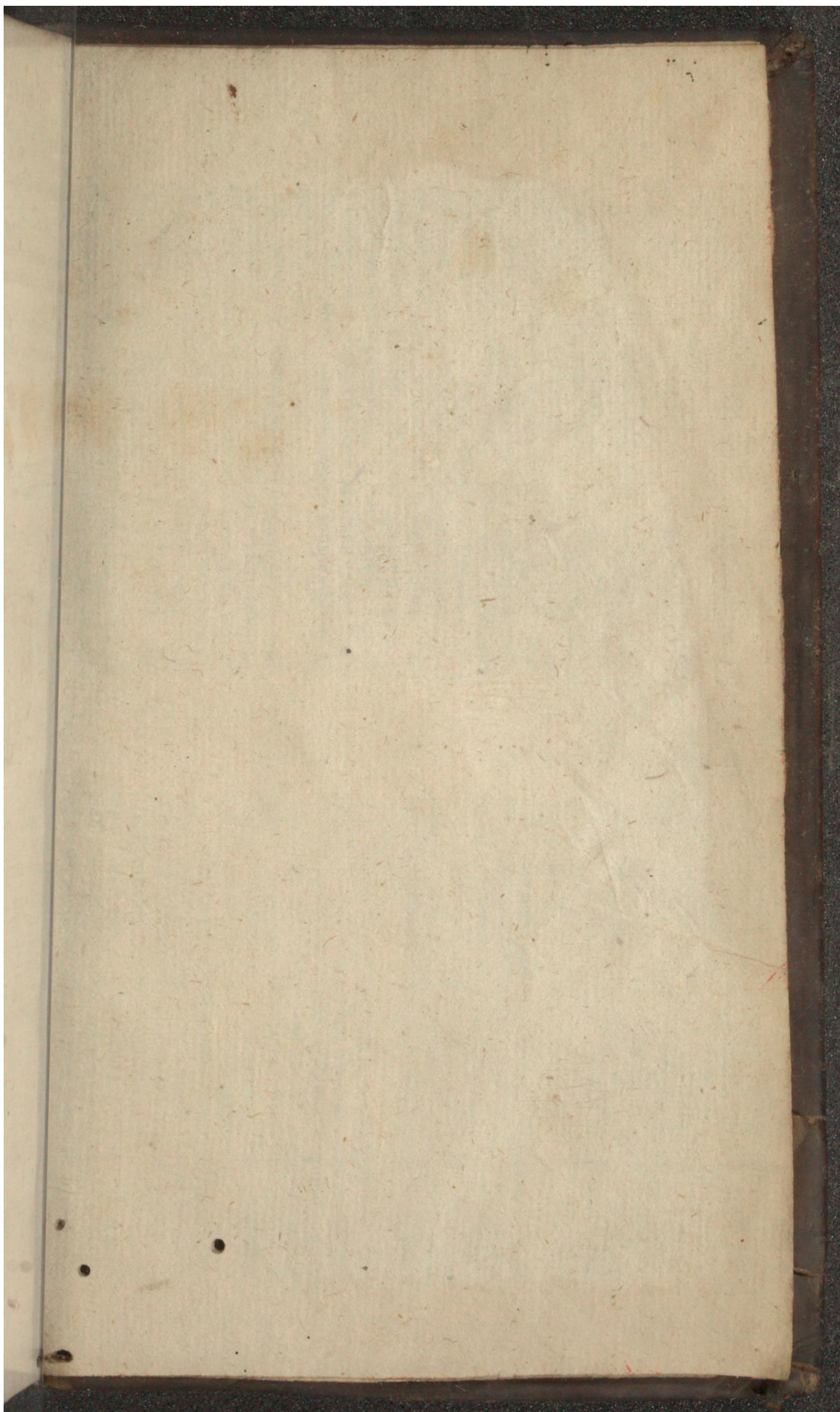
FINIS.



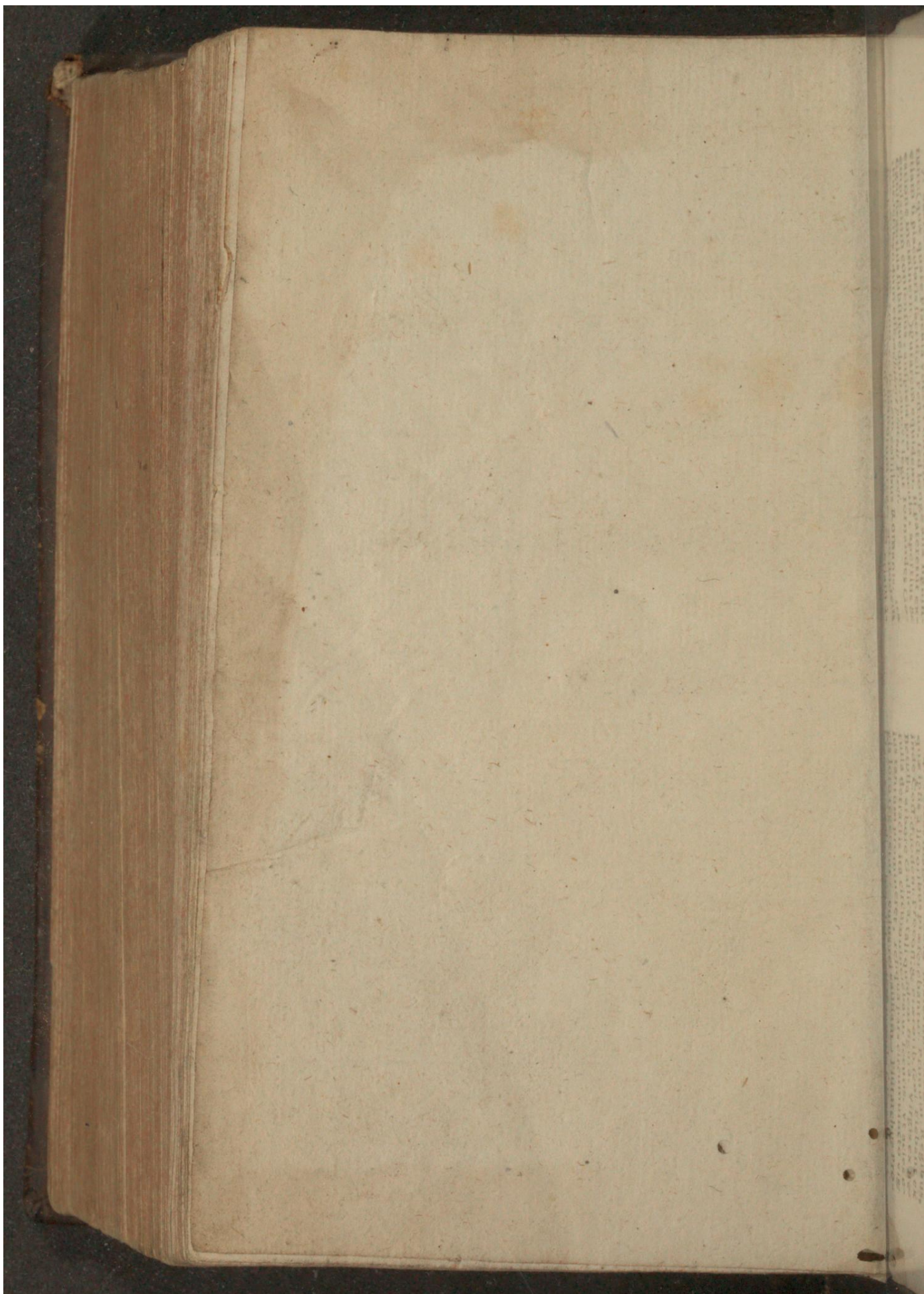














nomen ideo quòd in filijs natus & educatus esset, inuenit, dum post Aeneas mortem Lauinia grauida priuigni Aescanij odia vitaret) consilij illorū nomina omisimus; cuiuslibet enim illa ex Dionysio, Liniò, Quidio in Fastis, & Euisbio in promptu sunt.

6. Restituit Numitore auro, vt Albam Lōgam pastorū aduenarūque turba, quæ cum Romulo ad vindicandam Amulij tyrannidem confluxerat, exonerarent, capiunt ex aui auctoritate & subsidio nouæ vrbis condendæ consilium: sed distrahébantur amulatione fratres, vtrius auspicio & quo loco vrbis conderetur. Romulus Palatinum montem, quia collecti ibidem à Faustulo, educatūque essent, ceteris præferendum contendebat; Remus Auentinum delegabat propter Remuriam iam vtrunque ibidem à se extructam. Crescente verò amulatione & fustione quoque paritum, auium Numitoreum consulant, ille rem augurio, hoc est, deorum iudicio, quod de coelo ex auium volatu & numero obseruarent, committendum desinendumque respondet.

7. Sacris itaque legitime peractis rem auspicijs permittunt (quæ quare Piacula vocet Fluius, nō satis assequor, etiam si piacularis sacrificij Festus, sed longè alia significatione meminere) Putarem equidem, si pateretur exemplatum consensus, auspicia pro piacula, apertius & significantius substituendum, aut, vt legit Iornandes Gothus, scribendum esse, *adhibere placuit Deo*.

8. Auentinus vnus ex septem collibus Romanis, ita ab Auentino duodecimo Albanorum rege, qui ibidem

# I. STADII COMMENT.

lites, habitu pastoralis submissis, anno V. C. CLXXIV. atatis suæ LXXXI. Reliquit autem filios duos, Aruntem & Lucium, ex quibus Lucius inuenit postea Superbi cognomine regnauit, vt pars maxima auctorum confirmat, quam opinionem Dionysius infirmat, docetque ex filio ob atatem ipsi Targunio nepotes fuisse. Dnas quoque filias habuit, quarum altera Seruo Tullio, qui post istā regnauit, nupsit, altera M. Iunio, patri Bruti illius qui reges eiecit.

1. Priscus cognomine dici cepit (teste Dionysio) quādo L. Targunius Superbus regnaret: quia pater iam etate aliqua siliū præcesserat, vel potius auius nepotem.

2. Centum Patres, ducentis à Romulo lectis, Priscas adlegit, qui deinde minorum gentium appellati sunt factionem haud dubie regis, cuius beneficio regnabat, teste Liniò.

3. Tres centurias equitum Romulus scripserat, ipsius nomina imposuerat (viri iam diximus capite primo) quibus alteras tres suo nomine insignes Targunius addere decreuerat: sed obnuiciante augure, Targunij illustrium ita diuturnum est, vt nominibus Centuriarum relictis, ipsorum numerum duplicaret, hoc est, vt mille De e. equites in tribus Centurijs essent.

4. Falcis magistratū maiorem insignia fuerunt, quæ ipsis à lictoribus præferrebantur. Primum Regibus, inde Coss. duodeni. Procos. & Prætorib. feni. Fiebant ex Betulla arbore Gallica, tali quidem figura. Virgis ex Betulla detractis ita circumuinciebantur securis, vt acies eius rantiūm prominere, reliqua pars circumuincto virgis loro tegetetur: cuius rei causam Plutarchus Pro-



illi, qui imperium acceptum cum virtute feliciter gesserat. Huius vero apparatus pompaque variata fuit pro Reipubl. incremento, & rerum gestarum magnitudine. Quis primū in apud Romanos triumphum egerit, inter scriptores non convenit. Plutarchus contendit à Romulo institutum pedestrem, sed à Prisco curulem, hoc est, ut aureo curru quatuorque equis triumpharetur; eumque triumphum alij à Poplicola consule primum esse actum opinantur. De iure, ordine, pompa triumphi per opportunitatem latius dicturi sumus, cui nunc ista non satisfaciunt, is consular Valerium Maxim. Ciceronem in Pisonem, Zenarum lib. 2. Annalium, Livium, Dionysium, Plutarchum, Gellium, Dionem, & huius saculi scriptorem elegantissimum, diligentissimumque Carolum Sigonium de iure civium Romanorum.

# ARGUMENTVM CAP. VI. LIB. I.

**S**eruius Tullius matre serua, hoc est, bello capta natus, ob virtutem genere Tarquinio adscitus, socrus auxilio auxilio Romæ suscepit. Ipse censum instituit, per quem P. Rom. non viritum, ut antea factum erat, descripsit, sed pro fortunarum uniuscuiusque facultate in classes distribuit.

## COMMENTARIVS.

Ser. Tullius Romanorum regum sextus mater O

Theseo auctor est, verus tamen opinio fuit, vt tanti populi originem ad Deos referret, esse natos ex Matre, & Rheæ Siluia, sine illa (ijs namque nominibus Scriptores vtuntur) Vestali virgine, Numitoris Albani regis filia. Amulius frater minor Numitorem primogenitum, & successorem legitimum per vim regno depulerat, eiusque filium, ne qua spes heredis aut vltoris futuri superesset, in venatione percussit; filiam ad Vestale sacerdotium ceperat. Sed postquam furituo concubitu grauidam deprehendit, eam custodia sepsit, vt partus enecaretur: ipsa quidem peperit gemellos, qui Amulij Imperio in profluentē proiecti, beneficio Faustuli pastoris Regij collecti, seruati sunt & educati: ipsa Siluia, à partu liberata, & stupri rea patri iussu, vt habet Eusebius, viuā defoditur: alij in carcerem, deprecante Antho. Amulij Regis filia, coniectam referunt, inde filij Romuli beneficio, cum Amulium interfecisset, creptam & restitutam.

2. Romulum à Roma, id est, vbere, Romum inuenisse nomen, probari scriptores testantur: inde Romulum blandiendi causâ dictum, eo quod paruulus & inhians ad vbera lupæ sub sicu repertus esset.

3. Arbor illa dicta fuit Ficus Ruminalis, vel quia pecora ibidem ruminantia æstum sub vmbra vitabant: vel à Romulo ibidem à Faustulo collecto. Ruminalem fîsum, erat autem in Comitio, sub Nerone Casare 840. annis, postquam Romuli infantiam protexerat, aruisse contabulisque refert lib. 13. Tacitus, non sine omine in deterius progrediuri Imperij.



Erulis XX. annos gellit. bene capta a Valentiniano. Erulis  
bus, Tarquiniensibus, qui Etruria reliquam partem  
ad rebellandam sollicitabant, orta est, ut qui facta pacis  
cum Prisco rege conditionibus stare nollent, eos Ser-  
uius virtute & armis ita fregit, ut rer de ijs triumphum  
egetur. Inde querradmodum per Tribus & Curias Ro-  
mulus pop. Rom. hoc est, secundum regiones & factorū  
communione distribuerat, ita Seruius fortunatum v-  
niuf-

runt. Regnatum enī a Latinis ad Volturnum Roman an-  
nis 428. sed ad conditam urbem usque à Troia capta an-  
nircententur CDXXII. quatuor enim annis Aeneas  
cum suis errauerat, antequam in Italiam appelleret. Sed  
quia variant auctores omnes in nomenclatura regum  
Albanorum, etiam si quatuordecim enuncient à Silvio,  
Aeneas ex Lavinia posthumus (ab eo, inquam, Silvio, qui  
nomen



illi, qui imperium acceptum cum virtute feliciter gesserat. Huius vero apparatus pompaque variata fuit pro Republ. incremento, & rerum gestarum magnitudine. Quis primum apud Romanos triumphum egerit, inter scriptores non convenit. Plutarchus contendit a Romulo institutum pedestrem, sed à Prisco curulem, hoc est, ut aureo curru quatuorque equis triumpharetur; eumque triumphum alij à Poplicola consule primum effectum opinantur. De iure, ordine, pompa triumphi per opportunitatem latius dicturi sumus, cui nunc ista non satisfaciunt, is consular Valerium Maxim. Ciceronem in Pisonem, Zenaram in Plutarchum

Theſeo auctor eſt, verum tamen opinio fuit, vt tanti po-  
puli originem ad Deos referret, eſſe natos ex Matre &  
Rhea Siluia, ſine illa (ijs namque nominibus Scriptores  
vtuntur) Veſtali virgine, Numitoris Albani regis filia.  
Amulius frater minor Numitorem primogenitum &  
ſucceſſorem legitimum per vim regno depulerat, eiuf-  
que filium, ne qua ſpes hæredis aut vltoris futuri ſuper-  
eſſet, in venatione percuffit; filiam ad Veſtale ſacerdo-  
tium ceperat. Sed poſtquam furuiſco concubitu grau-  
dam deprehendit, eam cuſtodia ſepſit, vt partus eneca-  
retur: ipſa quidem peperit gemellos, qui Annulij Impe-  
rio in profluente proiecti, beneficio Fauſtuli paſtoris Re-  
gum ſervati ſunt & educati: ipſa Siluia, à patre li-  
bera patriui iuſſu, vt habet Euſebius, vi-  
a carcerem, deprecante Antho. A-  
ſecham reſerunt, inde filij Romu-  
lus & reſecit, ereptam & re-

and  
 End of my life  
 Thomas  
 son of  
 John  
 age 2



